

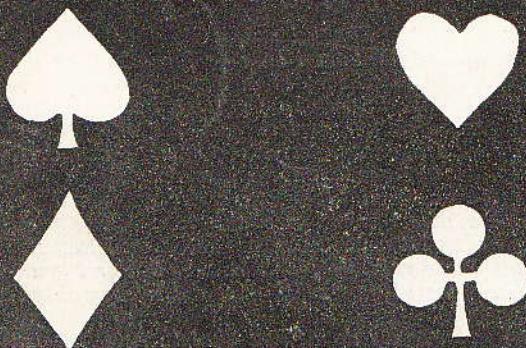
Pris kr. 0,70

Hefte 1 1944

norsk

BRIDGE MAGASIN

Organ for Norsk Bridgeforbund



I dette
nummer:

Narvik Bridgeklubb
vant Nord-Norge-turneringen
En bridgeprat med Halle
Prøver i meldeteknikk i
«Culbertson» og «Vienna»
Ekspertklubben
m. m.

VIL DE HA
EN HYGGELIG
DUPLIKAT BRIDGE
I HJEMMET?

KJØP

Emo

BORDPLANSJE
FOR 2 BORD

Kr. 2,75.

Deres bok- og papirhandler
skaffer plansjene.

BLOKK-BLAD

No ved nyttårsskiflet vil vi først og fremst få takke for alle de vennlige hilsener og uttalelser som er strømmet inn til redaksjonen. Det gleder oss oppriktig å se at leserne er fornøy med bladet, og at ingen kommer med sur kritikk over det forminskede sideantall. Vi søker så godt som vi kan å samle så meget og så godt stoff som mulig på en begrensels spalteplass. Dette skal også være vår oppgave i det nye året, idet vi naturligvis håper på at papirrasjoneringen snart må oppheves så vi igjen kan få bolstre oss av hjertens lyst.

Og så en takk for de mange gode nyttårs-onsker, som vi gjengjelder på det hjerteligste.

*

I Culbertsons fotefar heter et lite delikat hefte som er utgitt i anledning av at Follo krets og Romerikes krets av N. B. F. er 5 år. Heftet gir et utmerket bilde av disse kretsers interesserte arbeide for bridgens sak, og vi ser av den greie og oversiktlig kampstatistikk at der har vært kjempet mange og spennende og drabelige kamper. I 1938 ble Follo og Romerike krets stiftet som en krets, nemlig 12te krets av N. B. F. Men i 1942 forte utviklingen til at rammen ble for stor, de to naboen måtte skilles etter vennskapelig overenskomst, og så fikk vi isteden 2 kretser, nemlig Follo krets av N. B. F. og Romerikes krets av N. B. F.

Herr Harry A. Nilsson, medlem av bridgeklubben «Stratos», har æren av det smukke jubileumshefte. Herr Nilsson var formann i Follo og Romerikes krets fra 1938 til 1942, og formann i Follo krets fra 1942. Herr Alf Otto Buvik er formann i Romerikes krets fra 1942.

*

Bergens Bridgeklubb arrangerte høsten 1943 en eliteturnering for byens beste spillere, etter forbilde av det arrangement som Oslo krets benytter ved sine eliteturneringer. Der deltok 16 par, som over 5 kvelder spilte i alt 150 spill. Turneringen ble en triumf for arrangørene, Bergens Bridgeklubb, som besatte de 3 første plasser, etter hård innbyrdes strid. Nr. 1 ble A. Friis-Valkner, med 571 points. Nr. 2 W. Rasmussen med frue 570,5 points og nr. 3 Askevold-S. Holm, med 561, alle altså fra Bergens Bridgeklubb. Nr. 4 ble Ellingsen—Steen fra «Sparte» med 552,5 points.

Formann i Bergens Bridgeklubb, herr Leif C. Rasmussen, stod for det utmerkede arrangement.

*

Odda Bridgeklubb og Tysseidal Bridgeklubb har i november og desember holdt en større turnering, som endte med at Odda vant med 11 vinnerpoints og 448 matchpoints, mot Tyssedals henholdsvis 7 og 415.

*

Så var det en sannferdig historie fra Amerika, med følgende spill som «midtpunkt»:

♠ Ess Kn 8 2	
♥ Ess 9 2	
♦ Kn 6 5 4	
♣ 10 2	
♠ K D 10 7	N
♥ Kn 10 7 6	V Ø
♦ 3 2	S
♣ K D 5	
♠ 9 6 5 4 3	Ingen
♥ 5 4 3	K D 8
♦ 10	♦ Ess K D 9
♣ 9 7 6 3	8 7
♠ 9 6 5 4 3	♣ Ess Kn 8 4
♥ 5 4 3	
♦ 10	
♣ 9 7 6 3	

Syd gir. Begge i sonen.

Spillet forekom i en stor turnering, og det viste seg etterhvert at de fleste Ø—V-spillere var havnet i 6 ruter og gått en bet.

En «bridge-reporter» som var tilstede ved denne anledning, festet seg spesielt ved dette spillet og spurte en kjent ekspert, som kun opptrådte som tilskuer, om det var rimelig å klare denne sekseren ved kortbordet.

«Jeg tror nok noen av de beste deltagerne vil vinne spillet,» svarte han. «Det er i grunnen ikke så vanskelig, men det krever aktpågivethet.»

«Mener De da at han skal ta ruterfinessen andre gangen?» spurte reporteren.

«Nei — naturligvis ikke — det vilde være dårlig spill. Øst ser at kontraktene er hjemme med rimelig trumfsits. Men har f. eks. Syd Knekten fjerde, er kampen håpløs. Men har derimot Nord Knekten fjerde, er spillet like til ved hjelp av trumfredusjon. Dette skal en aktpågivende Øst være oppmerksom på helt fra begynnelsen og straks sørge for å trekke på seg selv i trumf ved å stjele spar.»

