



# BULLETIN

## Godt i gang!



*Stor aktivitet: Årets juniorleir som ble ledet av Lars Eide ble en stor suksess!*

Da er Bridgefestivalen 2004 i Trondheim godt i gang. Litt kaotisk i startfasen, slik det skal være, men det som skal justeres blir tatt fortløpende, lover festivalgeneral Per Nordland. Festival sjefen kan fortelle at mye tyder på at årets festival vi gi et rekordstort antall tilskuere. Alt ligger til rett for trivelige dager i Trondheim. Vel møtt og lykke til!

Redaktør: Geir Gislås

Redaksjon: Geir Gislås  
Geir Olav Tislevoll  
John Arthur Paulsen  
Pål T. Fondevik  
Paul Bang

Trykker: Per Nordland  
Maskin Fra OCE

# Hilsen fra Jan

Jeg vil få ønske både de ansvarlige for arrangementet og spillerne til lykke med bridgefestivalen i 2004, og håper at oppslutningen blir så bra som den ser ut til nå. Jeg vet hvor mye arbeid som legges ned av frivillige for å gjennomføre festivalen både før og under. Det er en stor innsats som legges ned av mange i løpet av festivalen, og med Per Nordland i spissen vet jeg det er i gode hender. Så lykke til alle med et håp om en flott festival med enda større deltakelse og engasjement enn de fire tidligere årene.

Mvh

Jan Aasen

# Hele verden ser på NM!

*Overføring av NM til internett måtte bare bli populært. At "hele" verden skulle sitte å følge overføringene lørdag morgen var likevel litt overraskende. "*

Vi på presserommet ble nokså overrasket da vi oppdaget at overføringene fra bord 1 i NM-mix ble fulgt av folk fra utrolig mange nasjoner. Tilskuere fra Tyrkia, Kina, Tsjekkia, Nederland, Polen, Italia, Belgia, Sverige, Danmark, Sveits, Bulgaria, Romania, Syd Afrika, Argentina, Israel, Taiwan, New Zealand,, Japan, Hong Kong, Island, Frankrike, Saint Lucia(!), Sri Lanka, Finland og USA \*(og sikkert flere) fulgte med i halv ellevetiden! Stilig!!!!

Av GeO Tislevoll

# Resultater 1. sesjon Jr. NM

(De ti beste)

1	[12]	Stian Andersen - Karl Morten Lunna	Vestre Gausdal BK/Lom BK	164.3
2	[22]	Rune Kvilvang - Vidar Haavik	/Frøya BK	151.0
3	[4]	Karl Asplund - Ivar Berg	Båsmo BK/Meldal BK	149.1
4	[3]	Erik Aulid Eide - Espen Lindqvist	BK Hein 46/Arendals BK	143.6
5	[1]	Steffen Brynhildsvoll - Pål Nilsgård	Glåmos BK/Brekken BK	106.6
6	[10]	Petter Eide - Allan Livgård	BK Hein 46/Askim BK	94.8
7	[2]	Henrik Livgård - Harald Eide	Askim BK	71.6
8	[15]	Tor-Ove Reistad - Fredrik Steffen Simonsen	Askim BK	59.0
9	[24]	Even Morken - Martin Rudi Holaker	Fåvang/Kringsjå	55.6
10	[30]	Tommy Søiland - Thor Pettersen	Nærbø BK/Inderøy BK	43.3

# Rekruttering: Håp for klubb-bridgen?

Av GeO Tislevoll

Rekruttering er kanskje det aller viktigste satsingsområdet for NBF. Antallet deltagere i juniorklassen under bridgefestivalene gir grunn til bekymring. NM for junior samler alt for få spillere. Likevel kan man spore entusiasme og optimisme fra flere hold når det gjelder rekruttering i bridge-Norge. Selv om mye er ugjort i dette arbeidet er tendensen til å ta rekrutterings-spørsmålet alvorlig veldig tydelig, både innen NBF sentralt og rundt om kring i kretsene. Ingen er vel uenig i at om bridgen skal overleve som den populære fritidsaktiviteten den fortjener så må det satset på rekruttering. Kanskje bør det ha den aller høyeste prioritet. .

Også til festivalen i Trondheim er det påmeldt alt for få juniorer til NM-junior, selv om noen kestra kom til fra juniorleieren i forkant av selve festivalen. Positivt har det vært at interessen for juniorleiren var bra, i år som de siste årene. Arbeidet Lars Eide har gjort på dette området i flere år kan ikke undervurderes. En får håpe NBF verdsetter denne innsatsen – og lignende idealistisk jobbing – høyt nok, slik at ikke ildsjelene blir utbrent.

