

abonner
på

norsk bridge

aktuelt
stoff



meldeoppgaver



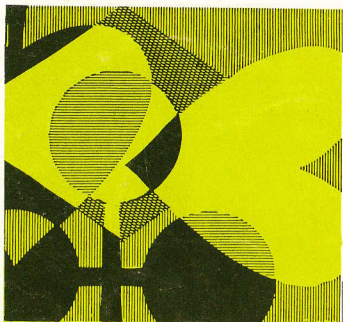
spilleoppgaver



artikler
om teori og
praksis

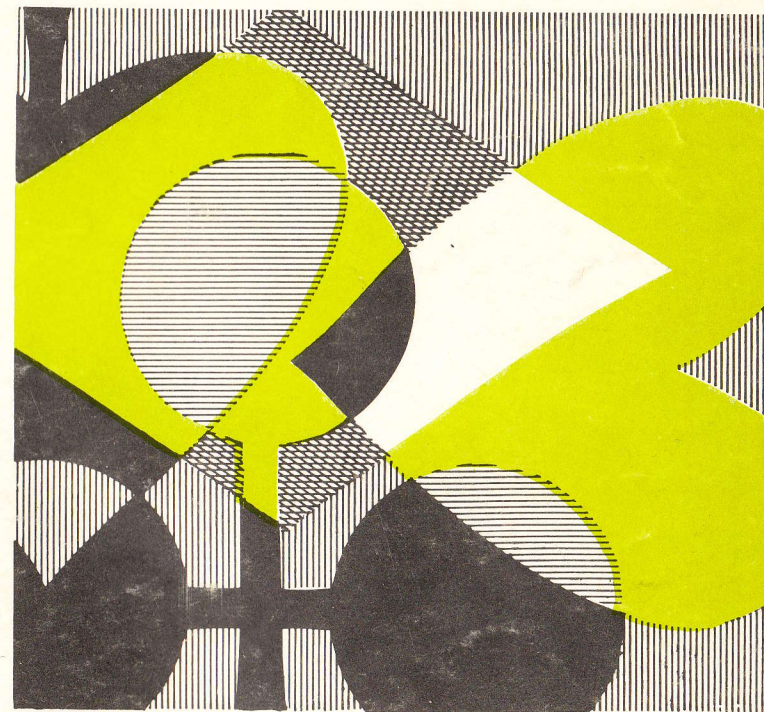


alltid
siste nytt
om
mesterpoeng



NORSK BRIDGE

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND – OKTOBER 1972 – ÅRGANG 5



norsk bridge

Redaktør og ansvarlig utgiver: Louis André Strøm.

Postadresse: Hjalmar Johansensgt. 28, 4000 Stavanger — Telefon: 35 108 - Postgiro: 309191.
Bankgiro: 7331 20 14 677.

Årsabonnement: kr. 38,—. Annonsepris: kr. 500,— pr. 1/1 side - kr. 280,— pr. 1/2 side
kr. 150,— pr. 1/4 side - kr. 80,— pr. 1/8 side.

Trykk: BRYNE OFFSET

I DETTE NUMMER :

Redaksjonelt	
Louis A. Strøm	4
Poengtelling	5
Et besøk hos utenlandske spaltister	7
N-B-klubben	
Louis A. Strøm	8
Slemspill fra Junior EM	
Baard Baardsen	13
For viderekomne	17
Møte med Garozzo-Belladonna	
Andrew Current	19
Spill med Wohlin	22
3000 bridge mestere	
G.A.J.	25
Halvkrav på 1. trinnet	27
Caledonien Cup 1972	32
Mesterpoeng	37

Om å fornærme folk.

Det er to lettvinde måter å fornærme bridgelesere på. Den ene er å henstille de som ikke har betalt abonnementet til å gjøre en innsats i den retning. Det blir faktisk svært ofte tatt ille opp. Men det verste er hvis eller rettere når noen mener seg urettmessig purret på. Nå må vi innrømme at det har hendt, men på den andre siden er det svært ofte

redak- sjonelt

sene betalere som på den måten hopper over et år.

Vel, vi beklager hvis leserne synes at det er et mas med disse pengene, men la det være en trøst at det synes vi også. Nå er selvsagt ikke alle henvendelsene bøs eller fornærmete, nei så langt i fra. Her en dag fikk vi et brev fra Jørpeland som lød slik. »For snart 3 år siden vant jeg et årsabonnement på Norsk Bridge. Det har fortsatt å komme hele tiden siden så hvis dere akter å levere det gratis så gjerne for meg». Det er klart at folk som får eller vinner et abonnement på Norsk

Bridge ikke er forpliktet til fortsatt abonnement, de er bare forpliktet til å si fra. Her er det altså en som har vunnet et abonnement som mener at vi burde vært klar over det, selv om han selv først kom på det etter å ha fått en 8-10 purringer. Ja, ja det er ikke greit.

Vi vet at dette er kjedelig lesning for de fleste, men vi er faktisk nødt til å få leserne til å forstå våre problemer. Norsk Bridge har gjeld. Ingen uoverkommelige summer, men ubehagelig nok når vi må trekke ut med betalingen.

Årsaken er ikke avgang i abonementmassen, men rett å slett den at vi pr. 1. november fremdeles hadde utestående kr. 14 200,- !! som vi ennå ikke har fått inn for 1972 og tidligere år.

Det er på denne tiden vi pleier å starte med kontingeninnbetalingen for følgende år. Men denne gangen får vi utsette det, samtidig som vi innstendig oppfordrer skyldnerne til å gjøre opp en gjeld somvel for de fleste er bagatellmessig, men som for oss er av største betydning. På forhånd takk!

Bruk årsabonnement på

NORSK BRIDGE

som premie i klubben!

POENGTELLING

ER INGEN UNIVERSALLØSNING TIL BRIDGESUKSESS

Edward Mayer har i Times 14.10 – 72 en artikkel med tittelen »Holes in the point count» tatt for seg poengtelling etter Goren's poengbergening 4, 3, 2, 1 og viser at en slavisk bruk av denne ofte er til skade i stedet for til gagn.

Da Goren for noen årtier siden gjorde seg til talsmann for å bruke ovennevnte poengberegningsskala i i stedet for honnørstikkberegning og andre beregningsmåter – slo dette igjennom med brask og bram. Etter hvert som tiden har godt har det gått opp for de fleste eksperter at dette slett ikke var noe sesam-sesam for å åpne porten til bridgens rike.

Det viste seg jo tidligere at den forrige generasjons stjernespillere klarte seg utmerket med en elastisk betraktning av honnørstikkens verdi, alt etter som vilken situasjon en var oppi. Selv de nye stjerner med sin poengberegning fikk ofte erfare at de gamle var eldst. Etter hvert har imidlertid denne poengberegningen blitt den toneangivende. Og hva ser vi, jo at flertallet i dag teller poeng like stivbeint som flertallet av fortidens honnørstikkspillere oppsummerte sine kort.

Igjen må vi bare innrømme at det er svært så vanskelig å gjøre en trebukk til en traverhest.

Vi har ikke mangel på systemer eller beregningsmåter – vi mangler spillere som hvirkelig har forståelsen av hva det virkelig dreier seg om. At

bridge er noe langt mere enn å kunne telle poeng. En må innprente de som ennå er villig til å lære at kortenes verdi skifter fra situasjon til situasjon og fra konstallasjon til konstallasjon.

E 8 7 2 i motpartens farge i en grandsituasjon er nesten alltid mindre verdifull en D Kn 10 7 i damme situasjon. Eller omvent: hvor meget mere verdifull er ikke E 9 7 til singelton enn K 9 7 til singelton i en trumfkontrakt. Riktig nok teller de fleste også fordelingspoeng, men også her etter et stivbent opplegg som ofte er verdiløst i den gitte situasjon. La oss se på et par eksempler

	E 4 2	
	E Kn 10 6 3	
	5	
	K 10 4 2	
K 10 9 8 5		D 6 3
4		K D 9 8 7 5
D Kn 9 8 3		K 10 4
8 6		9
	Kn 7	
	2	
	E 7 6 2	
	E D Kn 7 5 3	

Nord gir. Øst – Vest i faresonen.

Meldingene

Nord	Syd
1 hj	2 kl
3 kl	3 ru
3 gr	pass

Hva er det som får Nord til å melde 3 grand. Jo, han har bare 12 honnørpunkter og selv med singelton i ruter er dette en minimumshånd som ikke gir ambisjoner.

Men tatt i betraktning at makker har reversert i svarhånden, er dette en uhyre svak vurdering av hånden. De to essene er gull værddt og alt annet enn et slemforsøk er dårlig bridge. Makker må jo tro at en sitter med en hånd som ser omtrent slik ut:

K 10 9
E Kn 10 6 3
D 5
K 10 9

Her har vi et spill fra Olympiaden i 1964:

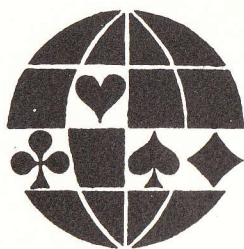
Det var fruene Markus – Gordon som satt Nord – Syd.

