

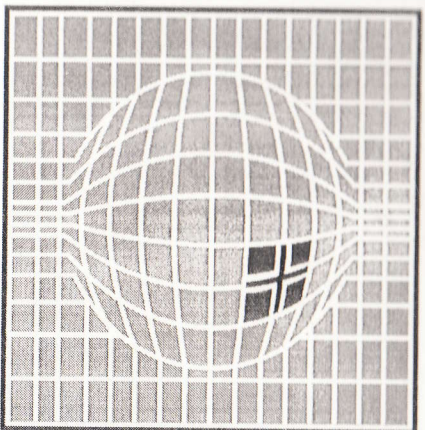


♣ ♦ ♥ ♠
1927 - 1997

Jubileum

OBK/KLØVERKNEKT
BRIDGEKLUBB
70 ÅR

JUBILEUMSBERETNING



JOTEC

NORGE AS

A Smart Box Company

Hos oss får alle bridgespillere gode tilbud på alt datautstyr.
Ring oss på tlf: 22 65 14 15 for uforpliktende tilbud.

Innhold

Forord	2
Hilsen fra Norges Bridgeforbund	4
Hilsen fra Oslo Bridgekrets	5
Klubbens medlemmer	6
Æresmedlemmer	12
Vi minnes	13
Historie fra OBK's første 25 år	15
Klubbens historie	17
Klubbens formenn	23
Tillitsvalgte	25
"Bygdebridge"	26
Spillesteder	30
Lover for OBK/Kløverknekt	31
Resultater av klubbens spillere	35
Klubbmestere fra 1974	37
Pokalturneringen	39
Storturneringen	40
Oversikt over Mesterpoeng	42
Løst og fast om hobbyen vår	43
Oversikt over jubileumspokalene	45
Turneringspill (Hentet fra NBR 1948)	46
Oslomesterskap for klubber 1948	49
Hurum-mesterskapet	53
Jentene i klubben	54
Bilder fra jubileumskvelden	55

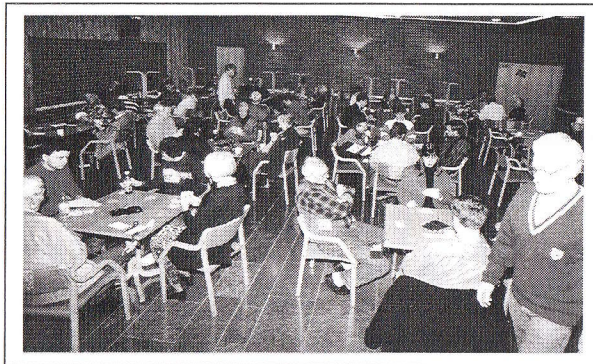
Forord

Året 1997 er som kjent 70 års jubileumet for vår kjære bridgeklubb OBK/Kløverknekt. Siden fødselen den 21. januar 1927 har det skjedd mye. Våre forgjengere var av de aller første i landet som fikk bridge inn i organiserte former. Det skjedde 5 år før Norsk Bridgeforbund ble stiftet.

En selskapsklubb og vennekrets blant kjøpmenn og intellektuelle på vestkanten i Oslo fattet interesse for det edle spill. Det er nedlagt en del arbeide for å skaffe opplysninger om starten og driften den første tiden, men det er sparsomt hva som har kommet frem.

Et intervju med kona til en av drivkreftene og den første formann Charles Haug, har lettet litt på sløret. Hun deltok ikke selv som bridge-spiller, men kunne fortelle om trivselen på sammenkomster og tilstelninger i klubbens regi.

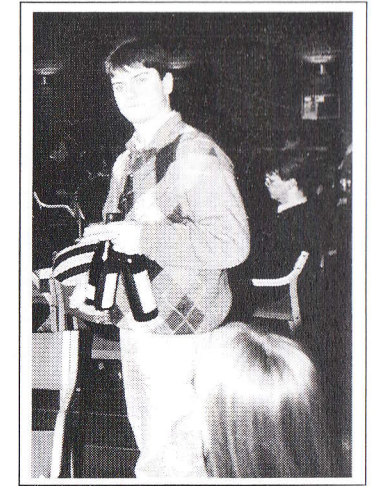
Det fortelles at oppmøtet til de første bridgekveldene var sparsomt, og ble i noen tid avvirket i hjemmene. Imidlertid var samhold og vennskap sterkt i venneklubben, og det varte ikke lenge før interessen for bridgesporten grep om seg blant medlemmene og faste spillekvelder ble innført. Etter at Norsk Bridgeforbund ble stiftet i 1932 kom flere



klubber til, og det ble arrangert klubbkamper. Med dette kom utviklingen i stand.

Kløverknekt ble stiftet 27. oktober 1933. Det kommer frem en del opplysninger om Kløverknekt i Gunnar Rustøens beretning fra 50 års jubileet. Den 1. september 1964 ble klubbene slått sammen og fikk navnet OBK/Kløverknekt.

Gjennom tiden har klubben hatt mange kjente spillere og vunnet mange pokaler og premier. Flere store sølvpokaler er i klubbens eie, men en del sølv ble smeltet om under okkupasjonen for å skaffe nye premier. B.l.a finnes en gedigen sølvpokal, Oslo-pokalen, som Kløverknekt vant til odel og eie med 3 aksjer i 1945.

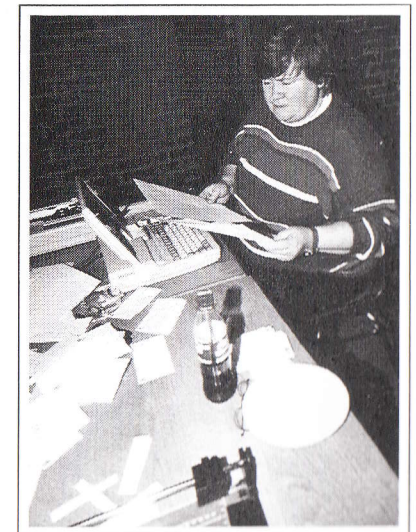


“Vinlotten”

Interessen for klubbens ve og vel har holdt seg gjennom tiden, og den arven som vi har fått fra våre forgjengere forplikter til videre løft av klubben vår.



Her ryddes det etter klubbkvelden



Turneringslederen i aksjon

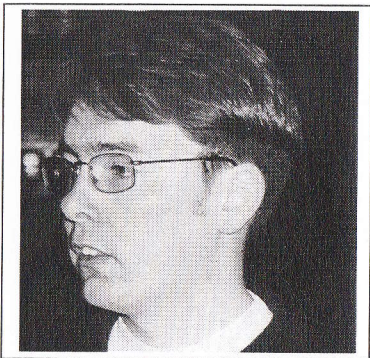
Norsk Bridgeforbund gratulerer

På vegne av NBF gratulerer jeg OBK/Kløvernekt med 70 års jubileet. Et jubileumsår er en god mulighet til å se tilbake, og bruke erfaringene i det videre arbeidet.

“NBF inn i år 2000” er under utforming, og et vesentlig element blir klubbens tilbud til medlemmene. Vi er flinke til å tilby turneringer med fokus på konkurranse, men kanskje ivaretar vi ikke den sosiale funksjonen godt nok? I konkurranse om folks fritid, må vi ha tilbud basert på bl.a. høy kvalitet, allsidighet og utvikling. Tilbudet vårt må ivareta folks behov, både for konkurranse og sosialt samvær.

Etter hva jeg forstår har OBK/Kløvernekt fokusert på det sosiale, og det å skape et godt miljø i klubben. Dette er viktig, for det skal være trivelig å drive med bridge. Klubbens arbeid har gitt solid økning i medlemstallet, og det viser at det nytter.

Jeg håper på fortsatt godt samarbeid med dere, og oppfordrer dere til å delta aktivt i arbeidet med utformingen av fremtidens NBF. Men først skal dere feire, og jeg ønsker dere lykke til med markeringen av jubileet. Gratulerer med dagen!



Med hilsen
NORSK BRIDGEFORBUND

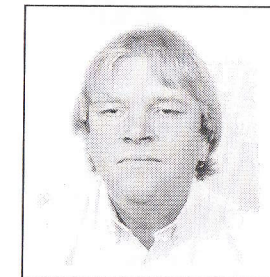
Jan Aasen
president

Oslo Bridgekrets gratulerer

Til lykke med 70-års jubileet. I en periode hvor andre sliter med synkende medlemstall har OBK/Kløvernekt kunnet vise en formidabel økning. Klubben fremstår nå som en av kretsens mest attraktive å spille i.

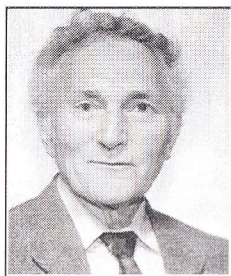
Oslo Bridgekrets gratulerer klubben med det arbeidet som er gjort, og ønsker lykke til videre.

