



BRIDGEFESTIVALEN 2007



Bulletin 4



Mandag 30.juli - Lillehammer

Mo Bk leder Monrad par

Les mer om:

- Tommy Sandsmark – den evige kverulant ?



- Monrad Par og Mix lag
- Tre i salen
- Boye spiller med ZIA.



Svein Gunnar Karlberg og Roger Fagerdal har tilbrakt store deler av dagen på bord 1 og på BBO. Det er selvsagt viktig å vinne et Norgesmesterskap, men et svært viktig poeng er også å komme blant de 14 parene som kvalifiserer til NM par. Der er det MANGE tog som ikke har gått enda, folkens !



I mixlag er resultatene enda (kl.22.00) ikke klare, det har vært litt trøbbel også i dag med regnskap og BridgeMate, men litt innkjøringsproblemer får vi tåle..





PROGRAM Mandag 30.juli – i dag

- 10.30 – 14.30 **NM monrad par – sesjon 3**
10.30 – 14.30 **NM mix lag - sesjon 3**
19.00 **Jubileumsmiddag (grilling) på spillehotellet**

PROGRAM Tirsdag 31.juli – i morgen

- 10.30 – 14.30 **NM par – sesjon 1**
10.30 – 14.30 **Veteran lag – sesjon 1**
10.30 – 14.30 **NM damer par – sesjon 1**
10.30 – 14.30 **PATTON (lag) monrad – sesjon 1**
- 15.30 – 19.30 **NM par – sesjon 2**
15.30 – 19.30 **Veteran lag – sesjon 2**
15.30 – 19.30 **NM damer par – sesjon 2**
15.30 – 19.30 **PATTON (lag) monrad – sesjon 2**



Ida Wennevold og Anne Lill Hellemann vant dame NM i fjor

RICA PRISEN

tildeles den journalisten som
rapporterer det beste spillet
under årets festival.
Prisen deles med spilleren/paret
som utfører prestasjonen.

**ALLE ER VELKOMMEN
TIL Å BIDRA !!!**



Medaljevinnerne i NM Mix Par



På pallen: 2.pl Kurt Ove Thomassen, Anne-Lill Hellemann, 1.pl Anne-Karin Fuglestad, Erik Sælensminde, 3.pl. Ellen Vigmostad og Harald Nordby

Medaljevinnerne i NM junior



På pallen: 3 pl Espen Lindqvist - Marius Bartnes 1pl Lars Arthur Johansen - Håkon Bogen, 2pl Henrik Livgård - Daniel Ueland

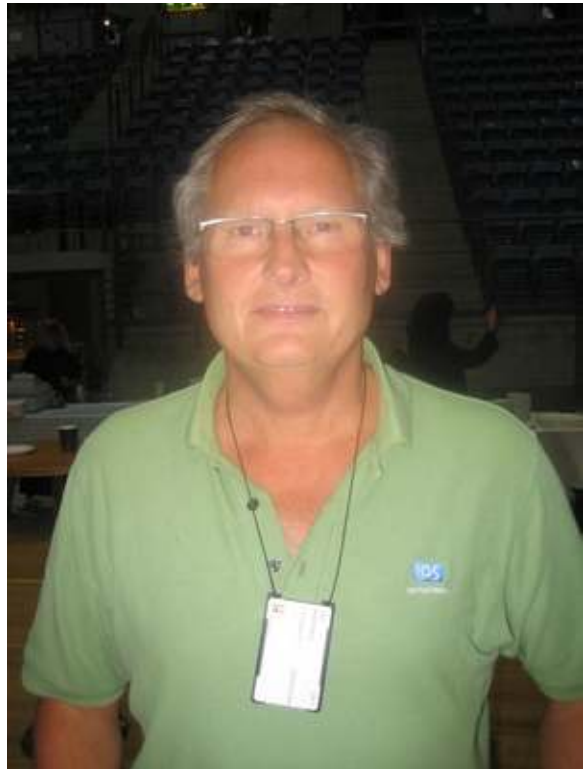
Monrad par – Dag 1

I dag har redaktøren selv vært spiller, faktisk med ganske bra hell. Spillingen har gått over all forventning, men konsekvenser er at du får ikke så mange spill å kose deg med. Co-pilot når det gjelder det å skrive om flotte prestasjoner ved bordet, Geir Ginsås, har også vært i aksjon, men han har lovet å kome STERKT tilbake..

I love you, baby !!!

For dere som kjenner Roald *luringen* Mæsel, så vet dere at han er en utrolig stødig og solid spiller som svært sjelden gjør feil, men han finner heller sjelden på de store krumspring – en ønskemakker om du spør meg....

♠ K 7 5 4		♠ T 8									
♥ D 6 4 2		♥ A K T									
♦ D		♦ T 9 8 5 4 2									
♣ A K T 2		♣ 7 4									
♠ D 2	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		♠ T 8
	N										
V		Ø									
	S										
♥ J 9 7 5		♥ A K T									
♦ A K 7 6 2		♦ T 9 8 5 4 2									
♣ D 9		♣ 7 4									
♠ A J 9 6 3											
♥ 8 3											
♦ J											
♣ J 8 6 5 3											



Vest	Nord	Øst	Syd
Snorre	Geir E	Luringen	L. Langedal
		Pass	Pass
1ru	Dobl	3ru	3sp
Pass	Pass	4ru	Pass
Pass	4sp	Dobl	p.r

Plutselig slår han imidlertid til og når han gjør sånne ting som dette, bli jeg rett og slett rørt. Vinnerviljen lyste ut av øynene i denne perioden av dagens spilling.