E 10 5	
K	
E 10 9 7 2	
E Kn 6 3	
K 8 6 3	D 4 2
E D 10 4	Kn 6 5 3 2
Kn 5 4	8 3
8 2	9 7 4
Kn 9 7	
9 8 7	
K D 6	
K D 10 5	

Vest gir. Nord-Syd i faresonen.

Vest	Nord	Øst	Syd
pass	1 ru	pass	2 gr
pass	3 kl	pass	4 kl
pass	4 sp	pass	5 ru
pass	6 kl	pass	pass

Tiltross for at Syd med sin 2 grand melding har vist en begrenset honnørstyrke på 11–12 poeng er Nord klar over de store mulighetene til en slem tiltross for at hun bare har 16 honnørpoeng. Vedsiden av fordelingen er det hennes 3 ess som styrker hånden betraktelig. Etter at kløvertilpassningen er konstatert, kommer hun med et slemforsøk ved å melde 4 spar, cuebid. Makker er våken og melder av sin gode ruter-tilpassning. Dermed er lilleslemmen et faktum. Den ble faktisk vunnet også i det hjerter kom ut. Finner Øst spar ut blir det bet, men like fullt en godt meldt slem.



MESTERPOENG
BRINGER
NBF
FREMOVER

ET BESØK HOS UTENLANDSKE SPALTISTER

Englands elegante bridgeleder Friday, er også en av Europas sterkeste spillere, dessuten fører han også en meget god bridgepenn i The Sunday Telegraph.

Her forteller han at i årets cupmesterskap var det påmeldt 374 lag. (Flotte greier, tenk bare 11 lag mindre enn Norge). Han forteller om storspillernes psykiske taktikk mot ferskere opponenter. Av og til kan slik taktikk slå tilbake som en bome-rang, mens det andre ganger viser seg at motstanderne ikke er så nybakte som de kan se ut til.

Her har vi to spill som var av medvirkende årsak til at et av favorittlagene måtte si farvel alt i cupens andre runde.

K 10 7 4 2	
6	
3	
E K 10 8 6 2	
E 5	Kn 6
E Kn 10 8 7 5 2	9 4 3
E 7	8 6 5 2
5 4	D Kn 9 7
D 9 8 3	
K D	
K D Kn 10 9 4	
3	

Syd gir. Ingen i faresonen.

Kanonene satt Nord – Syd. Etter en del forpostfektninger startet meldingsforløpet som i all sin gru kom til å se slik ut:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ru	1 hj	1 sp	pass
3 sp	pass	4 gr	pass
5 kl	pass	6 hj	pass
6 sp	dbl	pass	pass
6 gr	dbl	pass	pass
pass			

4 grand er Romersk Blackwood. 5 kløver viser ingen eller 3 ess. Nord oppfattet svaret som 3 ess etter Syds hoppmelding til 3 spar. 6 hjerter er innvitt til storeslem, men slår av med 6 spar. Nå så Vest dobler tror Syd at det er sparfargen som ikke er god nok.

Mot 6 grand startet Øst med hjerter, Vest stakk med esset og fortsatte fargen. Resultatet, 7 bet = 1300. Eller som Vest forsiktig antydnet, dere var heldige som ikke var i faresonen. Nå ble ikke tapet på spillet så stort som ekspertene hadde grunn til å vente. Ved det andre bordet ble sluttkontrakten 5 spar med en bet, slik at misæren »bare» kostet 15 poeng.

Apropos Romersk Blackwood. Vi husker en NM-finale for lag i hine hårde tider da denne konvensjonen var så ny at meget få av våre spillere brukte den. Uhellet var ute, vår makker avga en sterk hoppmelding. og uten mellomlanding på 4 grand landet vi i 6 spar, behørig doblet. Vi var i faresonen, resultatet ble minus 800. Heldigvis kunne våre motstandere ved det andre bordet

NB KLUBBEN

Louis André Strøm

Reglement for N-B-klubben.

Vi fortsetter med månedspremier, samtidig som vi lover 2 premier for hver konkurranse til slutt.

I år teller 6 av de 8 gangene med.

I tillegg setter vi opp en sluttpremie, stor bridgebok til den som blir best sammenlagt.

MELDEKONKURRANSEN

13. Lag

Alle i faresonen. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 kl	dbl.	R.dbl.	3 sp
pass	pass	?	

Hva melder du som Syd med

D Kn
K D 10 8 4
7 4 3 2
E 10

4 hj = 10 poeng, dobbel = 6 poeng, pass = 4 poeng, 10 poengeren skulle ikke være av de vanskeligste. Det er også klart at det er ingen annen vei å gå når en får en så vanskelig melding som 3 spar imot seg.

14. Lag.

Alle i faresonen. Vest gir.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 sp	2 sp	3 sp	?

Nords 2 spar er kravmelding.

Hva bør Syd melde med:

9 5
8 6
K 10 8 6 4
K 7 3 2

4 ru = 10 poeng, 4 kl = 6 poeng, 3 gr = 6 poeng, 5 ru = 5 poeng. Igjen en relativt lett melding som mange tror er for lett. 3 grand mener en del viser begge minorfargene. Men her kan det vel lett oppstå en missforståelse. Syd avgir en frivillig melding så makker vet han har litt. Juryen er enig, men vi vil gjerne vite hvordan en skal komme i kløverkontrakt.

norsk BRIDGE

ØNSKER
KOMMISJONÆRER

enten for løssalg i klubber eller fra butikker.

Vet noen om butikker hvor det vanker bridgepillere, gi oss et tips.

Henv.
Louis André Strøm
Hjalmar Johansensgt. 28,
4000 Stavanger

15. Lag.

Øst – Vest i faresonen. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 kl	pass	pass	Dbl.
pass 2 ru		?	

Hva melder du med

Kn 10 9 6 4
Kn 10 8 3 2
—
6 5 4

For det første: 10 ville hester skulle ikke fått oss til å passe etter kløveråpning fra makker, men når det er gjort gis det disse poengene for fortsettelsen:

3 ru = 10 poeng, pass = 9 poeng, 2 sp = 7 poeng dbl (opplysende) = 7 poeng, 3 kløver = 5 poeng. Vi har vanskelig for å forstå hvorfor pass blir så godt betalt, ellers er vi enig med de lærde.

MÅNEDENS OPPGAVER

16. Lag.

Nord gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 hj	pass	1 sp	pass
4 hj	pass	?	

Hva melder du med:

K Kn 10 7 4 2
E
K 5
K 9 8 6

17. Par.

Ingen i faresonen. Nord gir.

Meldingen:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 gr	dbl	?	

Nords grandåpning viser 12–14 poeng.

Syd har

2
7 5 3
Kn 10 9 6 5
7 5 3 2

Meldingen?

18. Par.

Øst – Vest i faresonen. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ru	1 hj	1 sp	2 hj
3 kl	pass	?	

Hva melder du som Syd med:

D 6 5 3 2
D 10 5
K D 8
E 7

SPILL OG MOTSPILL

13.

Øst - Vest i faresonen. Syd gir.

D 10
Kn 5 4
D Kn 8 7 6 3
Kn 4

K Kn 7 6 4 2	9 8 5
E K D 9 7	10 6 3 2
10 5	4
—	D 10 7 6 5

E 3
8

E K 9 2
E K 9 8 3 2

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 kl	1 sp	pass	pass
2 ru	3 hj	5 ru	5 hj
6 ru	pass	pass	pass

Vest starter med hjerter ess, konge. Øst kaster hjerter 2 og hjerter 3. Syd stjeler det andre hjertespillet med ruter ess. Han fortsetter nå med ruter kongen og en liten ruter til bordets dame. Hva nå?

Syd har alt tapt det ene stikket han har råd til. Kløver knekt spilles fra bordet, damen fra Øst og kongen vinner stikket. Vest kaster en spar. Med denne fordelingen er det urå å få godspilt den sjetten kløveren. I stedet for må vi ty til skvisen. V i spiller oss frem til denne situasjonen.

D 10
Kn
8 7
4

K Kn 7 6
D 9
—
—

E 3

—

—

E 9 8 3

Ruter 8 spilles. Øst må kaste en spar. Syd kaster kløver 3. Kløverfinessen tass og esset innkasseres. Den avgjørende situasjonen

K Kn

D

—

—

D
Kn

7

—

9

—

—

10 7

E 3

—

—

8

Kløver 8 spilles til stjeling. Vest kan pakke sammen. Max 8 poeng.

14.

Alle i faresonen. Nord gir.

K 9 3

K Kn 7

E K 8

E K 9 5

E 5 4

E D 10 8 6 4

5 3 2

4

Syd spiller 7 hjerter uten at Øst-Vest har vært innom med melding. Vest spiller ut kløver dame. Hvordan vil du spille som Syd?

Det er ingen sikker spillemåte. Men en må ha lov til å gå ut fra at Vest holder kløveren alene. Spillet kan da vinnes på skvis, hvis du klarer å lese motstandernes avkast korrekt. Du spiller deg frem til denne situasjonen

Husk at kartoteket går etter stedsnavn. Har du forandret adresse, oppgi den gamle.

