

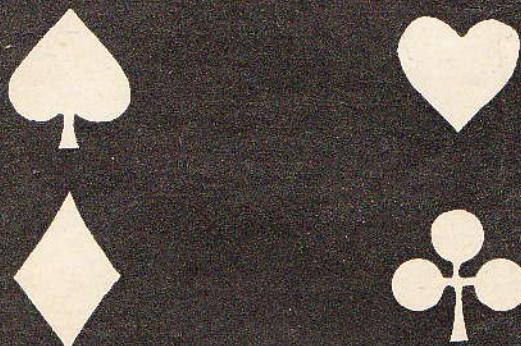
Pris kr. 0,70

norsk

Hefte 8 1943

# BRIDGE MAGASIN

Organ for Norsk Bridgeforbund



*I dette  
nummer:*

Kampen om Oslopokalen.  
— Dammerud: Spørremeldingenes baksida.— Prøver i meldeteknikk ved A. Midssem. — En bridgeprat med Halle. — Ekspertklubben, m. m.

**Emo**

BORDPLANSJER  
(Howell system)

fra 3 til og med 12 bord.  
Balansert.



Deres bok- og papirhandler  
skaffer plansjene.

# KAMPEN OM OSLOPOKALEN —

## hovedstadens gigantiske bridgemønstring

C-klubben «Toppsscore» seiret.

57 klubber stilte i år opp til kampen om Oslopokalen — en tilslutning som viser hvor uhøy populær denne turneringen er. Her får klubber av alle styrkegrader anledning til å prøve seg. Og da det regnskap som benyttes er meget chansegivende (uavkjort spill gir 2—2, en differanse fra 20—250 3—1 og over 250 4—0), er det ikke noe rart i at så mange vil være med å prøve lykken. En turnering som ikke lar noe tilbake å ønske med hensyn til liv, fart og spennin!

Deltagerne ble delt opp i 3 puljer à 19 lag, som spilte en eliminasjonsrunde over 2 kvelder. De 9 beste lag i hver pulje, altså i alt 27 lag, gikk så til finalen, som også spiltes over 2 kvelder.

Første finaleaften bød på store sensasjoner. C-klubben «Toppsscore» mente tydeligvis at navnet forplikter og sikret seg ledelsen med 67 poeng, foran B-klubben Bærums Brigeklubb, som fikk 65. Først på 3djeplasen kom A-klubben Forcingklubben med 60 poeng. Og like etter lurtte Astra med 58 poeng. Farlig, farlig . . . Ja, for det måtte da bare være flaks at Toppsscore hadde karret til seg så mange poeng . . . Og Bærums resultat kunde vel også skrives på heldets konto? Nei — det ble nok Astra dene gangen også, som sin vanne tro la seg i bakhold og så plutselig skjøt fram som en rakett og tok alt sølvet. Slik regnet de fleste.

Men «Toppsscore» vilde det anderledes. Laget unge, energiske spillere stilte også siste often opp med nervene i orden og hodet klart, og spilte hele tiden rolig og godt og støtt. Det ble snart klart at Astra hadde en av sine gode dager, og da skal det som kjent meget til for å stoppe dem. De fikk da også aftenens beste resultat med 66, fulgt av Viking og O.H.F., som scoret 64, men så kom «Toppsscore» med 63, et resultat som var mer enn godt nok til å sikre klubben dens første, store bridgeutmerkelse.

«Toppsscore» er en ung klubb — den ble stiftet i 1941, har 32 medlemmer, og spiller nå i C-gruppen i Oslo kretsserie. Laget som kjempet sin klubb fram til seier bestod av Knut Skaug, Tor Bakke, Jac. Sørensen og Rolf Christensen. De spiller alle en utmerket brigde, både sett fra et teknisk og faktisk synspunkt. Vi får nok høre mer fra de karene . . .

Astra, som tidligere kan oppvise 6 rake seire i kampen om Oslo-pokalen, måtte altså denne gangen «nøie» seg med annenplassen,

en placering som viser hvor hyperfarlig klubben fremdeles er.

En positiv og gledelig overraskelse var Bærums Bridgeklubb, som fikk samme sluttsum som Astra, men tapte annenplassen på et vunnet spill mer, samt Sinsens Bridgeklubb, som klarte en flott 4deplace i det imponerende selskapet.

Av A-klubbene var det foruten Astra bare Forcingklubben og O.H.F. som gjorde en respektable innsats. De øvrige A-klubber skuffet mer eller mindre. Derimot synes vi det var meget godt gjort av C-klubben Viking å komme så høyt opp som nr. 7.

I det hele tatt ga denne turneringen bevis for at nye og unge spillere nå kommer i forgrunnen og kan ta konkurransen opp med de «gamle gutta». Det trenges — og det burde også være en selvfølgelighet, så stor bredde som det nå er blitt over brigden.

Sluttresultatet ble: 1) Toppsscore 129, 2) Astra 124, 3) Bærum 124, 4) Sinsen 120, 5) O.H.F. og Forcingklubben 119, 7) Viking 116, 8) Vienna 115, 9) Rex 111, 10) Trumf 108, 11) Espada og Kløverknekt 107, 13) Odd 106, 14) Duplikatklubben 102, 15) Bridgekamaterne 101, 16) Thor 100, 17) Forsikringsfunksjonærerne 98, 18) Frigg og A.B.C. 97, 20) Lilleslem 96, 21) Quick og Den Merkantile klubb 91, 23) K.N.A. 89, 24) L.B.O. 87, 25) Minor 86, 26) Sparkonge 84 og 27) Gubbelaget 82.

For det i alle deler utmerkede arrangementet stod advokat Otto Krefting med stab: d'herrer Zachariassen, Dawes, Glad, Arentz Hansen, Boe, samt en rekke utmerkede medhjelgere. Det ble utdelt sølvpremier til de 4 beste lag og Bridgeforbundets diplom til vinnerne.

Siste finaleaften var det en rekke storspill, hvorav hele 2 storeslemmer. Vi gjengir noen av spillene.

Spill nr. 2.

♠ Ess K D 6  
♥ Es D 10  
♦ Ess D 10 9 3  
♣ Ess

♠ 7	N	♠ Kn 8 4
♥ K Kn 9 6 5 4 2	Ø	♥ 7 3
♦ 4 2	S	♦ K Kn 8 7 6
♣ 10 8 4		♣ Kn 5 4

♠ 10 9 5 3 2

♥ 8  
♦ 5  
♣ K D 9 7 3 2

Ost gir. N—S i sonen.

