

Norsk

Pris kr. 1,75

Hefte 3 - 1962

BRIDGE MAGASIN

Organ for Norsk Bridgeforbund



ABC
Norgesmester

I dette nr. bl.a.

Siden sist



Ny poengberegning i lagkamper



ABC vant sitt
første Norgesmesterskap



Norges representanter i Nordisk



Bedre meldinger



Spilleprøver



Forbundets årsberetning



Ekspertklubben

Red:

SIDEN SIST

Det første spillet idag viser et problem som mange spillere har vanskeligheter med:

<p>♠ K 2 ♥ K 7 3 ♦ 9 7 3 ♣ D kn 9 7 6</p>	<p>♠ E 9 ♥ E 9 6 4 ♦ K D kn 10 ♣ K 8 3</p>	<table border="1" style="margin: auto; text-align: center; width: 60px; height: 60px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		<p>♠ 5 4 3 ♥ 10 2 ♦ E 6 5 4 ♣ 10 7 4 2</p>
	N											
V		Ø										
	S											
<p>♠ D kn 10 8 7 6 ♥ D kn 8 5 ♦ 8 2 ♣ E</p>												

Syd spilte fire spar etter følgende meldeserie:

Nord	Syd
1 gr.	3 ♠
3 gr.	4 ♠
pass	

Vest fant det inspirerte utspillet hjerter tre, og Syd fikk vanskeligheter med en gang. Var utspillet fra en singleton? Syd bestemte seg til slutt til å spille på dette, og da gjaldt det å få ut så mange trumf som mulig for motparten slapp inn igjen. Han gikk derfor opp med esset og fortsatte med spareset og en spar til. Men det var dessverre ikke det han skulle ha gjort. Vest fikk for kongen og fortsatte med hjerterkongen og en hjerter til, og Øst fikk stjeling. Til slutt kom beten med ruteresset.

Hvis Syd hadde tatt alle de finesser han kunne oppdage, ville han ha fått tolv stikk, men nå ble det bet. Er det dårlig spill, eller var Syd uheldig?

Tja. Dårlig og dårlig. Syd hadde selvsagt et valg, men det er nok mot oddsen å spille som han gjorde. Sannsynligheten taler for at hvis det er en singleton ute og går i hjerter, vil den samme hånden være lengst i trumf. Derfor vil det ikke hjelpe å ta spareset og en spar til, idet stjelingen alltid vil komme. Spareset først er ingen hjelp om

Vest har sparkongen, og hvis Øst har den, er det som nevnt sannsynlig at stjelingen kommer likevel.

En annen sak er selvsagt spørsmålet om hvor høyt man spiller. La oss si Syd var stanset i tre spar i spillet ovenfor, og at det ikke var parturering det dreiet seg om. Nå kan spillemåten hans forsvares, fordi det hvis trumfen sitter 3—2, ikke kan bli tale om mer enn én stjeling. Derimot kan det bli to om Syd kniper og Vest har singel hjerter og tre trumf, mens Øst har sparkongen annen og ruteresset.

Men når det spilles fire spar, tror jeg nok den beste spillemåten er å la hjerterutspillet gå hjem, og så prøve sparfinessen.



Vi fortsetter med nok et spill hvor Syd tilsynelatende spilte riktig, men hvor en nærmere analyse nok viser at en annen plan ville vært bedre:

<p>♠ D 9 7 6 4 ♥ 4 2 ♦ 8 5 3 ♣ 8 7 6</p>	<p>♠ kn 2 ♥ K 8 3 ♦ kn 10 6 2 ♣ K kn 10 4</p>	<table border="1" style="margin: auto; text-align: center; width: 60px; height: 60px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		<p>♠ K 8 5 ♥ D 9 7 6 5 ♦ E 7 ♣ E 5 2</p>
	N											
V		Ø										
	S											
<p>♠ E 10 3 ♥ E kn 10 ♦ K D 9 4 ♣ D 9 3</p>												

Syd spilte tre grand etter følgende meldeserie:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 ♥	1 gr.	pass	2 gr.
pass	3 gr.	pass	pass
pass			

Vest fant et pent utspill, spar seks. Med hjerter ut ville kontrakten vært lett å få hjem, men sparutspillet klarte i det minste ikke denne Sydspilleren å mestre. Han

Forts. side 16.

NORSK BRIDGEMAGASIN

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND

Nr. 3

1962

33. årgang

Redaktør Rolf Bøe, Gauterød pr. Tønsberg, tlf. Tønsberg 24259. Utgitt av A. M. Hanches Forlag, Kongensgt. 4, Oslo, tlf. 41 21 81. Abonnement kr. 15.— pr. år. Løssalg kr. 1.75 pr. nummer. Forlagets postgirokonto 13816 — Bankgiro 428/163.

NY POENGBEREGNING I LAGKAMPER

Gjeldende fra 1. juli 1962.

Norsk Bridgeforbund har bestemt at den nye, internasjonale poengberegningen for lagkamper skal gjøres gjeldende her i landet fra 1. juli 1962. Samtidig får § 106 i forbundets lover følgende innhold:

I lagkamper hvor det spilles minimum 8 spill i hver kamp, benyttes den til enhver tid gjeldende I.M.P. poengskala (I.M.P. = International Match Point), fra og med 1. juli 1962 denne:

En differanse i score på:

0— 10 =	0
20— 40 =	1
50— 80 =	2
90— 120 =	3
130— 160 =	4
170— 210 =	5
220— 260 =	6
270— 310 =	7
320— 360 =	8
370— 420 =	9
430— 490 =	10
500— 590 =	11
600— 690 =	12
700— 790 =	13
800— 890 =	14
900—1040 =	15
1050—1190 =	16
1200—1340 =	17
1350—1490 =	18
1500—1740 =	19
1750—1990 =	20
2000—2240 =	21
2250—2490 =	22
2500—2990 =	23
3000—3490 =	24
3500 og mer =	25

a) Når to lag slutter likt i IMP-poeng i utslagskamper; vinner det lag som har den høyeste

totalscore sammenlagt ved begge bord. Er også totalscoren lik, spilles 4 spill ekstra.

b) I serieturneringer alle mot alle tildeles det seirende lag 2 vinnerpoeng og taperen 0. Er kampen uavgjort, tildeles hvert lag 1 vinnerpoeng. En kamp regnes for uavgjort når summen av vunne IMP-poeng ikke overstiger motpartens med mer enn 1/5 av antall spill i kampen (i hele tall uten forhøyelse).

c) Når to eller flere lag i en serieturnering slutter på samme antall vinnerpoeng, anbefales følgende fremgangsmåte for å avgjøre rekkefølgen mellom dem:

1) I turneringer hvor det deltar flere enn 5 lag, divideres summen av vunne IMP-poeng med tapte for hvert lag, og det lag som har den største kvotient (average) går foran.

Hvis et lag ikke stiller opp til en kamp, får motstanderen 2 vinnerpoeng og et antall IMP-poeng som svarer til 1/5 av antall spill i kampen (i hele tall uten forhøyelse) + 1. Et lag som ikke stiller opp i siste eller nest siste kamp i en turnering, kan ikke bli vinner av turneringen.

2) I turneringer hvor det deltar 5 eller færre lag, avgjøres rekkefølgen mellom lag som slutter på samme antall vinnerpoeng på grunnlag av resultatet i den innbyrdes kamp. I slike tilfelle regnes kampen for vunnet selv om differansen ikke overstiger 1/5 av antall spill i kampen. Er summen av IMP-poeng lik i den innbyrdes kamp, er totalscoren i den innbyrdes kamp avgjørende.

For lag som ikke stiller opp til en kamp, gjelder tilsvarende regel som under 1.



ABC vant sitt første Norgesmesterskap

Skien ble nr. 2 — a poeng, men dårligere matchpoengscore

Ved Ambjørg Amundsen.

350 lag hadde meldt seg til årets norgesmesterskap. I de innledende utslagsrunder måtte fjorårets Norgesmestere — Sinsen II — og Astra I og II bite i gresset, og i semifinalen tapte de tidligere mestre fra Ogdal, Blommenholms sterke kvartett og alle 3 lagene fra Akademisk. De 8 lagene som kvalifiserte seg til finalen, var i startrekkefølge:

Forcingkl. I, Trondheim
Stavanger BK
Skien BK
Sinsen BK, Oslo
A.B.C., Oslo
Narvik Bridgeselskap
Doubleton, Bergen
Forcingkl. II, Trondheim

Finalen ble spilt i Trondheim 5.—8. april i Prinsen Hotell. Trondheim og Omegn Bridgekrets hadde lagt ned et stort forhåndsarbeid og stilte med et veltrimmet team som fikk alt til å gli uten friksjoner av noen art.

I de flotte lokaler på det nye hotellet anga skilt i begge retninger over hvert bord hvilke klubber og spillere som møttes der.