Og eksperten fortsatte:

«La oss si at Syd spiller ut en kløver. Denne strikkes straks med Kongen og så stjeler en liten spar. No trekkes ess-K i ruter og den kjedelige sits avsløres. Men vår Øst er godt forberedt, takket være sin forutsehet ved straks å starte trumfredusjonen. Han

Til abonnentene!

På grunn av den strenge papirrasjonering kan vi ikke sende magasinet til abonnenter som fremdeles skylder kontingent for året 1943.

Vi må henstille til de abonnenter som ønsker å beholde bladet også i 1944 omgående å innsende kontingensten, ellers vil bladet bli stoppet fra neste nummer av.

Dessverre er det fremdeles en del abonnenter — særlig i Oslo — som skylder kontingent for 1943. Magasinet blir ikke sendt til disse før kontingensten er betalt.

*A. M. Hanches Forlag,
Kongensgt. 4, Oslo.*

spiller no hjerter Konge, og Nord tar esset. Det kommer f. eks. klover igjen, og denne stikkes på bordet med Damen. Så følger spar Konge. Slikker ikke Nord, kaster Øst en klover. Et sparslakk må nemlig etableres for å få sluttspillet istrand. Men Nord bruker nok esset, og Øst stjeler med trumf. No er trumfreduksjonen avsluttet. Så følger hjerter Dame og en hjerter til Knektten. Og på spar Dame kaster Øst en klover. Tilslutt spilles den fjerde hjerter og Nord er fortapt. Bruker han trumf, tar Øst over og resten står. Kaster han spar, kaster Øst klover ess, og fremdeles må Øst få resten. — Som De ser ikke særlig vanskelig for en som er litt forutseende....»

Bridgereporteren var for en gangs skyld imponert. Han fulgte ivrig med ettersom regnskapene strømmet inn. Men ingen klarte seks-

eren, unntagen den siste av Øst-spillerne. Gledesstrålende løp reporteren bort til ham for å gratulere.

«Min beste lykkonskning! Hvordan gikk det til?»

«Jo — jeg fikk ut ruter 10, som jeg stakk på egen hånd.»

«Javisst ja — og så tok De siden rutersaksen?» kom det fra reporteren.

«Nei, slett ikke, jeg trumfet fire ganger til, idet jeg satte Nord inn på den 4de ruter. Nord skiftet så til spar ess, som jeg trumfet. Han ble antagelig så forvirret over dette at han kastet en spar da jeg trakk min siste trumf. No ble jeg kvitt 3 hjerter på bordets 3 spar, og spillet var hjemme....»

*Sic transit gloria mundi
eller kanskje
honi soit qui mal y pense.*

En bridgeprat med Halle.

Det er et av livets sundeste prinsipper, at når en skal kvitte seg med noe, skal en velge det en lettest kan unnvære. Dette har sin fulle gyldighet også i bridge. Når vi skal kaste et kort, kaster vi helst et vi ikke har brukt før.

Allikevel er valget ikke alltid like lett. Det kan være et kort som vi ikke har bruk for akkurat i øyeblikket, men som vi kan få bruk for siden. Også et kort kan vokse med oppgaven. Såvært det likegyldigste og mest verdiløse kan plutselig bli satt på en meget ansvarsfull post. Å bedømme verdien av et kort ut fra den oppgave det muligens kan få, er kjennetegnet på de virkelige bridgestrate-

ger. Et par spill fra robberbridge i romhelgen illustrerer hvor varsom en må være ved valget av avkast:

♠ K 10 x	N
♥ Ess 10 8 x	Ø
♦ 10 9 x	V
♣ x x x	S
♠ D x x	
♥ K 9	
♦ Ess K x x	
♣ D x x x	

Vi hadde 60 «på vei», som danskene sier, og jeg åpnet med 1 grand som Syd. Vest og

Nord passet, Øst sa 2 ruter, jeg pass. Vest pass, Nord 2 spar, Øst og Syd pass, Vest 3 ruter, som jeg doblet.

Jeg spilte en liten ruter, spilleren stakk på egen hånd og brakte hjerter D, som jeg dekket. Blindemann fikk stikket og fortsatte med trumf. Jeg kom inn på Kongen og returnerte hjerter 9. Øst stakk med Knektens og spilte trumf. Jeg stakk igjen og satte makker inn på spar. No er beten sikker hvis makker returnerer hjerter, så jeg får stjålet. Men makker, forøvrig en meget sterk spiller, hadde ingen hjerter å returnere, han hadde kastet sin siste hjerter på foregående trumf-spill! Øst fikk sin kontrakt.

Spillet kan ikke betes hvis Øst straks går på trumf. Men det er en ting for seg. No ble spillet vunnet fordi makker kastet en av sine tre små hjerter. Et likegyldig kort, som plutselig fikk tildelt en avgjørende rolle i spillet. Men da hadde det allerede forlatt valplassen.

*

Det andre spillet var dette:

♠ Ess			
♥ D x x x x	N	V	Ø
♦ D Kn 10 8 x			S
♣ x x			
	D 10 x x		
	♥ K Kn		
	♦ 9 x x x x		
	♣ D x		

Meldingene:

Øst	Vest
1 ♠	2 ♥
2 ♠	3 ♦
3 gr.	pass

Jeg sat Syd og spilte ut fjerde hoyeste ruter. Makker stakk med esset, spilleren la Kongen. No kom en liten kløver fra makker, spilleren brukte tieren, jeg stakk med Damen og returnerte spar. Spilleren tok no 2 ruterstikk, og lot 10 og 8 være igjen for ikke å godspille min 9. No kom en liten hjerter til esset og en liten mot Damen. Jeg kom inn på Kongen, og hadde et vanskelig tilbakespill. Ser De muligheten for bet?

Sp. K er hos spilleren, det er tydelig nok. Og dermed har han sine 9 stikk, selvom makker skulde ha kl. ess. Allikevel kan han betes, da han ikke har forbindelse med sin egen hånd. Jeg spilte kløver, makker kom inn på esset, og hvis han no returnerer hjerter, er spilleren bet, da han aldri kommer inn på egen hånd og jeg må få det siste stikket for ruter 9. Min makker, som også i dette tilfelle var en meget god spiller, var naturligvis fullstendig klar over denne variant, men han hadde ikke hjerter å returnere. Sin tredje, «verdiløse» hjerter hadde han nemlig kastet på siste ruterspill.