Noen klarte å nå fram til storeslem i spar, andre stoppet på 6 spar, et par valgte 6 kløver mens et par nokså beskjedent ikke kom lengre enn til 3 grand.

Etter Culbertson synes vi dette meldingsforløpet er det beste:

Ost:	Syd:	Vest:	Nord:
pass	pass	pass	2 ♦
pass	2 gr.	pass	3 ♠
pass	4 ♣	pass	4 ♦
pass	5 ♠	pass	7 ♠
pass	pass	pass	

Etter Vienna:

pass	pass	pass	1 gr.
pass	3 ♠	pass	4 gr.
pass	5 ♣	pass	5 gr.
pass	6 ♦	pass	7 ♠
pass	pass	pass	

Syds 3 spar viser minst en 5-kortfarge i spar sannt med hensyn til punktstyrke innpå grensen av et positivt svar.

Nå har vi imidlertid ikke tatt med Vest i betrakting. Han sitter jo med en lang hjertefarge, og har naturligvis intet imot å skape vanskeligheter for motparten, hvilket også hendte mot Halle-Larssen, som satt Nord-Svd. Vest meldte nemlig 3 hjarter og Larssen (Nord) overmeldte med 4 hjarter. Halle sa så 4 spar, Larssen 4 grand, Halle 5 kløver, Larssen 5 grand, Halle 6 ruter og Larssen 7 spar. Flott gjort mot en så høy forhindringsåpning.

#### Spill nr. 7.

♠ D 9 7	♦ Ess 10 3 2
♥ D 6 5	♥ K 9 8
♦ 3 2	♦ Kn 10 9 7
♣ K Kn 7 6 5	♣ Ess 10
♠ K 4	
♥ Ess Kn 2	♠ N
♦ Ess K 6 5 4	V Ø
♣ D 8 2	S
♠ Kn 8 6 5	
♥ 10 7 4 3	
♦ D 8	
♣ 9 4 3	

Syd gir. Alle i sonen.

Fleire Ø—V par nøvet seg med 3 grand og fikk fra 10 til 12 stikk. Noen par endte i 6 grand — en kontrakt som ga dels 11, dels 12 stikk etter som spillet og motspillet ble ført. Skal slemmen først meldes, bør den gå i ruter. En del par havnet da også i denne melding, med vekslende resultat. Et av parrene meldte meget godt:

Vest:	Ost:
1 ♦	3 ♦
4 ♣?	5 ♠
6 ♦	pass

Osts svar 5 spar viser etter Sheinwold kløver ess og spar ess. Men så var det spillet. Hvor det kom hjarter eller kløver ut, var kontrakten opplagt. Men noen startet med ruter, og da får spilleren det verre.

Først trumfes det ut 2 ganger. Og så? Det ser ut som Vest har 2 chanser: at Syd har kløver konge. I så fall får bordet kastet en hjarter på kløver dame, og kontrakten er i havn. Ryker imidlertid denne chansen, står hjertersaksen tilbake som siste utveg. Slik spilte nok de fleste — og gikk bet.

Matematisk sett gir nok saks med kløver 10 de beste chancer. Vest vinner nemlig da med K Kn eller knekten hos Nord. Har Nord Kongen og Syd Knekten nyttet det ikke hvordan spilleren manøvrerer. Det eneste tilfelle hvor nevnte spillemåte bringer tap er at Syd både har Kongen og Knekten.

#### Spill nr. 8.

♠ Ess K 10 9 6 5

♥ Ingen

♦ K Kn 6 5 4

♣ K Kn

♠ D  
♥ 10 9 7 4 2  
♦ D 9 2  
♣ 8 7 5 4

♠ 4 3 2  
♥ K D Kn 8 6  
♦ 8 7 3  
♣ 6 3

♠ Kn 8 7

♥ Ess 5 3

♦ Ess 10

♣ Ess D 10 9 2

Vest gir. Ingen i sonen.

Nord—Syd har en klinkende opplagt syver i spar, men hvordan med rimelighet få meldt den? De fleste stoppet da også naturlig nok i 6 spar. Sparsitsen er jo her gunstig, men med damen tredie i spar hos Øst hadde det ikke vært fullt så morsomt hvis storeslemmen var meldt. Et par meldte slik:

Nord: Syd:

1 ♠ 3 ♣  
3 ♠ 4 ♠  
5 ♦? 6 gr.  
7 ♠ pass

#### Spill nr. 9.

♠ Ess K D 9 2

♥ Ess 2

♦ 8 4 3

♣ Ess K 9

♠ 7 6 4  
♥ D 8 6 4  
♦ K Kn 10 2  
♣ D 5

♠ 5 3  
♥ 5 3  
♦ D 7 6 5  
♣ Kn 10 6 3 2

♠ Kn 10 8

♥ K Kn 10 9 7

♦ Ess 9

♣ 8 7 4

Nord gir. Ø—V i sonen.

Ikjøn en sekser, som ble meldt av mange, men som ga vekslende resultat. Hvor det ble åpnet med 2 (optimistisk!) gikk meldingene lekende lett:

*Nord:*      *Syd:*  
 2 ♠            3 ♥  
 3 ♠            4 ♦  
 4 gr.          5 ♦  
 6 ♠            pass

Andre meldte (Vienna):

1 gr.          2 ♥  
 2 ♠            2 gr.  
 3 ♠            4 ♦  
 4 gr.          5 ♦  
 6 ♠            pass

Hvor det kom spar, hjerter eller kløver ut, var kontrakten opplagt, idet spilleren da bare har å trumfe ut, og spille hjertes ess og så knipe med tieren. Ruter ess ga så innkomst til de godspilte hjertene.

Hvor det kom ruter ut, var det imidlertid verre, fordi et viktig inntak straks ble trukket ut. I dette tilfelle gikk de fleste bet, skjønt spillet kan klares med riktig hjertervariant. Vi så en spiller som elegant klarte brasene med ruter ut etter følgende spill:

Han stakk straks med ruter ess og trumfet 2 ganger. Så snilte han hjerter ess og hjerter konge, og trakk hjerter knekt, som han lot løpe, idet han selv kastet en ruter. Som man ser et meget lvkkelig valg! Neste hjerter trumfet han, snilte bordet inn på trumf, og fikk kastet sin siste ruter på den godspilte hjertene.

#### Spill nr. 16.

♠ Kn 10  
 ♥ Kn 9 8 6 5 4 2  
 ♦ 5 2  
 ♣ 5 4

♠ Ess D 8 4 2	7	
♥ K 7	N	10
♦ Ess 8 4 3	V	Ø
♣ D 10	S	

♠ K 9 6 5 3  
 ♥ Ess 3  
 ♦ D 10  
 ♣ 7 6 3 2

Vest gir. Ø—V i sonen.