K 9 3

—

E K 8

K 9

E 5 4

D 10

5 3 2

—

Når du nå spiller hjerter dame må Vest oppgi å holde både spar og ruter. La oss si at han har oppgitt ruterholdet, da kaster du ruter 8 hos blindemann. Nå spilles ruter ess, konge og kløver konge. Syd kaster spar. Spar til esset fulgt av den siste trumf tvinger Vest til å holde kløver og kaste spar. Kløveren har gjort sin nytte og forsvinner fra bordet. Øst kan ikke holde både ruter og spar. 13 stikk og max. 8 poeng. Det er viktig at en poenterer at avgjørelsen faller i 6te stikk.

15.

K 9 7 4

8 6

9 8 6 3

Kn 9 2

E 5

K 10 4 2

E K 7 5

D 8 3

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 sp	dbl	2 sp	pass
4 sp	pass	pass	pass

Vest starter med ruter konge, Øst legger ruter dame og Syd ruter 2. Hva nå?

Et lett motspill som de fleste bør

makte. Faren for Vest er at han kan bli utsatt for et innspill dersom han hjelper spilleren med å eliminere ruter. Det beste motspillet er derfor å fortsette med spar ess og nok en spar. Dermed makter ikke Syd å få gjennomført et sluttspill om han f.eks. har denne hånden

D Kn 10 8 3 2

E D 5

2

E K 7

En kan selvsagt spille på at Syd har to ruter. Da fortsetter en med å underspille ruter konge, Øst kommer inn og rutererer høfligst hjerter. Etter dette meldingsforløpet ville vel et slikt motspill være å tro på julenissen. Max. 8 poeng.

MÅNEDENS OPPGAVER

16. Par

Alle i faresonen.

E Kn 7

K 5 4

Kn 4 2

D Kn 6 3

D 10 9 5 3 2

Kn 6

K 8

E K 7

Meldingene:

Syd	Nord
1 sp	2 gr
4 sp	pass

Vest spiller ut ruter 3, spilleplan?

17. Lag

Øst – Vest i faresonen. Vest gir.

9 6 5 3

7 5

7 5 4 3

E K 10

K D 8 4

D 8

E D Kn 2

D Kn 5

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
pass	pass	pass	1 sp
pass	2 sp	pass	2 gr
pass	4 sp	pass	pass
pass			

Vest spiller ut hjerter 9. Øst stikker med kongen og returnerer kløver 6. Forslag?

18.

K D 6

9 4 3

9 2

E D 10 8 5

Kn 7 4

D Kn 10 8 6

K 7 3

9 6

Meldingene:

Syd	Nord
2 gr	4 gr
6 gr	pass

Vest starter med hjerter dame, Øst legger hjerter 2 og Syds ess vinner stikket. Han fortsetter med kløver konge, knekt og nok en kløver. Hva nå?

12

Meldekonkurransen i nr. 4

Arnfinn Borgemyr	30
Nenna Kolstø	30
Trygve Osmo	30
J. A. Scharning	30
H. Trettvoll	30
Øistein Rørvik	28
Pål Aakre	28
Joh. M. Arnesen	27
Rolf Seljelid	27
Knut With	27
Leo Tvedt	27
Arthur Auklend	26
Sigrid Huun	26
Morten Kals	26
Ragnar Midjo	26
Obert Naglestad	26
Karl Netland	26
Per Seldal	26
Per A. Skadberg	26
Erling Lundh	25
Cato Lorentzen	24
Morten Stømner	24
Eva Alm	23
Harry A. Vågen	23

Sammendrag i »Meldekonkurransen» for de beste

J. A. Scharning	112
Pål Aakre	111
Trygve Osmo	110
Per A. Skadberg	108
Arthur Auklend	107
Arnfinn Borgemyr	107
Leo Tvedt	107
Sigrid Huun	106
Karl Netland	105
Morten Stømner	105
Nenna Kolstø	104
Erling Lundh	104
Joh. M. Arnesen	103
Obert Naglestad	102
Per Seldal	101
Per Digre	99
Morten Kals	99
Rolf Seljelid	99
Knut With	99
Eva Alm	97

Månedspremien gikk til Arnfinn Borgemyr

»Spill og motspill» i nr. 4

Obert Naglestad	24
Karl Netland	24
Eva Alm	24
Per Seldal	24

Slemspill fra junior EM

Jeg har tidligere antydnet at våre deltagere hadde vanskeligheter med å komme heldig ut i store spill og at de også hadde uhell/uflaks i avgjørende spill.

Vi skal se på noen eksempler og starter med de 4 største spill fra kampen mot Tyskland som vi tapte 6–14.

Spill 1. Nord gir og ingen i faresonen.

Q	
A 10 9 4 3 2	
K 9 7	
Q J 8	
K J 8 4 3	9 7 5 2
K 7	—
8 3	Q J 10 4
A K 9 5	10 7 6 4 3
	A 10 6
	Q J 8 6 5
	A 6 5 2
	2

I lukket rom spilte det tyske Nord – Syd par 4 hjerter etter Nord hadde

åpnet i fargen. Syd hoppet i 4 ruter og Nord avsluttet med 4 hjerter. Øst–Vest deltok ikke i meldingsforløpet.

I åpent rom skjedde følgende:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 hj	—	4 kl	Dobl.
4 sp	6 kl	6 hj	pass rundt

10 stikk i begge rom og Tyskland vant spillet med 11 IMP. Spørsmålet er om Nord med sin beskjedne topp-

NORSK BRIDGEFORBUNDS NYBEGYNNERKURS

Prisen er kr. 5,-, men utbytte er meget større. Send bestilling til N.B.F.'s kontor, Kirkeveien 59. Generalsekretæren, Per Pettersen, treffer du på tlf. Oslo 46 86 18.

Rolf Seljelid	24
Morten Stømner	24
Leo Tvedt	24
Johan Westberg	24
Knut With	24
Harry A. Vågen	24
Pål Aakre	24
Ragnar Midjo	23
P. A. Skadberg	22
Trygve Osmo	22
Tore Bergesen	21
Sigrid Huun	21
Morten Kals	21
Erling Lundh	21
Per Digre	19

Sammendrag for de beste i »Spill og motspill»

Karl Netland	97
Obert Naglestad	96
Knut With	96
Eva Alm	95
Pål Aakre	94
Per Seldal	93
Per A. Skadberg	93
Tore Bergesen	91
Morten Stømner	91
Leo Tvedt	91
Morten Kals	90
Erling Lundh	89
Sigrid Huun	85
Per Digre	82

Månedspremien gikk til Johan Westberg

13

styrke skal forsere i annen melde-
runde.

Spill 2. Øst gir.

Nord – Syd i faresonen.

9
10 7 6 5
K 10 9 5 3 2
J 5

5 2 A Q 10 8 4 3
A K J 8 4 Q 3
Q A J 7
A Q 9 7 3 10 8
K J 7 6
9 2
8 6 4
K 6 4 2

I åpent rom spilte tyskerne som Ø-
V 4 spar med 10 stikk. I lukket
rom meldte nordmennene:

Vest Øst
1 sp
2 kl 2 sp
3-hj 3 sp
5 sp 6 sp

Spilleren gikk 2 bet, og Tyskland
vant spillet med 11 IMP.

Spill 11. Giver Syd. Ingen i faresonen

K Q J 10 9 5 3
7 2
—
A 5 4 3
4
A 8 7 6 J 6
A Q 10 5 A Q 10 9 6 4
K J 7 5 3 Q 10 8 5
—
2
K 9 8 4 3
8 2
K J 9 7 6

Åpent rom. Tyskland Øst - Vest.

Syd VEst Nord Øst
— 1 ru 4 sp 5 ru
— 6 ru og pass rundt

Med hjerter konge hos Syd vant
spilleren lett 13 stikk.

Lukket rom.
— 2 kl 4 sp Dobl. og pass
rundt.

Den tyske Nord gikk 1 bet og netto
vant Tyskland 840 poeng, dvs. 13
IMP.

Spill 19. Giver Syd.
Øst – Vest i faresonen.

J 8 A K Q
A 9 5 K
A Q J 9 K 10 6 5
J 7 5 4 A K 10 8 3
10 9 4 3 2
Q J 10 7 2
4
Q 9

Åpent rom med Tyskland Ø–V.

Syd Vest Nord Øst
— 1 gr — 2 ru
— 2 gr — 4 kl
— 4 sp — 7 kl
og pass rundt

Nordmennene i lukket rom meldte:

— 1 kl — 2 gr
— 3 ru — 4 kl
— 5 kl — 6 kl

Tyskerne i åpent rom var heldige.
Øst var ikke sikker på hvilket an-

tall kløvere hans makker hadde,
men var klar over at han hadde
minst tre, og hvis dette var tilfelle
håpet han at damen var å finne
blandt dem. Den tyske spilleren var
også heldig med spilleføringen idet
han etter en lang pause valgte å
toppe trumffargen. 13 heldige IMP
til Tyskland som ialt vant 48 IMP
på kampens »slemspill». På tross av
disse spill tapte vi altså kampen
»bare» 6 – 14, og når man vet at en
kamp er vunnet 20–0 hvis differan-
sen i IMP er 31, er det grunn til å
reflektere over hva resultatet i kamp-
en kunne ha blitt hvis de norske
juniorer hadde hatt en noe mer
lykkelig hånd med forandstående
store spill.