Med hilsen
Willy Brown



Røykepause

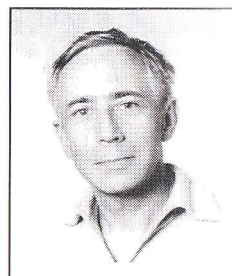
Klubbens medlemmer



Carl B. Schønheyder (ca1960)



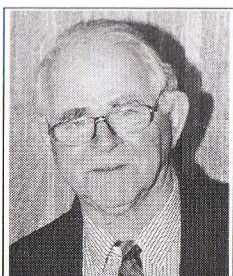
Aase Evans (1967)



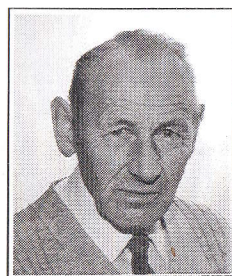
Peeter Rammo (1970)



Tor Schreiner (1978)



Hans Skaug (1979)



Harald Lerskallen (1983)



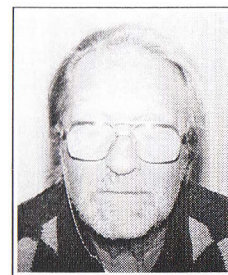
Brith Lerskallen (1983)



Ragnhild Pedersen (1990)



Grete Olsen (1990)



Herlov Hjertvik (1990)



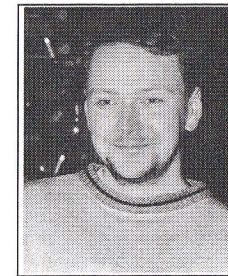
Kjetil Nygård (1991)



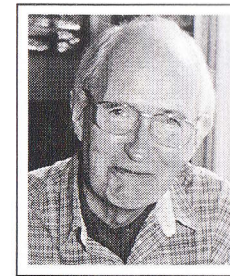
Torfinn Forberg (1991)



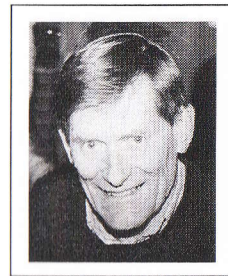
Dag Nilsen (1991)



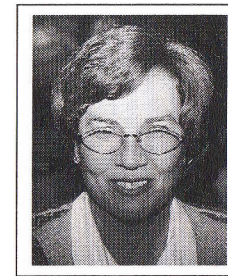
Asbjørn Schultz (1991)



Olav Ottersen (1992)



Rolf Westlie (1992)



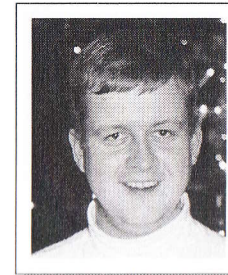
Astrid M. Westlie (1992)



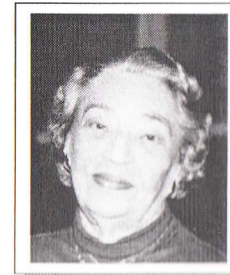
Vera Nygård (1992)



Else Rogstad (1992)



Roy Hannevold (1993)



Gerd Persson (1994)

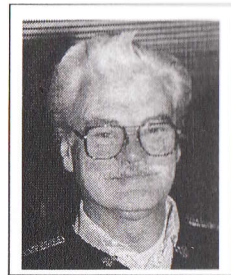
70 års jubileum



Margot Sjøberg (1994)



Solveig Wold (1994)



John Mathisen (1994)



Gunnar Wikstrand (1994)



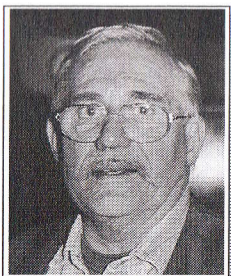
Kjell Wilhemsen (1994)



Steinar B. Flåm (1994)



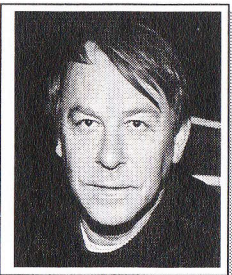
Vidar Hanvold (1994)



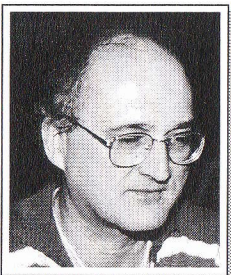
Knut Lier (1994)



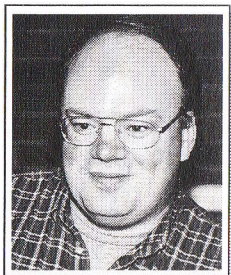
Thor Simonsen (1994)



Bror Bakke (1994)



Jan Pytkowski (1994)

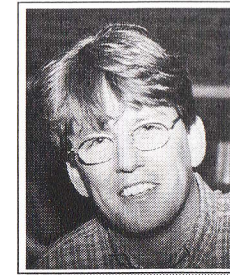


Oskar Holand (1994)

70 års jubileum



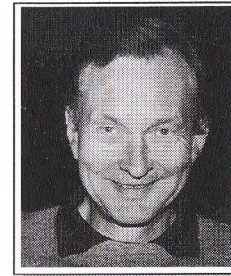
Wenche Korbi (1994)



Runar Gilberg (1994)



Ingela Lundin Kvaem (1994)



Erik Rynning (1995)



Vigdis Thorén (1995)



Helene Amlie (1995)



Svein A.N. Olsen (1995)



Grethe Syvertsen (1995)



Karen Vannes (1995)



Geir H. Bonsaksen (1995)



Morten Solberg (1995)

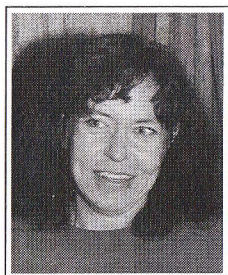


Kari-Anne Larsen (1995)

70 års jubileum



Brit L'Orange (1995)



Hanne Berit Evensen (1996)



Marita Skjæveland (1996)



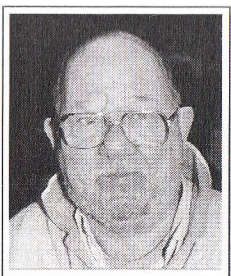
Christel Gundelach (1996)



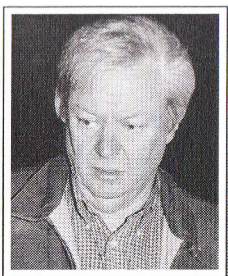
Anne Skyberg (1996)



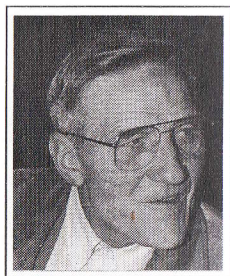
Inger Kårvand (1996)



Finn Boyesen (1996)



Rolf Tjørswaag (1996)



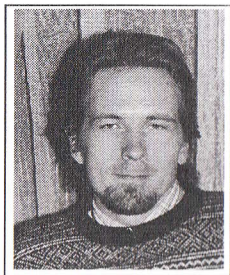
Arnold Kvernfold (1996)



Marte Vamnes (1996)

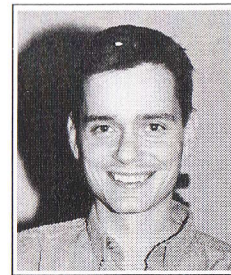


Gerd Teigen (1996)

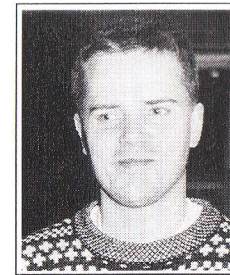


Geir Røsvoll (1996)

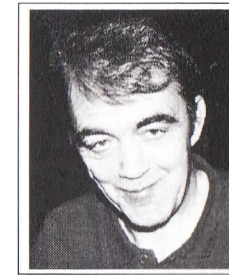
70 års jubileum



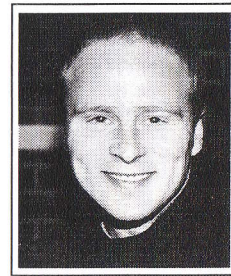
Dag Tore Røseeng (1996)



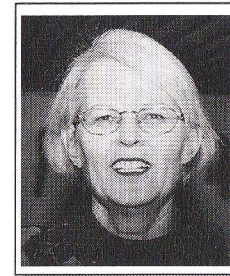
Kåre Kristiansen (1996)



Leif Larsen (1996)



Lars Rasch (1996)



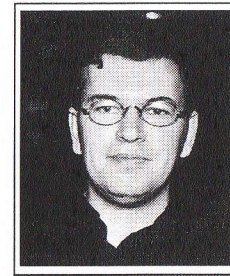
Tillik Hausveit (1996)



Truls Bjerkås (1996)



Åsta Skre (1996)



Yngvar Dyvi (1996)



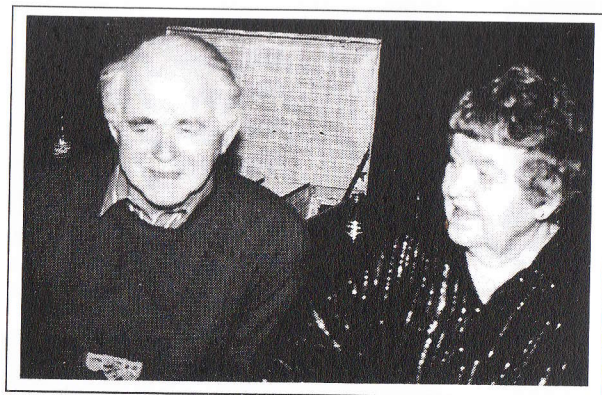
Æresmedlemmer

Ivar Dæhlin
Finn Nielsen
Per Nielsen
Gunnar Johansen

Gunnar Rustøen
Reidar Schelmann
Hans H. Holm
Aase Evans

Hans Skaug og Peeter Rammo blir utnevnt til æresmedlemmer på jubileumsfesten. Hadde det ikke vært for at Hans Skaug tok over som formann og la ned en formidabel innsats for klubben, hadde klubben vært oppløst. Takket være hans innsats har vi høsten 1996 vært oppe i 35 par. I 1991 var det 3 1/2 bord på spillekveldene. Det har vært litt av en utvikling.

Hederstegnet vil bli utlevert på jubileumsfesten, sammen med hederstegnet til Aase Evans.



Vi minnes!

Håkon Rennemo

Håkon Rennemo var et trofast og pliktoppfyllende medlem som dyrket sin kjære hobby i klubben vår. Han gikk bort straks før jul i 1993 og etterlot seg et stort savn for oss som hadde den glede å samarbeide med han.

Håkon ble valgt som klubbens kasserer på årsmøtet i 1992. Dette var midt i forbedelsene til 65 års jubileet, som var påbegynt. Når gjennomføringen av de forskjellige arrangementene i forbindelse med jubileet ble så vellykket, var det ikke minst Håkons fortjeneste. Han ble dypt savnet ved sin bortgang.

Hans Halfdan Holm

Hans H. Holm ble som ungdom interessert i kortspill. Han har vært medlem av Kløverknekt omtrent fra klubben ble startet i 1933. I 1958 ble han utnevnt til æresmedlem. Han har sammen med sin makker representert Oslo bylag ved tre anledninger. Og i 1938 var han sammen med sin makker Harald Lund tatt ut til å representere Norge i europamesterskapet i Oslo, men hans makker trakk seg pga. sykdom.

Han har deltatt i NM for lag 5 ganger. Det var i 1938, 1939, 1940, 1952 og 1954. Han har også deltatt noen ganger i NM for par og beste plassering her var 11. plass.