Det var bare et fåttall som kom fram til stemmen i ruter, skjønt det burde ikke være vanskelig, f. eks. etter følgende meldingsfører:

*Vest:*      *Ost:*  
 1 ♠            2 ♦  
 3 ♦            4 ♥?  
 4 gr.          6 ♦  
 pass

Resultat: 12 eller 13 stikk, etter som utspillet var.

Robert Larssen var forresten ute og moret seg i dette spillet. Etter åpning med 1 spar

fra Vest sa han som Nord 2 ruter! Øst doblet, Vest 3 ruter, Larssen 3 spar! Øst 4 ruter, Syd 4 spar, som Vest doblet. No kom endelig den riktige fargen, 5 hjerter, som motparten dobblet. På en eller annen måte gikk han bare 4 beter, skjønt det burde ha vært 6 ved riktig motspill. Men selv et slikt resultat hadde vært gevinst mot Ø—V's slemt i ruter. I parentes vil vi her bemerkne, at vi håper den tid ikke er fjern da beteberegningen blir tatt kraftig opp til revisjon. Det er en uhyrlighet at man skal kunne avgjøre en stampemelding og gå 6 beter og tjene på det!

#### Spill nr. 24.

♠ K Kn 10 9 8 4  
 ♥ D 10 7 6 2  
 ♦ Ingen  
 ♣ K 9

7	N	3 2
♥ Ess Kn 9 8	V	K
5 4 3	Ø	♦ Kn 9 8 7 5 4
♦ Ess K D 3	S	♣ D 8 5 2
♣ Kn		

♠ Ess D 6 5  
 ♥ Ingen  
 ♦ 10 6 2  
 ♣ Ess 10 7 6 4 3

Vest gir. Ingen i sonen.

Et av kveldens store svingspill.

Nord—Syd har 7 spar, men det er umulig å få meldt, ja selv lilleslem i spar var det ingen som kom fram til. Av de mange underlige resultater nevner vi: 3 hjerter Vest — udoblet — 1 bet! 6 ruter Øst — doblet — 2 beter, 4 hjerter Vest — doblet — 3 beter, 4 spar Nord 12 stikk, 4 spar Nord 11 stikk og 5 spar Nord doblet, 13 stikk!

#### REDAKTØR R. HALLES høstturnering

åpen for alle landets spillere,  
spilles i år i november.

Spillene i år vil bli av forskjellig vanlighetsgrad, men alle med klare, morsomme og lærerike poenger. Noen av spillene vil bli fra siste års «World Bridge Olympic», som ikke tidligere har vært offentliggjort i Norge. Førstig er alle spillene spesielt komponert for denne turnering.

Henvendelse om plan, som sendes gratis eller direkte bestilling med kontingen kr. 16,00 pr. firemannslag til

REDAKTØR R. HALLES  
BRIDGEAKADEMI  
Boks 120, Bestun pr. Oslo.

## Ny bridgelitteratur.

Knut Palmstrøm: *Moderne bridge. Culbertson og Vienna.*

Den kjente turneringsspiller, Knut Palmstrøm fra Duplikatklubben i Oslo, har begått en stor bok om de moderne meldinger i kontraktbridge, altså om Culbertson og Vienna. Vi har jo fra før ypperlige lærebøker om disse systemer. Nå har vel herr Palmstrøm ment at en ting kan sies på forskjellige måter, og har her villet si det på sin måte. Som den bridgeentusiast og interesserte teoretiker han er, er han gått inn for oppgaven med glødende begeistring, og man merker da også at forfatteren sitter inne med et inngående kjennskap til det han skriver om. Vi synes dog at boken mangler den oversiktlighet og enkelhet i framstillingen som særpreges den gode lærebok. Det hele er blitt for komplisert, og vi tror at iallfall nybegynnere vil ha vanskelig for å tilegne seg stoffet.

Det vil føre for vidt her å komme inn på bokens forskjellige avsnitt. Det er ikke alt vi er like enige i, f. eks. forfatterens forslag til nye spørremeldinger og til en ny to-åpning, den såkaldte store 2-klover-åpning, som vi synes virker svært søkt og kunstig. Derimot liker vi godt kapitlet om strategiske meldinger, heri innbefattet bløffmeldinger, kanskje bokens beste kapitel. Herr Palmstrøm er jo selv kjent som en av våre skarpeste melderstrategør. De anførte eksempler under «Prinsippet for offensiv og defensiv meldeteknikk» synes vi også godt om.

Det er i det hele tatt meget å glede seg over i boken. Men en bok for nybegynnere er det ikke. Men som streiflys over Culbertson og Vienna med de siste tillempninger vil boken sikkert vekke interesse hos viderekomme og ekspertene.

E. W.

## Stavanger Bridgeklubb

arrangerte i anledning sitt 10 års jubileum en privat turnering 24., 25. og 26. sept. 1943.

Til å delta var innbudt følgende:

2 lag fra Sandnes Bridgeklubb og Stvgr. Handelsforenings bridgeklubb, 1 lag fra brid-

geklubben Ago'n og Rival, Stvgr., mens jubilanten stilte med to lag. — I alt 8 lag.

P. g. a. de vanskelige reiseforhold og den begrensede tilgang på lokaler var det ikke adgang til noe større arrangement.

Det ble spilt duplikat, alle mot alle, 24 spill i hver kamp, altså i alt 168 spill.

Da alle spillere alltid beholdt samme retning var også turneringen arrangert som en makkerpar-turnering med premier for beste S—N og Ø—V.

For lagkonkurransen var det satt opp en større pokal gitt av et interessert medlem av klubben.

Pokalen ble vunnet av Stavanger Bridgeklubb ved Chr. Mathiesen—F. Thoresen og J. Roth—Sv. Halvorsen med 7 seire.

Nr. 2 ble også Stavanger Bridgeklubb ved J. Wallace—H. Haaland og J. Bie—H. Bie med 6 seire. Bridgeklubben Rival ble nr. 3.

### Makkerparkonkurransen:

Sør—Nord:

- |                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| 1. Bjørnsen—Haugvaldstad, Rival  | ... 664½ p.    |
| 2. Roth—Halvorsen, Stvgr. Br.kl. | .... 651 »     |
| 3. Bie—Bie,                      | —»— .... 590 » |

Øst—Vest:

- |                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| 1. Chr. Mathisen—F. Thoresen, S. B. | 655 »      |
| 2. J. Wallace—H. Haaland,           | —»— 650½ » |
| 3. Bjørnsen—Gundersen, Rival        | .... 640 » |

Turneringen ble omfattet med veldig interesse og mange tilskuere overvar kampene.