I spillet over "lokka" han motparten opp i en utgang og dobla som et lyn. Om spillefører tok sparkappen, spurte du. Selvsagt...



Svein Gunnar Karlberg og Roger Fagerdal leder Monrad etter to av tre sesjoner..

NBFs fortjenestemerke til Gunnar Stein



Gunnar Stein tildeles NBFs fortjenestemerke for en bemerkelsesverdig innsats for organisasjonen av president Helge Stanghelle

Gunnar Stein blir tildelt fortjenestemerket med følgende begrunnelse:

Gunnar Stein er æresmedlem i Bergens Akademiske BK og æresmedlem i Åsane BK. Han har også fått Kretsens Hederstegn i gamle Bergen krets i 1998. Han har vært NBF Hordalands krets turneringsleder i over 30 år og har deltatt på samtlige Norsk bridgefestivaler.

Gunnar Stein omtales videre som *En kjernekar som alltid utfører oppgavene på en korrekt og grundig måte, primus motor, samfunnsinteressert og som en person som alle trives i lag med. Gunnar Stein framstår som en hedersmann, som har vært en trofast støttespiller for bridgen gjennom en mannsalder.*

Til bulletinen for to år siden var Gunnar klar på at han ville pensjonere seg som turneringsleder ved fylte 80 år. Gunnar fylte åtti tidligere i år, derfor er dette siste festivalen der vi har gleden av hans dyktige turneringsledelse. Vi får håpe han tar opp kortspillingen nå, siden den har ligget delvis brakk under hans virke som turneringsleder. Lykke til videre Gunnar Stein. Vi håper å se deg på festivalen i 2008 som bridgespiller!

Bronsjemedalje i åpent EM



Bridgeforbundet gratulerer **Gunn Helness - Siv Thoresen** som tok bronsjemedalje i Åpent EM i Anatalya, Tyrkia, juni 2007.

Gullmedaljevinner i Mix Par



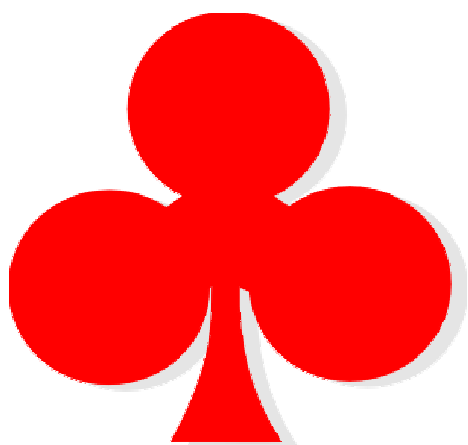
Dessy Popova, Bulgaria som tok gullmedalje i EM Mix-Par deltar på årets festival.



Erik Sælendsminde fikk sin superstomesternål av presidenten



Jorunn Feness – ny stormester



Redaktørens spalte..

I dagens bulletin tar jeg en lang prat med Tommy Sandsmark. Jeg har tidligere uttrykt min fortørnelse over at enkelte skribenter, etter min mening, i for stor grad har gått så direkte til angrep på personer som har gjort et arbeid for bridges beste.

Tommy har selv gjort en enorm innsats for hobbyen vår og det er selvsagt ytringsfrihet også i norsk bridge. Likevel mener jeg at vi er ikke større og flere enn at vi må ta vare på de ildsjeler vi har. Direkte og offentlig personangrep på navngitte personer gjør kun skade i det lange løp.

Det er den letteste sak i verden å kritisere tredjeperson for noe han har gjort eller ikke gjort. I min naivitet antar jeg at ting som ble feil, skyldes at han eller hun ikke maktet bedre der og da. Har du noen gang med vitens vilje og med fullt overlag arrangert noe for å skape trøbbel eller urettferdighet ?

Vi skal heller løfte fram og takke alle de som gjør en innsats. Om det er den som koker kaffe til hver eneste klubbkveld eller presidenten som ikke oppnår de resultater en kunne ønske, skal de verdsettes for sin innsats.

Kritikk kan selvsagt være konstruktiv og det er gjennom evaluering enhver organisasjon forbedrer seg. Bakholdsangrep og kråkfot jager folk i skyttergravene.

Å gud, hvor jeg har lyst til å skjelle ut ungenes (frivillige og ubetalte) fotballtrener for ditt eller datt. Før jeg kan tenke meg å gå inn å gjøre en (bedre ?) innsats selv, har jeg pålagt meg munnkurv..

Med hilsen Snorre

Tommy Sandsmark – den evige kverulant ??