I alle kamper i samme runde ble spilt samme spill, det er det mest rettferdige, dermed fikk alle samme sjanser. Det var umulig å høre meldinger eller kommentar fra bord til bord, for det var 1 salong til hver av de 4 kamper i lukket rom, og i åpent rom var hvert bord kranset av tette tilskuertrekker, men det genererte ingen i den

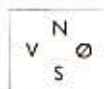


Norgesmestere 1962. Fra venstre Bob Rice, Iver Aulresen, Willy Varnås og Alexander Brekke, ABC har vært i finalen mange ganger, men det er første gangen laget har gått helt til topps. Det har vært en fin sesong med mange pene plasseringer, bl. a. bedriftsmesterskap og kretsmesterskap i klasse A i Oslo.

store festsalen. 2 store, oversiktlige tavler anga rundeoppsetningen med resultater.

I første runde nedsablet Stavanger Doubleton med 62—16. Skien vant også stort over Narvik med 57—23, A.B.C. måtte bite i gresset for Sinsen med 37—58, mens Forcingklubben I og II spilte uavgjort 33—31. Fra den siste kampen er dette spillet hentet. Ø/V passet bare, Martin Moxnes åpnet med 1 hjerter på Sørs kort, Magnar Øien meldte 1 spar som Nord, Sør sa 1 grand, og Nord gikk rett i 3 grand. Vest spilte ut ruterknekt.

- ♠ K 10 8 5
- ♥ 8 4
- ♦ E D 4
- ♣ D kn 10 9



- ♠ D 7
- ♥ E D 10 9 5
- ♦ 8 7 6
- ♣ K 4 3

Moxnes syntes ikke situasjonen så akkurat lys ut, men han forsøkte ruterdamen, som holdt. Kløverdamen stakk Øst og fortsatte med ruter 9, som han fikk beholde. Mer ruter fulgte til Nord's ess. For å godspille hjerterne måtte han vel gi bort minst 1 hjerterstikk, tenkte Moxnes, som sammen med 1 taper i spar og kløver og 2 ruter-tapere, ville gi bet. — Vi får heller prøve i spar, tenkte Moxnes og trakk spar 5 til damen, som holdt. Spar 7 til Nord's tier som trakk esset. Øst skiftet til hjerter 6, men Sør gikk på med damen, Vest kunne ikke stikke, og dermed hadde N/S 9 stikk.

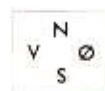
Ved det andre bordet åpnet Tore Jensen i fjerde hånd med 1 spar på Nord's kort, Øst doblet, Worsoe redoblet, Vest meldte 2 ruter, Nord og Øst pass, Sør sa 2 hjerter, Vest pass, Nord 2 grand, Øst pass, og Sør la på til 3 grand. Øst spilte ut ruter 9, Vest la i kongen, og Tore Jensen gikk på med esset og spilte hjerter 8 som fikk løpe til Vests knekt. Han fortsatte med ruterknekt, som han fikk beholde og skiftet så til kløver 8. Øst stakk med esset og spilte mer ruter til Nord's dame. Liten spar til damen, og så 3 ganger kløver, Øst saket 1 spar. Liten



Kretsformannen Arvid Gjølsvik (til venstre) og turneringslederen Arve Tranøy har all grunn til å være storfornøyde med det vellykkede arrangementet.

hjerter til Sørs tier. Så ble Øst satt inn på spares og måtte spille hjerter opp i Sørs saks. Ø/V hadde:

- ♠ kn 6 4 3
- ♥ kn 7
- ♦ K kn 10 5
- ♣ 8 7 2



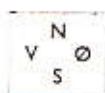
- ♠ E 9 2
- ♥ K 6 3 2
- ♦ 9 3 2
- ♣ E 6 5

I det samme spillet stoppet Doubleton på 2 hjerter med 8 stikk, mens stavangerne meldte 2 grand med 8 stikk — uavgjort. Skien fikk også 3 grand mot Narvik, som gikk bet. A.B.C. gikk 2 betere, mens Sinsen stoppet på 2 grand med 10 stikk som ga 5 poeng.

Det aller første spillet i turneringen ble en momp. Nord ga, ingen i sonen.

- ♠ 9
- ♥ K 2
- ♦ K 10 9 8 7 5
- ♣ E 8 7 6

- ♠ E K kn 10
- ♥ 10 9 7 5 3
- ♦ kn
- ♣ 9 5 2



- ♠ D 7 6 5 3
- ♥ 4
- ♦ 4 2
- ♣ D kn 10 4 3

- ♠ 8 4 2
- ♥ E D kn 8 6
- ♦ E D 6 3
- ♣ K

Det var bare 4 N/S-par som fant fram til 6 ruter. Forcingkl. I stoppet på 4 ruter mot



Odd Larsson kallerderer lenge over om det lønner seg å stampe, mens Martin Moxnes forsøker å koppe ut så lenge, til han må konsentrere seg om spillet.

annetlaget som meldte 6. Ved det ene bordet stoppet Doubleton på 5 ruter, og ved det andre stampet de i 6 spar mot Stavangers 6 ruter, det hadde lønt seg med $\div 700$ hvis makkerne bare hadde mompet, nå tapte Doubleton 4 poeng, uten stamp hadde spillet kostet dem 6 poeng. Narvik meldte 6 ruter, mens Skien stoppet på 5, A.B.C. meldte også 6 ruter, mens Sinsen stoppet på 4 hjerter med 10 stikk. I ruter vant alle så nær som 1, 13 stikk, idet kløverdame kom ut fra Øst.

Fra kampen mellom A.B.C. og Sinsen. Vest ga, ingen i sonen.

♠ 8 3 2		♠ kn 9									
♥ 7 6		♥ kn 9 2									
♦ kn 7 3 2		♦ D 8 5 4									
♣ K D 10 9		♣ kn 7 5 2									
♠ D 7 5	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>Ø</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V	Ø			S		♠ E K 10 6 4
	N										
V	Ø										
	S										
♥ E K D 4 3		♥ 10 8 5									
♦ E K		♦ 10 9 6									
♣ 8 6 3		♣ E 4									

Ved det ene bordet fikk A.B.C. kontrakten i 2 hjerter hos Vest og fikk akkurat 8 stikk, da N/S tok sine 3 kløver- og 2 sparstikk, før Vest slapp til. Ved det andre bordet meldte A.B.C. 2 spar hos Sør. Vest startet med hjerteress, ruterkonge og ess og spilte så — hjerter 3! Øst kom inn på

knekten, tok for ruterdame, og til slutt måtte Vest få for spardame, dermed gikk Sør 1 bet, men sammenlagt vant likevel A.B.C. 1 poeng på spillet. Stavanger spilte 1 grand med 9 stikk hos Vest, mens Doubleton gikk 1 bet i 3 hjerter. Skien vant 2 hjerter ved det ene bordet og 2 spar ved det andre og scoret 4 poeng mot Narvik, mens Forcingkl. I og II spilte uavgjort med henholdsvis 3 hjerter og 2 grand med 9 stikk.

I 2. runde fikk Sinsen storseier over Narvik med 77—8, mens Skien så vidt beseiret Doubleton 48—39. Stavanger måtte bite i gresset for Forcingkl. I 34—46, mens A.B.C. sikret seg mye score med 62—13 over Forcingkl. II.

Spill 13 i 2. halvrunde ble finalens største fordelingspill. Nord ga, alle i sonen.

♠ 10 7 4 3		♠ D									
♥ E D 9 2		♥ kn 10 5 4									
♦ Kn 10 8 3		♦ E K D 5 4									
♣ 2		♣ kn 6 3									
	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>Ø</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V	Ø			S		♠ 9 6 2
	N										
V	Ø										
	S										
		♥ K 8 7 6 3									
		♦ 9 7 6 2									
		♣ K									
		♠ E K kn 8 5									
		♥ —									
		♦ —									
		♣ E D 10 9 8 7 5 4									

Sinsen/Narvik spilte uavgjort: 6 kløver med 13 stikk ved begge bord, slik gikk det også mellom A.B.C. og Forcingkl. II. Mot Stavanger åpnet Arne Hofstad fra Forcingkl. I med 1 ruter, Ø/V passet, Erling Wik hoppet i 3 kløver, Nord sa 3 ruter, Sør 3 spar, Nord 3 grand. Hva nå? Wik meldte så 4 spar, Hofstad prefererte i 5 kløver, og så gikk Erling Wik direkte i 7 kløver, som var utapelig. Doubleton kom også i 7 kløver mot Skien.

I 3. runde var Skien igjen heldig og slo Forcingkl. I 49—42, Sinsen sikret seg 2 vinnerpoeng med 56—37 over Doubleton, og A.B.C. økte igjen scoren med 65—28 over Narvik, mens Stavanger lå 1 under for Forcingkl. II i hver runde — uavgjort 39—41.