J.

## Spilleprøve VI.

(Dette er det 6. spillet i en serie av lettere spilleprøver for alminnelige spillere.)

♠ Ess 6 4  
♥ D 7 2  
♦ 10 6 5 4  
♣ Ess 8 3

N
V
Ø
S

♠ 10 8 5  
♥ Es K Kn 9 5  
♦ Ess Kn 7  
♣ K 10

Syd spiller en kontrakt på 4 hjerter. Ingen meldinger fra motparten. Utspill fra Vest: spar Konge.

Hvordan vil De som Syd planlegge spillet? Studer spillets muligheter og se hvilket resultat De kommer til. Les så våre kommentarer, som De finner på side 12.

# Spørremeldingenes baksida.

Av kontorsjef Joh. Dammerud.

De fleste turneringspillere er enige om at spørremeldingene er et utmerket middel til at nå fram til slem. De har imidlertid, som andre nyanserte meldinger, den baksida at de ofte gir motparten verdifulle opplysninger, som kan forhindre en ellers sannsynlig slem. For å ta et eksempel:

## Prøver i meldeteknikk.

Ved rektor A. Midsem, Lillesand.

Beregning av honnørstikkene etter Culbertson 1941:

1) Hva betegner «honnørstikk»?

2) Hvor mange honnørstikk inneholder følgende hånd:

♠ Ess K D  
♥ K D Kn  
♦ D 10 7 5  
♣ K 10 3

3) Hvor mange «honnørstikk» inneholder denne hånd:

♠ Ess Kn 6 4  
♥ Ess Kn  
♦ K Kn 7 5 3  
♣ K Kn

4) Hvor mange «honnørstikk» inneholder denne hånd:

♠ Ess Da Kn 6 4  
♥ K  
♦ Kn 10 x  
♣ Ess K Kn x

5) Hvor mange «honnørvinnere» har denne hånd etter Culbertson 1941?

6) Hva skal Syd åpne med på følgende kort etter Culbertson 1941:

6) ♠ K D 8 6 5 2  
♥ 10 7  
♦ Ess 8 4 3  
♣ 3

7) ♠ K 10 9 3 2  
♥ K Kn 8 7  
♦ Ess 6 3  
♣ 4

8) ♠ Ess 10 6 5 4  
♥ Ess 5  
♦ D 7 6 4 3  
♣ 8

Svarene finner De på side 9.

♠ K x x x x	♥ x	♦ Ess D x x	♣ x x x
♥ Ess x x x x	N	V Ø	♠ x
♦ Kn 10 9 8	S		♥ x x x x
♣ D x			♦ x x x
			♣ K Kn x x x
			♠ Ess D Kn x x
			♥ K D Kn
			♦ K x
			♣ Ess x x

Meldinger (uten spørremelding):

Syd:	Vest:	Nord:	Ost:
1 ♠	pass	3 ♠	pass
4 gr.	pass	5 ♦	pass
6 ♠	pass	pass	pass

Naturlig utspill ruter knekt, og spilleren får sin kontrakt. Hvis S i annen runde spør med 4 kløver og får negativt svar, må han avstå fra mompen, da kløver uvegerlig vil komme ut og holde spilleren nede på 5 trekk.

Et ulike mer interessant tilfelle en følgende som forekom for en tid siden. Partiet viser også at man ofte må være tidlig ute for å oppdage og forhindre en mulig squeeze-tilfelle.

♠ Ess K 9 x x	♥ Es 9 x x	♦ x	♣ Kn x x
♥ Kn x x x	N	V Ø	♠ D Kn 10
♦ x x x	S		♥ 10
♣ Ess K x x			♦ D x x x
			♣ D 10 9 8 2
			♠ x x x
			♥ K D x x
			♦ Ess K Kn x x
			♣ x

Ved det ene bord gikk meldingene:

Vest:	Nord:	Ost:	Syd:
pass	1 ♠	pass	2 ♥
pass	4 ♥	pass	4 gr.
pass	5 ♥	pass	6 ♥
dobl.	pass	pass	pass

Utspill kløver konge. Ost legger tieren for å få fargen fortsatt og korte spilleren i trumf. Han lager imidlertid ris til sin egen bak. Kløver ess følger, blir trumfet hos Syd, hvoretter alle trumfene tas ut. Allerede i 6. stikk blir Ø squeezed, da han ikke kan holde 3 spar, 4 ruter og kløver dame. Han kastet ruter, og Syd, som ikke har noe annet valg enn finesse på ruter knekt, får sin kontrakt.

Kunde Øst ha avverget squeezeen? Selv om han kaster toeren på kløver konge, gav jeg se den Vest som ikke ikke fortsatte med esset for å «sikre seg beten».

Ved det andre bordet spurte Nord i annen runde med 4 kløver, fikk syar 4 ruter, og gikk rett i 6 hjerter. Etter utspill av kløver Konge kunde Vest trygt fortsette med liten kløver (Syds svar 4 ruter viste jo singleton i kløver), og derved forhindre squeeze-posisjon hos Øst. Resultatet ble da 1 bet. Man merker for øvrig i ovenstående meldingsforløp tendensen i turneringer til først å melde den edlere 4-kortfarge framfor en dårlig 5-kortfarge.

## En bridgeprat med Halle.

«Spillet med de mange muligheter» som dr. Th. F. Egidius berettet om i forrige nummer av magasinet, var ualminnelig flott og innholdsrikt. Men det var tross alt den troskylige Øst som hadde rett, og ikke den dose-rende Nord, som absolutt skulde ha det siste ordet. 3 grand kan ikke betes med spar ut, men med hjerter ut er det håpløst. Altså, som Øst beskjedent tillot seg å antyde; det er altså ikke utgang i kortene i det hele tatt.

Men spillet er jo ikke mindre morsomt for det.