For Holm har Kløverknekt og senere Oslo Bridgeklubb vært bridgeklubben fremfor noen annen. Under vekslende forhold har det alltid vært trivsel og godt kameratskap i klubben. Han gikk bort 10. januar 1996.

Finn Larsen

Det er med sorg vi mottok budskapet om at Finn Larsen døde 2. september 1995. Han spilte i klubben vår i 3 sesonger, sammen med sin makker Harald Øyan. Finn Larsen ble en god bridgevenn, alltid lun og korrekt ved bridgebordet - noe som smittet over på oss andre. Han vil bli savnet i klubben vår.

Jane Scott Myhre

Til tross for et langt og smertefullt sykeleie, var det med sorg og vemod at vi mottok meldingen om hennes bortgang. Hun ble 72 år og gikk bort fredag 30. august 1996.

Jane var smilende og glad og hadde mange venner, og ikke så få av dem fra klubben vår. Sammen med sin mann var hun veldig bridgeinteressert det meste av sitt voksne liv. Og i lang tid som medlem av OBK/Kløverknekt. Selv om hun i de senere år ikke deltok så mye på våre spillekvelder, så fulgte hun godt med og var glad for klubbens fremgang de senere år.

For 3 - 4 år siden sponset hun klubben med innkjøp av 9 pokaler til en verdi av 6 - 7.000 kr. Disse spilles det om frem til jubileet i 1997. (Klubbens 70 års jubileum)

For sine venner laget Jane mange flotte sammenkomster og turneringer som hun betalte for. Vi takker Jane for alt som hun sto for og et godt vennskap.



Historie fra OBK's første 25 år

Det er naturlig i dag, da klubben har passert de første 25 år, å sette seg ned og la årene passere revy. Har de hatt noe å bety for oss disse årene vi har vært med i OBK - har klubben som sådan hatt noe å si i utviklingen av bridgen? Ja, det er mange spørsmål som melder seg når en først setter seg ned og veier for og i mot, ting man ellers ikke tenker på i det daglige, fordi det hele er smeltet sammen med rytmen i vårt liv for øvrig, det er liksom blitt noe som hører til.

Men tar vi oss tid til å kaste et blikk bakover, mot de svunne år, da først oppdager vi egentlig hva det hele har betydd for oss. Og hva det betyr i dag. En vrimmel av glade minner, om samvær med gode kamerater, festlige spill med topp-score, lyser opp erindringenes film-lerret. Men kanskje ser vi også bilder med en tone, som i lange tider har formørket vårt sinn. Momper som ikke ble meldt, makkere som ikke dugde til noe, og ikke minst kanskje, gremmelse over de øyeblikk, da en selv ikke strakk til. Dog over det hele lyser den sanne glede om den særlige tone, som alltid har gjort OBK til noe for seg selv, kameratklubben fremfor noen.

OBK's historie kan ikke nedtegnes ved hjelp av kile- eller kildeskrifter. Bare rent unntagelsesvis og tilfeldig er blekket tatt til hjelp, for å stedfeste eller tidfeste begivenhetens gang. De handler da også bare om hva en lykkelig innskytelse førte til etter at en del unge menn drev litt tankemessig puslespill etter et whistlag for 25 år siden.

Det passer derfor ikke særlig ved denne anledningen å komme med noen høytidelig dokumentasjon av klubbens historie, og hva den har gjort og ikke gjort. Det kan i korthet sies, at medlemmene alltid har følt seg mest tilfreds med å spille innenfor klubbens vegger. Vi har

dog ikke vegret oss for å delta i organisasjonen, og vi har stadig stillet lag i mesterskapene. Men det har aldri blitt markert som noe mål, at klubben burde gå særskilt inn for disse oppgaver. Vi håper at det samme program må bli fulgt i årene fremover.

En ting skal vi imidlertid minnes i dag, og det er de karene som tok intinativet til klubben vår, og som med en unntagelse fremdeles er med. Intinativtakerne var: Charles Haug, Henry G. Nilssen, Viggo Wendel og Erling Corneliussen. Som første styre ble følgende personer valgt: Chas. Haug, formann, Henry G. Nilssen, sekretær, Viggo Wendel, kasserer, Erling Corneliussen, revisor.

Av de medlemmer som var med ved starten er følgende fremdeles med: Finn Christiansen, Sverre Grøn, Einar Grytting, Øyvind Grytting, Chas. Haug, Ivar Hauger, Gunnar Helstad, Henry G. Nilssen, Arne Skjønhaug, Viggo Wendel og Gerhard Engh.

Klubben vår er nå 25 år. Vi har innenfor våre egne vegger fulgt med tiden, og spiller vel like moderne bridge som noen, selv om vi nødig demonstrerer det utendørs. Det har alltid vært godt om friske karer, som gjerne tok på seg jobben for å holde tradisjonen innen klubben ved like og på det rette nivå. Og skal vi presisere noe ønske i dag, så måtte det være det, og det gode kameratskap som vi hittil har hatt innen klubben, det friske humøret og evnen og viljen til å skape noe til glede for kameratene, alltid må prege OBK og arbeidet i klubben.

Klubbens historie fra 1927 til 1977

Ved Gunnar Rustøen

Oslo Bridgeklubb (OBK) ble stiftet 21. januar 1927, som den første bridgeklubb i landet. Det var først noen år senere at nye klubber så dagens lys. Først i 30-årene kom det mange nye klubber til, slik at det i 1933 var 8 klubber i Oslo. I disse årene ble det også stiftet bridgeklubber rundt om i landet. Naturlig nok først i byer og tettsteder og senere utover i bygdene.

Norsk Bridgeforbund ble stiftet 22. januar 1932. Etter vedtak i forbundet ble Oslo Bridgekrets stiftet 6. oktober 1936. Dermed var grunnlaget for bridgens organisasjon i Norge lagt.

Da OBK en tid var den eneste klubb i Oslo, var det naturlig at bridgen var hovedsaken i klubben. Da andre klubber etter hvert kom til, var OBK allerede en godt utbygd klubb. En følge av dette er kanskje at klubben gjennom årene ikke i samme grad som en rekke andre klubber, har deltatt i bridge utenom klubben. Klubblivet og kameratskapet innen klubben kom først. Denne tendensen kan man vel si har holdt seg gjennom årene.

Naturligvis var man med i forbunds- og kretsarrangementer som Norgesmesterskap, kretskamper og kamper mot andre klubber. Men når interessen for å spille ute manglet hos mange av de meget gode spillere klubben har hatt, kunne ikke resultatene bli de helt store.

Kløverknekt ble stiftet 27. oktober 1933. Den startet med 20 medlemmer som kjente hverandre fra før. Klubblivet i denne klubben var også meget viktig. Men fra første stund var medlemmene innstilt på å spille ute. Det å kvalifisere seg for å spille på et lag var gjevt, men uten at det gikk utover samhold og interesse for klubben.

Da klubben helt fra starten av hadde en rekke utmerkede spillere, varte det ikke lenge før Kløverknekt ble en kjent og fryktet klubb. Det ble en klubb man måtte regne med både i krets og forbund, og også med representasjon både innen- og utenlands i mange år.

Kløverknekt var i mange år en av landets sterkeste klubber, men var uheldig i Norgesmesterskapene. Som et lite bevis for bredden og styrken i klubben kan nevnes at vi i 1936 møtte Astra, som var meget sterke den gang som nå. Det var 6 lag fra hver klubb. Vi vant 5 av kampene. 1 ble uavgjort og der spilte en fra vår klubb på motstandernes sitt lag. Ja det var den gang det!

Vi var tidlig ute på andre områder også. Allerede i 1935 hadde vi en klubbavis. Vi var vel kanskje også de første som startet med sommerturneringer. Fra 1936 leide vi lokaler i kafeen på Gressholmen og ordnet med båt fra Honnørbyggen. Disse turneringene var meget populære og varte til og med sommeren 1939.

Felles for begge klubbene helt fra starten og til slutten av 50-årene, var en fast og solid medlemsstokk. Med et medlemstall på til sammen rundt 90 medlemmer, blomstret et rikt klubbbliv. En rekke av stifterne var fortsatt med. I OBK var det jubileum hvert år de 5 første årene. Med en rekke dyktige styrer og interesserte medlemmer gjennom årene, har klubben i sterk grad medvirket til bridgens utvikling og vekst.

På det administrative plan, innen forbund og krets, har vi ikke deltatt så meget. Klubben har gått først og man kan ikke make alt, men vi har da litt å skilte med. Finn Nielsen satt i mange år som styreformann i kretsen, og Ambjørng Amundsen var styremedlem i forbundet i mange år og president i 1967-71.

I hennes styretid var Norge arrangør av Europa-mesterskapet i Oslo i 1969. Dette var en stor og krevende oppgave med en rekke gjøremål. Alt skulle klaffe. Ambjørng utførte oppgaven på en ypperlig måte,

og alt gikk knirkefritt. Både representasjon, arrangement og teknisk opplegg. Norge ble nr. 2 av 22 deltagende nasjoner. Ambjørng har gjort seg sterkt gjeldene på mange felter innen bridgen, og for sin store innsats er hun tildelt Forbundets hederstegn.

OBK/Kløverknekt

I 50-årene begynte medlemstallet i klubbene å synke. Dette var særlig merkbart i Oslo-området. Den store tilgangen av medlemmer som kom til under krigen på grunn av idrettsstreiken, stoppet etterhvert. Og mange eldre medlemmer sluttet eller falt bort. Da fjernsynet kom spilte nok også dette en viss rolle. Rekrutteringen var svak og klubbene kom i vanskeligheter. Sammenslåing av klubber kom som en naturlig løsning på disse forholdene.

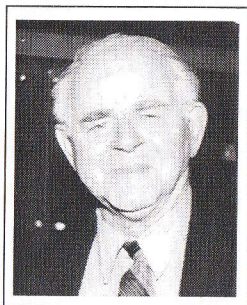
Dette skjedde også for OBK og Kløverknekt. Etter drøftelser et års tid ble man enige om å gå sammen. 1. september 1964 fant sammenlutningen sted. Vi startet med 14 bord med lokaler i Dovregården. I løpet av kort tid var vi oppe i hele 19 bord. Deretter hadde vi en nedgang i noen år, men dette rettet seg opp igjen, og vi holder oss på fra 14 til 16 bord. Et bordantall som arrangementsmessig er gunstig.