Når man i kamper med bare 20 spill
blir offer for uflaks ved at motpart-
en vinner store spill p.g.a. hell, får
dette lett konsekvenser i etterfølg-
ende spill. De norske deltagerne
skal ha ros for at de i ethvert fall
tilsynelatende virket uberørt selvom
motgangen var urettferdig. Spill nr.
14 fra vår kamp mot Israel viser
hvorledes tilfeldighetene arbeidet til
Israelsernes fordel:

K 9 8 5 3
Q 9 6 5 4
—
9 8 4
6 4 J
A 8 2 K 10 3
A K J 10 5 Q 9 8 7 4 3 2
A K 10 6 5
A Q 10 7 2
J 7
6
Q J 7 3 2

Nordmennene som Ø–V meldte
naturlig 5 ruter og vant 11 stikk.
Israel derimot kom helt til 6 ruter
etterat Vest hadde åpnet med 1 gr.
Øst svarte 2 ruter og Vest gjenmeldte
3 grand. Øst trodde ikke på dette
og meldte 5 ruter som Vest løftet
til 6.

Syd spilte ut spar ess og fortsatte
med damen. Vest trumfet ut, tok i
tidens fylde finessen i kløver, og med
dame, knekt hos Syd, fikk spilleren
avkast for sin hjertertaper.

Vi vant kampen mot Israel med 12–
8. Hadde ovenstående spill fått et
naturlig resultat slik at Israel hadde
gått en bet i 6 ruter, ville vi vunnet
kampen 19–1, og Israel ville falt
ned fra 2. til 5. plass.

I kampen mot Ungarn meldte
Sverre Koch – Gaute Nielssen en
god slem som imidlertid ikke var
til å vinne fordi motpartens trumf-
fordeling var 4–1. Med fordeling
3–2 er det rent håndverk å vinne
kontrakten og i så fall vinner vi
kampen 19–1 istedet for 11–9.

Jeg avslutter denne »slemkavalkad-
en» med 3 spill fra kampen mot
Frankrike der norske meldinger
ikke var gode nok.

A K 10 5
A 8
Q 10 8 2
J 7 2
Q 4 3 2
K Q 7 6 5
A J 7 6
—

Franskmennene kom uanstrengt i 6 spar mens nordmennene stanste i 4 spar etter at Nord hadde åpnet med 1 kløver, Syd meldte 1 hjerter, Nord 1 spar og Syd avsluttet med 4 spar. 12 stikk ved begge bord og 11 IMP til Frankrike.

I spill 9 hadde N-S følgende kort:

K 9 8 7 5 2
4
Q J 8 6
A 8

6
A K J 10 9 8 3
A 7 4
7 5

Franskmennene meldte:

Nord	Syd
1 sp	2 hj
2 sp	3 ru
4 ru	4 hj
og pass rundt.	

Norske meldinger:

1 ru	1 gr
2 sp	4 gr
5 ru	6 hj
med pass rundt	

Den franske spilleren vant 11 stikk mens vår spiller gikk 2 bet, og Frankrike vant ytterligere 11 IMP.

I spill 19 kom nordmennene i 6 hjerter med 2 ess hos motparten og resultatet ble en bet. Frankrike stanste i 5 spar og vant 13 IMP på det.

I alt tapte vi 35 IMP på disse 3 spillene. Det ville imidlertid ikke vært unormalt om disse spillene

hadde endt uavgjort, og i så fall ville kampen sluttet 11-9 i fransk favør og ikke 20-0 som ble resultatet.

Helt til slutt en god norsk slem mot Nederland.

A J 5 4
K Q 9
A K Q 6 4
5

K 10 7 6 3
A 7 6
10 8 7
8 4

Nederland stanset fredelig i 4 spar etter at nordmennene hadde vært meget aktive i meldingsforløpet. I åpent rom med nordmennene N-S skjedde følgende:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 kl	2 kl	2 gr	—
3 ru	—	3 sp	—
4 gr	—	5 ru	—
6 sp	og pass rundt.		

Vest spilte ut kløver 2 som Øst tok med esset og svingte til hjerter 2. Syd innkasserte hjerterstikket, tok for spar konge og spilte en spar til knekten som holdt. Dermed var alle sorger over. Spillerens eneste holdepunkt var Østs kløverlengde, og med det i minnet sakset han i trumf over Vest, og det var et lykkelig valg.



FOR VIDEREKOMNE

Safety play

E 7 3	
9 5 3	
7 3 2	
K 8 5 3	
—	Kn 10 8 6
E K 8 7	D Kn 6
D 10 9 5 4	Kn 8 6
Kn 9 6 4	D 10 7
	K D 9 5 4 2
	10 4 3
	E K
	E 2

Syd gir. Ingen i faresonen.

Meldingene

Syd	Vest	Nord	Øst
1 sp	Dbl	2 sp	pass
4 sp	pass	pass	pass

Vest var ute med en typisk fordelingsdobling denne gangen. Men der er ingen grunn for Syd å la seg villed. Etter at Øst-Vest har hentet tre hjerterstikk, kan en regne med at Øst er inne og spiller ruter til Syds topphonnører. Vanligvis er det likegyldig om spilleren nå fortsetter med en stor eller liten spar fordi 4-0 fordeling ikke forekommer særlig ofte. Men en skal alltid ta med alle muligheter hvis det lar seg gjøre. Her er alt annet enn en liten spar til esset galt. Fordi Vest alltid må få et sparstikk dersom han har de fire uteværende trumfene. Derimot kan Øst forhindres i å ta beten med et sparstikk slik som sitsen er denne gangen. En liten spar spilles mot bordet, trumfsitsen avsløres og kløver konge er det inntakskortet

som gjør det mulig å finesse opp Østs spar.

Nå må vi si at dette spillet ikke stiller altfor store krav til en utøvers spilleferdighet. Det er nærmest et generelt varemerke for denne arten av spill som nå vil komme i en artikkelserie.

Dette spillet har kanskje litt mere for seg.

E K	
E Kn 8 2	
8 6 4	
K D Kn 5	
	Kn 10 6 5
	—
	7 5 2
	E 8 7 6 3 2
	7 3 2
	D 9 6 5 4 3
	E K D
	4

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 hj	pass	3 kl	pass
3 hj	pass	4 gr	pass
5 ru	pass	6 hj	pass
pass	pass		

Ruter knekt kommer ut. Syd ser at han har en sikker kløvertaper. Problemet er da hvordan trumfen skal spilles. Det finns ennå en hel del bridgespillere som topper når de har 10 trumf tilsammen og mangler kongen. Disse bør merke seg at dette er avgjort den minste vinner-sjangsen. Men selv de som har lest i boken at finessen skal tas har lett for å glemme seg i kampens hete.

En liten hjerter mot bordet er også feil, Damen skal spilles fra hånd, uansett sits kan det ikke tapes mere enn et hjerterstikk, men når en først skal ta finnessen skal en også selv-sagt ta med den muligheten at Vest har alle de utøvende trumfene. Vi øker vanskelighetsgraden en tanke.

E 7
K Kn 6 2
9 6 4
K D 7 4
Kn 10 9 8 6 5 4 3 2
E 10 9 3 —
Kn 8 3 D 10 7 2
10 6 2 9 8 3
K D
D 8 7 5 4
E K 5
E Kn 5

Ingen i faresonen. Syd spiller 6 hjerter uten melding fra motparten. Spar knekt kommer ut. Syd vinner stikket. Igjen er den eneste faren for bet at trumfen sitter 4-0 imot, og atter en gang må en ta et overblikk før en gyver løs på trumfen. Med fire trumf hos Øst er slaget tapt. Har derimot Vest disse kan en man-øvrere skuten hjem. Hjerter dame spilles, Vest stikker med esset, men siden kan vi knipe opp Vest 10 9 x. Til slutt tar vi med en som vel flere

kan komme til å overse i farten.

E 4
Kn 9 3 2
D 6 5 3
K D 9
10 8 3 2 K D Kn 9 6
— E 10 8 6
9 8 7 4 E 2
Kn 10 8 7 4 3 2
7 5
K D 7 5 4
K Kn 10
E 6 5

Øst gir. Øst-Vest i faresonen.

Meldingene:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 sp	2 hj	2 sp	4 hj
pass	pass	pass	

Vest spiller ut en liten spar. Esset vinner stikket. Det er to tapere utenom trumffargen. Her har vi en safe-variant som er basert på de opplysningene vi har fått av meldingsforløpet. Skal Øst ha åpning i faresonen må han ha hjerter ess. Følgelig er det bare han som eventuelt kan ha fire trumf. Varianten er hjerter knekt fra bordet. Øst stikker med esset, men to kløverinntak gjør det mulig å knipe opp Østs øvrige hjerter.

INTERKRETSKAMPEN I HAUGESUND

Premielisten:

1.	Sørtveit — Wang	Bergen	1295
2.	Stray — Hovland	Haugesund	1235
3.	Mathiesen — Roth	Rogaland	1154
4.	Finnvold — Andreassen	Rogaland	1134
5.	Høy-Muller — Sjø	Bergen	1125
6.	Madsen — Solheim	Bergen	1114
7.	Espelund — Auestad	Rogaland	1114

Bergen vant pokalkampen for året med 5672.
Rogaland ble nr. 2 med 5578

MØTE MED GAROZZO — BELLADONNA

AV ANDREW D. CURRENT.