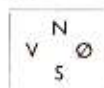
I dette spillet fra den siste kampen trakk Forcingkl. II det lengste strået. Øst ga, Ø/V i sonen. Høie åpnet som Øst med 1 hjerter,



Det var tett av tilsløvere rundt bordet der Sinsen og Skien møttes lørdag ettermiddag. Gunnar Johansen var ikke helt fornøyd med utspillet da Kåre Jensens kort kom på bordet. Med ryggen til Odd Larsson, Halvard Reidarsen ser litt betenkt på blindemanns kort. Gamle Georg Christiansen kom helt fra Oslo bare for å se på! Bak Gjønar Johansen følger han intenst med.

Sør sa pass, Strøm meldte 1 spar (overføringsmelding), Magnar Øten dobbelt, Øst meldte 2 hjerter. — Jeg må jo foreta meg noe, tenkte Martin Moxnes. — Men hva? Jo, makker har sikkert spar når han doubler. Dermed lod det 2 spar kontant fra Sør. Vest passet, og Nord gikk rett i 4 spar — med pass rundt. Vest spilte ut ruter 2.

♠ E kn 10 7 3 2
♥ kn 10
♦ K D 10
♣ E 9



♠ K D 5
♥ E 8 4 2
♦ 8 3
♣ Kn 7 4 2

Øst stakk ruterkongen og skiftet til hjerterkonge. Vest var opplagt renons, men Moxnes mente han ingenting tapte på å sette i esset. Strøm brukte spar 6 og returnerte kløverkonge, som ble stukket hos Nord. Spar 10 gikk til kongen, fulgt av damen, Øst la en hjerter. Ruter 8 til Nord's tier, som holdt. På ruterdamen kastet Sør en hjerter. Ruterne så ut til å sitte 4—4, og

Moxnes telte opp Vests kort: 3 spar, ingen hjerter, 4 ruter, da ble det igjen 6 kløver, ergo hadde Øst opprinnelig singel kløver. Dermed var situasjonen og fortsettelsen gitt: kløver 9 fra Nord, Øst var ganske riktig renons og saket mer hjerter, Sør la liten kløver, og Vest kom inn på tieren. Men hva skulle han så spille? Ruter ble til dobbeltrenons, så Nord's hjerterknekt forsvant. Spilte Vest i stedet kløverkonge, var det bare å stikke med spares og spille seg inn hos Sør på spar 5, og på den godspilte kløverknekt ville Nord's hjerter taper forsinne. Ø/V hadde:

♠ 8 6 4
♥ —
♦ kn 9 4 2
♣ K D 10 8 6 5

	N	
V		Ø
	S	

♠ 9
♥ K D 9 7 6 5 3
♦ E 7 6 5
♣ 3

Stavangerne gikk bet i 4 spar ved det andre bordet. Forcingkl. I stoppet på 3 spar med 9 stikk, mens Skien vant 4 spar og tjente 4 poeng. Sinsen vant 5 poeng på å spille hjem 4 spar mot Doubleton som gikk bet. Mot Narvik spilte A.B.C. 4 kløver med 3 beten ved det ene bordet og 4 spar dobbelt med 10 stikk ved det andre bordet, det ga 4 poeng.

I 4. runde vant Skien sin fjerde seier på rad, denne gang også ganske knepent med 50—40 over Stavanger, som ledet med 4 poeng ved halvtid. Forcingkl. I lå 6 under for Sinsen ved halvtid, men tok igjen til uavgjort 42—43, og annetlaget slo Narvik 88—40, mens A.B.C. igjen fikk en solid seier med 57—23 over Doubleton.

Her var igjen en momp ute og gikk. Vest ga, N/S i sonen.

♠ kn
♥ 9 2
♦ E D 7 4
♣ E 10 9 7 4 2

♠ 9 5 4
♥ kn 10 8 7 5 4
♦ 6
♣ 8 6 3

	N	
V		Ø
	S	

♠ 10 8 7 6 2
♥ D 3
♦ K kn 5 2
♣ K 5

♠ E K D 3
♥ E K 6
♦ 10 9 8 3
♣ D kn

Stavanger/Skien ble uavgjort med 3 grand og 12 stikk ved begge bord. Der Nord trass



Skiens heldige og uheldige spillere, som var så nære på. Fra venstre nederst: Carl Stang Wolff og Gunnar Aslaksen, Bakerst Halvard Reidarsen og Kaare Jensen.

i sonen åpnet, ble det slem. A.B.C. endte i 6 grand hos Sør mot Doubletons 5 kløver. Forcingkl. II meldte også 6 grand mot Narvik, som gikk bet i 6 kløver. Med ruter ut er det bet i 6 grand, men det er såre naturlig å spille ut hjerterknekt.

Sinsen endte i 6 kløver mot Forcingkl. I (som ved det andre bordet stoppet på 3 grand). Øst spilte ut spar, som gikk til Nord's knekt. Kløveress fulgte, mer kløver til Østs konge — og resten sto. 6 kløver står uansett utspill — i hvert fall med åpne kort. Selv hjerter ut og hjerter igjen når Øst kommer inn på kløverkonge, hjelper ikke. På alle kløverne blir Øst skvist, han kan ikke holde både spar og ruter. Ruterknekt ut ser farlig ut. Nord's dame tar stikket. Sparknekt innkasseres, inn hos Sør på hjerteress, 3 ganger spar følger, Nord saker 2 ruter. Siste spar trumfer Vest, Nord trumfer over, tar kløveress og mer kløver til Østs konge, og resten står.

I 5. rundes første halvrunde ledet Forcingkl. II med 25—3 over Skien, som imidlertid styrket etter en natts søvn vant annen halvrunde 35—8, som var på streken nok til 2—0 seier. Sinsen fikk sitt første tap med 31—65 til Stavanger, Doubleton vant sine første poeng med 57—31 over Narvik, mens A.B.C. scoret 50—35 mot Forcingkl. I.

♠ E kn
♥ 7
♦ K 10 7 3 2
♣ K kn 10 8 3

	N	
V		Ø
	S	

♠ D 10
♥ E K 4 2
♦ E 6 4
♣ E 7 6 4

I dette spillet var det bare Alexander Brekke som fikk pluss på N/S. Vest ga, ingen i sonen. Etter pass hos Vest åpnet Brekke med 1 kløver (en slags Canapé), Ø/V passet bare, Iver Andresen meldte 1 hjerter, Nord sa 2 ruter, Sør spurte i 4 grand, og Nord fikk kontrakten i 6 kløver. Øst spilte ut ruterdame.

Brekke lot utspillet gå til egen hånd, fra Vest kom ruter 8, som lukket av singleton. Nord spilte kløverknekt, Øst la kløver 5. — Åh, det er nok Vest som har lengden, tenkte Brekke og stakk med esset og spilte liten kløver til tieren. Øst kastet en spar. Kløverkongen tok ut Vests siste trumf, Øst la nok en spar. Brekke fortsatte med ruter 2, Øst la ruter 5, og finessen ble tatt med ruter 6, som holdt! Vest saket en spar. Ruteress fulgte, så hjerteress og konge, hos Nord ble kastet en spar. Spar til esset, en ruter gikk til Sørs siste trumf, knekten falt hos Øst. Spar til trumf, og Nord's 5. ruter og kløver 8 tok de siste 2 stikkene = i alt 13 stikk. Ø/V hadde:

♠ K 9 7 5 2
♥ D kn 8 3
♦ 8
♣ D 9 2

	N	
V		Ø
	S	

♠ 8 6 4 3
♥ 10 9 6 5
♦ D kn 9 5
♣ 5

Stavanger havnet i 6 ruter med 2 bet og Doubleton i 6 grand med 1 bet. Ellers var kontrakten ved alle de andre bordene 6 kløver — med 11 stikk!! Ruter ut er selv-

sagt heldig, men med hjerter eller trumf ut er det bare å gi bort 1 ruterstikk og trumfe en ruter hos Nord. Har alle de andre 5 Nord-spillere tatt vrenget finesse i trumf?



Skien ledet fremdeles med 5 rake seirer og 10 poeng, A.B.C. hadde 8, Sinsen 7 og Stavanger 5.

I 6. runde fikk Skien sitt første og eneste tap. Ved halvtid ledet Sinsen med 28—8, Skien vant annen halvrunde 17—5, men denne gang var det ikke nok, og Sinsen sikret seg de 2 vinnerpoeng. Stavanger tapte stort for A.B.C. 29—57, Forcingkl. I slo Narvik 72—29, og Doubleton klarer så vidt uavgjort mot Forcingkl. II med 38—41.

Nå var A.B.C. gått opp på lederplass — på bedre score med 10 328—186 mot Skiens 10 267—210 og Sinsen 9 298—214. I siste runde skulle tetlagene møtes, og en av dem måtte vinne (Sinsen måtte hatt en jetteseier for å kunne slå A.B.C.s score).