\*

Franskmenne spiller en fin bridge, selv om deres kortføring er atskillig sikrere enn deres meldinger. Spillere som Albarran og Bellanger hører til verdenseliten. Her er et eksempel på deres usvikelige kortkjønn:

♠ 5 4 3		♦ 7 6 4 3	
♥ D 6		♦ Kn 10	
♦ Kn 10		♣ Ingen	
♣ 8 7 6 5	N V Ø S	♠ K Kn 10 3	♦ K 9 8 7 3 2
♠ 8 7 6 2		♦ K 9	
♥ 10		♣ K 4	
♦ D Kn 10 8			
♣ 8 7 6 5			
♠ Ess D 9			
♥ Ess Kn 5 4			
♦ Ess 5 2			
♣ D 9 2			

Bellanger spilte 3 grand som Syd, Albarran begynte med ruter D. Øst stakk med K, som beholdt stikket, hvoretter nieren ble tatt med esset. Kløver D ble stukket hos Øst, som returnerte spar Kn. Syd knep med damen, tok 3

Moralen er derfor: Bruk ikke spørremeldinger i utide. De egner seg best hvor det gjelder å få etablert en langfarge uten større honnorstyrke. F. eks. med en hånd som

♠ Ess K x x x
♥ x
♦ K x
♣ Ess x x x x

hvor det åpnes med 1 spar, og makker svarer 3 spar, kan man spørre 4 kløver. Et positivt svar gir da god chанс på stem.

kløverstikk og kastet en hjerter fra egen hånd. Nå kom hjerter D, Øst dekket, Syd brukte esset, tieren falt fra Vest og stilingen var:

♠ 5 4	♦ 7 6	♣ Ingen
♥ 6		
♦ 7 6		
♣ Ingen		
♠ 8 7 6	N V Ø S	♠ K Kn ♦ 9 8 7 ♣ Ingen
♥ Ingen		
♦ Kn 10		
♣ Ingen		
♠ Ess 9		
♥ Kn 5		
♦ 5		
♣ Ingen		

Syd trenger 3 stikk til, og har full peiling på sitsen. Øst må ha K Kn i spar og 9 8 7 i hjerter. Følgelig spiller han ruter 5, i håp om at Vest skal ta sine 2 ruterstikk og squeeze makker. Men Vest avstår fra tilbuddet, han nøyser seg med 1 rutersstikk og beter kontrakten ved å skifte til spar.

Nydelig spilt fra begge sider.

\*

En liten meldeoppgave (meld først!) med Vest som giver:

♠ Ess K D Kn	N	♠ x x
x x x		♥ x x x x x x
♥ Ingen		♦ Ingen
♦ Ess x x		♣ x x x x x x x x
♣ Ess K D	S	

Vest åpner selvagt med 2 spar og Øst slår av (etter siste Culbertson skal han melde po-

## Kontingenten

for året 1943, kr. 6,—, og eventuell restanse for 1942 bedes godhetsfullt innsendt snarest.

## Norsk Bridge Magasin

A. M. Hanches Forlag,  
Kongensgt. 4, Oslo

**A. DAVID ANDERSEN:**

BERGEN

Bridgepremier leveres nu kun mot  
innlevering av gammelt sølv.

sittivt 3 kløver, men det er galimatias). Hva enten avslaget blir 2 grand eller 3 kløver etter Herbert, sier nu Vest 4 ruter, som er spørremelding. Øst er renons, men skal etter systemet likevel slå av hvis han har færre enn 3 trumf. Her er det imidlertid ikke spørsmål om system, men om sunt vett. Vest må ha trumfesset, ellers spør han ikke en negativ makker på 4 trinet. Og da har Øst første gangs ruterkontroll. Tølgelig svarer han 5 ruter. Vest avgir nå en ny spørremelding: 6 ruter. Øst har jo også annen gangs konhroll, men må nå slå av, da han med *trumf ut* bare kontrollerer fargen 1 gang. 6 spar blir da kontrakten.

Så var det dette med å legge opp:

♠ 9 8 5 4	
♥ 4	
♦ K 10 8 4	
♣ Ess K D 5	
♠ Ess K D Kn 6	N
♥ Ess 6 2	V
♦ 5 2	Ø
♣ 9 7 2	S
♠ 3 2	
♥ 9 8 7	
♦ 7 6 3	
♣ Kn 10 6 4 3	
♠ 10 7	
♥ K D Kn 10 5 3	
♦ Ess D Kn 9	
♣ 8	

Det var robberbridge, Syd åpnet med 1 hjerter. Vest doblet, Nord redoblet, Øst sa 2 kløver, Syd 4 hjerter og pass rundt. Vest tok 2 sparstikk, hvoretter Syd la opp sine kort og sa: dere tar for hjerter og jeg resten.

Ingen protesterte og man gikk over til neste spill. Men 4 hjerter stod *ikke*, det har De kanskje allerede oppdaget, kjære leser. Hvis ikke ta fram en klokke og se hvor lang tid det tar Dem å oppdage det. 2–3 minutter burde klare seg.

Kontrakten betes ved at Vest fortsetter med spar D, og Øst bruker trumf. Så snart Vest er kommet inn på hjerter Ess gir han fjerde runde spar, og Øst bruker fremdeles trumf. Dermed får Vest for hjerter 6.

R. Halle.

## BLOKKBLAD

*Vi kan glede leserne med at vi i dette nummer starter en ny spalte: «Prøver i meldeteknikk», redigert av vår store bridgeekspert rektor A. Midsem. De er oppfattet etter siste Culbertson 1941 (Culbertsons system 1942 er jo uforandret), så de er altså helt «up to date».*

*Vi vil inntrengende anbefale leserne nøyne å studere disse meldeprøver og kontrollere sine kunnskaper. En god meldeteknikk kan ikke verdsættes høyt nok i vår tids skarpe konkurranser. Ikke bare Culbertsonianere, men også Vienna-spillere bør ta for seg disse prøver og studere dem, da Vienna-systemet jo er en videreføring av Culbertsons system, som er og blir grunnpillaren i moderne meldeteknikk.*

\*

E. Noklebys «Bridgenøkkelen» er den forlokkende titel på et hefte som vi har fått oversendt fra Damm & Son, Oslo. Det inneholder 10 spill, redigert av R. Halle. Hvort spill har 4 talonger, Nord, Syd, Vest og Øst, og så setter man seg til korlbordet og plukker ut de respektive kort fra hver sin kortstokk. Så begynner man å melde og etterpå kan man kontrollere om man har meldt rik-

*tig, ved hjelp av «bridgenøkkelen». Halvparten av heftet er nemlig forseglet, og ved etter hvert å løste litt på storet får man rede på hvordan meldingene og spillet skal gå eller burde ha gått. En morsom og underholdende form både som trening og ved bridgekonkurranser.*

\*

*Norsk Bridgeforbund har innbudt klublene i Nordland, Troms og Finnmark krets til en turnering om den av Forbundet oppsatte vandrerpokal. Turneringen finner sted den 27. november 1943. I fjor var det som kjent Narvik Bridgeklubb som tok det første napp i pokalen.*

\*

Herr Asbjørn Hansen, Odda Bridgeklubb, forteller i et brev til oss at klubben ble stiftet i 1940 med 30 medlemmer, et antall som etter hvert er økt, slik at styret ned denne sesons begynnelsje fant det nødvendig å sette i gang en nybegynnergruppe. Her meldte det seg allerede straks ved starten 50 medlemmer! Et av de mange eksempler på den store bredde som bridgen nå kan oppnå.