STRØM

Jeg vet ikke om en sann bridgehistorie har noen interesse. Det måtte da være fordi to av bridgens halvguder, Garozzo og Belladonna er rolleinnhavere. Nå ja, ikke hovedrollen, har alltid min kone.

Det begynte igrunn slik at en av mine velmenende venner ga meg det rådet at jeg skulle prøve å overtale min livspartner til å gå på bridgekurs og kanskje siden få henne inn i bridgeklubb. Etter hans erfaring, (han er ungar) var det den eneste måten å unngå de stramme miner eller en kald soveværelsesskulder når en selv kom hjem etter en sjelslutrende dvst ved bridgebordet sammen med gode venner. Vi har en 8 mannsklubb full av Culbertsonveteraner og spesialister som nødig vil menge seg med dagens mere tvilsomme og udugelige utøvere. Dog sluker vi alt som skrives om nåtidens internasjonale stjerner, vi er til og med storfanns av disse.

Som den enfoldige sjel jeg er, satt jeg igang storoffensiven med en gang. Det ble fullklaff: bridgekurs, bridgeinteresse, bridgeklubb og — bridgeundervisning av meg og mine venner kom som perler på en snor.

Det at ekteskapet mere eller mindre har blitt en bridgediskusjonsklubb ser jeg ikke på som et ensidig tilbakeskritt. Når alt kommer til alt har vi hatt flere hyggelige diskusjoner også. Den nye tilstanden hadde igrunn en hel del for seg, hvis

det ikke hadde vært for den evindelige fremhevingen av de lokale stjernene, nå ja de topper på landsbasis også. Etter å ha fått servert et utall perler (etter min mening høyst ordinære spill) av disse bridgegigantene i »klubben», opprant ved et tilfelle dagen over alle dager.

Presisjonskløveren var begynt å gå som en farsot over verden. De store guttene med Benito Garozzo og Georgio Belladonna i spissen var behørig leiet for å vise resten av verdens bridgespillere hvor godt dette systemet virkelig var.

På deres vei eller rettere, reiserute, var også vår naboby innkrysset. Det skulle spilles en slags lagturnering. 13 lag skulle utkjempet tapte slag mot berømthetene. Et av lagene vår våre egne »storstjerner». Det skulle spilles i Rama, riktignok bestod hver kamp av bare 6 spill, men det måtte vel være mere enn nok for at virkelige bridgetopper skulle kunne vise min kones oppskrytte bridgepygmeer hvor David kjøpte ølet. Ringside billetter var innkjøpt. Vi var på plass i god tid slik at vi fikk se italienerne massakre et par andre av våre »storlag».

Endelig var stunden inne, jeg kjente alt hvordan pulsen økte i skadefro glede.

Kampen begynte med en herlig oppmykning for mestrene. Etter tre småspill, altså halvspilt match, ledet hjernetrusten 12-0. Jeg hadde

de nettopp åpnet den medbragte twistposen og satt behagelig avslappet da dette spillet kom på skjermen.

Kn 8
E K 9 6 5 3
K 9 7 2
8

E K 7 4 D 10 9 6 3 2
D 4 8
E 6 3 D 10 8 4
E 6 5 2 9 4

5
Kn 10 7 2
Kn 5
K D Kn 10 7 3

Syd gir. Øst – Vest i faresonen.
Benito Garozzo satt Vest og Giorgio Belladonna satt Øst.

Jeg holdt på å sette en karamell på tvers i halsen da Syd tillot seg den frekkhet og åpne med en kløver. Hele meldingsforløpet gikk:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 kl	dbl	R.dbl	pass
pass	1 gr	2 hj	2 sp
pass	4 sp	pass	pass

Jeg gliste godt over Belladonnas elegante pass i første melderunde og hvordan italienerne tilsammen utmanøvrerte de lokale stakkarene som ikke en gang maktet å stampe i verdens billigste 5 hjerter kontrakt. Kløver konge kom ut, Belladonna må ha fått et illebefinnende. Han la liten kløver hos blindemann. Den neste kløveren stakk han med esset, Nord stjal og kjørte avgårde hjerter ess, konge. Siden unngikk Belladonna å gå to bet mens kommentator sto å bablet noe om planlagt

eliminasjon og innspill av Syd og et gunstig oppspill dersom denne da satt med ruter K Kn 9.

Bare for helt å legge lokket på, ble det stampet i 5 hjerter i lukket rom. Vest fikk ut spar til kongen og returnerte ruter 3. Nord la liten – to doblete beten – 300. Hele salen klappet, min kone var en av de verste.

Kampens femte spill var dette:

10 7 3
E 6 4
Kn 6 3
10 9 6 4

E K Kn 8 5 2 6 4
K D Kn 10 8 7 3
E D 10 4
Kn 2 K 7 5 3

D
9 5 2
K 9 8 7 5 2
E D 8

Syd gir. Alle i faresonen.
Garozzo skulle spille 4 sp som Vest. Ruter 6 kom ut, ruter 4 fra blindemann, liten fra Syd og ruter 10 vant stikken.

Jeg ventet at spillet skulle være over i løpet av 10 sekunder. Det var jo alt notert pluss 620 for Øst – Vest i lukket rom. Ruter ess og ruter stjeling, etterfulgt av trumfspill ville gi 10 stikk uten noen kruseduller. Men Garozzo så nok noe som jeg ikke øynet. Etter en lenger fundering spilte han hjerter konge. Nord stakk og bidrog med kløver 9 i motspill. Syd stakk med damen, Garozzo kastet senevant knekten – til ingen nytte. Vår lokalstjerne fortsatte med kløver ess, fra Nord kom kløver 4. Da så kløver 8 kom i neste stikk gikk hele verdens

Benito i tenkeboksen. Da han kom ut igjen la han på spar knekt. Jeg kunne ha kvalt publikum.

Da kampens sjette og siste spill kom på skjermen var det klart at mulighetene for at gjestene skulle vinne oppgjøret ikke var til stede. Dette var spillet:

Kn 6
E D 9 4 3
K D 7 6
K 4

8 5 2 K D 4
10 7 K 8 6
E 9 5 2 10 4 3
D E 8 3 2

E 10 9 7 3
Kn 5 2
Kn 8
10 6 5

Øst gir. Ingen i faresonen.
I lukket rom hadde de lokale spillerne mestret motspillet og betet 2 spar av Syd. Med ledelsen 20–12 til hjemmelaget kunne kraftpatriotene se avslutningen lyst i møte. Belladonna åpnet ballet med lgrand som ble passet rundt til Nord. Han doblet. Av alle ting presterte Syd å la doblingen stå. Han hadde lært at spar skulle ut mot grand og begynte med spar 10. Nord som tydeligvis mente at han hadde gjort sitt i denne minikampen sovnet stille og pent av og blokkerte fargen ved å legge spar 6 i stedet for knekten. Vel tenkte jeg i nederlagets stund får en være fornøyd med smuler. Jeg så dog frem til at Georgio den store skulle avslutte oppgjøret ved med sikker hånd å innkassere 7 stikk, 4 i kløver og et i hver av den andre. Men min tro på verdensstjernenes

ufeilbarlighet skulle få nok en kjempebrist. Belladonna vant det første stikket og fortsatte med liten kløver mot bordet. Nord fikk stikket for kongen og var ikke sen om å plassere spar knekt på bordet. Jeg kan ikke forstå annet enn at Belladonna må ha vært formeget ute i solen den dagen. Han la kongen!?! og mens Syd innkasserte sine sparstikk mumlet kommentator noe om at Syd fra starten av var plassert med 10 9 7 x i fargen. Siden kom ruterknekt fra Syd. 2 bet og pluss på begge bord for våre lokale størrelser som nok er bedre enn jeg har trodd. En gevinst på 28–12 var en fjær i hatten for spillerne – og min kone. Jeg gruet for hjemturen – uten grunn. Kampen ble ikke nevnt med et ord, blid og avslappet satt hun der å matet meg med resten av twisten mens hun nynnnet. »I never promises you a rosegarden». (Jeg har aldri lovet deg rosegardiner). Dette var i fjord. I år har jeg spilt med min kone i klubben, vi vant B-klassen, dessuten er jeg non-playing captain for klubbens første-lag.

**Skriv tydelig
navn og adresse!**

SPILL MED WOHLIN

10 6 5 2
K 7
E 5
D Kn 10 8 3
D 9 8 7 3
10 4
Kn 9 4
E 7 5
K 4
Kn 9 8 5 3
10 8 7 2
K 2
E Kn
E D 6 2
K D 6 3
9 6 4

Syd gir. Alle i faresonen.

Meldingene

Syd	Vest	Nord	Øst
1 gr	pass	2 kl	pass
2 hj	pass	3 gr	pass
pass	pass		

Vest spilte ut spar 7. Øst la kongen og Syd stakk med esset og spilte promte kløver. Øst kom inn, returnerte spar til makkers dame. Han fortsatte med spar 9 til blindemanns spar 10. Beten var uungåelig. Vest hadde kløver ess i behold og to stående spar.