Det er vanskelig å ikke mene noe om Tommy. Det er vel ingen enkeltpersoner i Bridge-Norge som så mange ganger har stukket hodet sitt fram.... for å få større eller mindre skader av de kakker det samme hodet har blitt påført

Ingen skal beskyldes Tommy for ikke å ha meningers mot. Selvtilliten er det heller ingenting i veien med og jeg har her gleden av å presentere dere for noen av de svar Tommy ga meg på ting mange helt sikkert har hatt lyst til å spørre han om..

av Snorre Aalberg

- *Du har en tendens til å komme på kant med de "høye herrer". Er du en kverulant av natur eller er engasjementet ditt så sterkt at mange har vanskelig for å forholde seg til deg ?*

Nei, kverulant av natur har jeg aldri vært, men jeg har alltid hatt stor tro på at man må være ærlig i alt man gjør. Jeg har gjennom hele livet mitt kalt en spade for en spade, uten å skjule alt for mye til hvilke høye herrer jeg da tråkket på tærne og greide å komme på kant med. Jeg har vel ikke vært direkte forsiktig i mine ordvalg, og diplomati har aldri vært blant mine fremste egenskaper.

Men jeg har egentlig alltid forsøkt å kritisere organisasjon og ikke person. Likevel er mine finter blitt tatt personlig, så responsen har vært at man har foretrukket å ta mannen i stedet for ballen, og score selvmål i stedet for å sikte mot motpartens mål.

Mitt engasjement for bridgen er det vel imidlertid neppe noen som kan tvile på, og jeg har hatt en svært utpreget evne til ikke bare å se hva vi gjør galt i nuet, men også hvordan fremtiden vil bli. Dette er mye av grunnen til at jeg har forsøkt å gi advarende pekefinger gjennom 25 år, men – som du sikkert vet: *ingen blir så fet i sitt | eget land.*

Jeg føler kanskje at jeg fremdeles kan gjøre verdifullt arbeid for NBF, for jeg har stor kjærlighet for moderorganisasjonen, og ønsker fremdeles å være med på å bygge den opp.

Og – man må vel se i øynene at siden jeg har skjellt ut både den ene og den andre (og det er jeg ikke alene om å ha gjort !!), så er sjansen for å få kreditt for mitt målrettede

arbeid med å forbedre organisasjonen gjennom 25 år, betydelig mindre enn å starte snøballkrig i helvete.

- *Du var styremedlem i en stund i NBF. Tror du at du kunne ha blitt en god president /generalsekretær i forbundet hvis du hadde havnet i den rollen?*

Ja, jeg tror vel egentlig det. Jeg har tross alt vært klubbleder, nestleder i kretsen, organisasjonssekretær i NBP og president i IBPA gjennom mange, mange år. I tillegg har



jeg hatt flere andre verv og oppgaver for bridgen, både nasjonalt og internasjonalt .

De samarbeidsproblemene som alle er så redde for, har egentlig ikke eksistert i noen av de fora som jeg har sittet i ledelsen for. Som styremedlem i NBF kom jeg på kant med Rolf Olsen, og det var dessverre dette som gjorde at jeg ble persona non grata. Denne historien står beskrevet i sin helhet i NBFs jubileumsbok, så det er liten grunn til å ta den opp igjen her.

Og – ja – jeg tror nok at jeg ville ha blitt en helt utmerket generalsekretær og jeg er ganske sikker på at jeg ville blitt en kraftfull, dynamisk og inspirerende president hvis jeg ønsket å ta den jobben. Jeg søkte flere ganger på generalsekretærjobben, men jeg ønsker ikke å spekulere for mye i hvorfor jeg ikke fikk tilbudet.

Men spørsmålet ditt er jo egentlig kun akademisk, for a) sjansen for at jeg blir spurt er vel nokså minimal og b) sjansen for at jeg skulle svare ja hvis jeg mot alle formodninger skulle bli spurt, virker i øyeblikket helt mikroskopisk.

- *Hva er det beste med NBF og hva er det NBF ikke gjør bra nok?*

NBF har mye positivt i seg. Svært mange av de sakene NBF tar seriøst i våre dager, er ting jeg skrev om for 15-20 år siden, og nye koster høster dessverre all æren for alle nyvinningene. Men man gjør i alle fall noe.

Mine største skuffelser når det gjelder NBF dreier seg om i hovedsak dette:

At ingen forsto at NBF sto i kraftig fare for forgubbing og at hele bridgemiljøet var i ferd med å smuldre opp, fordi man til tross for kraftige advarsler hvert eneste år i 25 år ikke greide å ta rekrutteringen seriøst. Jeg la gjennom lederartikler i BIN en plan for hvordan man skulle rekruttere i stor stil, og hvordan man skulle beholde bridgerekruttene i miljøet. Alt jeg skrev falt dessverre på steingrunn og har først begynt å blomstre litt i disse dager.

Jo da, jeg vet at TTT (ting tar tid), og at ting burde modnes før man tok aksjon, men i dette

tilfellet må man vel kunne si at det har vært bortimot galskap ikke å reagere på de klare tendensene som har kommet til syne år etter år. Jeg håper imidlertid for bridgens skyld at GEO Tislevoll og Jan Olav Røseeng skal få litt fart i rekrutteringen, og at de greier å lage et opplegg som er så inspirerende og spennende at alle klubber og kretser blir med på det i stor stil.