Klubben har allerede gjort seg fordelaktig bemerket ved flere turneringer på Vestlandet. Således har den sammen med Tyssedal slått selveste Bergens bylag i en pokalkamp mellom Bergen—Hardanger.

Som en kuriositet nevner herr Hansen at under kretskampene i Bergen i vår forekom det 2 spill med nøyaktig samme fordelinger som 2 spill i «Autobridge».

Herr Hansen ber oss til slutt sende en hilsen fra Odda Bridgeklubb til alle medlemmer av N.B.F.

\*

Klöverknekts jubileumsturnering, som på en utmerket måte ble ledet av herr Asmund Jacobsen, fikk den festligste avslutning. Etter første finaleaften ledet det ikke ukjente par Halle-Larssen, og dermed var jo resultatet gitt. Trodd de fleste, for dette fryktede par har jo sin styrke i sluttspurten. Til tross for flott innsats også annen finaleaften ble de dog forbipassert av Larsen-Knudsen fra Vienna, som ved denne anledning hadde sitt store gjennombrudd. Det skilte bare 2 poeng, men det gjør jo ikke seieren mindre.

Resultatet for de 10 beste:

- 1) Larsen—Knudsen 454, 2) Halle—Larssen 452, 3) Bundi—Michelsen 433, 4) Lenning—Andersen 415½, 5) Magnussen—Andresen 414½, 6) Holm—Jermann 408½, 7) Haagensen—Hiorth 407, 8) Dahm Simonsen—Holth 405, 9) Elvie—Dokken 394, 10) Sommerfelt—Gundersen 379.

Vi bringer også resultatene for de 10 beste i gruppe B:

- 1) Græsmo—Samuelson 464½, 2) Dæhlin—Schjefne 446½, 3) Herselh—Auke 430½, 4) Braathen—Danielsen 426½, 5) Christiansen—Schrøder-Nielsen 414½, 6) Kristiansen—SyverSEN 412½, 7) Werner—Kristiansen 404, 8) Bakke—Skaug 402½, 9) Tuhus m/makker 402, 10) Olsen—Aas 400½.

Vinnerne, Bjarne Larsen og John Knudsen hadde vel litt flaks i dette spillet. Fienden fant nemlig ikke fram til det drepende motspill, og ga dermed Larsen, som satt på Syds plass, en chans til å klare kontrakten, en chans som Larsen utnyttet på en utmerket måte.

## Svar på „Prøver i meldeteknikk”.

1) «Honnørstikk» betegner alltid honnørenes *defensive verdi*, altså i motspill, så vel i grand som i trumfspill. Denne er mindre enn på spillerens hender. Spilleren er jo som regel overlegen både med hensyn til trumf og inntakster og kan derfor utnytte konnørene fullt ut, mens han kan hindre denne utnyttelse hos motspillerne. Særlig blir hos disse en

♠ D 10 x x	♦ Ess Kn x x
♥ Ko 8	♦ Ess Da x
♦ D Kn 9 x	♦ K x x x
♣ K 10 x	♣ x x
♠ K x x x	♠ N
♥ 10 x	♥ V
♦ Ess x x	♦ Ø
♣ Kn x x x	♦ S
	♣ x
	♥ Kn 9 7 x x x
	♦ x x
	♣ Ess D x x

Vest gir. N—S i sonen.

Vest og Nord passet, og Øst åpnet med 1 spør. Syd — Larsen — sa nå 2 hjerter, Vest 2 spar og Nord 2 grand. Larsen likte seg ikke, og valgte å si 3 kløver. Nord prefererte nå med 3 hjerter (?), som ble sluttmeldingen.

Ut kom ruter ess, fulgt av en liten ruter. Bordet la Knekten, Øst tok Kongen og returnerte — ruter! Han kunde jo ha lagt ned spør ess først. Men han gikk vel ut fra at Vest hadde startet med esset annet i ruter. For øvrig synes vi ikke Vests utspill var noe godt. En liten spar hadde vært mer naturlig.

Imidlertid fikk som sagt Larsen nå en chанс. Han ble kvitt taperen i spar på ruten, trumfet en spør, trakk så trumf og knep med åtteren, som kostet Damen hos Øst. Det kom ruter igjen, og nå var det mindre hyggelig å være Larsen. Han så dog en utveg i mørket, nemlig den at Vest bare hadde tieren *a n e n* i hjerter. Folgelig stakk han med med hjerter Knekten, trakk hjerter, og da tieren virkelig falt, tapte han bare 2 trumfstikk.

Da Øst kom inn på hjerter ess, spilte han spar tilbake. Larsen trumfet, men han hadde eunav et problem igjen, nemlig å få alle kløverstikkene. Kunde de sitte 3—3? Nei — Vest, som hadde vist 2 hjerter og 3 ruter, kunde i hunden ha 4 spar. Altså måtte han ha minst 4 kløver. Et enkelt regnestykke, som dog skal gjøres. Larsen regnet riktig, spilte liten kløver, knep med tieren — og vant!

\*

Meldeproblemet i hefte nr. 7 har vært omfattet med voldsom interesse. Vi har mottatt en mengde løsninger, hvor storeslemen nærs på de forskjelligste måter. Resultat med kommentar i neste nummer.

honnørs verdi meget tvilsom i fargens tredje stikk.

«Honnørsvinnere» betegner derimot honnørenes fulle verdi, altså på spillerens hender.

- 2) ♠ Ess K D = 2 + HS (mot tidligere 2½).  
    ♥ K D Kn = 1 + HS.

Da K D Kn på spillerens hender jo gir 2 spillestikk (vinnere), skulde man tro at de måtte være verd  $1\frac{1}{2}$  hos motspillerne. Men rett betenkter er nok nedsettselsen til  $1+$  det riktige.

Det første stikk i kombinasjonen K D Kn går til esset. Det andre regnes fullt ut = 1. Men det tredje? Skulde det regnes for  $\frac{1}{2}$ , måtte det jo gi et helt stikk *hver annen gang*. Men det blir neppe tilfelle; det vil nok oftere bli stukket med trumf.

Det er således nå blitt overensstemmelse mellom beregningen av Ess K D og K D Kn, idet den *tredje* honnør i begge disse kombinasjoner regnes for et  $+$ , og det er jo logisk nok.