Denne safevarianten kan være vanskelig å få øye på. Spillet poeng er imidlertid at Syd i første stikk skal underspille Østs spar konge. Øst fortsetter med spar til esset, men når han så kommer inn på kløver konge er han renonse i spar. Siden får Vest for kløver ess, men nå demmer spar 10 6 hos blindemann opp for Vests sparfarge.

Når vi i dette tilfelle snakker om

sikkert spill, ser vi bort i fra at Vest har kløver E K. Da er kontrakten sjangseløs.

E 10 8 3
D 5
E 6 4 2
10 5 2
6 2
Kn 10 8 7 2
D Kn 9 7
8 3
K Kn 9 7 4
E K 4
K 8 3
Kn 6

Syd gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 sp	2 kl	3 sp	pass
4 sp	pass	pass	pass

Vest spilte ut kløver ess og fortsatte med kongen og damen. Syd stjal tredje gangen, mens Øst var renons. Det er klart at Nord-Syd har en rutertaper. Det er også klart at sannsynligheten for at Øst har trumflengde. Så hvis Syd ikke er en av dem som uansett fordeling spiller på 9-regelen, så har han virkelig et problem. De fleste erfarne bridgespillerne ville nok satset på spardame hos Øst. Dette kan imidlertid kombineres med en liten fordelingsundersøkelse. Syd fortsetter med hjerter til damen og videre hjerter ess, konge. Dette går bra. Ruter-konge innkasseres fulgt av ruter mot

ettet. Hvis Vest nå skulle være renons å stjele forsvinner bare en taper. Vest følger imidlertid fargen og er nå plassert med maksimum 2 kort i spar. Spilleren fortsetter med spar ess fra bordet fulgt av spar til finness. Vest kommer inn på damen, men må gi Syd kontrakten ved å spille opp dobbeltrenons.

8 5 2
8 6 3
E 8 4 3
E D 10
D Kn 10 9 4
Kn 7 5
Kn 10 6
9 4
K 6
D 10 9 2
K 9
Kn 8 7 5 3
E 7 3
E K 4
D 7 5 2
K 6 2

Syd gir. Nord-Syd i faresonen.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 gr	pass	3 gr	pass
pass	pass		

Vest spilte ut spar dame. Øst stakk over med kongen og fortsatte fargen. Syd holt igjen til tredje gangen. Øst kastet en kløver. Spilleren trakk nå kløver til esset og liten ruter fra blindemann. Øst stakk med kongen og siden hadde Syd ingen problemer. Hverken Syd eller Øst briljerte i spillet. Syd hadde ingen grunn til å holde igjen sparen mere enn en gang. Slik som det nå gikk fikk Øst anledning til å kaste av ruter konge.

SPILL KONKURRANSE-BRIDGE HJEMME

Med det svenske Facit-Bridge fører du inn konkurranse-momentet i hjemmebridgen. Hvert spill er tatt fra de beste svenske partureringene, slik at du hele tiden kan bedømme din egen prestasjon ved å se på resultatslippene som følger hvert spill.

16 spill koster kr. 6.00 + porto.

Det blir knapt kr. 1.50 pr. spiller.

Send bestillingen til

Norsk Bridge
Postgiro 30 91 91, Stavanger.

En anledning han altså ikke benyttet seg av. Imidlertid kunne han likevel ha gjort det meget vanskeligere for spilleren ved å dukke ruter fra bordet. Syd vinner stikket for damen og fortsetter med ruter. Nå kommer knekten fra Vest og spilleren får litt av et valg. Skal han legge liten fra bordet og tro på falsk påspill fra Vest eller skal han sette Øst med tre ruter med kongen. Et vanskelig valg som han slapp denne gangen.

K D 6
Kn 10 8 2
5 2
E D 10 4
9 7 5 10 8 4 3 2
D 7 4 3 —
K D 10 9 8 7 6 3
Kn 9 7 3 8 6
E Kn
E K 9 6 5
E Kn 4
K 5 2

Syd gir. Øst — Vest i faresonen.

Meldingene:

Syd Vest Nord Øst
1 hj pass 3 hj pass
6 hj pass pass pass

Vest startet med ruter konge som Syd stakk. Han fortsatte med hjerter ess. Den dårlige trumfsitsen blir avslørt og det ser heller mørkt ut for Syd. Men for alle som tror at Syd har et vanskelig valg tar feil. På tre ganger spar kaster Syd den ene rutertaperen. Deretter spilles kløver til esset, kløver til kongen, begge følger. Nå spilles kløver mot blindemanns D 10. — fra Vest kommer kløver 9 og spilleren har faktisk ikke noe valg. Sitter nemlig kløveren 3—3, kan Vest stjele når fargen blir spilt fjerde gang og fremdeles vil han få et hjerterstikk. Altså må Vest ha fire kløver for at spillet skal kunne vinnes.

JÆRMESTERSKAPET

Premielisten:

1.	P. A. Skadberg — A. Sivertsen	Sola	3294
2.	I. Mjåland — P. Finnvoid	Gann	3209
3.	I. Erga — L. Heskje	Klepp	3076
4.	T. A. Sivertsen — P. Hellevik	Gann	3072
5.	S. Ravndal — H. Ulriksen	Sola	3065
6.	Peter Dubland — R. Hobberstad	Varhaug	3028
7.	L. D. Auestad — J. Wahlberg	Ålgård	3014
8.	O. M. Reve — R. Laland	Klepp	2995
9.	I. Anfindsen — T. Auestad	Ålgård	2991
10.	T. Vigre — O. Skår	Nærbø	2974
11.	N. Bergo — S. Mongstad	Sola	2954
12.	O. Handeland — L. Thomas	Gann	2954
	Middels		2756

3000 BRIDGE MESTERE

Landsoversikten 1972

Bridgeforbundets landsoversikt for Mesterpoeng for 1972 er kommet. Den viser at det nå er registrert ca. 3000 bridgemestere fordelt på de 6 titler eller grader fra Juniormester til Stormester. Antall mestere er øket med ca. 700 i løpet av året. Dette er den største økning siden mesterpoengsystemet ble innført i Norge i 1968.

Vi synes disse tallene er meget tilfredsstillende og at det tyder på at dette konkurransetilbudet har fått en god respons hos det bridgespillende Norge.

Ca. 25 % av medlemmene i Norges Bridgeforbund, eller hver fjerde registrerte bridgespiller innehar nå en mestertittel.

(Et spørsmål til Mesterpoengkomiteen: Hvordan kan det ha seg at Sogn bridgekrets i 1971 var oppført med 10 mestere, mens samme krets i 1972 var oppført med »Ingen registrerte mestere?»)

Litt statistikk.

De spillere som ved iherdighet, dyktighet (og gunstige spilletilbud) har klart å erobre en mestertittel vil kanskje være interessert i å vite hvor mange mestertitler er fordelt på de 3000 mestere. Landsoversikten gir oss ikke noe direkte svar på dette. (Hvorfor ikke, foresten?)

Vi har imidlertid foretatt en rask oppstilling av antall mestere de siste 3 år og regnet ut den prosentvise fordeling. Resultatet viser:

TITEL	Antall			%vis ford.		
	1970	1971	1972	1970	1971	1972
Stormester	5	5	9	0,29	0,21	0,29
Intern. mester	7	12	15	0,41	0,51	0,49
Forbundsmester	25	30	43	1,46	1,28	1,41
Seniormester	121	197	290	7,05	8,39	9,50
Mester	500	694	886	29,12	29,59	29,01
Juniormester	1059	1409	1811	61,68	60,04	59,30
Sum	1717	2347	3054	100	100	100

Den innbyrdes fordeling av titlene holder seg overraskende konstant. Dette kan tyde på at fordelingsnøkkelen for tildeling av mesterpoeng er effektiv. Mesterpoengkomiteen

bør imidlertid merke seg at seniormestrene øker sin andel med 1 % pr. år. (En relativ økning på 50 % de siste 4 år). Kan det skyldes at reglene om at minst 30 poeng

Kanskje det tar
3-4 år å bli seniormester

skal være krets- eller forbunds-poeng kanskje ikke overholdes? Visse data i landsoversiktene tyder på at dette kan være tilfelle.

Kan mesterpoengsystemet stimuleres ytterligere?

Ja, det tror vi bestemt. At mesterpoengene øker interessen for konkurransebridae er vel ganske klart. Å virke for interesse for bridae er også et av Norsk Bridgeforbunds vedtatte formål.

Kostnadene ved stimulerende tiltak burde lett kunne dekket av de inntekter systemet tilfører forbundet. Forbundets årsregnskaper viser ca. kr 40000,- i årlig avanse på mesterpoenger.