Den siste runden ble intens spennende. Ved halvtid så A.B.C.s mesterskap ut til å være sikret, de ledet med 29—16. Men så begynte det: Skien vant spill etter spill og tok igjen hele forspranget og mer til. Turneringens nest siste spill ble dramatisk avgjørende. Sør ga, N/S i sonen. Kaare Jensen fra Skien åpnet med 1 kløver, Willy Varnås passet, Halvard Reidarsen meldte 1 spar, Bob Rice gikk inn med 2 hjerter, Sør sa 2 spar, Vest 3 hjerter, 4 spar hos Nord, 5 hjerter hos Øst, Sør doblet — med pass rundt.

♠ K 10 6 4 2											
♥ —											
♦ K 5 4											
♣ kn 9 8 4 3											
♠ 8 7 3	<table style="margin: 0 auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>♠</td><td>♠</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V	♠	♠		S		♠ 5
		N									
V		♠	♠								
		S									
♥ 6 5 3	♥ E K D 10 8 2										
♦ D 10 8 7	♦ kn 9 3 2										
♣ E 10 7	♣ K 2										
♠ E D kn 9											
♥ kn 9 7 4											
♦ E 6											
♣ D 6 5											

Hvis N/S finner det beste motspillet, det er ikke lett, må Øst gå 3 betar, nå ble det



Fra det dramatiske sluttoppgjøret. Til venstre Willy Varnås, Halvard Reidarsen og Bob Rice.

2 = 300 til N/S. Ved det andre bordet fikk Andresen/Brekke lov til å spille 4 spar med 11 stikk. Hadde Skien også stampet i 5 hjerter ville de blitt Norgesmestere. Ved de andre bordene spilte de fleste 4 spar med 10 eller 11 stikk, mens stavangerne også stampet i 5 hjerter med 2 doblede betar.

Dermed ble det uavgjort med 41—39 til Skien. I de andre oppgjørene slo Stavanger Narvik 89—16, Forcingkl. I — Doubleton 56—28 og Forcingkl. II — Sinsen 46—33.

SLUTTRESULTAT

A.B.C., Oslo	11	367—227
Skien BK	11	308—249
Sinsen, Oslo	9	331—260
Forcingkl. I, Trondheim...	8	326—264
Stavanger BK	7	358—257
Forcingkl. II, Trondheim...	7	293—283
Doubleton, Bergen.....	3	238—351
Narvik Bridgeselskap	0	175—505

A.B.C. spilte jevnt og godt og heldig og vant alle sine kamper med god margin og hadde bare 1 tap — for Sinsen.

Skien hadde også gli, men later til å ha startvanskeligheter — de lå jo ofte under ved halvtid, men kom alltid sterkt i annen halvrunde og viste da sin klasse.

Sinsen hadde ikke sin gamle slagkraft denne gangen, sykdom støtte også til og svekket innspurten.

Stavangerne innfridde ikke forventningene, de var av mange tippet som vinnere. Forcingklubbens 2. lag spilte nokså ujevnt, laget i enkelte runder det helt store, men drattet så ned med mange feil og tabber. Doubleton skuffet stort denne gangen. Og Narviks innsats bør vel forbigås i stillhet.

Felles for nesten alle lagene var at minst en spiller både meldte og spilte altfor sent. De trettet ut både seg selv, makker, mot-spillerne og tilskuerne og gjorde det vanskelig for arrangøren. Det ble aldri en skikkelig spisepause enn si tid til en liten luftetur, resultat trette og uopplagte spillere. Det sies med krav på pålitelighet at flere spillere tok seg en liten dupp ved bordet i de lange pauser, de skvatt opp når det var deres tur til å melde eller spille — med ny pause! Trøttsamt for tilskuerne også. Bare en gang tidligere har vi vært med på noe så langtekkelig — i Europamesterskapet i 1949, der italienerne holdt på til den lyse morgen. Men så ble det tidsbegrensning med advarsel første gang og straffepoeng neste gang man var sen. Og sånn får vi vel gjøre det her også neste år.



På den hyggelige banketten ble Arvid Gjønvik og Arve Tranøy hjertelig hyllet, mens Marius Schjetne høstet stormende applaus for sin lune, småpussige tale krydret med trønderhistorier som fikk latteren til å runge.



Norges representanter i Nordisk

Til Nordisk Mesterskap som spilles på «Tre Falke» i København fra 12. til 16. juni, har Danmark, Finland, Island, Norge og Sverige anmeldt 2 lag i åpen og 1 lag i Dameklassen.

3. pinsedag kl. 10 er det mottagelse på «Tre Falke», og kl. 14 starter første runde. Så vidt vi kan se av programmet, blir det 40 spill i hver kamp. Første dag spilles 1½ kamp. Onsdag spilles det 80 spill fra kl. 10 om morgenen til kl. 24. Torsdag er det start kl. 9 med en halvkamp. Så felles frokost og fri til 18.45 med helkamp til kl. 24. Fredag blir det igjen 80 spill som onsdag fra 10—24. Og lørdag går den siste runden kl. 9. Kl. 20 avslutning på «Tre Falke».

I Forbundsstyrets siste arbeidsutvalgsmøte ble det vedtatt at Norge blir representert ved Norgesmesterne fra A.B.C.: Iver Andresen, Alexander Brekke, Bob Rice og Willy Varnås, Skiens; Gunnar Aslaksen, Kåre Jensen, Halvard Reidarsen og Carl Stang Wolff pluss Norgesmesterne for par, som først kåres 2. juni. Presidenten Ranik Halle blir lagleder.

I dameklassen spiller: Reidun Dillerud, Ingrid Farup, Randi Herseth, Inger Johanne Isachsen og Aaslaug Ramn Johansen med Ambjørg Amundsen som kaptein.



VENTER DE PÅ ELEKTRIKER?



Vi utfører alt i elektriske
installasjoner:

**Nyanlegg – Omlegging
Industrianlegg**

HURTIG - RIMELIG - FAGMESSIG

ULVEN ELEKTRISKE

Strømsvn. 159, telefon 68 54 60 OSLO
Arupsgate 2, telefon 68 42 67

Bedre meldinger

Rolf Bøe.

Dette er den 33. artikkelen om dette emnet. Den første sto i nr. 8 for 1958, og siden har det vært en artikkel i praktisk talt hvert nummer.

Vi skal denne gangen se litt på en del hender jeg har fått fra leserne, med spørsmål om hvorfor en meldeserie er gått galt. Vi begynner med dette spillet, mottatt fra en leser på Nesoddtangen ved Oslo:

♠ E 6	♠ kn 10 9 7 5 3
♥ K D 10 7	♥ E 6
♦ kn 10	♦ E 7 3
♣ K D 6 5 2	♣ 9 3

	N	
V		Ø
	S	

Spillet forekom i en lagkamp, og meldingene gikk:

1 ♣	1 ♠
2 ♥	2 ♠
pass	

Fem trekk ble vunnet. Det er jo noe i overkant, men det bør alltid være gode sjanser til å vinne fire trekk. Spørsmålet er nå hvorfor ikke utgangen ble meldt.

Forste melderunde er i orden, men i annen runde vil jeg sette fingeren på Vests to hjerter. Lesere som har fulgt med i denne meldeserien fra starten, vil huske jeg skrev om 24-regelen, og jeg skal ganske kort nevne hva den går ut på for nyere lesere. Vi kaller to trekk i farge for svakhetsgrensen, og sier at enhver melding som kan bringe kontrakten høyere, er styrkevisende og invitt til utgang. Normalt passerer man svakhetsgrensen ved å melde høyere enn to trekk i åpningsfargen, idet man risikerer en preferanse på tretrinnet. Men det finnes enkelte unntagelser, hvor det er krystallklart at man kan stanse på totrinnet, for eksempel når man løfter svarhåndens farge som i denne meldeserien:

1 ♥	1 ♠
2 ♣	

Hvis svarhånden ikke har tillegg, kan han ganske rolig passe.

Det samme er tilfelle om åpneren kommer igjen med en grand, og svarhånden gjentar fargen sin:

1 ♥	1 ♠
1 gr.	2 ♠

Åpneren har ved grandmeldingen vist en viss tilpasning til sparfargen, og derfor kan svarhånden gjenta den for å gi beskjed om at han foretrekker to spar fremfor en grand.

Men bortsett fra disse tilfellene inviterer man til utgang ved å melde over to trekk i åpningsfargen, og for det trengs sikkerhet for 24 poeng. For åpnerens vedkommende gjelder det også at disse poengene må være i tilpasning, det vil si han må ha støtte til sin makkers farge. Har han ikke det, må han trekke fra et par poeng.

I det foreliggende tilfelle har åpneren ialt 16 poeng. Hans makker har lovet minst 6, men det må trekkes fra 2 poeng fordi åpneren ikke kan støtte i spar. Med andre ord, parets disponerer så vidt åpneren foreløpig kan se, bare over 20 poeng, og det er for lite til å risikere å havne i tre kløver.