Ruter dame = + HS og kløver konge =  $\frac{1}{2}$  HS.

De regnes altså nå *hver for seg*, mens han i mange år har vært vant til å slå dem sammen til 1. Imidlertid har vi alltid stått tvilende overfor denne vurderingen av K x + D x som 1 HS. Vi har derfor intet å innvende mot at man nå vender tilbake til den opprinnelige verdsettelse.

Det er jo også logisk nok, at når D x + Kn x ikke er  $\frac{1}{2}$  (dertil kreves jo D x + D x), så er heller ikke K x + D x = 1.

Hånden har således etter ny beregning 4+ HS.

3) Spar Ess Kn x = 1+, hjerter Ess Kn = 1. Når disse honnører står alene, regnes knekten ikke. Ruter K Kn x =  $\frac{1}{2}+$ , kløver K Kn =  $\frac{1}{2}$ . Når disse honnører står alene, regner knekten ikke. Hånden har altså  $3\frac{1}{2}$  HS.

Denne beregning stemmer med den tidligere.

4) I spar: Ess D Kn =  $1\frac{1}{2}$ ; knekten i denne kombinasjon regnes ikke lenger for noe pluss.

I hjerter: Intet, singel konge regnes nå ikke for noe pluss.

I ruter: Intet, Kn 10 x regnes ikke lenger for pluss.

I kløver: Ess K Kn = 2. Knekten regnes ikke lenger — naturlig nok, da i Ess K D *damen* bare teller et pluss.

Tilsammen har således hånden  $3\frac{1}{2}$  «honnørstikk».

5) «Honnørvinner» betegner honnørenes angrepsverdi eller deres verdi som *spillestikk*. Denne er stort sett den samme som tidligere. Dog merkes at Ess D Kn nå er =  $2\frac{1}{2}$  (før 2+) og Ess D 10 = 2 (før  $1\frac{1}{2}+$ ), mens K Kn 10 nå har samme verdi som den defensive (honnørstikk), altså 1, (ikke 1+).

Dessuten merkes at honnører som ikke er regnet sammen med andre, får en plussverdi. Disse spiller særlig rolle i hender med korte farger, som 4—3—3—3, 4—4—3—2 og 4—4—4—1, mens fordelen ved dem ikke er så stor ved lange farger og ujevne fordelinger.

Av «honnørvinnere» har denne hånd  $2\frac{1}{2}$  i spar, et + i hjerter, et + i ruter (Kn 10 x) og  $2\frac{1}{2}$  i kløver =  $5\frac{1}{2}$ .

6) 1 spar. Det er nå tillatt å åpne med 2+ HS når man har en 6-kortfarge i god kuler. Riktig nok har denne hånd bare 2 HS. Men i triumfspill kan en singelton regnes for et  $+$ , som erstatter et manglende pluss i andre verdier.

7. 1 spar. Også tidligere ble kravet til HS senket med 2 meldbare farger i de gode kuler: mens det tidligere bare ble krevet 2+ HS, er kravet nå  $2\frac{1}{2}$ . Ingen av fargene behøver å være gjenmeldbare. Også her gir singeltonen det manglende +.

8. 1 spar. Den samme senking kan foretas med to 5-kortfarger, selv om den ene er i slett farge og ingen er gjenmeldbare. Også da er dog kravet nå  $2\frac{1}{2}$  HS, ikke som før 2+.

Også her gir singeltonen det manglende +.

# E K S P E R T ♠ K L U B B E N

## Oppgave nr. 20.

<p>♠ 9 8</p>			
<p>♥ K 7 2</p>			
<p>♦ Kn 8 4 2</p>			
<p>♣ K 10 7 3</p>			
<p>K Kn 4</p>	N	♠ Ess D 10 7	
<p>♥ Ess D Kn 6</p>	V Ø	♥ 10 9 3	
<p>5 4</p>	S	♦ K D 7	
<p>♦ Ess 6 5</p>		♣ D 9 4	
<p>♣ 5</p>			
<p>♠ 6 5 3 2</p>			
<p>♥ 8</p>			
<p>♦ 10 9 3</p>			
<p>♣ Ess Kn 8 6 2</p>			

Meldingene er gått:

Ost:	Syd:	Vest:	Nord:
1 ♣	pass	3 ♥	pass
4 ♥	pass	4 gr.	pass
5 ♦	pass	6 ♥	pass
pass	pas		

Nord spiller ut spar 9. Finn motspillspoeng.

## Oppgave nr. 21.

♠ 5 3 2  
♥ 10 8 3 2  
♦ 10 6 5 2  
♣ K 7

N
V
Ø
S

♠ Ess K D 4  
♥ Ess K D  
♦ Ess K D  
♣ Ess 9 6

Syd spiller 6 grand. Ingen meldinger fra motparten (naturlig nok!). Utspill fra Vest: kløver dame.

Hør Syd noen chance til å klare kontrakten hvis ingen av fargene sitter «rundt», og i så fall hvilken?

For riktig løsning av disse to oppgaver setter vi som vanlig opp to premier: 1ste premie: 2 kortstokker i etui fra Emil Moe-stue A/S, Oslo, og 2nen premie: Kr. 10,00 i kontanter. Kommer det flere riktige løsninger skjer avgjørelsen ved loddtrekning.

Løsninger sendes redaktøren, Erling Wagle, Erling Skjalgsonsgt. 34 B, Oslo, innen 10. november 1943.

## Løsning til oppgave nr. 17.

♠ Ess 7 5  
♥ Es K 3 2  
♦ 10 9 8 3  
♣ Kn 2

N
V
Ø
S

♠ Kn 4  
♥ 6 5  
♦ Ess D 6  
♣ Ess K D 10 9 3

Syd gir. Ø—V i sonen.

Meldingene falt:

Syd:	Vest:	Nord:	Øst:
1 ♣	pass	2 ♥!	2 ♠
4 gr.	pass	5 ♥	pass
6 gr.!	pass	pass	pass

Vest spilte ut ruter 5, blindemann la ruter 8 og Øst ruter 7. Hvilken er Syds beste spilleplan?

Etter utsillet å dømme må Vest være re-nons i spar. Altå har Øst 8 spar. Da partiet forekom kom det ruter 5 ut, men oppgaven hadde vært klarere om ruter 4 hadde vært angitt som utspill, for å markere en tydelig invit. (Ruter 5 kan nemlig ikke være det 4de høyeste kort.) Imidlertid influerer ikke dette på oppgavens spillepoeng. Hvis nemlig ruter 5 er «toppen av ingenting» må Øst både ha K-Kn i ruter, og da vil en simpel finesse i ruter gi spilleren kontrakten. Hvis derimot

**Giertsen**  
i Småstrandgaten

Bergen.