At den lille hjerteren kan bli selve nøkkel-

koret er her enda vanskeligere å se enn i det foregående spillet. Det kan heller ikke forlanges at en spiller skal se utviklingen så langt fram. Men som en regel kan en si, at en aldri skal kaste seg renons i en farge uten å ha en spesiell grunn til det.

*

Svensken Ivar Andersson har berettet om dette spillet:

♠ Ess 7 3 2
♥ 6 5 4 2
♦ 8 3
♣ Ess 6 2
N V Ø S
♠ 4
♥ Ess 7
♦ Ess K D Kn 9 7 5
♣ K 5 4

Syd hadde åpnet med en ruter, Vest 1 spar, Nord 1 grand. Etter å ha lokalisert makkers 2 ess gikk Syd i 6 ruter.

Utspillet spar K.

Hvilke chanser har De og hvordan vilde De spille?

De har 11 stikk, og det tolvtre kan bare fås ved squeeze. Men squeezeteknikken er her meget krevende. Som vanlig gjelder det å avgi et tempostikk, men hvor og når?

I spar, og med det samme.

Spilleprøve IX.

(Dette er det 9de spillet i en serie av lettere spilleprøver for alminnelige spillere.)

♠ D 7 6 3
♥ D 7 5 2
♦ Ess K 2
♣ D Kn
N V Ø S
♠ Ess Kn 5
♥ K 10 9 4
♦ 8 6
♣ Ess 9 7 3

Syd åpnet i dette partiet med 1 kløver, Nord sa 2 grand og Syd 3 grand.

Øst spilte ut ruter Knekt, som Vest stakk over med Damen. Sett Dem no på Nords plass og forsök om De kan finne den beste spilleplan. Studer så våre kommentarer, som De finner på side 11.

Deite er også av en annen grunn. Har nemlig Øst f. eks. 10 tredje i spar, vil han kunne holde fargen. Selv kan De imidlertid ikke stripe Øst for sparhold, det har De ikke innkomster til. Følgelig overlater De dette arbeide til Vest, ved å la ham beholde det første sparsistikket. Hvis han no skifter farge, er De ferdig, men da har De i allfall gjort hva gjøres kan. Imidlertid er Vest ingen trollmann og fortsetter med sp. D. De?

De skal stikke med trumf, hvoretter De tar ut alle trumfene. Når det er 2 trumf igjen, er situasjonen (her tar jeg med Vests og Østs kort på dette tidspunkt):

Syd spiller no de to siste trumfene, og må vinne. Jeg overlater til leseren å finne de forskjellige squeezevariante, under vekslen avkast fra Øst og Vest. Det er et av de flotteste squeezespill jeg har lest om.

*

Apropos squecke. Den siste utgaven av Svenska Dagbladets bridgehåndbok, som dette spillet er hentet fra, bringer en virkelig god nyhet: Squecke er konsekvent stavet *skvis*. Det er det eneste riktige og rasjonelle, og enda mer riktig på norsk enn på svensk, fordi norsk skriftspråk ellers er brukt så nær opp til uttalen som mulig. Når vi skriver etasje og sjef og sjenanse — og lasjere — hvorfor i all verden skal vi forsette med et slikt ortografisk monstrum som squeeze.

De mer eller mindre kloke herrer som steller med våre rettskrivningsregler, er sikkert ingen kortspillere siden de har glemt å modernisere et så gjengs ord fra bridgens vokabular. Med redaktørens tillatelse vil jeg heretter konsekvent bruke skvis her i spalten, hva jeg håper også andre etter hvert vil gå over til.

R. Halle.

Narvik Bridgeklubb vant for annen gang
vandrepokalen for Nord-Norge.

Resultatet av bedømmelsen foreligger nr. Narvik Bridgeklubb ble seierherre med de nedenfor under nr. 2 nevnte Nord—Syd-par og under nr. 1 nevnte Øst—Vest-par. Klubben har dermed sikret seg sin annen aksje i pokalen, som må vinnes 3 ganger for å bli en klubbs eiendom.

Rekkefølgen for de beste par ble:

Nord—Syd:

1. Kristian Svenning—Kristian Arnesen, Narvik Bridgeselskap.
 - 2 Ingolf Iversen—Fritz Iversen, Narvik Bridgeklubb.
 3. Johan Frederiksen—S. Bothner, Harstad Bridgeklubb.
Torbj. Straum—Trygve Jacobsen, Mosjøen Bridgeklubb.
Sigurd Larsen—Otto Arnholdt, Narvik Bridgeklubb.
Wilhelm Holthe—Thomas Th. Iveland, Kirkenes Bridgeklubb.

Øst—Vest:

1. Johan H. Erlandsen—Alfon Frønum, Harstad Sjakkl- og Bridgeklubb.
Halvdan K. Hansen—Harald Strømsnes, Narvik Bridgeklubb.

3. Kristoffer Grundstad—Petter Johansen, Narvik Bridgeklubb.
 4. Finn Ulriksen—makker, Harstad Bridgeklubb.
 5. Birger Kristiansen—Herluf Kristiansen, Harstad Sjakk- og Bridgeklubb.
 6. E. Gram-Tennefoss—Sigurd Sau, Harstad Bridgeklubb.

Vi gjengir herved de siste 8 spill med turneringskomiteens kommentarer. De første 8 er inntatt i vårt desembernr. for 1943.

Spill nr. 9

3 Ess Kn 10 2 7 4 Ess K 10 9 7 3									
8 6 4 K D 6 Ess 9 D Kn S 6 4									
<table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none; text-align: center;">N</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="border: none; text-align: center;">V</td> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none; text-align: center;">Ø</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none; text-align: center;">S</td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table>		N		V		Ø		S	
	N								
V		Ø							
	S								
K D Kn 10 7 5 5 3 K D Kn 10 5									
Ess 9 2 9 8 7 4 8 6 5 3 2 2									

Nord-gir. O-V i sonen.