Etter oppsigelse av leieforholdene fikk vi spillested i NAF's kantine. Et utmerket lokale som vi dessverre måtte flytte fra ved utgangen av 1977. Men jubileumsturneringen og festen fikk vi avviklet innen vi måtte flytte.

Forholdene innen klubben var gode. Medlemmene sluttet opp om klubben. Ikke minst satte vi pris på våre kvinnelige spillere. Med Steingrim som turneringsleder lå alt tilrette for hyggelige tirsdager. Men en ting det ikke va lett å rette på - vår svake stilling utad. Vi var en C-klubb, og det var ikke tilfredsstillende. Med de mange gode spillere vi hadde, kunne dette rettes på, hvis disse ble mer villige til å representere klubben utad.

Klubbens historie fra 1977 til 1992

Ved Hans Skaug



I starten av denne perioden var fremdeles flere av de eldre klubbvennene aktive i klubbens styre og stell. Fremtredende var Ambjørg Amundsen, Rustøen og flere andre. Klubben holdt til i Stratos og Steingrim Johnsen var fast turneringsleder. Deltakelsen på spillekveldene var bra og det ble vanligvis spilt i 2 puljer.

Trivselen og samholdet har alltid vært bra i OBK/Kløverknekt.

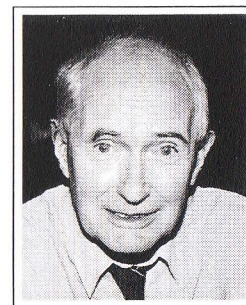
Etter noen sesonger i Stratos ble bridgeklubbene som holdt til her sagt opp, grunnet omdisponering av lokalene. Etter klubbens mange flyttinger ble det Sagene Samfunnshus hvor vi nå holder til i lyse og trivelige lokaler.

Av naturlige årsaker ble mange av medlemmene borte og fornyelsen har latt vente på seg. Imidlertid arbeides det nå med å komme opp i 9 bord, slik at klubbens konkurranser kan foregå i 2 puljer. Det vil føre til et sportslig bedre nivå.

I forbindelse med OBK/Kløverknekts 65-års jubileum i 1992, er det lagt opp til flere aktiviteter som vi venter oss mye av. Det hele avrundes med en jubileumsfest lørdag den 12. desember 1992.

Klubbens historie fra 1992 til 1997

Ved Olav Ottersen



Dette femåret har vært preget av en nesten utrolig fremgang for klubben som nå, høsten 96, fyller 17 - 19 bord på tirsdagskveldene. I begynnelsen av nittitallet, spilte vi i de små salene på Sagene Samfunnshus. Ettersom det ble flere bord og flere spillere i små rom kom den underliggende konflikt mellom røykere og

ikke-røykere til å ligge som en svak murring i den ellers så hyggelige klubbatmosfæren. Røykeproblemet løste seg selv da vi flyttet over i den store salen. Slik nye medlemmer strømmer til, kan en begynne å lure på om også storsalen blir for liten i jubileumsåret.

Det er ikke uten grunn at det går så bra for OBK/Kløverknekt i en tid hvor mange andre klubber har problemer med å skaffe spillere.

En av grunnene er formannen. Hans Skaug som overtok i 1991, anslo en tone som gjorde det mulig å forene trivsel og den konkurranse som er en vesentlig del av selve bridgespillet. Lunt og uten fakter har Hans ledet klubben til dagens suksess. At han også er en god spiller (han har ikke mindre enn 10 klubbmesterskap fra Bridgekameratene bak seg) vet vi fra mange tirsdagskvelder på Sagene.

Med seg i arbeidet for klubben har han et dyktig styre. Det har under hele perioden vært habile turneringsledere, ikke minst de siste årene hvor Grethe Syvertsen myndig og humorfylt holder styr på stadig flere bord.

Klubben har arrangert flere vellykkede storturneringer. For mange vil likevel OBK/Kløverknekt Hurummesterskap være årets høydepunkt. Det finner sted på forsommeren, og da drar vi til Hans Skaugs hytte i Hurum, spiller på terasser og i peisestue, og blir bedre kjent med hverandre. Av de som sørger for at måltidene blir kulinariske høydepunkter, må først og fremst nevnes Lise Overå, som gjør en stor innsats.

Viktig bidrag til klubbatmosfæren er Kløverbladet som kommer hver annen uke. Redaktørene Vera og Kjetil Nygård sørger for at det blir en ekstra spenningsdose de tirsdagskveldene dette medlemsbladet ligger på spillebordet.

På siste medlemsmøte i 1996 høstet Hans Skaug, som ikke tok gjenvalg, lang og fortjent applaus for sitt arbeid for klubben. Unge krefter tar over, og ny formann er Kåre Kristiansen som "hopper etter Wirkola" og ser ut til å sveve fint ut over hoppkanten. Med seg har han også et godt styre: Nestformann Vera Nygård, Kasserer Grete Olsen, Sekretær Karen Vamnes, Turneringsutv: Roy Hannevold.



"Hvor mange stikk ble det tro?"

Klubbens formenn

Oslo Bridgeklubb

Stiftet 21. januar 1927

1927-28 Charles Haug
 1928-29 Gunnar Helstad
 1929-30 Henry G. Nilssen
 1930-31 Einar Grytting
 1931-32 Rolf Klempe
 1932-33 Henry G. Nilssen
 1933-34 M. Skjønhaug
 1934-35 Rolf Andersson
 1935-37 E. Brynildsen
 1937-39 Johan Hval
 1939-41 Aksel Øyhaugen
 1941-43 Marius Lund
 1943-45 E. Brynildsen
 1945-46 Charles Haug
 1945-47 H. N. Hauge
 1947-49 E. Buchmann
 1949-51 H. N. Hauge
 1951-52 Erik Strande
 1952-53 Johan Hval
 1953-54 Frimann Clausen
 1954-55 A. Skjønhaug
 1955-57 Charles Haug
 1957-59 Ø. Simonsen
 1959-63 Andreas Faafeng
 1963-64 Leif M. Aass

Kløverknekt

Stiftet 27. oktober 1933

1933-34 Thor Bråthen
 1934-35 Gunnar Rustøen
 1935-36 Anton Haave
 1936-39 B. Wollmann
 1939-41 Charles Vike
 1941-42 B. Wollmann
 1942-44 Rolf Jerman
 1944-45 Jensen /Ohlsen
 1945-46 Nils O. Myhre
 1946-48 Finn Nielsen
 1948-49 A. Jacobsen
 1949-50 Finn Nielsen
 1950-51 Ruben Berg
 1951-53 Rolf Jerman
 1953-54 Ottestad
 1954-56 Gunnar Rustøen
 1956-58 Rolf Jerman
 1958-59 Gunnar Rustøen
 1959-60 Rolf Jerman
 1960-61 Gunnar Rustøen
 1961-62 Rolf Jerman
 1962-64 Gunnar Rustøen

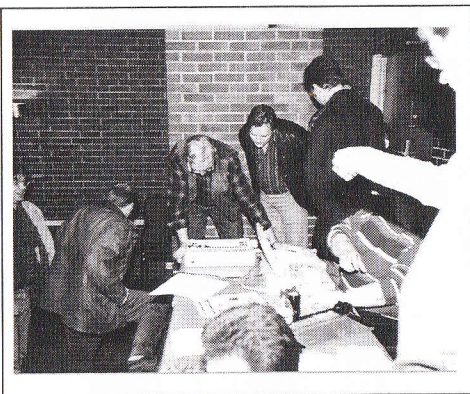
Sammenslutning av OBK og Kløverknekt fant sted 1. september 1964.

Formenn i OBK/Kløverknekt hittil
har vært:

1964-67	Gunnar Rustøen	1982-84	Reidar Faafeng
1967-69	Andreas Faafeng	1985-89	Erik Eckhoff
1969-71	Trygve Rønning	1989-91	Jon Sæbø
1971-79	Gunnar Rustøen	1991-96	Hans Skaug
1979-82	Tor Schreiner	1996-97	K. Kristiansen



Styret i jubileumsåret



"Hvordan gikk det i kveld tro?"



"Hm...hva gjør jeg nå?"

Tillitsvalgte i jubileumsåret

Formann:	Kåre Kristiansen
Nestformann:	Vera Nygård
Kasserer:	Grete Olsen
Sekretær:	Karen Vamnes
Leder for turneringsutv.:	Roy Hannevold
1. Varamann:	Ragnhild Pedersen
2. Varamann:	Thor Simonsen
Turneringsutvalg:	Roy Hannevold - leder Dag Nilsen Asbjørn Schultz
Festkomitè:	Harald Lerskallen - leder Lise Overå Solveig Wold Wenche Korbi
Jubileumskomitè:	Kåre Kristiansen Knut Lier Karen Vamnes Thor Simonsen Wenche Korbi
Materialforvalter:	Kjetil Nygård
Kløverbladet:	Kjetil Nygård Vera Nygård



Jubileumsberetningen er skrevet
av Vera Nygård

“Bygdebridge”

Det var bare 5 små garder, og grenda lå nokså avsides. Utenom gardsfolket, bodde det bare noen få skogsarbeidere på småbruk som fra gammelt av hadde vært husmannsplasser under Sponge, Svestad, Rogne, Olsrud og Steine. Eierne av disse gardene begynte å dra på årene nå. Ikke for det, årene omkring 60 kan være gode for en bonde.

Da er det gjerne grodd opp en ny slekt som kan ta det grøvste, og disse unge er gjerne så forvorpne at det er uråd å snakke med dem. Så kan en likegodt gå med helgedagsbusserullen på seg støtt, ta seg av det som må gjøres i fjøs og låve, og ellers la “guten” herje som han vil med motorredskaper i skog og på jorde. Stallen er tom, men det sitter da hestelukt igjen der ennå, og det er godt å stå der i stallvinduet og forarge seg over gutslarven og skattene og folka på Sponge.