Vest har både K og Kn i ruter, må spilleren gi bort et stikk for å få i stand en squeeze: mot Vest i ruter og hjerter og mot Øst i spar og hjerter. Men i hvilken farge skal han gi bort stikket? Spiller han en liten spar, vil Øst ta Damen og returnere spar konge for å ta ut bordets innkomst. Derved er squeezeen forpurret, da Øst til slutt kan innrette sine avkast etter blindemanns avkast. Det samme vil inntrefte hvis han spiller en liten hjerter. Motparten vil da straks fortsette med hjerter, hvoretter forbindelsen i denne fargen er brutt mellom Nord og Syd.

Syd må derfor kaste sine øyne på ruterne. Han spiller straks en liten ruter fra bordet, og prøver saksen. Holder den, er jo saken klar. Men her er Øst renons. Syd tar damen, og gir frivillig Vest stikket for kongen. Det kommer vel ruter igjen, og Syd må ta esset. Så spilles spar ess (Vienna Coup), hjerter ess og alle kløverne inntil situasjonen er:

♠ Ingen
♥ K 3
♦ 10
♣ Ingen
♠ Kn
♥ 6
♦ Ingen
♣ 3

Når nå kløver 3 spilles, må Vest kaste hjerter for å holde ruter. Bordet kaster da ruter 10, hvoretter Øst på sin side må kaste hjerter for å holde spar. Og spilleren får til slutt 2 hjerterstikk.

Slik spilte herr Auke fra «Singelton» da spillet forekom en gang i sommer. Pent manøvert!

## Løsning til oppgave nr. 18.

Blindemann.

N
V
Ø
S

♥ D. 10 7 4  
♥ Ess 6 3  
♦ 10  
♣ K D Kn 10 6

♠ Ess 3  
♥ K 9 8 5  
♦ Ess 5 3 2  
♣ 7 4 2

Vest gir. Ingen i sonen.

Meldingene falt:

Vest:	Nord:	Øst:	Syd:
pass	pass	1 ♣	pass
1 ♠	pass	2 ♠	pass
3 ♠	pass	4 ♠	pass
pass	pass		

Nord spiller ut ruter dame. De er Syd. Angi det beste motspill. Begrunnelse.

Meldingene og utspillet forteller at Vest foruten ruter konge er markert med minst 5 trumf, sannsynligvis med kongen i spissen. Har han dessuten kløver ess, er det små betechanser. Skal det bli bet må vi håpe på kløver ess hos makker. En betevariasjon er å placere esset annet i kløver hos makker. Da vil vi ved å stikke ruter dame med esset og gi opp igjen kløver kunne gi makker et stjelstikk i fargen. Men en slik fordeling er lite sannsynlig, da Nord i så fall sannsynligvis vilde ha startet med kløver ess og en kløver igjen.

Nei — skal det være noen chanse til bet, må Nord foruten kløver ess ha damen i hjerter. Derfor må det etableres et stikk i hjerter før spilleren angriper kløverne. Altså skal Syd straks ta ruter ess og returnere *litens* hjerter. Noen av løserne trekker hjerter konge, men dette er ikke så godt spill. Har nemlig Vest D—10 i hjerter får han derved greit spill. Men spilles det *litens* hjerter må han gjette om han skal legge damen ellen tieren. I sistnevnte tilfelle får Nord knekten og beten er der.

#### Løsning til oppgave nr. 19.

Meldingene er gått:

Nord: Syd:

1 ♠ 2 ♦  
? ?

De er Nord og har:

♠ Ess D 9 4 3 2  
♥ 10 7 6  
♦ K D 10  
♣ 3

Hva melder De? Begrunnelse.

2 spar. Riktig nok har De utmerket anledning til å høyne makkers melding til 3 ruter, men her er det langt viktigere å få vist makker at De har en gjennemeldbar god sparfarge. Alt i alt har De jo en relativt svak hånd, og hvis det i det hele tatt er utgang i kortene vil det sannsynligvis være lettere å spille den i spar enn i ruter.

Resultatet av September-konkurransen, omfattende disse oppgaver, kommer i neste nummer.

#### Løsning til spilleprøve VI.

De teller: 1 stikk i spar, 5 i hjerter, 1 i ruter og 2 i kløver, til sammen 9 stikk. Det 10de stikket kan De få ved heldig rutersits, f. eks. K D hos Øst. Men sitter ruterhonnrene fordelt kan De lett tape 2 stikk i fargen hvis De skal *røre den selv*. Altså må De se Dem om etter en mulighet for å få motparten til å spille ruter til Dem. Ser De noen utvegg?

De vet at De kan sette Vest inn på spar, å dømme etter hans angrep i spar. *Hvis* nå Vest bare har 2 hjerter, kan De ved å eliminere kløverne spille inn Vest på spar, så han enten må returnere spar til dobbeltrenons eller ruter til saksen.

Det koster ikke noe å prøve denne utvegen. Viser det seg at Vest kan fri seg med en trumf, vel — så har De fremdeles chanse til å få 2 ruterstikk med heldig sits.

Den første spar lar De for ordens skyld gå, men neste stikker De med esset. Så trekker De ess konge i hjerter og eliminerer kløverne. Derpå spiller De Deres siste spar, og Vest kommer inn. Nå er det spennende. Heldigvis har han ikke flere trumf igjen. Spiller han spar, blir det til dobbeltrenons. De stikker i så fall med hjerter dame, og kaster selv en ruter. Men Vest velger nok å returnere ruter, og nå kan De ikke tape mer enn ett stikk i fargen, og får kontrakten etter elegant spill. Vi bringer hele fordelingen:

♠ Ess 6 4	♦ 9 7 2
♥ D 7 2	♦ 8 6 4
♦ 10 6 5 4	♦ D 8 3
♣ Ess 8 3	♣ Kn 9 6 4

♠ K D Kn 3      N      ♠ 10 8 5  
♥ 10 3      V      ♡ Ess K Kn 9 5  
♦ K 9 2      Ø      ♦ Ess Kn 7  
♣ D 7 5 2      S      ♣ K 10

Utgitt av A. M. Hanches Forlag, Oslo.

Redaktør:

Erling Wagle, Erl. Skjalgssøns gt. 34 b, Oslo.

Trykt hos Johansen & Nielsen — Oslo.

Kemigcafia  
AKTIES SELSKAP  
KLISJEANSTALT  
Munkedamsvn. 35. Oslo  
Centralbord 20 937.