Meldinger:

Nord: Øst: Syd: Vest:
 1 ♣ 3 ♠ pass 4 ♠
 pass pass pass

Utspill: Kl. 2. Nord tar med kongen og returnerer fargen, Øst, som av meldingene og utspillet forstår at Syd ikke har flere kløvere.

VIENNA

Prøver i meldeteknikk

Ved Rolf Bøe, Oslo.

Hvor mange punkter regner De i følgende eksempler?

1) ♠ Ess K Kn 4
 ♥ K Kn 9
 ♦ Ess 4
 ♣ Ess D 2

2) ♠ K 5 4 2
 ♥ Ess D 4 3
 ♦ KD Kn 2
 ♣ 9

3) ♠ Ess
 ♥ Ess D 6 5 3
 ♦ K Kn 4 2
 ♣ Kn 6 3

4) ♠ Ess Kn
 ♥ K D
 ♦ Ess K 5 3
 ♣ D Kn 8 5 2

Hva åpner De med på?

5) ♠ Ess D 4 2
 ♥ K D 6 4
 ♦ K 8 6 2
 ♣ 9

6) ♠ Ess 5
 ♥ K Kn 4
 ♦ D 6 3
 ♣ K Kn 8 7 4

7) ♠ K 7 3
 ♥ Ess 9 7 4 2
 ♦ Ess K 5
 ♣ 7 2

8) ♠ K 2
 ♥ K 7 4
 ♦ K 8 6 5
 ♣ K 9 5 3

9) ♠ Ess D 10 5
 ♥ K 10 8 5
 ♦ 9
 ♣ D Kn 10 4

Svarene finner De på side 11.

må legge på en trumf hønør. Syd bør ikke stikke. Øst spiller trumf. Syd lar den første gå, men stikker annen gang, og Nord bør kaste styrke i hjerter. Nord blir satt inn på hjerteress og returnerer nok en gang kløver. Syd vil så få stikk for sp. 9. Resultat: 1 bet.

Spill nr. 10.

♠ 6 5 2	
♥ Kn 7 5 3	
♦ Kn 8 5	
♣ 6 4 3	
♠ Kn 4 3	N
♥ K 8	Ø
♦ D 9 4	S
♣ K D Kn 7 5	
♠ K D 10 7	Ess 9 8
♥ D 10 6 2	Ess 9 4
♦ Ess 2	K 10 7 6 3
♣ 10 9 8	Ess 2

Øst gir. Alle i sonen.

Meldinger:

Øst:	Syd:	Vest:	Nord:
1 ♦	pass	2 ♣	pass
2 gr.	pass	3 gr.	pass
	pass		pass

Utspill: Sp. konge. Øst tar med øsset, og spiller deretter alle kløverne. Så etableres ruterfargen. Resultat: 4 eller 5 trekk for Øst—Vest. Spillet er tilfeldig gitt.

Spill nr. 11.

♠ D 10 6 4 3	
♥ Ingen	
♦ Ess 7 6 5	
♣ K 9 8 7	
♠ K Kn	N
♥ K D Kn 10 2	Ø
♦ D 8 3	S
♣ D 10 2	
♠ 2	Ess 9 8 7 5
♥ 9 8 7 6 5 4	
♦ 10 9 4	
♣ 5 4 3	
♠ Ess 9 8 7 5	
♥ Ess 3	
♦ K Kn 2	
♣ Ess Kn 6	

Syd gir. Ingen i sonen.

Meldinger:

Syd:	Vest:	Nord:	Øst:
1 ♠	2 ♥	3 ♦	pass
3 gr.	pass	4 ♣	pass
pass	pass		

Utspill: hj. K. Syd ser at han ikke har noen taper hos Nord å kaste på hjerteress. For ikke å ødelegge noen av Nords sidefarer, stikker han med trumf. Så spilles en liten trumf opp til øsset. Da begge motspillere følger, er kontrakten opplagt. Det gjelder så å spille på flest mulige overstikk. Etter

meldingene å dømme har Vest de fleste uteværende honnørkort. Syd går ut fra at Vest har sp. K. For å få et gunstig oppstpill fra Vest eliminerer Syd hjerterfargen. Han stikker sitt hjerteress med trumf hos blindemann, for ikke å ødelegge langfargene i kløver og ruter. Derefter settes Vest inn på sp. K. Vest må så spille opp til gunst for Syd. Spilles kløver eller ruter, får Syd 4 stikk i den utespilte farge. Spilles hjerter, får Syd kastet en taper på egen hånd i enten ruter eller kløver, og greier derved å etablere blindemanns fjerde kort i vedk. farge. Resultat: 12 stikk for Nord—Syd.

Spill nr. 12.

♠ 9 8 5 4 2
♥ D 6
♦ D Kn 10 7
♣ 5 2

♠ E K D Kn
10 3
♥ E 8 2
♦ Ingen
♣ 10 9 8 7

♠ 7
♥ 10 7 4 3
♦ K 9 8 5 4
♣ K D Kn

♠ 6
♥ K Kn 9 5
♦ E 6 3 2
♣ E 6 4 3

Vest gir. Nord i sonen.

Meldinger:

Vest	Nord	Ost	Syd
1 ♠	pass	1 gr.	pass
4 ♠	pass	pass	pass

Utspill: ru. D. Vest bør ikke legge på Østs Konge. Han stikker med trumf. Derefter trumper han. Spillets hovedpoeng er å kaste blindemanns kløvere på trumf. Ellers vil Vests innkomstkort i hjerter kunne bli tatt fra ham og han vil ikke få stikk for sin

Hvorfor ikke spille bedre bridge?

Redaktør R. Halles bridgeakademi vil hjelpe Dem med det.

Skriv etter plan
for våre korrespondansekurser!

Redaktør R. Halle Bridgeakademi.