Nei, siden det kom kjerring fra Rogaland dit, lå Sponge midt i grenda som en saltklump i smøret. Orgelspell, salmesang og svartkledde folk som brukte varebilen til kjørkje hår helg. Han Ola som hadde vært slik en jaktkamerat, begersvinger og kortspeller, var nok aldeles umyndiggjort. Riktignok var hun flink som et mirakel denne nykjerringa på Sponge, men det gikk nå an å betale for mye for en rakakniv også, selv om den var aldri så god. Og slik som det var på Sponge før...

Svestadgammeln måtte småhumre der han han stod og så ned på Spongetunet gjennom spindelveven i stallvinduet. Jøje meg for kortlag. Å den gangen han meldte dunder og satt med ruterknekten høgest og hadde kløvertoa som fus. Og ‘n Ola Sponge måtte saka og satt att med spar ess, da kløvertoa kom ut. Og ingen andre hadde kløver. Men det var slikt som kunne foregå etter fjerde kaffedoktoren.

Kortspill hadde tradisjon i den vesle grenda, men de hadde aldri spilt annet enn Dunder. Fem kort gitt, og to i titten, tre, fire, fem stikk kunne meldes i farge, fem stikk var Dunder. Men “harde” gikk over, da var det “dunder i harde”, og det var det høyeste som kunne forekomme. Høyeste melding hadde rett til å ta inn “titten” og kaste to av de inngitte kort, og så spilte alle mot den som hadde fått meldingen. Gleden var stor og barnslig når det ble oppspell, og taperen måtte ut med fem øre for hvert stikk som var meldt, og ti øre hvis han hadde meldt “harde”. Enda større var gleden når en fikk fillekort til å gå, og dertil fikk både femøringen, tiøringene og titteskåla!

Nei, Dunder det var nå kortspillet det da. Bare fem kort å holde greie på. Og var en god til å gjette hva som lå igjen i stokken når alt var gitt, ja da ble man en god dunder spiller. Det var noe rart med dette, det var nesten som “å gå med klufta etter vatn”. Ikke alle hadde den evnen.

Det ble aldri noen store beløp av det. En tikroning i pluss eller minus kunne bli det meste. Den gang han Nils Rogne tapte en smågris, var de andre skamfulle da de gikk hjem. Da han Nils kom til Svestad for å få parret purka si igjen, ble det selvsagt ikke forlangt noen avgift for rånen, enda det var et premiedyr.

Det fikk da være måte på å få en god nabo. Nei det var ikke som før. De spilte nok Dunder nå også om lørdagskveldene, men det var en mann for lite siden denne helvetes kjerringa kom til Sponge. Hun hadde slik tukt på Ola så han ikke turte å ha noen kortstokk i huset. At det kunne gå an å stille seg så dumt. Når en hadde greid seg med en husholderske til en var nesten 50 år, så måtte det da gått an og greid seg resten også. Han hadde vel ment det skulle bli en odelsgutt på Sponge. Jagu sa jeg smør, han kunne likegodt lagt seg med sagkrakken. Nei, det ble ikke slik fres i dunderen med bare fire mann. De hadde prøvd å få med seg en av de unge skogskarene, men han var innflytter og fant vel ikke så stor glede i de gamle historiene som gikk igjen. Så fikk de med seg eldstesønnen på Steine, men det falt ikke heldig ut.

70 års jubileum

Gutten skulle bare spille Bridge han, dette tarvelige kortkasteriet som de kalte dunder, ville han ikke være med på. Men han ville lære dem å spille Bridge, det var bare det at det ble en mann for mye.

Vel, Svestad'n trakk seg frivillig, han ville heller se på. Gutten ga, og alle la kortene opp foran seg. "Jaha" sa gutten til Olsrud'n, "her kan du åpne med en kløver. Her har du to honnørstikk, og to gode damer har du også."

Honnør gjorde je nok ta på Terningmoa, sa Olsrud tørt og bet seg en skrå. Men gutten fortsatte rundt og rundt og meldte og forklarte. Til sist stanset det med fem ruter hos far hans. Så skulle de prøvespille og tok opp kortene, gutten satt blindemann som makker for far sin.

Ruteren gikk som den skulle. Så kom bordet inn på hjerterkongen, fordi Olsrud'n sparte esset. "Du spelle itte Dunder nå, Simen Olsrud", sa gutten. Men det var flaks for deg far, og spar'n min er god. Esset ut her, faren la åtter, men å er det du gjør nå da far, ropte han. Nå lyt du stikke av med kongen og gi kløver ut att, og'n Simen og'n Nils har kløverfor tel langt over påske. Du tapa stort på dette viset. Åssen fanken kan je veta at dom har storkløver'n da? Steinegutten var oppgitt. Ja men du såg jo korten far, og Olsrud'n åpna tel og med i kløver. Men da ble Steinegammel'n sint for alvor, å e det du trur om far din gut? Trur du je sitt her og skriv opp korta åt folk? Trur du itte je har nok papperarbe mæ kraftforregninger, momsoppgjør og trillebårllass mæ skjemaer og faensdom. Je har itte kømmi hit før å gå noe slags regnskapskursus. Je har kømmi her før å få et slag kort je, og en kaffedokter og en prat mæ kara. Detta møkkaspellet ditt kan du spella mæ åkken du vil for meg. Og han slengte kortan sine over bordet.

Det ble ikke mere kortspill den kvelden. De bara drakk, og Steinegammel'n ble sintere og sintere. Og så han som brukte å være så munter. Bridge ble det ikke noe mere av. Steinegutten fortsatte å

70 års jubileum

dra til bygds hver tirsdagskveld, for å spille dette tullspillet i en klubb nede i stasjonsbyen. Lørdagskveldene fikk gamlingene ha i fred. Og nå var det alt ferdig. Svestadgammel'n gledet seg. Dunder var nå Dunder det da, selv om det bare var fire mann til å spille.

En slik spillekveld måtte forberedes! I morgen skulle de møtes her på Svestad, og det var han som hadde ansvaret. Han svingte seg brått opp i det tomme spilltauet. Høyrehånden grep om den runde stolpen, som var blankslitt av en ru arbeidsneve. Han gikk langs høyre bolk, akkurat som da hesten stod der. Det satt igjen en stump av et grime-tau i krybba. Han tok i tauet og løftet, krybbebunnen åpnet seg som et kistelokk. Der nede i sementkummen stod ei kokeplate med en blank beholder og glasskolbe oppå, det hørtes drypp i et spann.... Jojo men sann, det skulle nok bli kortlag på Svestad.

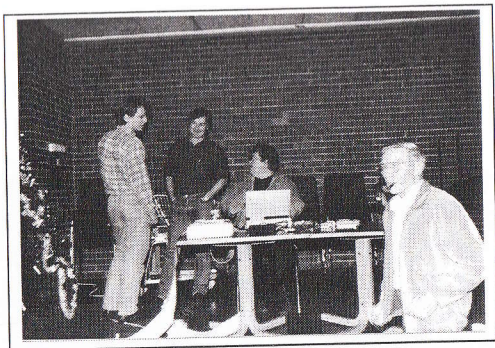


Spillesteder for Kløverknekt

Ved Hans Skaug

Da klubben ble stiftet i 1933 skjedde dette i St. Olavs Hotell i gaten med samme navn. Etter noen tid flyttet klubben til Hotell Westminster i Karl Johansgate. Neste spillested ble Hotell Kosmopolit på Drammensveien, før man under krigen havnet på Humla i Universitetsgaten. Her ble også klubbens 10 års jubileum feiret i 1943.

Det ble mer flytting etterhvert og neste sted ble Forsikringshuset i Tollbugata 17. Dette spillelokalet beholdt klubben til krigen var slutt da man igjen flyttet til Humla. Her var man i lang tid. Etter dette var man innom spillelokalene i Dovregården og restaurantene i Folketeaterpassasjen. I Sagene Samfunnshus har klubben nå sitt spillelokale.



Lover for OBK/Kløverknekt

§ 1

Klubbens formål er gjennom bridgespill å hygge for medlemmene ved å arrangere minst en bridgekveld hver uke (utenom ferietiden) og ved å arrangere eller delta i kamper med andre klubber.

§ 2

Klubben er gjennom Oslo Bridgekrets medlem av Norsk Bridgeforbund.

§ 3

Søknad om medlemskap skal forelegges skriftlig og være anbefalt av et medlem. Styret avgjør om søknaden skal imøtekommes og i tilfelle fra hvilket tidspunkt.

§ 4

Utmelding skal skje skriftlig.

Dersom et medlem ved sin opptreden skader klubben eller på annen måte viser seg uverdigg som medlem, kan vedkommende av styret utelukkes av klubben.

Vedkommende medlem har rett til å anke styrets avgjørelse inn for generalforsamlingen.

Skylder et medlem kontingent for 2 måneder eller mer kan vedkommende - av styret etter behørig varsel - strykes som medlem.

§ 5

Generalforsamlingen er klubbens høyeste myndighet.

Ordinær generalforsamling holdes hvert år når spillsesongen slutter. Innkallelsen skjer med 14 dagers varsel og skal inneholde dagsorden

og innkomne forslag.

En lovlig innkalt generalforsamling er beslutningsdyktig med det antall stemmer som møter.

Generalforsamlingen behandler:

1. Styrets beretning
2. Revidert regnskap
3. Innkomne forslag
4. Budsjettforslag og fastsettelse av kontingent
5. Valg

§ 6

Forslag som ønskes behandlet på generalforsamlingen må være sendt inn minst en måned i forveien.

Benkeforslag kan vedtas med alminnelig flertall.

Lovforslag kan vedtas med 2/3 flertall.

§ 7

Generalforsamlingen velger for ett år av gangen:

Styret: bestående av 5 medlemmer med 2 varamenn, samt revisor.

Styret består av formann, nestformann, sekretær, kasserer og oppmann.

Valgkomite på 3 medlemmer pluss varamann.

Valgene foregår skriftlig hvis mer enn en kandidat er foreslått.

§ 8

Ekstraordinær generalforsamling kan innkalles med 8 dagers varsel når styret ønsker det, eller 1/3 av medlemmene skriftlig forlanger det.

§ 9

Styret har den daglige ledelse av klubbens drift.

Styret arrangerer klubbkonkurranser og kamper mot andre klubber.

Styret kan ansette turneringsleder.

Første varamann deltar på styremøtene.

Om nødvendig kan styret supplere seg selv.