- *Det er ikke så mye å se til deg i rampelyset for tida. Hva er det du bruker energien din på nå?*

Det høres kanskje litt rart ut når jeg sier at jeg i de siste 20 årene ikke har hatt noe som helst ønske om å være i noe rampelys. Men det er et faktum. Jeg har hele tiden sett meg selv som NBFs orakel, og egentlig kanskje vært det eneste egentlige korrektivet forbundet har hatt utenfor styret. Det er denne funksjonen samt det faktum at jeg var redaktør i landets uavhengige bridgemagasin som gjorde at jeg følte et sterkt ansvar overfor mine lesere, uavhengig av hva jeg selv egentlig måtte tenke og føle og ville.



I dag driver jeg Bridgesenter Vest sammen med Finn Brandsnes, og Bridgeskolen sammen med Finn og Rune Nodeland.

Vi prøver sammen å gjøre hva vi kan for å få Oslo-bridgen på føttene igjen, etter at storheter som Astra, Akademisk BK og OBK Kl.knekt har måttet kaste inn håndkledene.

Vi har mange spennende prosjekter på gang, men det vil føre for langt å gå i detaljer om det her.

Jeg er blitt engasjert som forretningsfører for Bridgekameratene, og bruker svært mye tid og krefter på å holde alt à jour for klubben i mitt hjerte. Blant annet har jeg gjort mye for nettsidene til Bridgekameratene. Gå inn på <http://www.bridgekameratene.no>, så får du se selv.

- *Når du ikke holder på med bridge eller ting som er relatert til det, hva liker du da å gjøre?*



Jeg var en habil visesanger og brukbar på gitar og piano. Er veldig glad i sang og musikk, og er veldig glad i å spille spill sammen med mine venner. Jo, du hørte rett! Jeg har faktisk noen venner også. Spesielt liker jeg Settlers of Catan, som er et nærmest genialt brettspill.

Jeg er også blitt glad i poker på nettet, og når jeg ikke gjør noe av dette, er jeg egentlig en stuegris som liker å mure meg inne og se på dvd-opptak av krim og morsomme saker. Har alltid hatt sans for det morsomme, og min siste favoritt er Pia Haraldsen, som endelig har gitt blondine-humor et ansikt.

- *Hvem er den beste bridgespilleren i Norge gjennom tidene?*

Det er lett! Geir Helgemo! Ingen over, og ingen på siden. Han er ganske enkelt genial

ved bordet, og imponerer gang på gang med spilleføringer og motspill som får tilskuerne til å sitte og gispe og måpe.

På andre plass setter jeg Leif-Erik Stabell (som jeg er så heldig å få lov til å spille med i NM-uken hvert år.) Jeg synes det er rart at landslagskapteinen ikke skjeler til Zimbabwe når han skal komponere et godt lag!.

På de følgende plassene har jeg i boken min rangert: Tor Helness, Boye Brogeland, Harald Nordby, Terje Pedersen, Kissa Mathisen, Rolf Melby, Leif Christiansen, Bjørn Larsen, Roy Kristiansen, Rune Anderssen, Erik Sælensminde, Peter Marstrander og Glenn Grøtheim.

- *Du har sikkert meninger om bridgens framtid?*

Ja, det er ikke fritt. Bridgen har en strålende framtid i Norge, og over hele verden. Bridgen fremmer og trener opp så mange kvaliteter i deg som menneske at den burde ha vært obligatorisk skolefag. Absolutt alle ting du har bruk for tankemessig blir systematisk trent opp hos bridgespillere: hukommelse, logikk, tallferdighet, systematikk, konsentrasjon, psykologi, planlegging osv. I tillegg kommer alle de sosiale ferdighetene som du lærer å mestre sammen med makker og motspillere. Bridgen kjenner ingen barrierer, verken når det gjelder politikk, religion eller sosial status. Derfor er det synd at bridgen har fått ord på seg for å være negativ virksomhet i trange og røykfylte lokaler der det syndes i ett kjøp.



Tommy har skrevet flere bridgebøker. Humoren hans er lett gjenkjennelig og det er mange personer som får sitt pass påskrevet, "alle" med en humoristisk undertone..

Kursvirksomheten bør settes i system. Bridgelærere bør autoriseres og det burde være forskjellige kursopplegg til rådighet som passer for hver enkelt bridgelærer på de forskjellige småstedene over hele landet.

- *Når du ser tilbake på din "karriere" som bridgesynser, kan du gi meg en ting du gjerne ville gjort om igjen..*

Hvis jeg skulle gjort noe om igjen? Jeg skammer meg ikke for å ha ment det jeg har ment gjennom årene. Men jeg er lei for at jeg til tider ordla meg svært udiplomatisk og direkte, noe som folk i styre og stell tok stor avstand fra. Jeg tror at hvis jeg hadde vært litt mindre skarp i kantene og litt rundere (i formuleringene, altså), så ville nok kanskje situasjonen i NBF ha vært en helt annen i dag.