En av NBF's største bekymringer er minkende tilsutning til klubb-bridge. Mange turneringstilbud, skarp konkurranse fra bridge på internett, og andre moderne tilbud til så vel unge og eldre gjør at mange prioriterer bort klubbkveldene. Fra flere hold hevdes det at de lokale bridgeklubbene bør være det viktigste fundamentet for norsk bridge. Folk innen bridgens styre og stell er klar over faremomentet med at klubbene rett og slett kan forsvinne, og tiltak vil sikkert settes i verk for å bremse en negativ utvikling.

I årets bridgefestival arrangør-by, Trondheim, er det heldigvis visse signaler på at alt ikke er helt mørkt når det gjelder klubbenes framtid. Som fortalt i en artikkel i denne bridgefestivalens egne avis (kom ut i forkant av festivalen) er det en positiv utvikling i flere av Trondheims klubber. Heimdal BK kan nevnes, en klubb som har klart å forene elitesatsning med et trivelig miljø for spillere som ønsker å holde seg på klubbnivå. Flere andre klubber kan også nevnes. Studentenes BK er en av dem. Mange meget gode juniorspillere har Studentenes som sin klubb, de fleste tilflyttede studenter. Det norske juniorlandslaget har hentet mange av sine spillere nettopp fra Studentenes BK. Denne klubben har også klart å forene satsing på nasjonalt og internasjonalt nivå med rekruttering. De ivrigste, beste og mest erfarne spillerne har vært fine bidragsytere når det gjelder å skape et trygt og trivelig miljø for nybegynnere.

I studentmiljøet har det i det siste dukket opp flere unge kvinnelige bridgespillere. Det tåler bridgen! Her et morsomt spill fra sommerturneringen i Trondheim (parturnering) nå like før bridgefestivalen, signert en av Studentenes BK's nye, unge spillere. V/A

## Nord

♠ 7 3 2  
♥ K 10 8  
♦ D 3  
♣ E K D 10 9

## Vest

♠ K 10 6  
♥ D kn 6 4  
♦ E kn 10 7 5  
♣ 4

## Øst

♠ D kn 8 5 4  
♥ 9  
♦ 8 4 2  
♣ 7 6 3 2

## Syd

♠ E 9  
♥ E 7 5 3 2  
♦ K 9 6  
♣ kn 8 5

Unge Susanne Farstad satt syd. Hun hørte 1 ruter fra vest, og 2 kløver fra sin makker på nords plass. Øst sa pass, og Susanne sa 2 hjerter som nord løftet til 3 hjerter. Syd foreslo 3 da grand som hun fikk spille. Spar ut betet 3 grand. Men vest var ikke synsk og spilte ut ruter knekt. Bordets dame tok første stikk. Så kom kløverboka i vinden. Vest fikk tidlig problemer. Han kastet først en spar og to ruter, mens syd kvittet seg med spar 9 i fjerde kløverrunde. Før den siste kløveren så det slik ut:

	<b>Nord</b>	
	♠ 7 3 2	
	♥ K 10 8	
	♦ 3	
	♣ 10	
<b>Vest</b>		<b>Øst</b>
♠ K 10		♠ D kn 8 5 4
♥ D kn 6 4		♥ 9
♦ E 10		♦ 4 2
♣ ---		♣ ---
	<b>Syd</b>	
	♠ E	
	♥ E 7 5 3 2	
	♦ K 9	
	♣ ---	

På kløver 10 kastet syd hjerter. Om vest også kaster hjerter godspilles lett det tiende stikken i den fargen. Bedre blir det ikke for vest å la ruter 10 fare. Da spilles ruter til nieren, og ti stikk er sikret. Vest kastet imidlertid spar konge. Men da kom hjerter konge fulgt av hjerter 10 rundt til vests knekt. Spar 10 fra vest gikk til syds ess. Så kom hjerter ess og nok en hjerter til vests dame. Han var innspilt, og syd måtte få det tiende stikken for ruter konge. Dette burde gitt topp. 3 grand var godt spilt, og det er svært vanskelig å få mer enn ti stikk i den mer vanlige hjerterkontrakten med disse kortene, om man ikke vet hvordan det sitter. Med singel kløver ut mot 4 hjerter ser det naturlig ut å spille trumfesset fulgt av liten trumf til kongen. Da er det nærmere bet enn elleve stikk! Å ta finessen på trumftieren i fargens andre runde gir elleve stikk, men er farlig spill siden øst ofte kan stikke og gi vest kløverstjeling, en fæl utvikling om trumfen rett og slett sitter 3-2. Noen hadde imidlertid vunnet elleve stikk i hjerterkontrakt fordi vest hjalp spillefører med å gå i mellom med trumfknekten. Dessuten var det en som hadde fått hjerterutgang doblet. Dermed fikk Farstad bare litt over middels på spillet, ufortjent lite spør du meg.