§ 10

1. **Formannen** sammenkaller og leder styremøtene, representerer klubben utad og undertegner sammen med sekretæren klubbens dokumenter og brev.

2. **Nestformannen** overtar i tilfelle formannens forfall.

3. **Sekretæren** besørger korrespondansen og fører protokoll for møtene. Han fører også fortegnelsen (protokollen) over turneringene.

4. **Kassereren** fører regnskapene. Han holder styret ajour med medlemmer som står rest med kontingenten, jfr. lovens § 4.

5. **Oppmannen** (leder av turneringsutvalget) skal holde seg ajour med medlemmenes spillestyrke og tar ut lag og par som skal representere klubben.

6. **Revisor** kontrollerer regnskapene og foretar kasseettersyn til ubestemte tider, dog minst en gang i kvartalet. Han kan når som helst forlange seg forelagt regnskapsbøker, bilag og møteprotokoller, og skal kontrollere at styrets disposisjoner er overensstemmende med lover og vedtak.

Det skal føres revisjonsprotokoll.

§ 11

Forslag om oppløsning av klubben behandles på ordinær generalforsamling. Vedtas forslaget med ¾ flertall innkalles det til ekstraordinær generalforsamling, hvor beslutningen må stadfestes med ¾ flertall.

Den siste generalforsamlingen bestemmer over mulige aktiva som bare kan gå til bridgeformål.



Resultater av klubbens spillere

Kretsmesterskap:

Gunnar Johansen kretsmester 6 ganger, derav 3 ganger med Per Nielsen, Andreas Schrøder Nielsen 4 ganger, Iver Andresen, Ivar Dæhlin, Jens Magnussen og Willy Varnås 1 gang.

Vinner av Eliten:

Gunnar Johansen 4 ganger, Willy Varnås 4 ganger, Per Nielsen 3 ganger, siste gang med Erling Andersen som makker, Iver Andresen 2 ganger, Jens Magnussen 2 ganger og Ivar Dæhlin og Alexander Brekke 1 gang.

Kretsmesterskap for klubber:

Mestergruppen i 1956, gruppe A i 1946, 1947 og 1955. Gruppe B i 1942 og gruppe C i 1966,

Oslo-cupen:

vunnet i 1945 og 1948.

Norgesmesterskap for par:

Gunnar Johansen 3 ganger, Ivar Dæhlin 2 ganger, Iver Andresen og Jens Magnussen 1 gang. Gunnar Johansen og Jens Magnussen vant for Kløverknekt i 1954. Ellers representerte spillerene andre klubber.

Norgesmesterskap for lag:

Jens Magnussen 5 ganger, Gunnar Johansen og Schrøder Nielsen 4 ganger, Iver Andresen, Alexander Brekke og Willy Varnås 1 gang. Overnevnte Norgesmestere har vunnet disse mesterskap for andre klubber, men de har i årrekker vært medlem av vår klubb.

Vår klubb har 9 annenplasser og 1 tredjeplass i finalen og har noen ganger bare være et enkelt stikk fra å bli mestere. Vi fikk da også tilnavnet: den evige toer. Ellers kan nevnes at vi var den første klubb som fikk to lag i finalen, og det sier da litt om bredden klubben hadde den gang.

Nordisk Mesterskap:

Som deltakere på Norges lag og Nordiske Mestere 1946: Gunnar Johansen, Per Nielsen og Ivar Dæhlin. I 1951: Gunnar Johansen, Jens Magnussen, Reidar Sehlmann, Andreas Schrøder Nielsen, Finn Nielsen og Per Nielsen. I 1966: Gunnar Johansen, Andreas Schrøder Nielsen og Willy Varnås.



– Her jeg noen gang fortalt deg at du ligner Marilyn Monroe når du er sint... og jeg er full?



– Og vi kunne ikke få komme inn uten slips... hva gir du meg for det!

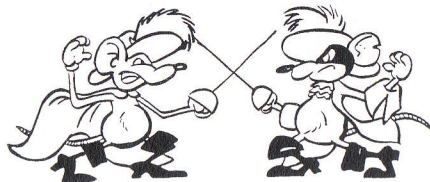
Klubbmestere

Såvidt vi vet eksisterer det ikke noen papirer fra før 1974. Fra og med dette året har Bjarne og Reidar Faafeng vært klubbmestere flest ganger. Av dagens medlemmer har Hans Skaug vunnet flest ganger. I 1981, 1985, 1986, 1990, 1992 og 1993, altså 6 ganger og med 4 forskjellige makker.

1974	A:	P. Hoel - P. Søvik
	B:	Leif Aas - R. Berg
1975		Gunnar Rustøen - Bergløff
1976		Bjarne Faafeng - Reidar Faafeng
1977		Bjarne Faafeng - Reidar Faafeng
1978		Bjarne Faafeng - Reidar Faafeng
1979		Bjarne Faafeng - Reidar Faafeng
1980		Bjarne Faafeng - Reidar Faafeng
1981		Hans Skaug - Toralf Koppang
1982		Hans Holm - Gunnar Rustøen
1983		Bjarne Faafeng - Reidar Faafeng
1984		Bjarne Faafeng - Reidar Faafeng
1985		Hans Skaug - Eva Hagen

70 års jubileum

- 1986 Hans Skaug - Eva Hagen
- 1987 Hans Garsegg - Eva Garsegg
- 1988 Aase Evans - Tor Schreiner
- 1989 Hans Garsegg - Eva Garsegg
- 1990 Hans Skaug - Hans Slaaen
- 1991 Hans Garsegg - Johansen
- 1992 Hans Skaug - Roy Ring
- 1993 A: Hans Skaug - Roy Ring
B: Astrid M. Westlie - Rolf Westlie
- 1994 A: Vegard Brekke - Sten Bjertnes
B: Terje Schander - Oskar Holand
- 1995 A: Svein A. N. Olsen - Tom Stenbakk
B: Tore Rønningen - Carl B. Schønheyder
- 1996 A: Grete Olsen - Torfinn Forberg
B: Wenche Korbi - Knut Lier



70 års jubileum

Pokalturneringen

I 1991 kjøpte OBK/Kløverknekt inn to pokaler. Pokalene ble kjøpt inn av klubbens kasse. For å få disse i eie, ble det bestemt at pokalene skulle vinnes tre ganger. Gunnar Wikstrand og Steinar Flåm har oppfylt disse kravene og derfor får de disse pokalene til odel og eie. Ikke bare har de vunnet tre ganger, men de har også vunnet tre ganger på rad.

I 1991 vant Hans Garsegg og Eva Garsegg

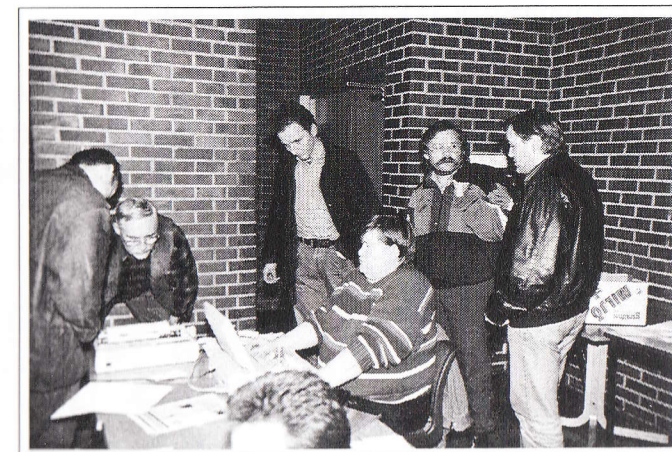
I 1992 vant Hans Skaug og Roy Ring

I 1993 vant Hans Skaug og Roy Ring

I 1994 vant Steinar Flåm og Gunnar Wikstrand

I 1995 vant Steinar Flåm og Gunnar Wikstrand

I 1996 vant Steinar Flåm og Gunnar Wikstrand



Mestere i diskusjon om kveldens spilling

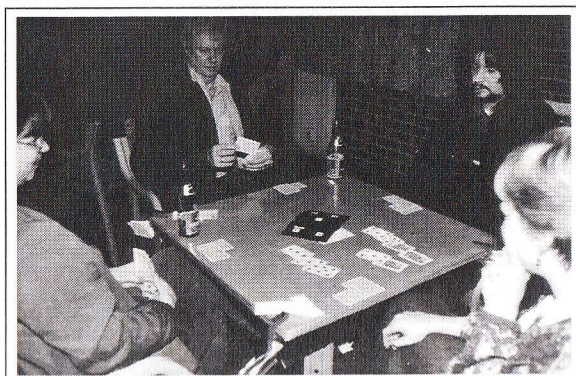
Storturneringen

Hver høst i fem år på rad har OBK/Kløverknekt arrangert en storturnering en søndag i oktober/november. Hans Skaug har vært drivkraften til dette arrangementet. Storturneringen blir spilt i tre puljer hvert år. I 1995 ble turneringen arrangert i Nordkanten Samfunnshus ellers har den blitt arrangert i Sagene Samfunnshus.

Arrangementet har vært særdeles vellykket, men i 1995 var det mange problemer med turneringsledelsen og dette førte nok til at det var færre som ønsket å bli med enn tidligere. Tidligere har det vært lange ventelister. I år var turneringen også på samme dag som cup finalen. Det bør vi prøve å unngå for fremtiden.

Klubbens festkomitè har tatt seg av mat og drikke. Dette har de gjort med stor suksess og de har bidratt til et overskudd i klubbens kasse. Vi vil spesielt berømme Brith og Harald Lerskallen for deres innsats. I år brukte vi eksternt hjelp til dette og maten var langt fra så god som tidligere. Vi får holde oss til våre egne fremover.

Kun ved en anledning har noen fra klubben vunnet en av puljene. I 1992 vant Pål Nordgarden og Kjetil Nygård B-puljen.