Det er jo ganske pussig, da, at jeg som "ikke kan noen ting" om økonomi, faktisk har tatt hånd om all økonomi (inkludert budsjettering) i alle mine egne firmaer, i IBPA, i Bridgekameratene i Bridgeskolen og på Bridgesenter Vest, og det har ikke skjært seg ennå! Kan hende jeg ikke er fullt så dårlig på dette som ryktesmedene vil ha det til?



Jeg kunne fylt både denne og flere bulletiner med Tommy sine meninger om det ene og det andre. Dere som ønsker mer detaljer, henvises til Jubileumsboka..

Takk for praten, Tommy. Du kan ta pusten av noen og enhver. Historien preges av personligheter, på godt og vondt. For bridgen i Norge håper jeg personlig at pennen din ikke slutter å skrive, selv om jeg mange ganger hadde ønsket at du var litt "snillere".

Kortdubleringa

I år kom det nye mapper tilsendt fra Kina, første juli var de framme og etter en hektisk uke på Melhus videregående skole med fire dubleringsmaskiner i sving var 32 000 mapper dublert. Det er under festivalen 11 ungdommer som sammen med Per Nordland og Fredd Kristiansen dublerer kort. 65 000 spill er dublert fram til søndag. Per regner med dubleringa er ferdig på onsdag, da reiser han hjem til Trondheim. Der skal han sette kona i sving med kortdubleringa for neste års turnering, ved kjøkkenbordet heime allerede i september. Han regner med å være ferdig i god tid før festivalstart.



Johan Moen, 17 og Marius Remman, 17 har fått sommerjobb som kortdublere. De spiller bare poker selv og sier de har ingen anelse om hva bridge går ut på. Elise Furuheim, 18 har også sommerjobb som dublerer. Hun har gått bridgekurs, men ble ikke hekta. Med en bridgespillende far var imidlertid vegen til dubleringsrommet på Lillehammer ikke lang.



Vi kunne ikke annet enn å synes synd på *gutta boys*. De gjør en fantastisk jobb for oss og med skam å melde er dere ikke like flinke til å hjelpe til alle sammen.

Det var et UTALL ganger det måtte opplyses om at BridgeMate'n måtte avsluttes etter siste spill. Kanskje tør vi spørre om litt skjærings, for Einar og Christian har sannelig nok å stri med likevel

Helt utslitt kunne de ikke være likevel da. se bare under !!

Åpningsturneringa

1	Tommy Elde - Einar Gulbrandsen	Harstad S&BK/BK Soft 2000	626,12
2	Jon Martin Tøsse - Jørn Otto Kampenes	Sarpsborg BK	485,43
3	Atle Sæterdal - Eskil Monrad Hagen	Akademisk BK	429,85
4	Jørn Haavik - Hallgeir Gåsø	Frøya BK	421,48
5	Kurt-Ove Thomassen - Leif Riksvold	Båsmo BK/Mo BK	409,96
6	Jan Arild Olsen - Tore G. Gundersen	Arendals BK	399,77
7	Per Bryde Sundseth - Knut Kjærnsrød	Nøtterøy BK	393,17
8	Espen Lindqvist - Per Elvin Pedersen	Heimdal BK/Arendals BK	390,8
9	Tor Henning Mardal - Willy Myhre	Sogndal BK	388,92
10	Siv Thoresen - Steinar Ekren	Sørreisa BK/Sunnalsøra BK	375,92

Tre i salen søndag 29.juli

For å ta pulsen på festivalstemninga har vi snakket med tre i salen og stilt følgende spørsmål:

1. Hva gjør at du deltar på festivalen?
2. Hva er det ved bridgen som fascinerer? - og opptar deg?
3. Hva liker du med å være på bridgefestivalen?



Leif Fjellro, Os BK sør for Bergen, første festival

1. Ble bedt om å spille mix-par og mix-lag og da det kunne kombineres med hesteløp på Biri. Dessverre mista jeg løpet i dag da mix-lag startet en dag tidligere enn jeg trodde.
2. Å få bruke hodet! Og så er jeg veldig opptatt av rekruttering og å ta vare på nybegynnerne.
3. Det er godt miljø her og mange trivelig folk så jeg kommer nok tilbake neste år.



Reidun M Hansen, 22 år, fra Rødøy, studerer i Bergen og spiller i Åsane og Fana BK, 4.festival

1. Jeg er her for å spille kort hele uka, nå spiller jeg mix-lag.
2. Kjærligheten førte meg til bridgebordet! Samboeren er også bridgespiller, jeg tok bridgekurs i 2003 og deltok på festivalen i trondheim i 2003. Bridgen gir meg utfordringer, gleder og hyggelig sosialt samvær.
3. Det er artige turneringer og jeg treffer mange kjente og får nye bekjentskaper.



Tone Fodstad, 61år, Lena BK spilt bridge i snart 50 år, deltatt på flere festivaler

1. Jeg er her på dagstur for å spille sideturnering og kommer kanskje innom flere ganger og for å treffe andre bridgespillere.
2. Jeg har kortdilla! Og spiller alle mulige kortspill i alle sammenhenger! Det er gleden og entusiasmen jeg føler for kortspill som får meg til å holde på. Og så er det så fint at det er en hobby for alle uansett alder.
3. Flott at det er stor deltakelse og det må gjerne bli enda flere som deltar!