Vi kan se det på en annen måte. Svarhånden kan ha:

♠ K 9 7 5	♥ 6 4	♦ D 7 4 3	♣ 9 7 3
-----------	-------	-----------	---------

Her er det om å gjøre å få stanset så tidlig som mulig, og alt som er over en grand eller to kløver, er av det onde. Derfor må åpneren finne en gjenmelding som ikke bringer kontrakten høyere enn to kløver, med andre ord, han må enten melde en grand eller to kløver. Og i det foreliggende tilfelle synes jeg den siste meldingen er den beste.

Hvis åpneren kommer igjen med to kløver, får også to spar en helt annen betydning enn hvis det meldes to hjerter. Etter meldeserien:

1 ♣
2 ♥

1 ♠

er det svarhåndens simple plikt å preferere tre kløver hvis ikke hjerterfargen er lengre enn kløverfargen. Men det er en melding han nødig avgir med to kort i hver av åpnerens farger, og spesielt ikke når han på veien til den andre fargen, har en sekskortfarge å fortelle om, en farge han kan gjenta. To spar blir derfor her ingen styrkevisende melding, men tvert i mot en form for sign off.

Hvis meldingene går:

1 ♣
2 ♣

1 ♠

får to spar en helt annen betydning, nå er det utvilsomt invitt til utgang. Svarhånden har full anledning til å passe hvis han ikke har tillegg, selv med

♠ kn 10 9 7 5 3 ♥ 8 2 ♦ E 7 3 ♣ 9 3

er pass en fin melding. Kanskje to spar er bedre enn to kløver, men det er det ikke anledning til å få undersøkt. To kløver er en akseptabel kontrakt, og det lønner seg å være fornøyd med det. Selv i en parturnering er to kløver med to trekk bedre enn to eller tre spar med en bet.

Slik som meldeserien ble innledet:

1 ♣
2 ♥

1 ♠
2 ♠

har derfor åpneren utvilsomt ingen ting annet å gjøre enn å passe. Han har presset kortene for høyt allerede, og har ingen ting å tilføye. På den andre siden synes jeg nok at svarhånden burde ha meldt kraftigere andre gangen, når åpneren først har meldt så kraftig som to hjerter, burde han ha hoppmeldt til tre spar for å gi beskjed om hvor landet ligger.

Personlig vil jeg altså foretrekke følgende meldeserie:

1 ♣
2 ♣
3 ♣

1 ♠
2 ♠
4 ♠

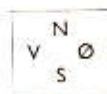
Men hvis åpneren melder hjerter andre gangen, kan man likevel komme fram ved å melde:

1 ♣
2 ♥
4 ♠

1 ♠
3 ♠

Nå vil kanskje noen spørre hvordan man kan få vist hjerterfargen. Den lar seg vise i de senere meldingene, hvis den fremdeles er aktuell. Om de to hender er:

♠ E 6
♥ K D 10 7
♦ kn 10
♣ K D 6 5 2



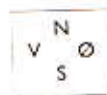
♠ kn 10 9 7 3
♥ E 8 6 2
♦ E 7 3
♣ 9 3

er det ingen ting i veien for at svarhånden kan melde hjerter andre gangen, og fargen er funnet.

♦

Den samme leseren har sendt inn et spill til, nemlig:

♠ K kn
♥ E K 9 8 3
♦ K D 8 2
♣ K 6



♠ E 7 3
♥ 7 2
♦ kn 7 5 3
♣ D kn 10 3

Her gikk meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♥	pass	1 gr.	pass
3 ♦	pass	4 ♦	pass
4 ♥	pass	pass	Dobl.
pass	pass	5 ♦	Dobl.
pass	pass	pass	

Ruterfargen satt 4—1, og derfor ble det bet, mens tre grand er til å legge opp. Hvor gikk det galt, er spørsmålet.

Nå er det slett ikke helt sikkert at tre grand er bedre enn fem ruter, det er iallfall fort gjort å sette opp hender som gjør fem ruter til en bedre kontrakt. La for eksempel Syd få fem spar uten damen, og begge de manglende essene. Nå vil tre grand betes med spar ut. Likeledes om Nord har ett ess og spilleren angriper i feil farge forst.

Men tross alt er nok tre grand bedre enn fem ruter, og her er det Vest som må ta ansvaret. I og med Øst melder en grand, har han begrenset hånden sin, og en begrenset melder har senere ingen ting annet å gjøre enn å svare på det han blir spurt om. Han kan antyde en høyere kontrakt ved et forsiktig forslag, hvis det skulle falle seg slik, men normalt har han ingen ting med å bestemme lenger. Og når Vest i dette tilfellet fortsett med tre ruter, er det å opp-

fatte som et spørsmål om Øst har firekortstøtte til denne fargen, eller, i mangel av slik støtte, om han har tre hjerter.

Det er lett å se at det må være slik. Ellers er det omtrent håpløst å få meldt en slem. La Vest få ruteresset i tillegg, slik:

♠ K kn ♥ E K 9 8 3 ♦ E K D 8 ♣ K 6

og seks ruter er en høyst fornuftig kontrakt. Den er imidlertid svært vanskelig å melde hvis ikke Øst skal løfte tre ruter til fire.

Før Vest i det eksemplet vi diskuterer, melder tre ruter i annen omgang, må han derfor spørre seg selv om han er interessert i å spille i ruter om hans makker har fire kort i fargen. Det er han neppe her, og derfor må han ikke gå videre i ruter, men i grand. Tre grand er nok det beste, men hvis han er interessert i å øke sjansene for fire hjerter, bør han nøye seg med to grand og håpe at makker fortsetter. Enten med tre grand eller med tre hjerter.

Den beste meldeserien er derfor etter min oppfatning:

1 ♥ 1 gr.
3 gr.

Situasjonen ville ha vært en annen om åpneren hadde hatt:

♠ kn ♥ E K 9 8 3 ♦ E K 8 2 ♣ K 6 4

Her vil tre ruter være bedre, fordi åpneren slett ikke er så sikker på tre grand.

♦

En annen leser har sendt oss følgende spill:

♠ D 8 7 5	N O S V	♠ 9 6 2
♥ E kn 9 3		♥ K D 10 2
♦ 8 4		♦ 6 3
♣ 9 7 5		♣ E K 8 6 2

Meldingene gikk:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 ♣	Dobl.	1 ♠	pass
1 gr.	Dobl.	pass	pass
pass			

Motstanderne startet med fem stikk i ruter og tre i spar, slik at det ble en kostbar historie, spesielt fordi det andre bordet spilte en fredelig to hjerter og vant kon-

trakten sin. Burde Vest ha meldt to hjerter i annen melderunde?

Nei, for all del, det ville vært et skudd i tåke. Denne gangen er det riktig, men det er lett å sette opp eksempler på at det er helt galt. Det er ikke der feilen ligger, men i Vests første melding. Den burde vært en hjerter.

Det er ikke noen Vienna-stil jeg her går inn for, det er ikke slik å forstå at man alltid skal melde hjerter før spar når man sitter med fire kort i begge fargene. Spørsmålet er om man ønsker å vise begge farger. Hvis man gjør det, melder man spar først. I motsatt fall melder man hjerter, og overlater til makker å vise sparfargen, hvis han er interessert.

Man må altså ikke slavisk vise den ene eller den andre fargen først, man må spørre seg selv om man er interessert i å vise begge. I eksemplet er det klart for Vest at han ikke er sterk nok til å melde to ganger, og at

1 ♣ 1 ♠
1 gr. 2 ♥

er en høyst tvilsom utvikling. Derfor skal han melde hjerter først. Hvis det meldes:

1 ♣ 1 ♥
1 gr.

er det i det minste langt mindre sjanse for at en kontrakt i edel farge er aktuell, og en dobling av en grand kan imotsettes med langt større sinnsro.

Hvis man sitter med:

♠ K 10 8 4 ♥ E kn 7 3 ♦ D 8 5 ♣ D 4

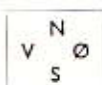
er det heller ikke så dumt å melde en hjerter etter makkers kløveråpning. Hvis makker høyner hjerterfargen eller han kommer igjen med en spar, er fargen funnet, og i motsatt fall blåser man i sparfargen og kommer igjen med to grand.

Men la oss nå si makker åpner med en ruter, og De har den samme hånden. Da er en spar mer aktuell, fordi det ikke er så morsomt å komme igjen med grand. Hvis makker melder to ruter andre gangen, viser De hjerterfargen og ber om preferanse. Det gjør det fremdeles ikke utelukket å havne i grand, om det skulle være bedre. De to hendene kan være:

SPILLEPRØVER

I

♠ kn 7 2
♥ 4 2
♦ 8 7 6 5 4 2
♣ 6 3



♠ E K D 10 9
♥ E 9
♦ E
♣ E K kn 5 4

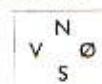
Syd spiller seks spar etter følgende meldeserie:

Syd	Vest	Nord	Øst
2 ♣	pass	2 ♦	pass
2 ♠	pass	3 ♠	pass
6 ♠	pass	pass	pass

Paret spiller med to kløver som eneste krav til utgang. Vest begynner med ruterkongen. Hvordan bør Syd spille?