Vinnere:

1992

Pulje A: Arnold Mundal og Per Støkken fra Astra/ABC
Pulje B: P. Nordgarden og K. Nygård fra OBK/Kløverknekt
Pulje C: Randi Smorr og Hans Smorr fra Pass

1993

Pulje A: G. Norderhaug og T. Hoftaniska fra Br.kam./Akad.
Pulje B: Stig Smestad og Are Guttelvik fra Lillestrøm
Pulje C: Knut Noreide og Odin Svendsen fra Akademisk

1994

Pulje A: Vidar Hanvold og A. Digre fra Br.kam/Sinsen
Pulje B: Tor Iver Bang og Eskil Hagen fra Akeademisk
Pulje C: Åse Rosenvinge og Unni Grut fra Nordstrand

1995

Pulje A: Lasse Aaseng og Jon Aabye fra Akademisk/Sirius
Pulje B: Per Lange og Eva Hagen fra Bridgekam.
Pulje C: Randi Smorr og Hans Smorr fra Pass

1996

Pulje A: Asbjørn Vego og Sigurd Evjen fra Ål.
Pulje B: Knut Tokstad og Harald Slåttrem fra Pass
Pulje C: Jan Erik Horgen og Knut Mygland fra Rotnes BK

Mesterpoeng oversikt

Navn:	Poeng:	Navn:	Poeng:
Kåre Kristiansen	507	Lars Rasch	24
Hans Skaug	281	Asbjørn Schultz	23
Rolf E. Tjørswaag	273	Astrid M. Westlie	21
Leif Larsen	211	Vigdis Thorèn	19
Tom Stenbakk	204	Inger Tvedt	19
Grethe Syvertsen	181	Tor Schreiner	16
Steinar B. Flåm	131	Geir Røsvoll	12
Bror Bakke	124	Dag Tore Røseng	11
Geir Wikstrand	123	Roy Hannevold	10
Vegard Brekke	112	Vera Nygård	10
Gunnar Wikstrand	111	Karen Vamnes	10
Tillik Haustveit	105	Nini Aas	9
Knut Lier	83	Inger Kårvand	6
Carl Schønheyder	80	Marte Vamnes	5
Grete Olsen	79	Kari-Anne Larsen	3
Aase Evans	71	Tore Rønningen	3
John Mathisen	70	Merete Thonstad	3
Solrun Sundet	58	Eivind Brandser	2
Erik Rynning	56	Vidar Hanvold	2
Svein A. N. Olsen	55	Gerd Persson	2
Snorre Solhaug	49	Morten Aasheim	1
Thor Simonsen	46	Helene Amlie	1
Rolf Westlie	44	Eva Hagen	1
Torfinn Forberg	42	Herlov Hjertvik	1
Olav Ottersen	41	Tore Nordshus	1
Geir H. Bonsaksen	39	Ragnhild Pedersen	1
Christel Gundelach	35	Else Rogstad	1
Brit L'Orange	35	Margot Sjøberg	1
Dag Nilsen	33	Morten Solberg	1
Peeter Rammo	27	Lis Sevaldsen	1
Kjetil Nygård	26	Solveig Wold	1

Løst og fast om hobbyen vår.

Skrevet av Oskar Lunder i 1959.

Hvorfor er vi så glad i hobbyen vår? Når vi setter oss ned ved bordet og plukker opp de 13 magiske kort, er vi alltid like spent på hva forundringsspakken kan inneholde. Vi finner ess og konge i spar og forventningene stiger, vi blir varme innvendig. Plutselig smiler også spardamen til oss, nikker og sier: "her har du meg". På den andre siden av bordet sitter "lynavelederen", eller makker som han kalles i bridgeterminologien. Han skal melde, og vi er like spent på hva han kan varte opp med som vi var da vi plukket opp våre egne kort.

Meldingene begynner, spenningen stiger, kan vi få lurt motparten uten å narre makker? Hvis det lykkes, om ikke mer enn en gang i løpet av kvelden, så er dagen reddet. Neste fase, spillet er i gang, spenningen er igjen på topp, klimaks er nådd. Hjernen arbeider, hjertet banker, skal det bli topp? Blir det bunn, har vi den glede å kunne fortelle lynavelederen hvilken kjempetabbe han har gjort.

Vi kan også tilfredstille oss selv ved å belære han hvorledes han skal melde og spille, neste gang han får nøyaktig samme kort. Makker, vår aller beste uvenn, har igjen vist seg som en førsteklases lynaveleder.

Makkerskapet ja, det er som et kjærlighetsforhold, hvor den erotiske utløsning er spillet. Det er en blanding av nytelse og smerte. Når kvelden og strabasene er overstått, kan vi spasere arm i arm med makker hjem, og vi har diskusjonsemner nok hele uken, inntil neste gang vi møtes ved bordet. Er det noe rart i at vi er glad i vår hobby?

Hva er det som fascinerer oss mest ved bridgebordet, ja det er like individuelt som utøverne selv. Det er som livet i sin alminnelighet, noen liker moren, andre datteren. Noen har lagt sin elsk på meldeteknikken, andre finner spillet mest fascinerende, atter andre mener motspillet er

det store "clou". Sammenligningen vår er: noen ser på øynene, noen på beina på jenta, og vi har til og med hørt at noen ser på genseren. Men det er vår hobby vi snakker om.

Det har vært en rivende utvikling på motspill- og meldefronten. Skal man klare å følge med i utviklingen, må man nesten være akademiker. Makker og ego deltok forleden i en lagturnering, våre motspillere ga oss en enkel inføring på ca. 15 min. i sitt innviklede system. Det eneste vi oppfattet av forklaringen, var at våre motstandere måtte være klebrige på hjernen hvis de skulle klare å huske alt dette under spillet. I første spill meldte våre motstandere seg lekende lett opp i en 4 spar-kontrakt, med 3 beter som resultat. Dette til tross for at de hadde både 3 grand og 4 hjerter i kortene.

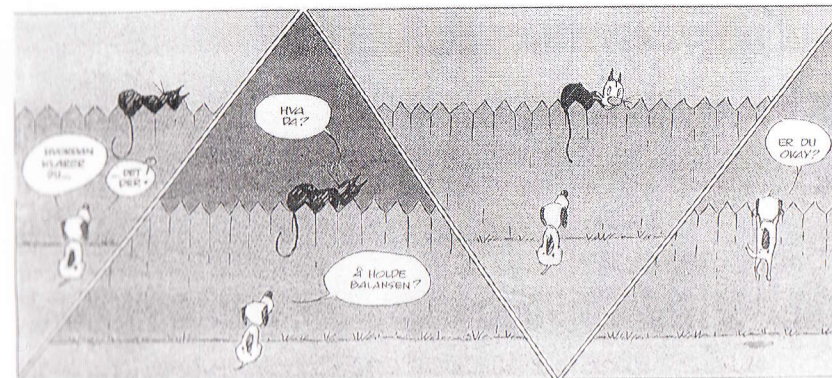
Vår respekt var synkende. Vi tror meldeteknikken har nådd sitt klimaks, og at vi er på vei til å vende tilbake til naturen. Med det mener vi naturlige meldinger. Det første meldesystem vi lærte å benytte, var meget enkelt og lettfattelig. Det het at hvis du melder kløver eller ruter, anmoder du om støtte, hvis du melder hjerter eller spar, tilbyr du støtte. Det er ganske utrolig hvor ofte vi kom i idealkontrakter. De gangene vi kom i gale kontrakter, var det aldri på grunn av misforståelser, men gjerne dårlig vurderingsevne.

Bridgen i dag er preget av misforståelser, både i meldinger og motspill. Tidligere var motspillskonvensjonene like primitive som meldingene, men jeg tør påstå at vi like lett betet kontraktene den gang, og da pga. sunn fornuft, ikke som i dag pga. signaler. Jeg tror ingen konvensjon har kostet utøverne flere stikk enn Lavinthal, en mann som etter min mening burde vært skutt i sin ungdom.

Jubileumspokalene

Jane Myhre ga klubben penger til 10 pokaler. Det ble bestemt at disse pokalene skulle gis til 10 av klubbens medlemmer som fra 1993 til og med mars 1996 hadde fått flest klubbpoeng på klubbens spillekvelder. Her følger en liste over de 20 beste ved årsskiftet:

Navn:	Total 93	Total 94	Total 95	Vår 96	Høst 96	Hittil
1 Gunnar Wikstrand	42	357	523	164	264	1350
2 Steinar Flåm		281	485	132	264	1162
3 Torfinn Forberg	81	352	159	204	288	1084
4 Kjetil Nygård	191	215	332	171	123	1032
5 Grete Olsen	209	219	159	204	222	1013
6 Thor Simonsen	18	120	369	212	199	918
7 Hans Skaug	59	180	260	234	94	827
8 Vegard Brekke	158	316	221	55		750
9 Knut Lier	56	153	242	172	116	739
10 Bror Bakke		131	210	95	246	682
Olav Ottersen		131	210	95	246	682
11 Snorre Solhaug	18	128	383	77	38	644
12 Asbjørn Schultz	16	127	226	83	186	638
13 Tom Stenbakk	39	39	460	78		616
14 Dag Nilsen	22	111	220	130	82	565
15 Geir H. Bonsaksen			198	171	148	517
16 Svein A. N. Olsen			244	50	198	492
17 Roy Hannevold	16	127	117	118	111	489
18 Karen Vamnes			342	63	81	486
19 Morten Aasheim	41	129	262		42	474
20 Geir Wikstrand	95	133	51	139		418



Turneringspill

Av Leif Christiansen, Oslo

Fra Nordisk Bridge Revy Nr. 1 - Mars 1948.

<p>♠ 62 ♥ K 10 8 3 ♦ D 10 6 3 ♣ 5 3 2</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">V Ø</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table>	N	V Ø	S	<p>♠ D 7 5 4 ♥ E 9 7 2 ♦ 4 2 ♣ E D K n</p>	<p>♠ K 10 3 ♥ K n 5 ♦ E K n 9 6 2 ♣ 10 9 7 6</p>
N						
V Ø						
S						
	<p>♠ E K n 9 8 ♥ D 6 4 ♦ K 9 8 ♣ K 8 4</p>					

Ved bord 1 hvor Astra satt nord-syd, havnet syd i 4 spar. Vest spilte ut liten ruter. Som spillet gikk ble det en bet, og det er det ikke noe å si på. Spillet kan vinnes hvis syd er så heldig å plassere motpartens kort riktig.

Syd stikker med kongen og stjeler sin siste ruter med trumf hos blinde-mann. Derpå tas sparfinessen, og sparespilles. Så følger 3 runder kløver, og syd passer på å være inne på bordet siste gang.