Vi vil be Mesterpoeng-komiteen overveie følgende forslag:

1. De nåværende mestertitler gis en mellomliggende tittel (eksempelvis nål med stjerne) for derved å lansere et mere nærliggende mål for de som deltar i jakten etter poengene. Svenskene har innført dette for lenge siden.
2. Mesternålen gis en noe mer diskret utforming og en mer elegant design. De nålene som nyttes nå synes å være noe for store og prangende til å bære på jakkeslag eller kjole.
3. Sammen med mesternål tildeles også et diplom med passende tekst og med en slik utforming at de som ønsker det kan henge synlig bevis på hans eller hennes verdighet som bridgespiller. For å øke diplomens PR-verdi, bør disse tilstilles spillerens klubb med anmodning om at de blir utlevert ved en passende anledning og med mest mulig seremoniell. G. A. J.

OM TENKEPAUSER

Under Olympiaden i Miami tok endelig »lov komiteen» hånd i hanke. Komiteen sluttet seg til den amerikanske oppfatningen. Nemlig den samme som burde vært tolket ut fra våre egne lover. Det hele er en selvfølge, synd at en hel del ønsker å trekke det hele nedover.

For det første »en kan trekke konklusjoner ut av motpartens stussen og nølen, men en må selv ta følgende derav. Retskrivning 1907, men like livskraftig.»

Vi tar det som en selvfølge at tilsiktete missvisninger ikke blir unnskyldt. Med andre ord, det er ikke lovene, men feige turneringsledere som forsimples gridgen.

En annen selvfølgelig ting er tenkepause med påfølgende pass. Makker har bare lov til å melde dersom apell-komiteen finner det innlysende at melding ville forekomme uten tenkepause. En hver apell bør led-sages med et fett gebyr.

Til slutt: Vi har nå snakket meget om tenkepauser. Nå og da kan det gå for fort. Vi har registrert følgende replikk fra en lokal turnering.

Ingen i faresonen.

Syd åpner med svake 2 spar, Vest melder 3 ruter og Nord dobler som et skudd. Syd lar doblingen stå og Vest vinner sin kontrakt.

Sluttreplikk »hvorfor tok du ikke ut doblingen». Svar »Du doblen så hurtig at jeg var sikker på at der var bet».

Forslag til revideringen av den norske lovutgaven. Ved slike missvisende reaksjoner kan scoren justeres, når alt kommer til alt kan den hurtige doblingen villede makker.

HALVKRAV PÅ 1-TRINNET.

Schenken bruker en konvensjon som gir ruteråpningen en tvetydig funksjon. Enten vanlig åpning, eller en sterk åpning (halvkraft). Erie Rameckers fra Haugesund har i over 10 år sittet på en lignende konvensjon. Herved offentliggjøres han under navnet Ruter - Halvkraft.

Forberedende 1 RUTER åpning

Åpning 1 ruter = a) Normal ruter åpning med 5 kort (13 – 15 pktr)
b) 20 – 21 pktr. Fordeling hva som helst.

1 ruter	= Makkers svar a) 1 hjerter	0–5 pktr
	b) 1 spar	6–9 »
	c) 1 grand	10–12 »
	d) 2 melding	åpning selv.

Åpnerens svar:

1. Med normal ruter åpning

a) etter 1 hjerter	0–5 = 1 Grand	(Makker prefererer)
b) etter 1 spar	6–9 = 1 Grand	(Makker prefererer)
c) etter 1 Grand	10–12 = 2 Ruter	(Makker prefererer)
d) etter 2 melding	13–16 = 2 Grand	
etter 2 Grand	= 3 Ruter	

2. Med 20 – 21 pktr.

a) etter 1 hjerter	0–5 = 2 Ruter	
	1 Spar	
	2 Kløver – 2 hjerter eller 2 Grand	
b) etter 1 spar	6–9 = 2 Kløver – 2 ruter – 2 hjerter – 2 spar – 2 Grand	
c) etter 1 Grand	10–12 = 2 Kløver – 2 hjerter – 2 spar – 2 Grand 3 Ruter	
d) etter 2 melding farve	= Ny farge untatt ruter. Hoppmelding i ruter	
2 Grand	= Ny farge untatt ruter. Hoppmelding i ruter	

Innblanding av motparten

1 Ruter	Dobler	Meldingene fortsetter som vanlig
1 Ruter	Melding	a) 0–5 pass
	1 hjerter	b) 0–6 pktr. etter 1 hjerter = 1 Spar
	1 Spar	etter 1 Spar = Dobler
	1 Grand	etter 1 Grand = Pass
	2 Kløver	etter 2 Kløver = Pass

- c) 10–12 pktr etter 1 hj–1 sp = 1 Grand
etter 1 Grand = Dobler
etter 2 kløver = Dobler
d) 13–16 pktr etter 1 hj–1 sp
1 grand–2 kl = egen melding
= Hoppmelding
e) 17 eller mere

Melding av motparten i 3dje hånd

1 Ruter	Pass	De diverse meldinger	DOBLER
a) etter 1 hjerter	1 Grand	(Normal ruter åpning)	
b) etter 1 spar	1 Grand	(Normal ruter åpning)	
c) etter 1 grand	2 Ruter	(Normal ruter åpning)	
d) etter 2 melding	Redobler	(Normal ruteråpning og tilpasning)	
	2 Grand	(Normal ruter åpning)	
a) etter 1 Hjerter	1 Spar	(halvkraV i spar) Trenger ikke å melde på 2 trinnet	
	2 Melding	(halvkraV i nevnte melding)	
b) etter 1 Spar	2 Melding	(halvkraV)	
c) etter 1 Grand	2 Melding eller 3 ruter	halvkraV	
d) etter 2 Melding	Ny farge unntatt ruter.	Eller hoppmelding i ruter	

Motparten avgir melding i 3dje hånd

1 Ruter	Pass	a) de konvensjonelle meldinger	Melding
a) etter 1 hjerter hos makker.	Pass (normal ruter åpning)		
etter 1 spar hos makker	Pass (normal ruter åpning)		
etter 1 Grand hos makker	a) Pass normal ruter åpning		
	b) Dobler. Oppfattes som straffe dobling		
	eller ber makker gå videre 1 Grand		
	Soneforholdet spiller rolle her.		
etter 2 melding hos makker	a) Dobler. Oppfattes som straffe dobling		
	b) 2 Grand eller 3 ruter (Normal ruteråpning)		

1 Ruter	Pass	a) de konvensjonelle svar.	Melding
a) etter 1 Hjerter hos makker		a) Dobler. Straffe dobling	(halvkraV)
		b) Ny melding i farge	(halvkraV)
		c) Ny melding i Ruter og	
		åpneren går frivillig forbi	
		2 Grand eller 1 Grand	(halvkraV)
b) etter 1 Spar hos makker		Samme som ovenfor	(halvkraV)
c) etter 1 Grand hos makker		a) Ny farge eller enhver melding høyere	
		enn 2 Grand.	(halvkraV)
		Dobler Kan i visse tilfeller foretaes.	

Fortsatt fra side 7

PÅ BESØK HOS UTENLANDSKE SPALTISTER

sin Romerske Blackwood – så da svaret 5 kløver kom (ingen eller tre ess) ble kontrakten også der 6 spar. Men da doblingen kom, satt redoblingen som et skudd. Det ble minus 1600.

Vi husker ikke så godt spillet, men spør Per Henrik Drangsholt.

Tilbake til det andre spillet i den engelske kampen. Det var i andre halvrunder.

	D Kn 6 2			
	8 4 2			D
	E Kn 7 2			–
	5 3			E 7
E K 10 9 7 4	8 5 3			–
6	D Kn 10 9 5 3	K		–
D 10 8 3	K 9 4			Kn
Kn 6	8	D 10		9 4
	–	–		–
	E K 7			–
	6 5			7
	E K D 10 9 7 4 2			5
				4

Syd gir. Alle i faresonen.

Meldingene gikk:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 kl	1 sp	1 gr	pass
6 kl	pass	pass	pass

Ungdommen spilte Presisjonskløveren. Vest spilte ut spar ess som Syd stjal. Han fortsatte øyeblikkelig med ruter til knekten som Øst stakk med kongen. Som den kanonen han mente seg å være, burde han vel ha luktet luntet og returnert ruter, men kruttet var vel ikke helt tørt lenger og dermed kom hjerter dame farende. Syd vant stikke, han fortsatt med trum frem til denne situasjonen

Kløver 4 ble spilt, Vest ga opp ruterholdet, spar dame forsvant fra bordet og Øst var hjelpeløs. La oss håpe at laget fortsetter sin suksess.

Alan Truscott, Europamester for England i 1961, nå bridgeredaktør i

d) etter 2 melding hos makker Med halvkraV: Motparten forsøker tydelig å forstyrre. Vi er i slemsonen og meldingene fortsetter som det skal.
Dobler. Dette budet hører til skjeldenhet. Det hører likeså til skjeldenhet at motparten vil avgi bud når en er i slemsonen, hvis det ikke dreier seg om en fordelingsåpning.

Herald Tribune i New York, har mange interessante spill å vise oss. Noen gang kan kortene bli for gode.