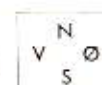
II

♠ E 2
♥ E 5 3
♦ E K 7 4
♣ E 9 6 5



♠ D kn 10 9 5
♥ 8 7 6 4
♦ 9 3
♣ K 2

♠ D 9 2
♥ K 2
♦ E K 10 6 5 4
♣ K 8



♠ K 10 8 4
♥ E kn 7 5
♦ D 8 2
♣ D 4

og meldingene bør gå:

1 ♦	1 ♠
2 ♦	2 ♥
2 ♠	3 ♦
3 gr.	

Svarhånden forteller tydelig at han ikke har kløverstopper, men det har åpneren. Legg merke til at svarhånden ikke behøver ha en singleton i kløver, han har ikke hoppmeldt i noen farge. Det er mer sannsynlig

Dette er spilleprøver av en art som enhver rutinert spiller kan ta ved bridgebordet. Gjør et forsøk selv og studer etterpå våre kommentarer, som De vil finne på side 17.

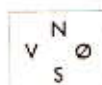
Syd spiller fire spar etter følgende meldeserie:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♦	pass	1 ♠	pass
2 gr.	pass	3 ♠	pass
4 ♠	pass	pass	pass

Tre grand ville vel vært lettere, men det er en annen historie. Vest begynner med spar syv. Hvordan bør Syd spille?

III

♠ 8 5 4 2
♥ K 7 4
♦ E 10 6
♣ 8 5 4



♠ E
♥ E D kn 2
♦ D kn 9 7 5 4
♣ K 6

Syd spiller fem ruter etter følgende meldeserie:

Vest	Nord	Øst	Syd
pass	pass	pass	1 ♦
pass	1 gr.	pass	3 ♥
pass	4 ♦	pass	5 ♦
pass	pass	pass	

han har den foreliggende fordelingen, med for eksempel 5-4-3-1 ville han vel ha fortsatt i spar, og med 4-4-4-1 ville han sannsynligvis ha meldt tre ruter andre gangen.

Jeg håper dette gjør problemet klart. En svarhånd som har fire spar og fire hjerter, og som ikke ønsker å vise begge fargene, melder hjerter først. Men da avskjærer han seg også sjansen til å vise sparfargen. Det spiller imidlertid ikke så stor rolle fordi han allerede har bestemt seg til bare å vise den ene fargen.

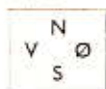
Og dermed slutter vi for denne gangen.



Vest begynner med sparkongen. Hvordan bør Øst spille?

IV

♠ E kn 9 6 2
♥ K 4 3
♦ E D
♣ 8 4 2



♠ 8
♥ E D kn 9 6 5 2
♦ 6 2
♣ E D 3

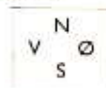
Syd spiller seks hjerter etter følgende meldeserie:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 ♠	2 ♥	pass	4 ♥
pass	6 ♥	pass	pass
pass			

Vest begynner med spar syv. Hvordan bør Syd spille?

V

♠ 8 4 3
♥ E 9 8 3
♦ E K 5
♣ E 7 5



♠ E K D 9 7 6
♥ 7
♦ kn 8 6
♣ K 4 2

Syd spiller seks spar dobbelt etter følgende meldinger:

Vest	Nord	Øst	Syd
2 ♥	Dobl.	pass	3 ♥
pass	3 gr.	pass	5 ♠
pass	6 ♠	Dobl.	pass
pass	pass		

Øst—Vest bruker svake to.

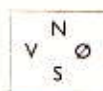
Vest begynner med hjerkongen, og bordet tar esset, som får beholde stikket. Hvordan bør Syd fortsette?

VI

Se øverst n. spalte.

Nord—Syd spiller Vienna. Syd spiller fire hjerter etter følgende meldeserie:

♠ kn 4
♥ E K 5 4
♦ E K 6 3
♣ kn 5 4



♠ E 6
♥ 10 7 6 3 2
♦ 7 2
♣ E 6 5 3

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♣	1 ♠	2 ♥	pass
4 ♥	pass	pass	pass

Vest begynner med spar to. Hvordan bør Syd spille?

♦

Forbundets årsberetning

Norsk Bridgeforbund har sendt ut sin årsberetning for året 1961. Av den fremgår at det ved begynnelsen av året var 42 kretser med 580 klubber og 14 583 medlemmer, mens det ved årets slutt var 43 kretser med 592 medlemmer og 14 722 medlemmer, altså en svak stigning. Den nye kretsen er Stjørdal og Omegn Bridgekrets, som fra starten omfatter 5 klubber med 132 medlemmer. Den største økningen er i Møre og Romsdal, som er steget med 3 klubber og 70 medlemmer, Hallingdal, som er steget med 2 klubber og 64 medlemmer, og Nord-Østerdal, som er steget med 4 klubber og 64 medlemmer.

Oslo krets er landets største med 85 klubber og 2 419 medlemmer (henholdsvis 84 og 2 424 ved årets begynnelse). Nest største krets er Trondheim og Omegn med 24 klubber og 814 medlemmer (25 og 861 den 1. januar) og nummer tre er Rogaland med 19 klubber og 584 medlemmer (19 og 588), Troms og Ofoten krets var nummer tre i fjor med 22 og 616, men er nå gått ned til 23 og 564.

Det er holdt tre styremøter, pluss to møter for arbeidsutvalget.

Regnskapet viser et overskudd på kr. 6 201,53, som foreslås anvendt helt og holdent til avskrivninger. Den største inn-

Siden sist

Forts. fra side 2

stakk Østs konge med esset og gjorde et tappert forsøk. Han gikk inn på bordet på hjerterkongen og fortsatte med ruter knekt. Nå er han hjemme hvis Øst legger liten i håp om at det er en finesse på damen Syd holder på med. Syd svinger øyeblikkelig til kløver, og vinner med to stikk i spar, tre i hjerter, ett i ruter og tre i kløver. Hvis Øst holder kløveresset tilbake to ganger, svinger Syd til ruter igjen, og vinner fremdeles.

Men Øst lot seg ikke lure. Han gikk straks opp med ruteresset og ga spar. Vest la fireren, slik at bordet fikk for knekten. Men Syd kunne ikke klare kontrakten sin uten kløverstikk, og straks var Øst frampå med esset og overlot til sin partner å gjøre beten i spar.

Hvis Syd hadde vært villig til å ofre et sparstikk, kunne han vunnet kontrakten sin. Åpningsmeldingen forteller at Øst har begge de manglende essene, og hvis Syd bare holder spareset tilbake til tredje gangen, kan Vest aldri komme inn igjen.

Nå spilte imidlertid ikke Syd så helt borte i veggene likevel. Hvis sparfargen sitter 4—4 og ikke 5—3, er den spillmåten riktig som Syd har valgt. Men likevel... det er tross alt mest sannsynlig at utspillet er fra en femkortfarge. Med bare fire spar og

ingen innkomster hadde vel Vest neppe unnlatt å starte i makkers farge.

I det neste spillet var Syd heller ikke på høyden:

♠ 7 4 2		♠ E D 10 9 8
♥ D kn 10 8		♥ K 7 3
♦ K kn 5 4		♦ 6 2
♣ D 10		♣ 9 8 6
♠ 6 5	N V O S	
♥ E 9 6 4		
♦ E 10 9 8		
♣ 4 3 2		
♠ K kn 3		
♥ 5 2		
♦ D 7 3		
♣ E K kn 5 2		

Syd var havnet i tre grand igjen, denne gangen etter følgende meldinger:

Øst	Syd	Vest	Nord
pass	1 ♣	pass	1 ♥
1 ♠	1 gr.	pass	2 gr.
pass	3 gr.	pass	pass
pass			

Nords to grand var temmelig hard. Han har bare 9 honnørpoeng, og hans makker har fortalt at han høyst har 15. Men det er jo mange mellomkort, og damen og tieren i makkers første farge er jo fint.

Spar seks kom ut, og Syd syntes alt så rosenrødt ut. Det var fem sikre stikk i kløver, og to stikk i spar og to i ruter skulle det vel være mulig å tilkjempe seg. Øst la spar ti og Syd fikk for knekten. Deretter kom en ruter til knekten, og nok en ruter tilbake til damen. Nå stakk Øst og ga ruter tilbake, slik at han fikk etablert et stikk til i fargen selv.

Syd prøvde nå å reise det andre sparstikket, men det var for sent. Øst gikk opp med esset og svingte til hjerter, og med ett stikk i spar, to i hjerter og to i ruter kom beten for det ble tale om noe sparstikk nummer to for Syd.