Odin Svendsen med god oversikt

kastet vest kløver åtte, Odin kastet ruter to, øst kastet kløver fire.

Spill 8 - Giver VEST - Ingen NM mix

♠ Q J T 3 ♥ Q 7 2 ♦ 8 5 ♣ Q 9 8 2	♠ A K 8 5 ♥ K J 4 ♦ A K 2 ♣ K 6 3	♠ 9 6 4 2 ♥ 5 ♦ Q J 9 7 4 ♣ T 5 4	♠ 7 ♥ A T 9 8 6 3 ♦ T 6 3 ♣ A J 7
--	--	--	--

Stillingen:

♠ A K 8 5 ♥ - ♦ - ♣ K 6	♠ Q J T ♥ - ♦ - ♣ Q 9 2	♠ 9 6 4 ♥ - ♦ J ♣ T 5	♠ 7 ♥ 8 ♦ T ♣ A J 7
----------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	------------------------------

Vest	Nord	Øst	Syd
	Odin S		Ida W
Pass	2NT	Pass	3ru*
Pass	3hj	pass	4kl*
Pass	4ru*	pass	4NT
Pass	5ru	pass	6hj
Pass	6NT	pass	Pass
Pass			

På hjerter åtte måtte vest kaste spart ti for å holde kløveren. Odin la spar fem, og øst kløver fem. Kløver til kongen og kløver til esset skviset øst i spar og ruter. Hun kastet spar fire noe som medførte at Odin fikk det tolvte stikket på spar åtte.

Godt spilt og god oversikt.

av Pål Fondevik

Odin Svendsen i Nord og Ida Wennevold i syd kom i 6 NT etter meldingsforløpet ovenfor.

Odin fikk ut ruter dame til esset. Hjerter konge og hjerter knekt gikk til damen i vest, øst kastet ruter fire. Ny ruter ble stukket med kongen. Hjerter 4 gikk til esset, øst kastet ruter 9. Hjerter ti fulgte fra blindemann, vest kastet spar tre, Odin kastet kløver 3, øst kastet spar to. På hjerter ni fra blindemann



Flink gutt, Odin Svendsen

Lurt opp i stry!

Av GeO Tislevoll

♠ 4
♥ Kn 7 4 2
♦ 8 3
♣ A D 8 6 5 3

	N	
V		Ø
	S	

♠ E K D 10 8
♥ 10 9 3
♦ D kn 9
♣ K 7

I dette spillet fra åpningsturneringen var oppgaven å spille 3NT som øst, etter å ha åpnet med 1 grand (15-17). Vest brukte Stayman, og øst viste sparfargen. Syd skulle spille ut. John Roar Stein (syd) sendte i vei kløver 10, og det ble lagt liten fra bordet. Nord fulgte på med knekten. Hvordan tror du det sitter? Undertegnede trodde jeg hadde fått en fin favør fra syds 10-9 fjerde, og stakk med kongen hvoretter det ble spilt liten kløver til bordets åtter. Det endte med skikkelig lang nese, og lett kledelig rødfarge i ansiktet da hele spillet så slik ut:

♠ 9 7 2
♥ K D 8
♦ K 10 5 2
♣ Kn 9 2

	N	
V		Ø
	S	

♠ 4
♥ Kn 7 4 2
♦ 8 3
♣ A D 8 6 5 3

♠ E K D 10 8
♥ 10 9 3
♦ D kn 9
♣ K 7

♠ kn 6 5 3
♥ E 6 5
♦ E 7 6 4
♣ 10 4

Steins dobbeltonutspill var en uppercut av de sjeldne. Terje Nyborg (nord) var med på notene og la knekten i normalt tempo. Han så akkurat ut som en mann med singel knekt, men det var kanskje naivt av meg å tro det var slik? Da den kunstig skapte kløverfinessen røk, falt taket i hodet på meg. Med kun ett kløverstikk (!) på denne fine fargen, ble det fire bet i 3NT. Med det utspillet kunne kontrakten vært vunnet med minst ni stikk. Man kan ikke stole på noen lenger.....



Generalsekretærens mange oppgaver.

Å være generalsekretær og festivalansvarlig er en mangesidig oppgave. Nå må også Rune være barnevakt for Cicero.

Cicero er plassert inne på kontoret til Rune, og nå trenger ikke kontoret å låses lengre når Rune går ut og i hallen.

Har noen noe å klage på, kom og snakk med Cicero! ☺

Presist motspill av Håkon Kippe og Ivar Berg i sideturnering lørdag ettermiddag.