Postboks 32. Slemdal pr. Oslo. Tlf. 99756.

fjerde kløver. Vest må spille alle sine trumper for å få tatt ut de uteværende kort i trumffargen, men han vil allikevel greie sin kontrakt. Etter trumfingen spilles kløver. Motparten får for kløveress og to stikk i hjerter eller ruter. Resultat: 4 trekk for Øst—Vest.

Spill nr. 13.

♠ Kn 6 5 4
♥ Kn 8
♦ E 7 3
♣ K 10 9 7

♠ E K D 9
♥ E K 9 4
♦ 10 6 5
♣ E 4

♠ 10 7 3
♥ 10 6
♦ K D Kn
♣ 8 2
♣ Kn 8 3

♠ 8 2
♥ D 7 5 3 2
♦ 9 4
♣ D 6 5 2

Nord gir. Alle i sonen.

Meldinger:

Nord	Ost	Syd	Vest
pass	pass	pass	1 ♠
pass	1 gr.	pass	3 ♥
pass	3 ♠	pass	3 gr.
pass	pass	pass	

Utspill: kl. 2. Vest kommer inn på esset og spiller straks ruter. Nord holder tilbake til tredje gang. Syd viser at han bare har to kort i fargen ved først å kaste ruter. Vest vil ved dette motspill ikke kunne få mere enn to ruterstikk, og resultatet blir: 1 bet.

Spill nr. 14.

♠ K Kn 5
♥ E D Kn 10 6
♦ 7 3
♣ K 9 5

♠ 10
♥ 8 4 3
♦ E K D 10
♣ 6 2
♣ E 8 2

♠ D 8 7 6 3 2
♥ 7
♦ 8 4
♣ 7 6 4 3

♠ E 9 4
♥ K 9 5 2
♦ Kn 9 5
♣ D Kn 10

Ost gir. Ingen i sonen.

Meldinger:

Ost	Syd	Vest	Nord
pass	pass	1 ♦	1 ♥
pass	2 ♥	3 ♦	3 ♥
pass	4 ♥	pass	pass
pass			

Utspill: ru. K. Vest spiller 3 ganger ruter. Tredje ruter stikker Nord med høy trumf. Så trumfer han 3 ganger. Derefter etableres kløverne. Vest kommer inn på esset og returnerer formentlig kløver. Nord tar ut kløveren, og har dermed full oversikt over Vests kortsets. Vest kan bare ha én spar. Følgelig spiller Nord sp. K og tar derefter finesessen i spar hos blindemann. Resultat: 4 trekk for Nord—Syd.

Spill nr. 15.

♠ Kn 10 9 8	♦ E K D 2	♣ 7 5 3
♥ K D Kn	♦ E 8 6	♦ 3 2
10 9	♦ K D 4	♦ 6 5
♦ Kn 9 8 7	♦ 10 8 6	♣ Kn 9 7 5 4 3
♣ Ingen	♦ 6 4	
	♦ 7 5 4	
	♦ E 10 3 2	
	♣ E K D 2	

Syd gir. N—S i sonen.

Meldinger:

Syd	Vest	Nord	Ost
1 ♣ pass	1 ♥ pass	3 gr.	pass

Utspill: hj. 3. Nord tar straks med esset. Det er ingen grunn til å holde stopperen tilbake her hvor kontrakten er opplagt. Han spiller først kløver, hvor han ikke har noen finessechance. Fargen spilles 3 ganger og Vest får straks vanskeligheter. Vest må oppgi enten stopperen i ruter eller kaste 3 hjertere, så han bare har Kongen tilbake. Velger han det siste får han et hjerterstikk, men vil så bli ytterligere squeezeet når Nord kommer inn og spiller sin siste hjerter. Og oppgir han holdet i spar eller ruter, blir han squeezeet ved at den farge hvori han har oppgitt holdet i, blir spilt. Resultat: 6 trekk for Nord—Syd.

Spill nr. 16.

♠ D 10 8 7 5	♦ E 3
♥ 6 4 3	♦ K Kn 9
♦ 9 2	♦ D 8 5 4
♣ Kn 4 3	♣ 10 6 5 2
♠ K Kn 9 6 4 2	♦ Ingen
♥ E D 10	♦ 8 7 5 2
♦ Ingen	♦ E K Kn 10 7 6 3
♣ K 9 8 7	♣ E D

Vest gir. Ø—V i sonen.

Culbertson

Prøver i meldeteknikk.

Ved rektor A. Midsem, Lillesand.

Syd gir og melder 1 hjerter. Vest pass. Hva skal da Nord svare etter Culbertson 1941 på:

- 1) ♠ D Kn 9 7 2
♥ 8 5
♦ 9 6 3
♣ 7 5 4
- 2) ♠ K D 6 5 2
♥ 5
♦ 8 6 3
♣ 9 7 5 4
- 3) ♠ 10 9 7 5 4 3
♥ 5 4
♦ K 6 4
♣ 9 7
- 4) ♠ D 7 5 3
♥ Kn 7
♦ Ess 6 4
♣ 9 7 5 3

Syd åpner med en spar, Vest pass. Hva skal da Nord melde på:

- 5) ♠ Ingen
♥ 8 5 3
♦ Ess Kn 9 4 2
♣ D 6 5 4 3
- 6) ♠ 8
♥ D 10 8 6 4 2
♦ 5
♣ K 6 5 3 2
- 7) ♠ 9
♥ 7 6
♦ 8 4 3
♣ K Kn 10 9 7 5 3

Syd åpner med kløver, Vest 1 hjerter. Hva skal Nord si på:

- 8) ♠ Ess 10 8 5 3
♥ 7 6 4
♦ D 9 5
♣ 8 6
- 9) ♠ Ess Kn 7 5
♥ 7 4 3
♦ D Kn 5 2
♣ D 8
- 10) ♠ K 10 6 5 2
♥ 8 6
♦ K D 7 5
♣ 9 2

Svarene finner De på side 11.