Syds feil var at han ikke så faren for tilbakespill i ruter når Vest kom inn på esset. Med spar tilbake ville kontrakten ikke vært det spor vanskelig, men nå manglet han et tempo. Det er imidlertid en måte å etablere to ruterstikk på uten å gi motstanderne sjansen til å få etablert det fjerde kortet i fargen. Ser De hvordan?



tekstposten er kontingent, kr. 57 144,—, hvorav kr. 1 000,— er restanser. De største utgiftspostene er Europamesterskapet 1961, kr. 17 765,86, lønninger, kontorhold etc. kr. 14 751,95, landskamp mot Finland, kr. 4 400,20 og administrasjon, kr. 4 021,65.

Forbundet har nå en kapitalkonto på kr. 16 739,88, og ved siden et disposisjonsfond på kr. 30 000,—.

Budsjettet for 1962 er satt opp med omtrent de samme postene. Dog faller Europamesterskapet bort, men isteden er det foreslått kr. 10 000,— til Nordisk Mesterskap.

Det er innkalt til Bridgeting lørdag 2. juni kl. 14.30 i Industrigt. 36 II, Oslo.

Svar på spilleprøver.

I

Det er selvfølgelig ingen vanskeligheter om kløverfargen sitter 3-3, men det blir verre om den sitter 4-2, og spesielt om Vest har fire. I så fall blir det umulig å stjele med lav trumf på bordet. Kan De klare Dem likevel?

De fortsetter med esset og kongen i kløver etter å ha fått for ruteresset. Kløverfargen må ikke sitte verre enn 4-2, da blir det omtrent håpløst. Deretter stjeler De en kløver med spar knekt. Sitter fargen rundt, er det jo bare å trumfe ut og avgi et hjerterstikk. Hvis det viser seg at Vest har bare to kløver er det heller ikke vanskelig. Hvis Vest har fire kløver, går De hjem på hjerteresset og fortsetter med ny kløver. På bordet legger De hjertertaperen Deres. Uansett tilbake-spill får De nå stjålet en hjerter og trumfet ut, og den femte kløveren gir det siste stikket.

II

Det ser ut som om det er umulig å unngå å miste sparstikk, og hvis ikke hjerterne sitter 3-3, noe som bare forekommer i ett av tre spill, må det bli tre hjertertaper også.

Imidlertid går det an å vinne hvis Øst har sparkongen, eller Vest har den sammen med fire ruter og fire kløver, ved at De i det hele tatt ikke trumfer, men bruker alle trumfene på egen hånd til stjeling.

Svaret er å spille ruterdamen først, så enkelt er det. Syd kan med temmelig stor sikkerhet plasere ruteresset hos Vest. Utspillet forteller at Øst har E-D-10-9-8 i spar, og kanskje femmeren også. Med et ess ved siden av en så sterk femkortfarge hadde han sannsynligvis åpnet, og følgelig bør begge de manglende essene være hos Vest. Derfor må Vest stikke med en gang når Syd spiller ruterdamen, ellers risikerer han at det blir tre ruterstikk til Syd. Nå nytter det ikke med ruter tilbake, idet Syd har to stoppere i fargen. Vest tvinges til å ta det første ruterstikket i stedet for det andre, det er forskjellen. Men for en forskjell.

Det får være nok for denne gangen.

De stikker med spareset og fortsetter med en kløver til kongen. Bordet settes inn på kløver ess, og en kløver stjeles. Inn på bordet igjen på ruter, og ny kløverstjeling. Bordet settes inn på ruter igjen, og denne gangen bruker De innkomsten til å stjele en ruter. Endå en gang settes bordet inn, denne gangen på hjerteresset, og den siste ruter blir stjålet med den siste trumfen Deres.

III

De ser sikkert at det ikke er bra hvis Øst har ruterkongen og Vest kløveresset. Men det går likevel an å trekke med seg en liten bisjanse, nemlig at Øst har ruterkongen singel.

Vest har vist kongen og damen i spar, og siden han har passet i åpning, er det liten sjanse for at han ved siden av har både ruterkongen og kløveresset. Følgelig spiller De i det andre stikket en liten ruter fra egen hånd og setter i esset på bordet. Om Vest har ruterkongen har De mistet et stikk i fargen, men på den andre siden har De praktisk talt sikkert kontrakten, i det kløveresset nå må sitte hos Øst.

Fordelen ved spillemåten finner De sikkert om Øst har ruterkongen singel.

IV

De har en sikker taper i hver av de slette fargene. Mer enn en kløvertaper er det neppe, idet Øst må ha kløverkongen etter åpningsmeldingen sin.

Ved å se på sparfargen byr det seg imidlertid en sjanse, om bare ikke trumfen sitter 3-0 eller Øst har seks spar. De må legge liten spar på bordet i første stikket, og la Øst få for spar ti. Vi tenker oss han spiller kløver tilbake. De prøver damen, som må holde, og fortsetter med hjerter ess og en hjerter til (ikke toeren) som blir stukket med kongen på bordet. Så kommet spar ess, og deretter spar knekt. Øst må dekke og De stjeler, fremdeles ikke med hjerter to. Nå er tiden inne til å finne fram denne toeren, og stikke over med fireren på bordet. Fra bordet fortsetter De med spar ni, og Øst må dekke med sin siste høye spar.

De stjeler igjen og setter bordet inn på ruteresset. Nå er spar seks etablert og gir

Forts. side 20.

EKSPERT



KLUBBEN

Løsningene sendes som vanlig Rolf Bøe, Gausterød, Tønsberg, innen 14 dager etter at De har mottatt magasinet. Bruk fortrinnsvis et 25-øres brevkort.

Oppgave nr. 1.

Syd har:

♠ E 5 ♥ E K D 10 6 ♦ E kn 8 5 ♣ D 7

Nord—Syd er i sonen og meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♥	pass	1 ♠	pass
?			

Oppgave nr. 2.

Syd har:

♠ E D 8 7 5 3 ♥ K ♦ 10 8 7 ♣ E 10 7

Øst—Vest er i sonen og meldingene er gått:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♥	pass	1 ♠	pass
2 ♦	pass	?	

Oppgave nr. 3.

Syd har:

♠ 9 8 4 ♥ K 8 3 ♦ E 8 6 3 ♣ 10 9 4

Ingen er i sonen og meldingene er gått:

Øst	Syd	Vest	Nord
pass	pass	1 ♠	1 gr.
2 ♠	?		

Oppgave nr. 4.

Syd har:

♠ E 8 4 ♥ K 6 4 2 ♦ D 7 4 ♣ D kn 6

Ingen er i sonen og meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
pass	pass	1 ♠	1 ♥
?			

Oppgave nr. 5.

Syd har:

♠ E 9 7 6 3 ♥ — ♦ E K D kn 10 4 ♣ D 3

Alle er i sonen og meldingene er gått:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♥	pass	3 ♦	pass
3 ♥	pass	3 ♠	pass
4 ♠	pass	?	

Oppgave nr. 6.

Syd har:

♠ E K 9 7 5 ♥ D 7 4 ♦ E 2 ♣ K D kn

Alle er i sonen og meldingene er gått:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♦	1 ♠	Dobl.	pass
2 ♣	pass	?	

Løsning til oppgavene i nr. 1.

Løsning til oppgave nr. 1.

Syd har:

♠ kn 4 ♥ E 8 ♦ E 7 5 3 ♣ K D 9 4 2

Nord—Syd er i sonen og meldingene er gått:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♠	pass	2 ♣	pass
2 ♣	pass	?	

Fire spar — 10 poeng. Tre ruter — 8 poeng. Tre grand — 4 poeng. Tre spar — 4 poeng. To grand — 4 poeng.

Når makker har åpnet og gjentatt sparfargen, er knekten annen ganske god støtte. Kanskje kunne vi ønsket den bedre, men det er bra som det er. Syd er sterk nok til å gå i utgang når makker har åpnet, og kan like godt gå i fire spar med en gang. Tre ruter er også en bra løsning, ny farge på tretrinnet og krav for en runde. Men det er sannsynlig at det skal spilles fire spar og ingen ting annet, og da er det best å melde denne kontrakten rett inn for å unngå komplikasjoner.

Løsning til oppgave nr. 2.

Syd har:

♠ K kn 4 ♥ K kn 3 ♦ E 8 7 ♣ 10 9 4 2

Øst—Vest er i sonen og meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
pass	pass	1 ♠	pass
2 gr.	pass	3 ♥	pass
?			

Fem spar — 10 poeng. Fire ruter — 10 poeng. Fire spar — 8 poeng. Seks spar — 7 poeng. Tre spar — 5 poeng.

Det ser litt rart ut at en spiller som tidligere har passet, skal avgi meldinger over utgang. Men så er også tilpasningen ekstra god i dette tilfellet. Makker må ha minst ni og kanskje ti kort i de edle fargene, og De sitter med konge-knekt-tredje i begge disse fargene, pluss et ess. Makker kan ha:

♠ E D 9 5 2 ♥ E D 8 4 2 ♦ K 4 ♣ 5

18 poeng med spar som trumf, men han vil likevel ha vanskeligheter med å melde slemmen hvis ikke

De gir ham en kraftig oppmuntring. Han vil huske at De har passet først, og vil derfor sannsynligvis være fornøyd med fire spar. Når De melder fem spar, vil han komme til å stusse, og vil forstå at det høre er en eneste grunn til at De kan melde så sterkt, er ess og kongen i begge de to meldte fargene, sannsynligvis også med minst en av knektene.