Giver Nord - NS i sonen

♠ K J 9 4 ♥ K T 9 ♦ T 5 ♣ A D T 4	♠ D 7 ♥ D 3 ♦ A K 9 8 6 4 ♣ K	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		♠ 8 6 2 ♥ A J 7 5 2 ♦ D J 3 2 ♣ 2
	N											
V		Ø										
	S											
♠ A T 5 3 ♥ 8 6 4 ♦ 7 ♣ K J 8 6 3												

Meldingene går:

Vest	Nord	Øst	Syd
	Håkon Kippe		Ivar Berg
	1 NT*	2 hj	Pass
3 hj	Pass	pass	Pass

* 1 NT viser 10-13 hp

Utspill: ruter 7 til liten i bordet og esset hos Håkon. Deretter ruterkonge (esset etterfulgt av konge indikerer interesse for høyeste farge.) Nå hadde Ivar Berg det helt klart for seg hvordan motspillet skulle spilles. Han stjal makkers ruterkonge! og vred til liten spar. denne gikk til liten, D og liten. Ny spar til esset og spar til stjeling ga en bet og 19 av 21 mulige poeng til NS

Marian W Grude

Den største festivaldeltakelsen

Dette er den største festivalen siden oppstarten i 2000, antallet deltakere øker år for år. I dag morges kom det så mange ekstra påmeldte at vi måtte ut på bygdene å låne bord og stoler, så nå er salen fylt til bristepunktet, i dag er det hele 85 bord i NM Monrad par, 80 lag i NM Mix Lag og 22 bord i Sideturnering 4 i sideturneringen. Til sammen 732 spillere er i aksjon. Utrolig morsomt at festivalen har blitt så populær!



Norsk Bridgeforbund

HUSK

75 år
1932 - 2007



rekrutteringskampanjen!

Hva bidrar **DU** med?

Christian Vennerød



Min favorittmakker.....

Denne gangen er det Boye Brogeland som får presentere den han ALLER helst vil spille kort med. Vi hadde kanskje regna med at han ikke turde annet enn å si Erik Silla Sælensminde, men når du er så heldig å få plukke på øverste hylle, har vi ingen problemer med å forstå BIN-redaktøren når han velger seg ingen ringere enn ZIA.

Hva er det som gjør Zia til den personligheten han er ?

Zia har alltid en morsom kommentar på lur, både til motspillere og makker. Dermed blir det lettere for alle rundt bordet å kunne etterleve "tap og vinn med samme sinn". Dessuten har Zia en helt egen meldestil, og han går ikke av veien for en bløffmelding i ny og ne. Dette gjør at man hele tiden må være på tå hev og ta stilling til stadig nye overraskelser, noe som er både artig og utfordrende.



Hvilke egenskaper er de viktigste hos en god makker ?

Et godt gemytt, både overfor makker og motstandere. Evnen til å riste av seg dårlige spill omgående, og være nullstilt når neste mappe kommer på bordet, er også en viktig egenskap.

Har du er favoritt-konvensjon som ofte skaffer pluss i regnskapet ?

2 ruter som 3-7 poeng med en 5- eller 6-korts majorfarge.

2 hjerter og 2 spar som 8-11 poeng med 6-korts farge.

Har du en spesiell opplevelser du husker med denne makkeren ?

Den første gangen jeg spilte en turnering med Zia, var i Danmark for 7 år siden. Han ville ikke være med på å spille mine 2-åpninger, som var særdeles svake den gang, mens jeg ikke likte hans 2-åpninger, som var bortimot en åpningshånd. Vi inngikk et kompromiss om at 2 ruter var mine "svake" svake 2, mens 2 hjerter og 2 spar var Zias "sterke" svake 2. Det fungerte utmerket, og favoritt-konvensjonen som er nevnt under forrige spørsmål var født.

Vi vanlig dødelig har nesten fått forståelsen av at Zia er magisk . Hva er det som gjør at han er så spesiell ?

Kreativiteten. Zia er villig til å gå sine egne veier både i meldinger og spilleføringer. Noen ganger sitter han selvfølgelig selv igjen med svarteper, men som oftest treffer han blink. Dette vitner også om en sterk selvtillit; han spiller på det han tror fungerer i lengden og bryr seg ikke om at det noen ganger kan se dumt ut i forhold til bridgens ABC.

Jeg må innrømme at jeg ikke har spilt mer en to-tre ganger med Zia, og at det sikkert kunne blitt slitsomt i lengden med alle hans kreative påfunn. Vi hadde neppe klart å holde det gående like lenge som jeg og min norske favorittmakker Erik Sælensminde har gjort. Vi begynte å spille sammen i Bergen i 1992, og er fortsatt godt "gift" selv om vi ikke ser like mye til hverandre lenger.