Meldinger:

Vest	Nord	Ost	Syd
1 ♠	pass	1 gr.	3 ◇
3 ♠	pass	4 ♠	pass
pass	1 ♥	pass	pass
pass			

Utspill: ru. 9. Vest tar med trumf, og spiller en liten trumf opp til blindemanns ess. Da Syd er renons, er det nyttesløst å trumfe videre. Vest spiller en liten kløver fra blinde-

mann opp til egen Konge. Syd tar med esset og returnerer ruter. Vest tar med trumf. Han spiller så på at Nord har 3 hjertere og 2 kløvere tilbake foruten trumfkortene. Vest tar først for sine 3 hjerterstikk, deretter for kl. K. og bringer så Nord inn på kl. Kn. Nord har da ikke annet enn spar tilbake og må spille spar opp til Vests K. Kn. 9. Vest kommer inn og spiller sin siste kløver, som Nord må ta med trumf. Vest får tilslutt for sine to siste trumfer. Resultat: 4 trekk for Øst—Vest.

E K S P E R T ♠ K L U B B E N

November-konkurransen:

1ste premie: Karl Nelland, Jæren.
2nen » : Magnar Oien, Trondheim.

EKSPERTKLUBBEN 1944.

«Ekspertklubben» fortsetter i 1944 etter samme linjer som i 1943. Der blir som tidligere delt ut 2 premier for de beste besvarer i hver måned. Dessuten får de 3 deltagere som i løpet av året har oppnådd høyest samlet score, en premie som bevis for innsatsen.

Bli medlem av «Ekspertklubben», hvis De ikke er det fra før av! Her finner De gode, lerrike og underholdende oppgaver, som vil gi Dem friske impulser og sikrere melde- og spilleteknikk. «Ekspertklubben» er åpen for alle kategorier av spillere, fra alminnelige spillere til ekspertene. Vær derfor ikke redd for å være med fordi De føler Dem usikker. Ved å prøve på å løse våre oppgaver får De sikkerheten etterhvert.

Velkommen — og god fornøyelse!

TRYKKEFELSDJEVELEN

hadde fart slømt med to av oppgavene i desember-nummeret. Således var en linje falt ut i

oppgave nr. 25

i forbindelse med meldingsforlopet. Der skulle stå: *Syd var giver og åpnet med 1 ruter, Nord sa 2 ruter, Syd 3 grand, hvoretter pass rundt.*

Og i

oppgave nr. 26

stod det at «Nord spiller ut kløver 4». Da det er Øst som er spilleren, er det Syd som har utspillet. Der skulle derfor stå: *Syd spiller ut kl. 6, Nord legger kl. 10, og Øst får stikket for Kongen.*

Alle deltagere får ny frist med å besvare

disse 2 oppgaver til den 15. februar 1944 (både de som ennå ikke har sendt noen løsninger, og de som har sendt besvarer, men som måtte ønske å forandre dem på grunnlag av nye opplysninger).

Oppgave nr. 1.

♠ Kn 10 9 5
♥ K 7 3
♦ Ess K 6 5 4
♣ 4

N		
V	Ø	
S		

♠ Ess D 8 6 4 2
♥ D 5
♦ 8 3 2
♣ 6 2

Syd spiller en kontrakt på 4 spar, uten meldinger fra motparten. Vest starter med kløver Konge, men skifter så til hjerter 9. Bordet legger hj. 3, Øst hjerter 10, og Syd får Damen.

Hvilken er Syds beste spilleplan? Begründelse.

Oppgave nr. 2.

Blindemann.

♠ K D Kn 7
♥ 7
♦ 10 5 2
♣ K 7 6 4 3

N		
V	Ø	
S		

♠ 10 6 4 2
♥ 9 4
♦ D 3
♣ Ess D Kn 10 8 2

Syd gir N-S i sonen.

Meldingene falt:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♦	pass	1 ♠	2 ♣
2 ♥	pass	2 gr.	pass
3 ♥	pass	4 ♦	pass
5 ♦	pass	pass	pass

Vest spilte ut kløver 5, bordet la liten kløver, og Øst fikk stikket for tieren (fra Syd kom kløver 9). Hva skal Øst no returnere, og hvorfor?

For riktig løsning av disse 2 oppgaver setter vi som vanlig opp 2 premier: 1ste premie: 2 kortsokker i etui, skjenket av firma Emil Moestue A/S, Oslo, og 2nen premie: Kr. 10,— i kontanter. Kommer det flere riktige løsninger, skjer avgjørelsen ved loddtrekning.

Løsninger sendes redaktoren, Erling Wagle, Erling Skjalgsonsgt. 34 B, Oslo, innen 15. februar 1944.

Løsning til oppgave nr. 27.

♠ Ingen
♥ Kn 10 7 6 3
♦ K Kn 10 4 2
♣ K D 8

N	
V	
Ø	
S	

♠ D 10 7
♥ Ess K D 9 5
♦ Ingen
♣ Ess Kn 10 7 4

Syd gir.

Angi det beste meldingsforløp (motparten passer).

Meldingene bør gå:

Syd	Nord
1 ♥	3 ♥
4 ♣?	4 ♠
5 ♣?	5 ♠!
7 ♥	pass

Nord bør straks vise sin gode tilpasning i hjerter ved å hoppe til 3 hjerter, fremfor først å melde av ruterne.

Syd kommer så med spørremelding i kløver, og svaret, 4 spar, viser at Nord har annen kontroll i spørrefargen samt spar ess (eller at han er rénons i spar).

Syd avgir no ny spørremelding i kløver for å få rede på 3dje kontroll i fargen. Istedentfor å komme med det ordinære svar 5 grand, skal Nord her benytte anledningen til å melde 5 spar, som kun kan bety at han foruten 3dje kontroll i kløver også behersker *annen* kontroll i spar (da han tidligere har vist annen kontroll i kløver og første i spar).

En mengde av løserne har klart denne oppgaven, som forøvrig inneholder et poeng som vi i den senere tid har behandlet i flere av våre meldeproblemer.