Løsning til oppgave nr. 3.

Syd har:

♠ 10 9 8 6 4 3 ♥ D ♦ E K 4 ♣ E K D

Ingen er i sonen og meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♠	pass	2 ♥	pass
?			

Tre spar — 10 poeng. Tre ruter — 8 poeng. Tre kløver — 8 poeng. To grand — 8 poeng. Fire spar — 6 poeng. To spar — 4 poeng.

En meget vanskelig hånd å melde. Det finnes mange alternativ, men ingen av dem er helt gode. Tre spar er for så vidt ikke bra med den svake trumfstyrken, men de øvrige meldingene har enda flere svakheter. Tre kløver eller ruter som sokemeldinger innebærer en viss fare for høyning, mens kanskje tre grand er den eneste riktige kontrakten. To grand på den andre siden er ikke bra både fordi det er en sekskortfarge i spar og en singelton i makkers farge.

Men noe skal man jo velge, og vi er blitt stående ved tre spar som det minst onde. Vi ser imidlertid med milde øyne på de tre andre nevnte alternativ.

Løsning til oppgave nr. 4.

Syd har:

♠ E ♥ E K D 7 5 ♦ E 4 ♣ D 9 7 5 4

Øst—Vest er i sonen og meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♥	pass	2 ♦	pass
3 ♣	pass	3 ♦	pass
4 ♣	pass	4 ♥	pass
?			

Fem ruter — 10 poeng. Fem hjerter — 8 poeng. Andre slemforsøk 6 poeng. Pass — 5 poeng.

Hånden er temmelig nær en slem, men det er et stort spørsmål hva makker sitter med. Har han en forholdsvis svak hånd med honnører i spar, er en slem dødfødt, og derfor er ikke Blackwood som spørsmål etter ess særlig lukrativt. Det kan konstrueres masser av hender hvor makker mangler kløveress, men hvor seks hjerter likevel er til å legge opp, og like mange hender hvor han har kløveress, men hvor seks hjerter ikke har noen sjanse.

Det er tydeligvis makker som må avgjøre spørsmålet, og derfor er det best å gi ham så gode opplysninger som mulig. Fem ruter forteller om en høy honnor i fargen, og samtidig er det sannsynlig at hånden har en singelton i spar. At hånden har en del ess, bør Nord kunne regne seg til uten vanskelighet.

Løsning til oppgave nr. 5.

Syd har:

♠ K 5 4 ♥ 9 7 ♦ 8 5 4 ♣ D 9 8 7 3

De beste løsninger i nr. 1.

1. premie: Odd Dahl, Nema 58 poeng
2. premie: Gran Maartmann, Høbbøesgt. 5 B, Oslo, 54 poeng

De beste av de øvrige hadde:

- 54 poeng: Ernst Lyngtu, Laksevåg, Ivar Tangen, Steinkjer.
- 52 poeng: Pål Kr. Amdal, Steinkjer.
- 51 poeng: John G. Boehlke, Oslo, Egil Opstad, Sarpsborg.
- 49 poeng: Joh. M. Arnesen, Oslo, Bjarne Sylvén, Oslo.
- 48 poeng: Hans Olsen, Lomnessjøen, Helge Myhre, Ski, Øisten Rørvik, Ålesund.
- 47 poeng: Simen Nordstrand, Lillehammer, Yngvar Nytrøen, Lomnessjøen, Leiv Schwingel, Oslo.
- 45 poeng: A. Borgemyr, Tveit, Sture Bruman, Norrsundet (Sverige).
- 44 poeng: Per Bjørlo, Jorpeland, Birgit Bjørnstad, Kongsvinger.
- 43 poeng: Haflor Bjørnstad, Kongsvinger.
- 42 poeng: Ivar Amundsen, Oslo, Kjell Andersen, Bergen.
- 40 poeng: Arvid Dahl, Kautokeino, Gudmund Hellan, Jorpeland, Oluf Larsgård, Ål i Hallingdal, Svein Sutterud, Oslo.

Ingen er i sonen og meldingene er gått:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 ♥	pass	1 ♠	Dobl.
3 ♥	pass	pass	Dobl.
pass	?		

Fem kløver — 10 poeng. Pass — 4 poeng. Fem kløver — 3 poeng.

Makker må ha to langfarger i ruter og kløver, og får så vidt er damen femte i kløver bra. Men på den andre siden er sparkongen ikke særlig verdifull etter at Vest har meldt fargen.

Tre hjerter hos motstanderne har svært lett for å gå hjem — De har i det minste ikke særlig meget å vitte med i motspill. Derfor synes vi fire kløver kommer frem som den desidert beste meldingen.

Løsning til oppgave nr. 6.

Syd har:

♠ 8 7 5 3 ♥ K kn 4 ♦ 9 4 2 ♣ E D 2

Nord—Syd er i sonen og meldingene er gått:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♠	Dobl.	2 ♦	?

To hjerter — 10 poeng. Dobler — 8 poeng. Tre hjerter — 5 poeng. To grand — 5 poeng. Tre ruter eller to spar — 4 poeng.

Også en hånd som er vrien å melde. Syd har 10 honnorpoeng, men det er ikke nok til å kreve utgang, og derfor synes vi tre ruter eller to spar er for hardt. Tre hjerter er også i hardeste laget, både fordi det

fortsetter med en ny ruter til bordet. Det kommer spar igjen, og dermed er Østs honnører fanget. De spiller trumf videre til De får i stand følgende posisjon:



bare er en trekortfarge og fordi allerede to hjerter er en fri melding.

Valget bør derfor stå mellom to hjerter og dobler. En dobling er ikke så dum selv med bare nieren tredje i trumf, fordi Nord ved sin opplysende dobling har annonsert en viss styrke i fargen. Men soneforholdene tatt i betraktning synes vi best om to hjerter. En utgang i hjerter kan ikke være så langt unna om makker har tillegg.



Svar på spilleprøver.

Forts. fra side 17.

avkast for den siste taperen (den første forsvant på spareset).

Nøkkelspillet er i det første stikket. De må se at Vest spar syv, bordets sekser og Deres egen hånds åtter gir en sekvens, som kan utnyttes bare De lar Øst få det første stikket på tieren.

V

Etter meldingene å domme bør Vest ha hjerterlengden og Øst alle de utestående sparene og ruterdamen, og i så fall blir motstanderne fanget i en skvis til slutt.

De spiller i det andre stikket liten hjerter, og legger en taper i kløver hos Dem selv. Dette er nødvendig for å få kontrollen over skvisen og tempoet i orden. Hvis nå Vest spiller ruter tilbake, er De nødt til å stikke på bordet og med en gang ta sparfinessen om ikke Øst splitter honnørene sine når De trekker spar åtte. Det er mest sannsynlig at han har kn-10-fjerde på grunn av doblingen. Men hvis Vest spiller hjerter eller kløver, stikker De på egen hånd, og slår spareset for å kontrollere trumfsitsen.

Vi tenker oss at Vest spiller kløver. De tar med kongen og spiller esset i spar, og oppdager at Vest er renons. Fortsettelsen er en ruter til kongen, og spar fra bordet. Øst går opp med tieren, De tar damen, og

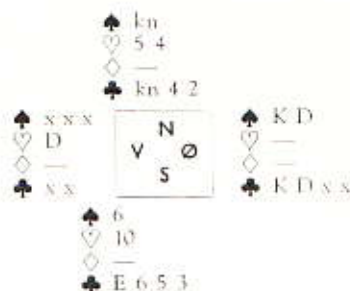
Sparsekseren kommer, og som De ser er begge motstanderne skvist.

VI

Men trumfen 2-2 er det selvfølgelig ikke det spor vanskelig. Med 3-1 kan De også vinne hvis Vest har tre, og De treffer det riktige valget. Kan disse to mulighetene kombineres? Ja, hvis Øst som har meldt, har kongen og damen i kløver ved siden.

De legger liten spar på bordet og stikker på egen hånd. Deretter spiller De esset og kongen i ruter, og stjeler et kort i fargen. Esset og kongen i trumf følger, og hvis disse kortene har rensset fargen, er alt over. De avgir to stikk i kløver og ett i spar.

Hvis Vest fremdeles sitter med trumfstikk, spiller De en ruter som De stjeler på egen hånd. Derved har De fått i stand følgende sluttposisjon:



Øst settes inn i spar, og er sluttspilt. Hvis han spiller spar tilbake, stjeler De på egen hånd og legger kløver på bordet. Spiller han kløver konge, får han beholde stikket, og kommer en kløver til får De for knekten i fargen.