Resultater i dag

Nm mix lag etter 8 runder (svært ufofisielle)

1	Norges navle (Liv Bugge, Jonill Storøy, Arild Hoff, Reidar Johnsen,)	154
2	Lett å lure (Unni Bjørnstad, Andre Øberg, Ellen Kjær, Geir Egil Bergheim)	150
3	Med og uten (Ida Wennevold, Tormod Røren, Lise Blågestad, Tor Ivar Bang)	149
4	Margots	148
5	Popova	147
6	Blandaball	144
7	Thoresen	138
8	Æ vil ha is	137
9	Believe it or not	136
9	Espe	136

Nm monrad par etter to sesjoner (svært ufofisielle)

1	Svein Gunnar Karlberg - Roger Fagerdal	Mo BK	1191,5
2	Geir Olav Tislevoll - Jon-Egil Furunes	Sunndalsøra BK/Akademisk BK	1077,53
3	Roald Mæsel - Snorre Aalberg	Kristiansands BK	938,76
4	Baard Olav Aasan - Geir Enge	Ogndal BK/Verdal BK	917,14
5	John Vegard Aa - Jan Emil Græsli	Heimdal BK/Singsås BK	714,63
6	Arne Haugen - Stein Brateng	/Gjøvik og Vardal BK	713,17
7	Brynjulv Hauksson - Johan Fredrik Monrad	Tøffelklubben	622,52
8	Rune Skodje - Arnt Blix Vaagsæter	BK Grand	619,42
9	Geir Engebretsen - Ludvig Langedal	BK Grand/Førde BK	617,28
10	Are Aarebrot - Svein Arild Naas Olsen	OBK/Kløvernekt	617,24

Sideturnering 4

1	Knut Kjærnsrød - Per Bryde Sundseth	Nøtterøy BK	179,05
2	Cato Sundeng - Bjørn Sundeng	Rælingen BK	178,52
3	Kjell J. Brobakken - Per Ove Moe	Brufoss BK/Moelv BK	94,94

Sideturnering 5

1	Håkon Kippe - Espen Lindqvist	Studentenes BK/Heimdal BK	228,06
2	Arne Vermund - Per Ove Moe	Lillehammer BK/Moelv BK	104,37
3	Asbjørn Skramstad - Kjell Erik Brandstadmoen	Ridabu BK/Ringebu/Fåvang BK	89,06

Program alle dager

Fredag 27.juli – lørdag 28.juli	17:30-21:30	NM mix par (monrad)	3 sesjoner (90 spill)	kr 1000,-
	10:30-14:30	NM junior (serie) (født tidligst 1.1.1982)	3 sesjoner (90 spill)	kr 500,-
	15:30-19:30	Åpningsturnering (avbrutt serie)	1 sesjon (21 spill)	kr 300,-
Lørdag 28.juli	21:30-00:30	NM monrad par (monrad)	3 sesjoner (96 spill)	kr 1200,-
	10:30-14:30	NM mix lag (monrad)	3 sesjoner (84 spill)	kr 1800,-
	15:30-19:30	Jubileumsmiddag	Grillmat og underholdning	
Mandag 30. juli	19:00-21:00	Jubileumsmiddag	Grillmat og underholdning	
	10:30-14:30	NM par (serie)		
	15:30-19:30			
Tirsdag 31. juli – torsdag 2. august	10:30-14:30	(kun kvalifiserte par – kretsenes semifinaler + NM Monrad)	6 sesjoner (170 spill)	
	15:30-19:30			
	10:30-14:30			
Tirsdag 31. juli	15:30-18:30			
	10:30-14:30	Veteran Lag (serie eller monrad)	2 sesjoner (56 spill)	kr 1200,-
	15:30-19:30			
Tirsdag 31. juli – onsdag 1. august	10:30-14:30	NM damer par (serie eller monrad)	3 sesjoner (90 spill)	kr 1000,-
	15:30-19:30			
	10:30-14:30	Patton (lag) (monrad)	3 sesjoner (84 spill)	kr 1600,-
Onsdag 1. august – torsdag 2. august	15:30-19:30	NM veteran par (monrad)	3 sesjoner (90 spill)	kr 1000,-
	10:30-14:30	(født senest 31.12.1949)		
	15:30-19:30	Damer Lag	2 sesjoner (56 spill)	kr 1200,-
Torsdag 2. august	10:30-14:30	(serie eller monrad)		
	15:30-19:30	Imp across the field (monrad eller serie)	2 sesjoner (60 spill)	kr 600,-
Fredag 3. august – lørdag 4. august	10:30-14:30	NM monrad lag (monrad)	4 sesjoner (112 spill)	kr 2200,-
	15:30-19:30			
	10:30-14:30			
	15:30-19:30			
Lørdag 4. august – søndag 5. august	21:30-00:30	Avslutningsturnering (monrad)	2 sesjoner (51 spill)	kr 800,-
	10:30-14:30			
Alle dager	Alle sesjoner	Sideturnering (avbrutt serie)	1 sesjon (30 spill)	kr 250,-
Søndag 29.juli – fredag 3.august	21:30-23:30	Kveldsturnering (avbrutt serie)	1 sesjon (15 spill)	kr 150,-

Premier fra artgate.no

Disse eksemplene gir sikkert ikke et helt godt bilde av hva vi kan vente oss i premier, men i redaksjonen synes vi det er spennende at Bridgemedias Lmt har tatt sjansen på å forlate krystallboller og teskjeer når de velger hva medaljevinnerne skal få i belønning..



JUBILEUMSFESTEN

NBF har den store gleden å invitere til feiring av 75-års jubileet.

Grillfest i hagen på hotellet mandag 30.7

Grillbueet med variert innhold + salater + underholdning

Pris kr.300,- (drikke i tillegg)



Påmelding via WEB-siden der du også finner detaljer..