## Resultater sideturnering fredag

(De som hadde over middels)

1	[8]	Trygve Lisland - Tommy Birkeland	61.7	
2	[6]	Frode Johnstuen - Bjørn Olav Sørensen	Lillehammer BK	27.6
3	[13]	Stig Løvmo - Asgeir Langen	25.8	
4	[7]	Jørn S. Andreassen - Anton Solberg	24.9	
5	[11]	Sigmund Frydenlund - Tom Stenbakk	17.3	
6	[15]	Terje Hesjeli - S. Bjørn Owesen	16.7	
7	[10]	Asbjørn Bjellånes - Jan Arne Rasmussen	13.3	
8	[14]	Steinar Ovrid - Steinar Ekren	7.6	

# Bestemmelser for turneringene

## Innlevering av slipper

- Nord er ansvarlig for å levere inn slippet til regnskapet / samlekasse straks runden er ferdig ved bordet.

## Bruk av tid i parturneringer

- Alle påbegynte spill skal fullføres.
- Frem til 3 minutter før skift skal nytt spill påbegynnes.
- Mindre enn 3 minutter fram til skift.
  - Spillerne kan velge å ikke spille et spill.
    - Det gies 50% til begge par i spill som ikke spilles når begge parene er/kan være skyldige i forsinkelsen. Dersom et par krever det skal spillet spilles.
    - Et par som ikke er skyld i forsinkelsen ved bordet får de 60% (for eksempel ved at motstanderne eller andre forsinket rundestarten.)  
Et slikt par kan nekte å starte et spill senere enn 3 minutter før skift, Dersom de tillater at spillet starter så straffes en eventuell for sen avslutning etter 2 minuttersregelen som er satt nedenfor.
- Når varsel om skift er gitt kan nytt spill ikke påbegynnes (samme erstatning som ovenfor)
- Dersom spillerne ikke er ferdige med runden 2 minutter etter varsel om skift gies 10 % av topp som straff til begge par uten forutgående advarsel.
  - Par som ofte er for sene kan etter advarsel få 10% ekstra straff dersom de ikke er ferdige når skiftsignalet gies
- I de tre siste runden i turneringen skal alle spill spilles.

## Om bruk av tid i lagturneringer

- Reglementets bestemmelser følges.
- I lagkamper på 7 spill halveres tidsgrensene i reglementet.

## Om høylytt diskusjon

- Dette omfatter alt fra kjefting på makker eller motstandere til det å snakke så høyt om kortene at spillere i nærheten påtvinges urettmessig informasjon
- 10% av topp som straff uten forutgående advarsel.

## Prosedyrestraff

Standard prosedyrestraff er 10% av topp eller 0,5 VP

Prosedyrestraff anvendes når et par har forårsaket at et annet par må tåle justert score og når spillere ikke "medvirker" som de skal i turneringen. F.eks ved.

- Mangelfull innlevering av slipper og lagkamplister
- Lange røykepauser

## Systemkort

- **Alle** skal ha systemkort i alle turneringer utenom side og kveldsturneringer.
  - Systemkortet skal legges frem
  - Det er små muligheter for å få erstatning for manglende alert av meldinger som er beskrevet på systemkortets forside

## Tillatte meldesystemer

- HUM systemer er ikke tillatt under festivalen.
- Inntil 2 HUK er tillatt.
  - Det er et krav at forslag til forsvar og beskrivelse av meldingene legges fram i et eget vedlegg til systemkortet.

## **Alert**

- Alle konvensjonelle meldinger til og med 3 NT ,
  - Tillegg: Alle konvensjonelle meldinger over 3NT i første melderunde
- Naturlige meldinger med vesentlig tilleggsinformasjon f.eks om kravnivå, hold, styrke eller fordeling.
  - Alerter for sikkerhets skyld bare når du vet at det er en avtale og at den er glemmt.
- Manglende alert og alert i utide er feil forklaring
  - Kan påføre motparten skade
  - Mulig kilde til urettmessig informasjon for egen side.