Følgende oppnådde score for Novemberkonkurransen:

3 poeng:

Alstadheim, John, Trondheim
Andersen, Kaare Schumann, Oslo
Aune, Olaf, Steinkjer
Austbø, K., Oslo
Bilde, Hermanu, Namsos
Brekke, Jac., Ø. Aker
Eimhjellen, Joar, Namsos
Frantzen, Ernst, Tysseid
Haagensen, Sverre, Oslo
Lie, Johan, Mo i Rana
Methi, Bjarne, Harstad
Netland, Karl, Voll, Jæren
Nielsen, Arne, Sandnes
Oftedal, Håkon, Oftedal
Schønborg, Olav E., Steinkjer
Strøm, Arne E., Tønsberg
Svanberg, Erling, Bodø
Tvedt, Leo, Tysseid
Oien, Magnar, Trondheim

2 poeng:

Aadne, Reidar, Oslo
Arnesen, Kristian, Narvik
Beistad, Alf, Namsos
Bergeland, Åge, Sandnes
Egidius, Th. F., Bærum
Fedje, Åsmund, Tysseid
Gjesdal, Tormod jr., Herøy
Gudbrandsen, Dora, fru, Harstad
Gusland, Hjalmar, Manvik
Hansen, Kristen, per Sandefjord
Hansen, Osc., Oslo
Hoel, Håkon, Harstad
Johansen, Arne, Oslo
Larsen, Kornelius, Stavanger
Lier, M. O., Klofta
Mathisen, Mathias, Harstad
Mathisen, Willy, Oslo
Nilsen, Nils A., Bodø
Risnes, Rolf, Kr. sand S.
Skjeldal, Peter, Bulken st.
Strand, Trygve, Oslo
Sve, Asbjørn, Namsos
Tollefsen, Anton, Nøtterøy
Vorum, Kåre, Rena

1 poeng:

Arnesen, Joh. M., Smestad
Eriksen, Trygg, Jørpeland
Gunnar, Haakon, Skien
Helgesen, Olaf M., Ø. Aker
Johnsen, Sigurd T., Tønsberg
Jørgensen, Y., Porsgrunn
Larsgård, Oluf, Helgeland
Lehn, Georg, Trondheim
Lien, Asbjørn, Grefsen
Pettersen, T., Namsos
Sandberg, Einar, Lofthus
Taugbøl, Torbjørn, pr. Trondheim

Tokle, Gunnar, Ørstavik
 Warberg, Fr., Bergen
 Ystgaard, Odd Chr., Trondheim

Ved loddtrekningen ble 1ste premie, 2 kortstokker i etui, skjenket av firma Emil Moestue A/S, Oslo, vunnet av herr Karl Nettland, Voll, Jæren, og 2nen premie, kr. 10,— i kontanter, av herr Magnar Øien, Trondheim. Premiene blir sendt vinnerne i posten.

Svar på meldeprøver i „Culbertson“.

- 1) **Pass.** Tidligere kunde man her svare 1 spars, men nå kreves 1 HS med en 5-kortfarge.
- 2) **1 spar.**
- 3) **1 spar.** Tidligere kunde man svare med «en over en» på en 6-kortfarge uten HS; nå kreves $\frac{1}{2}$. Men med en 7-kortfarge kreves intet.
- 4) **1 spar.** Med en 4-kortfarge kreves 1 + HS. Makker kan svare med en «betinget meldbar» farge (som her).
- 5) **2 ruter.** Med en 5-kortfarge i slett kulør kreves 2 HS til «to over en», med 2 5-kortfarger (eller en 6-kortfarge) er $1\frac{1}{2}$ HS nok.
- 6) **2 hjerter.** Med en 6-kortfarge og en 5-kortfarge er 1 IIS tilstrekkelig. Den ene singelton kan med sin plussverdi utfylle det manglende.
- 7) **2 kløver.** Også med en 7-kortfarge er 1 HS nok.
- 8) **Pass.** Til fri melding, altså etter melding hos motparten, kreves no som regel 2 HS.
- 9) **1 spar.** Nord har 2 IIS.
- 10) **1 spar.** Med bare $1\frac{1}{2}$ HS kreves som regel en 6-kortfarge til «en over en»; men når man som her har såvidt sidestyrke, anbefales allikevel melding *utenfor faresonen*.

Løsning til spilleprøve IX.

Hvorfor tror De Vest stakk ruter Knekts over med Damen? For ikke å blokkere fargen, og for straks å vise makker dette viktige kortet (utspillet viser at Øst må ha Kn 10 9 i ruter).

Første poeng er no at De skal fire en gang for å ta brodden av videre angrep i ruter. Neste rutespill tar De med esset, og så? Ja — her kommer vi til et meget viktig tempospørsmål: hjerter ess må straks trekkes ut fra Øst — hvis han har det — så han ikke får noen glede av sine rutere. Derfor spiller De med engang hjerter Dame. Øst tar her esset med engang og hos blindemann legger De

hjerter 9, for at hjerter 7 senere kan bli innkomst, om fargen skulle være fordelt 3—2. Øst fortsetter med ruter, og De får Kongen. No spiller De hjerter og kniper med tieren, som holder. Så følger hjerter Konge og en liten hjerter til syveren. No kan De prøve sparsaksen: en lifen spars til Knekten. Vest får Kongen, men kan no ikke spille ruter igjen, og kontrakten er sikret. Fordelingen:

♠ D 7 6 5	♦ D 7 5 2
♦ Ess K 2	♣ D Kn
♣ K 10 9 4	♠ 8 2
♦ 8 3	♦ Ess Kn 5
♦ D 5 3	♦ Kn 10 9 7 4
♣ 10 6 5 2	♣ K 8 4
N	♦ Ess Kn 5
V	♦ K 10 9 4
O	♦ 8 6
S	♣ Ess 9 7 3

Et meget instruktivt spill, med prøver både på «hold up play», tempospill og innkomstteknikk.

Vi kan fortelle Dem at da spillet forekom tok Nord straks esset i ruter og prøvet sparsaksen. Resten kan De tenke Dem....

Svar på „Meldeprøver i „Vienna“.