Stillingen er nå :

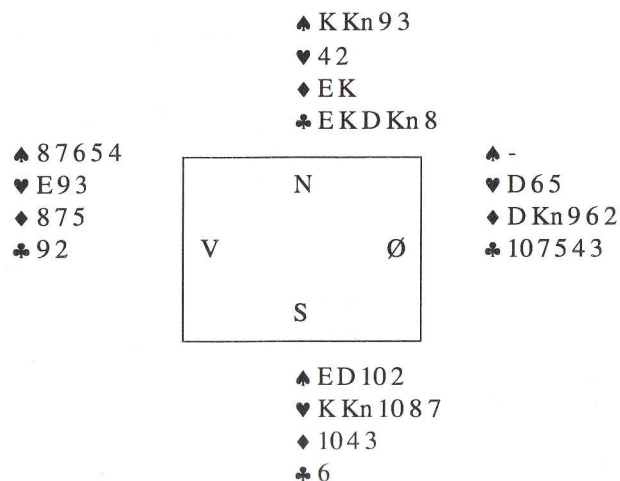
<p>♠ - ♥ K 10 8 3 ♦ D ♣ -</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">V Ø</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table>	N	V Ø	S	<p>♠ D ♥ E 9 7 2 ♦ - ♣ -</p>	<p>♠ K ♥ K n 5 ♦ K n ♣ 10</p>
N						
V Ø						
S						
	<p>♠ 9 8 ♥ D 6 4 ♦ - ♣ -</p>					

Nå spilles bordets minste hjerter. Øst legger vel liten, og syd legger sekseren. Vest kommer inn, men må enten returnere hjerter til saks eller ruter til dobbelrenons.

Hvis øst legger knekten når nord trekker liten hjerter, stikker syd med damen. Vest får stikket for kongen, men må nå spille til bordets saks eller dobbeltrenons. En meget interessant form for eliminasjon. Ved det andre bordet spilte Kløverknekt 1 grand med syd som spiller. Etter et uheldig hjerterutspill, fikk syd 3 trekk. Ruterutspill ville holdt han nede på 2 trekk.



fra en norgesmesterskapskamp.



Ved begge bord ble sluttmeldingen 6 spar, som jo skulle være en naturlig og rimelig kontrakt. Hvor Kløverknekt satt nord-syd, førte nord kortene. Øst spilte ut ruter dame, nord stakk og trakk sin minste trumf, og dermed var den uheldige fordelingen avslørt. Vest hadde 5 trumf, men nord bemerket temmelig optimistisk, jeg er jo ikke gått bet ennå.

Etter en del funderinger fortsatte han med syds lille kløver, og spilte hjerter fra hånden. Øst la liten, syd knekten og vest tok esset. En trumfretur ble stukket på hånden. Derpå tok nord kløver konge og fortsatte med hjerter. Knekten holdt, og ble fulgt av kongen. Så spiltes ruter, og de 4 siste stikk ble vunnet ved krysstjeling.

Ved det andre bordet fikk syd spillet. Vest åpnet med trumf. Syd kom imidlertid i skade for å trekke 3 ganger kløver i fra nord, og da var spillet ikke lenger til å vinne.

Oslomesterskapet for klubber i 1948.

Fra Nordisk Bridge Revy 1948

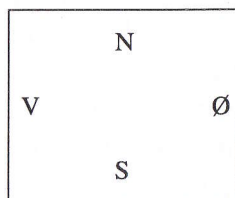
Oslomesterskapet for klubber ble i 1948 vunnet av Blommenholm Bridgeklubb, etter en klar seier over Kløverknekt i den avgjørende kampen. Det er i år blitt eksprementert litt med avviklingen av denne turneringen. For det første har kretsstyret bøyet seg for et gammelt ønske om å forsøke åttemannslag, slik at klubbens bredde kommer mer til sin rett. Forsøket falt ikke heldig ut, og alt taler for at det ikke blir gjentatt. Men nå er det da prøvd, slik at vi får se hvordan det virker. Dessuten er turneringen blitt spilt etter Wienerberegningen, noe som absolutt ikke fant gjenklang blant den store massen.

Ca. 130 lag har deltatt, og spilt 9 kamper hver. I alt har således arrangørene hatt ca. 260 bord å stille med 9 ganger i løpet av 4 måneder, med ca. 80 bord pr. aften.

Vi traff en av Kløverknekts støttespillere, Per Nielsen, et par dager etter tapet mot Blommenholm. Han var ikke særlig blid, og påsto at hans og hans lagkameraters feil i denne kampen hadde skaffet ham stoff til en hel bok om hvordan en ikke spiller bridge. (En bra tittel på en bok forresten, hvorfor har ingen brukt den før?)

Her er et av spillene, som kan by på litt av hvert av interesse:

♠ EK 5
♥ K kn 7 5
♦ kn 9 6 4
♣ 8 2



♠ D kn
♥ 10 6
♦ EK D 8 7
♣ E 9 5 3

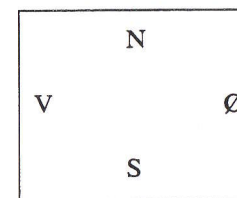
- Kan du forstå at det skal åpnes med 1 ♥ i Nord på disse kortene? I parturnering kanskje, muligens etter Oslobergningen også, men etter Wienerberegningen? - Nei, han er kanskje litt tynn. Men hvordan gikk det videre? - Jo, vi havnet i 5 ♦. Nå kan kontrakten vinnes, så sluttmeldingen er det ikke noe å si på. Jeg fikk spar ut, hvordan vil du spille nå? - Du må vel kaste en hjerter på spar, og stjele et par kløvere. - Ja, det tenkte jeg på også. Men jeg trumfet 2 ganger, og så var jeg solgt.

Vanligvis pleier jeg ikke å ha slikt hastverk med å trumfe, men jeg var blitt skremt et par spill før, hvor jeg kom opp i en ordentlig krysstjeling. Det var dumt selvfølgelig, men jeg gjorde det altså. Motparten spilte riktig også, forstår du, det var det verste. Øst kom inn på kløver og ga mer ruter, og jeg fikk en trumf for lite på bordet til å stjele 2 kløver. Som en siste utvei prøvde jeg å godspille et hjerterstikk, men Øst hadde for sikkerhets skyld både ess og dame.

Vi ble enige om at han bare skulle spille en gang trumf, og deretter kaste en hjerter på spar, og så gå på kløver. Det er med skam vi

bekjenner dette, for en nøyere analyse viser at syd går bet da også, hvis motspillerne er på høyden. Det så vi først dagen etter, det er jo vanligvis dagen etter at en ser alle de fine poengene. Etter 3 ganger spar, en gang trumf og 2 ganger kløver, vil motstanderne komme inn og gi trumf i retur. Syd kommer inn, stjeler en kløver, og stillingen er:

♠ -
♥ K kn 7 5
♦ kn
♣ -



♠ -
♥ 10
♦ D 8 7
♣ 9

Nord er inne, men hvordan skal syd komme inn og få stjålet den siste kløveren? Ruter kan han ikke spille, og hvis han spiller hjerter kommer øst inn og spiller den siste trumfen.

Poenget i spillet er derfor at syd ikke skal trumfe i det hele tatt, men straks spille spar 3 ganger og deretter kløver ess og liten kløver. Motparten kommer inn og spiller ruter som syd tar. Så kommer den første kløverstjelingen, og nå er vi i samme posisjon som ovenfor, bare med den forskjellen at det er en trumf på hver hånd. Og nå er tiden inne for den første trumfrunden, som bringer syd i stilling til neste kløverstjeling. Å bruke innkomstene i det riktige øyeblikket er en stor kunst.

Hurum-mesterskapet

I fem år på rad har Hans Skaug arrangert Hurum-mesterskapet på hytta si. Til denne turneringen blir alle klubbens medlemmer invitert. Turneringen blir arrangert i løpet av sommeren, når det ellers er ferie fra bridgen.

Første gang denne turneringen ble arrangert var i 1992. Da var det Lise Haugen og Vera Nygård som ordnet maten, ellers er det festkomiteen med Lise Overå i spissen som disker opp med et fantastisk koldtbord.

Noen av klubbens medlemmer blir med Hans ut på hytta på fredagen. De hjelper til med å legge siste hånd på verket. I 10-tiden kommer alle som skal spille og da er det servering av kaffe og rundstykker. Etter frokosten spilles første omgang. Så kommer lunsjen som alle har gledet seg til. Et kjempeflott koldtbord.

Etter at spillingen er over etter andre omgang, er det premieutdeling. Etter dette drar de fleste hjem. Noen lar bilen stå og fortsetter moroa. Som regel blir det lagkamp på kvelden.

På det meste har det faktisk vært 17 par. Spillingen foregår i stua, i lysthuset, på «dansegulvet» og verandaen, altså både ute og inne.

På vegne av alle klubbens medlemmer, takker vi Hans Skaug for alt han gjør for klubben. Og spesielt for at han står på og arrangerer denne spesielle turneringen. I semesteroversikten er det planlagt en ny turnering lørdag 14.06.97. Vi sees da!

“... og beste herre-par ligger på 4. plass ...”

Skrevet av Christel Gundelach

Utsagnet kom fra vår utmerkede, kvinnelige turneringsleder Grethe Syvertsen, en av de siste spillekveldene før jul.

En fleip? Nei, så visst ikke!

Er det noen som vet om en klubb med større kvinne-andel enn OBK/Kløverknekt?

Så her har vi klubben som virkelig har alle grupper representert, unge som gamle, jenter og gutter, kvinner og menn, nybegynnere, litt øvede og mer garvede turneringsspillere.

Det er kanskje forklaringen på at vi har det så hyggelig?

Og at de gamle mytene omkring “kvinnfolk og kortspill” snart er en saga blott?

Da undertegnede skulle begynne å spille fast en kveld i uken med min hjertens kjære falt valget på OBK/Kløverknekt. Og det var såvisst ikke noe dårlig valg!

Her fant vi oss raskt til rette - en ideell klubb for oss jenter, enten vi spiller i mix-kombinasjoner eller med hverandre.



70 års jubileum

Bilder fra jubileumskvelden



*Rune Anderssen, generalsekretær fra Norges Bridgeforbund,
takker Hans Skaug for innsatsen*