## **Stopp**

- Det skal brukes stopp før alle hoppmeldinger
- Det skal brukes stopp før alle meldinger fra og med 3 kløver så lenge begge sider deltar aktivt i meldingsforløpet.
- Korrekt tempo er å vente i 10 sekunder med å avgi etterfølgende melding når det skulle ha vært brukt stopp.
- Retten til erstatning for skade begrenses når man ikke bruker stopp.
- Tempovariasjoner som medfører overføring av urettmessig informasjon straffes på vanlig måte selv om det ikke er brukt stopp.

## **Meldebokser – melding avgitt**

- Bestem hvilken melding du skal avgi før du griper etter kort i meldeboksen.
- Når en melding er løftet fri fra boksen så kan den ikke endres ved at en skifter mening. (uavhengig av hastighet)
- Utilstrekkelig melding og melding utenfor tur kan ikke rettes før Motstanderen til Venstre (VM) har fått anledning til å godta meldingen.
  - Dersom VM godtar er det ingen straff.
  - Dersom VM vil vite mer eller ikke vil godta meldingen tilkalles TL.
- Dersom man i vanvare tar feil kort i meldeboksen, så kan en slik melding endres til den meldingen man hadde til hensikt å avgi helt fram til makker har meldt. Bruk TL
  - Kravet er at det skjer uten pause for ettertanke fra det oppdages til det kommer en aksjon. (I samme åndedrett)

## **Spilt kort**

- En motspillers kort er spilt når det er holdt slik at hans makker kan ha sett kortet
  - Når begge motstanderne har sett det er kan makker normalt ha sett det.
- Spilleførers kort er spilt når det er "holdt i spilt posisjon" eller senest når det berører bordet
- Blindemanns kort er spilt når spillefører med overlegg berører (ikke for å ordne kortene) det.
- Blindemann kan ikke spille et kort uten etter beskjed fra spillefører
- Dersom en spiller nevner eller angir på annen måte at han vil spille et kort så må det spilles.
  - Kort angitt i vanvare kan endres (svært sjeldent)

## **Bruk Turneringslederne !!!**

- Turneringslederne har som oppgave å hjelpe spillerne når noe uvanlig skjer ved bordet, men dersom det er enighet om tenkepause så vent til dere ser om det er en sak.
- Tilkall TL når dere skal tilkalle, unngå å dømme selv.

Per Norland

# Resultater NM-mix, 1.sesjon

(De ti beste)

1	[15]	Ann Karin Fuglestad - Erik Sælensminde	Bergen Akademiske BK	816.4
2	[58]	Tina Ovenstad Melby - Hans Melby	Asker BK	720.9
3	[2]	Stine Holmøy - Willy Brown	OBK/Kløverknekt/Akademisk BK	515.3
4	[80]	Randi Nyheim - Øystein Lerefald	Bergen Akademiske BK/Nidaros B	512.2
5	[11]	Jorunn Fenness - Kjell Otto Kopstad	Nøtterøy BK/Sandefjord BK	511.9
6	[73]	Marie Holenbakken - Jan Olav Røseeng	Ridabu BK	505.6
7	[124]	Åse Langeland - Odin Svendsen	Alta BK/Astra / ABC	498.7
8	[116]	Eli Solheim - Ivar M. Arnfinnsen	BK Gann	480.6
9	[48]	Anne Trine Espås - Jon-Egil Furunes	Asker BK/Akademisk BK	477.3
10	[97]	Oddveig Lyshol - Haldor Sunde	BK Grand Dameavdeling/Stryn BK	463.4



## Mr. Junior

Så er juniorleiren 2004 blitt historie, og de fleste av de 28 deltakerne som var med denne gøyale uken i Trondheim spiller junior-NM. Leiren foregikk i velrenørmerte omgivelser på den gamle og ærverdige Singsaker skole. Og primus motor for n`te gang, ja det var Mr Junior, Lars Eide. Det er ikke bare det at denne unike mannen har mange gode minner fra sin egen junior-tid, han kan nemlig smykke seg med en europamesterskapstittel i juniorklassen fra TelAviv i 1980, men han produserer også gode