- 1) 36 punkter. I Vienna teller De punkter istedenfor honnørstikk. De regner 7 punkter for et ess, 5 for en Konge, 3 for en Dame og 1 punkt for en Knekt.
- 2) 24 punkter.
- 3) 22 punkter. De må trekke fra en viss verdi for en honnør single. For et ess eller en Konge single trekker De fra 2 punkter, og for en Dame 1 punkt. En single Knekt har ingen verdi.
- 4) 29 punkter. I enkelte kombinasjoner må De også trekke fra for 2 honnører double. For Konge—Dame double trekker De fra 2 punkter. En Knekt teller ikke i forbindelsene ess—Knekt, Konge—Knekt eller Dame—Knekt double. Vi får derved her følgende tall: 7 punkter for ess—Knekt double i spar, 6 for Konge—Dame double i hjerter, 12 for ess—Konge i ruter og 4 for Dame—Knekt i kløver, tilsammen 29.
- 5) 1 kløver. En kløveråpnings i Vienna er en kunstig åpning, som ikke viser noe om styrke eller lengde i kløver. Makker må være forberedt på at en singleton er alt De har. Meldingen viser en hånd med bare firekortsfarger i spar, hjerter eller ruter, og fra ca. 20 til ca. 30 punkter.
- 6) 1 kløver. Her er åpningen fargeekte. De viser dette ved å gjenta kløvermeldingen i neste melderunde.

En eiendommelig situasjon

inntraff i nedenstående spill, hvor Syd dog klarte å mestre vanskelighetene på en elegant måte.

- 7) 1 hjerter. Her må De ikke åpne med 1 kløver, for hjerterfargen er på 5 kort.
- 8) Pass. De har riktignok de foreskrevne 20 punkter, men en dårlig fordeling og en hånd som er helt blottet for mellomkort.
- 9) 1 kløver. Her er situasjonen en helt annen. De har bare 19 punkter, men alt i alt 10 kort fra åtteren og oppover. Denne hånd har atskillig mere «tyngde» enn den i eksempel 8. Dessuten har De 4 kort både i hjerter og spar, og videre meget god støtte også til en kløvermelding.

Hemmeligheter for kona.

I siste nummer av «Dansk Bridge» finner vi følgende fornøyelige epistel:

I en robberbridge kom Hansen ut for denne usedvanlige kortfordelingen:

♠ Ingen		♠ Ingen
♥ Ess D 10		♥ 8 7 6 5 4
♦ Ess D 9		♦ 8 7 6 5 4
♣ Ess Kn 10 8 6 4 2		♣ 9 5 3
♠ Ess 7 5 3 2	N	♠ K D Kn 10 9 8 6 4
♥ K Kn 9	V Ø	♥ 3 2
♦ K Kn 10	S	♦ 3 2
♣ K D		♣ 7

Vest gir. Alle i sonen.

Til tross for Vest's utmerkede sparåpning vil man se, at Syd opplagt kan vinne lilleslem i spar. Da Hansen var nysgjerrig etter å se hvilke utslag spillet kunne gi, fikk han sin klubbsformann til å legge det inn i en makkerparturering. Resultatene ble virkelig meget forskjellige, nemlig fra 1 spar doblet hos Vest med 6 beter, til 4 spar hos Syd, undertiden doblet og undertiden redoblet, med 2 overtrekk.

Til sist kom spillet også til ekteparet Hansen. Etter Vest's åpningsmelding 1 spar kravmeldte fra Hansen med 2 spar, og Hansen meldte prompte 6 spar, som Vest selv følgelig doblet. Fru Hansen, som ikke hadde lyst til å spille lilleslem i sin renonssfarge, tok ut med 7 kløver, som hun ikke kunde vinne, og resultatet var, at ekteparet Hansen ble det eneste Nord-Syd-par med negativ score.

Slik går det, når man har hemmeligheter for sin kone.

♠ 6 2		♠ 9 7 5 4
♥ 8 6 4		♥ D
♦ K D Kn 10		♦ 9 7 6 5 3 2
♣ 9 7 6 3		♣ Kn 2
♠ 8	N	♠ Ess K D Kn 10 3
♥ Kn 10 9 7 3	Ø	♥ Ess K 5 2
♦ 8 4	S	♦ Ess
♣ Ess K 10 8 4		♣ D 5

Vest gav og sa freidig 1 kløver, hvoretter Syd gikk rett i 4 spar, som ble sluttmeldingen.

Vest startet med sine 2 høye kløver, og skiftet så til hjerter knekt. Syd kom inn og trakk så 3 ganger spar. Han så det var fare for å miste 2 hjerterstikk, da Øst's hjerter dame høyst sannsynlig var en singelton. Uten innkomst på bordet var det høpløst å få ute nyttet ruterne. Men han fant likevel en utveg ut fra det naturlige resonnement at Øst's fordeling høyst sannsynlig var 4—1—6—2. Han trakk ruter ess og spilte hjerter konge! Øst kunde gjerne stikke med trumf, men måtte så spille ruter til bordet. Øst stakk imidlertid ikke, hvoretter Syd satte ham inn ved hjelp av spar 3. Og Øst var hjelpelös.

Et vanskelig valg.

Min artikkel i forige nummer med ovenstående overskrift inneholdt noen sannsynlighetsberegninger som dessverre ikke var blitt korrekt gjengitt i bladet. I samtlige parantesuttrykk var det kommet med en brøkstrek som ikke skulde ha stått der. Det stod f. eks.

$\left(\frac{12}{5}\right)$ istedenfor $\left(\frac{12}{5}\right)$ o.s.v.

Uttrykk av formen $\left(\frac{n}{q}\right)$ har ingenting med brøken $\left(\frac{n}{q}\right)$ å gjøre, men er et symbol for ulti-

trykket

$$\frac{n!}{q! (n-q)!}$$

$n!$ som leses «n faktulæt», betyr produktet av de n første tall i tallrekken, altså

$$n! = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdots n$$

Liknende betydning har leddene i nevneren.

$\left(\frac{n}{q}\right)$ betegner antall forskjellige måter som man kan få seg tildelt q kort på, når det er n kort å velge mellom.

Tormod Gjestland jr.