bridgespillere på løpende bånd, både egne og andres. Selv har han to som er etablerte i toppen av norsk juniorbridge og to som er på vei. Slettes ikke verst, tenk om andre kunne følge slike spor! Men Lars bruker ikke bare sin bridgeentusiasme til å ta seg av sine egne, han er etter hvert blitt en slags far for de fleste av dagens juniorer. Oppe på Singsaker skole har han med noen trofaste medhjelpere turnert 28 ungdommer i alderen 11 – 19 år i en hel uke. Ikke bare det, men forut for leiren ringte han rundt og beroliget foreldre og fikk litt kjennskap til de som han ikke kjente fra før, slik at det kunne legges til rette på best mulig måte. Og i gymsalen på Singsaker har de soverom alle sammen, også Lars, og det eneste som skiller han Lars fra ungdommene, er at han har tilrevet seg tjukkasmadrassen og derved fått et "konglig leie" mitt i salen! Og så har han vært kokk og ansvarlig for alle innkjøp. Forestill dere hva 28 ungdommer i voksteralderen setter til livs! Og så har det vært bridge selvfølgelig, fra morgen til kveld. Singelturneringer, lynbridge, lagbridge, hinderbridge, bridge opp og bridge i mente. Det er ikke ende på hvor kreativ Lars er når det gjelder å la podene få trening, litt konkurranse og sine første klubbpoeng. Ikke bare poder forresten, for i år hadde også to jenter funnet veien. Svært hyggelig både for norsk bridge og for deltakerne at også jenter deltar. Og alle er fornøyde, både de helt blodferske og de mer etablerte, for alle føler de har hatt det gøy, og det er tross alt det viktigste.

Det meste takket være Lars, som år etter år finner motivasjon til å ta seg av de som skal bære bridge-Norge videre.

Jeg har i år kunnet følge bridgeleiren litt fra sidelinjen og tror jeg har alle deltakerne med meg når vi takker Lars for et fremragende arrangement. Vel blåst Lars! Vi sees til neste år!

Av Paul Bang

# En pris færre

Norsk Bridge Presse (NBP) skal som vanlig dele ut priser under Bridgefestivalen, men det blir en færre enn i fjor.

Det mangeårige samarbeidet mellom Rica og NBP fortsetter. Tradisjonen tro utdeles **Rica-prisen** for parfinalen. Lagfinalen er spilt tidligere (i slutten av mai), og Rica-prisen derfra vil bli utdelt under Bridgefestivalen her i Trondheim (onsdag kveld). Som vanlig er det ei inngravert gullpenn til spiller/motspiller, og til journalisten som skriver om spillet i bulletinen. Rica-prisen for parfinalen vil bli delt ut i forbindelse med premieutdelingen. Tida for juryen bli knapp. Kanskje blir det nødvendig å sette en tidsfrist før turneringa er over, for eksempel at siste sesjon lørdag ikke teller med.

**Ranik Halles Pris** for 2003 skal også deles ut under festivalen. Dette er en hederspris som tildeles for fremragende arbeid innen bridgejournalistikken. Utdelingen skjer onsdag kveld.

Som et forsøk ble **NBP-prisen** satt opp i fjor for første gang. Enkelt forklart var dette en festivalpris. Vi var på jakt etter det beste spillet under hele festivalen. Responsen var dårlig, til tross for relativt høy premiering (1500 kroner til både spiller og journalist). Dette er en årsak til at styret i NBP i år har besluttet **ikke** å sette opp denne prisen i år. En annen viktig årsak er at banketten lørdag kveld etter parfinalen er borte. Dermed har vi også mistet den høytidelige ramme vi mener en slik pris fortjener.

Styrets avgjørelse betyr ikke at vi har gitt opp forsøket med NBP-prisen. Dens videre skjebne skal diskuteres på NBPs årsmøte under festivalen (fredag kveld). Videre ønsker vi å diskutere dette også med Norsk Bridgeforbund. Kanskje kan det i framtida bli et samarbeid om en slik pris.

*Alf Helge Jensen*  
*Leder NBPP*

A poster for Vista bar & club. The background is a close-up of a person's face, mostly in shadow, with a bright red fabric draped over it. A black five-pointed star is positioned in the upper right. The word "vista" is written in a large, stylized, black font with a white outline, and "bar & club" is written below it in a smaller, white, sans-serif font. In the center, a fan of playing cards is shown, with the top card being the King of Hearts. Below the cards, the word "velkommen" is written in a white, sans-serif font. At the bottom, the text "åpent: tirsdag - søndag 18.00 - 03.30" is written in a white, sans-serif font, followed by "carl johans gt 3 - tlf 924 VISTA (924 84 782)" in a smaller white font.

★  
**vista**  
bar & club

AKQJ10AKQAKQAK  
velkommen

åpent:  
tirsdag - søndag 18.00 - 03.30  
carl johans gt 3 - tlf 924 VISTA (924 84 782)