	D 5	
	E K 10 7 2	
	E D Kn 3	
	8 5	
Kn 7 6		K 8 2
8 4		D Kn 9 3
10 8 6 2		K 9 5
Kn 7 4 3		10 9 6
	E 10 9 4 3	
	6 5	
	7 4	
	E K D 2	

Nord gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 hj	pass	1 sp	pass
2 ru	pass	3 gr	pass
pass	pass		

Vest spilte ut ruter 2 og spilleren kunne ikke motstå fristelsen, han tok finessen, Øst kom inn og spilte kløver. Inn på damen trakk Syd spar mot blindemanns dame. Igjen fikk Øst stikk for en konge. Han fortsatte medkløver til Syds konge. Spilleren spilte nå en liten hjerter og dukket på bordet i håp om 3-3 sits. Nok en gang var Øst inne, men denne gangen kom det spar i retur. Dette ødela fullstendig forbindelseslinjene fra Nord til Syd, hvilket igjen førte til otte stikk, en bet. Det var ruterfinnnessen som ble Syds bane. For å unngå og miste kontrollen skal han stikke med ruter ess i første stikk. Siden spiller han spar-dame. Denne spillemåten gir alltid 9 stikk og slik som kortene sitter

denne gangen blir det hele 11 stikk. Vi avslutter besøket med denne slemmen.

	7	
	E D 6	
	7 5 2	
	K D 8 6 5 2	
K 10 5 4		Kn 9 8 3 2
10 5 2		Kn
Kn 9 8 4		D 10 6 3
9 4		E Kn 10
	E D 6	
	K 9 8 7 4 3	
	E K	
	7 3	

Syd gir. Alle i faresonen.

Meldingene

Syd	Nord
1 hj	2 kl
3 hj	3 sp
3 gr	5 hj
6 hj	pass

En noe uvant meldeserie for de fleste av oss, men så er det jo langt til Amerika. I alle fall var det en utmerket kontrakt å komme i, hvis en er like omhyggelig med spilleføringen som Syd var.

Hjerter 2 kom ut. Bordets dame vant stikket, og da knekten kom fra Øst var Syd påpasselig, han kastet hjerter 7. Fortsettelsen var ruter til kongen og kløver mot bordet. Kongen fikk beholde stikket.

Spilleren trakk gjen ruter mot håndlinjen og spilte kløver. Øst kom inn. Han returnerte spar. Men sparfinnnessen fristet ikke. Esset kom på fulgt av hjerter 4. Vest la hjerter 5, spilleren tok finnessen med hjerter 6. Kløver til hjerter konge godspilte fargen og med hjerter dame som inntak var kontrakten vel i havn.

BØKER

Dansken Svend Norup som er far til Verdi-konvensjonen som vi har presentert leserne for, har skrevet en ny bok som han kaller »Goren for turneringsspillere».

Boken er ikke akkurat noe syn for øyet. Den er trykket i offset med skrivemaskinsats, men av denne grunn er den meget billig. De 90 sidene koster bare kr 10,- pluss porto. Boken er utgitt på eget forlag. Kunder henvises til Svend Novrup. P. Fabergsade 43 st. 2200 København N.

Novrup skriver meget godt og han tar opp mange problemer til grundig analyse som Goren har gått over med harelabb. For dem som på forhånd er tilhenger av åpning med femkorts sparfarge eller åpning med den laveste av to firekortsfarger som ligger ved siden av hverandre, er boken midt i blinken. Vi for vår del har tro på andre veier, men det gjør ikke boken mindre leseverdige.

Presisjonskløveren, nå også på dansk. For de mange som er interessert i dette nye systemet vil vi så absolutt anbefale den danske landslagsspiller Kaj Tarps »Præcisions-systemet». Den er bare på 82 sider og gir en meget enkel og klar fremstilling av dette systemet. Det er gitt ut altfor mange bridgebøker som med fordel kunne vært skåret ned til bort i mot det halve. Dette er en hederlig untagelse. Boken er utgitt på Hirschsprungs Forlag. Den koster ca kr 20,- bestilt gjennom bokhandler.

Eric Jannersten: Efossangen

Ikke før har Jannersten gitt ut »Precisionskløvern» før han er på

markedet med en ny bridgebok. Det er ganske forbausende hva noen kan overkomme.

La oss si med en gang at dette er en bok for turneringsspillere som er villig ved nøyaktig lesning å forbedre sitt grandsystem. Boken er meget omstendelig og gir til fulle forklaring og veiledning på de fleste vanskeligheter som kan oppstå etter grandåpning. Vi synes likevel at Jannersten kunne redusert boken noe. Men 164 velskrevne sider er meget å få for 30 kroner.

Bykamp WARSAWA – OSLO

Lørdag spilte vår juniormestere Tormod Clemetsen – Erik Bølviken med Geir Godal – Pål Aakre, de tapte første kamp 19-1. ledet en stund ganske stort, men måtte nøye seg med uavgjort 10-10 i kveldskampen. Søndag spilte Golias, Roy Kristiansen – Terje Pedersen og Rolf Melby – Harald Nordby. Formiddagskampen tapte de 18-2 og kveldskampen 17-3. Dermed vant Warszawa bykampen med 64-16.

OSLO-CUP 1972 – RESULTAT

Premielisten:

1.	L. Christiansen – T. Jensen	2757
2.	R. Melby – H. Nordby	2563
3.	L. Salterød – C. Stang-Wolff	2553
4.	Annelise Koppang – P. Løwe	2509
5.	A. Mundal – Orheim	2504
6.	K. Bull – Rasch	2483
7.	R. Alvås – P. Bleken	2467
8.	O. Kristiansen – H. Riise	2466
9.	P. Borch – A. Olsen	2465
10.	O. Larsson – E. Rønneberg	2445
11.	T. Clemetsen – J. Sørvoll	2389

CALEDONIEN CUP 1972

Turneringen er meget populær. Det samme er oppholdet på dette ypperlige hotellet. Til neste år vil en nok kjøre opp tempoet litt slik at lørdagskosen kan begynne litt tidligere.

Premielisten:

Helge Kvist - John Ol Larsen	Grane	306
P. O. Dahl - Ø. Jensen	Kr.sand	300
Th. Berge - R. Hermansen	Kr.sand	293
P. H. Drangsholt - k. Koppang	Kr.sand/Oslo	274
L. Kampevold - O. Kampevold	Geilo	268
L. Heskje - A. Sivertsen	Klepp/Sola	267
K. Hultmann - K. Mæsel	Kr.sand	244
H. Andersen - L. Egeland	Rival	239
P. Finnvold - E. Høie	Stvger BK	230
N. Berge - P. Skadberg	Sola	224
L. D. Auestad - A. Thorsen	Ålgård/Stvger	219
M. Østhassel - G. Århus	Kr. sand	183

Det ble dobbeltseier til ungdommen denne gangen ,men Berge - Hermansens var ikke mange hakkene etter.

Vi var en medvirkende årsak til at Dahl - Jensen måtte nøye seg med 2-plassen.

9 7 5
Kn 10 8 7
E D 8 3 2
9

10 2
E K 9 6
K 9 5 4
Kn 7 5
Kn 6 4
D 5 2
10
E K D 6 4 2
E K D 8 3
4 3
Kn 7 6
10 8 3

Syd gir. Ingen i faresonen.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
2 sp	pass	pass	3 kl
pass	pass	3 sp	pass rundt

Slik som kortene sitter, burde Øst - Vest fightet mere om kontrakten, men ingen av dem ville vel ta ansvaret for at vi ble presset opp i en utgang som kanskje står.

Vest startet med hjerter ess fulgt av kløver til damen. Øst tok for hjerter dame og spilte nok en hjerter som Syd stjal. Nå fulgte kløver til stjeling spar til hånden og ruterfinesse. Nok en gang spar til hånden stillingen er nå

—
Kn
E 8 3 2
—
K
K 9 5
Kn
E 8
—
Kn 7
10

Nå oppstod det en sjelden form for psydoskvis. Spar ess ble spilt og Vest kastet kløver knekt av frykt for at ruterens skulle kunne bli godspilt. Dermed oppsto en skvisituasjon. Kløver 10 ble spilt Vest kastet en ruter, blindemann like så. Øst vant stikken, men når han nå returnerte kløver som Syd stjal, skviset han samtidig makker. Nord - Syd fikk 46 mot 6 poeng for spillet.



NY BRIDGE TURNERING

N.B. Klubben innbyr til barometer og integral turnering for makkerpar.

Turneringen spilles i Folkets Hus lørdag 2. des. kl. 13.00 og søndag 3. des.

1. premie minimum kr. 1000,- pr. stk.

Prisen er kr. 75,- pr. spiller.

Forbunds poeng og krets poeng.

Anmeldelse til Louis A. Strøm, tlf. 35 108 innen 27. november.

REDAKSJONELT –

Endelig har vi funnet oppskriften på hvordan vi skal få beherske grunnen alene. Jo, gangske enkelt ved å oppfordre bridegeeliten til å sette sitt navn under et innlegg om tenkepauser og bridegetikette.

det stoppet jammen munnen på hele butikken, ikke et kny, ikke et ørlite host i lovotta har latt seg høre.

For flere år siden fikk vi forresten en henvendelse fra en ivrig Bergens-akademiker (fra Oslo) om vi var interessert i en artikkel om bridegetikette. Det var vi, men artikkelen kom aldri, vi tror den ble produsert.

Selvsagt forstår vi så godt at det er vanskelig å få tiden til å rekke. Julepresangene skal pakkes, stressen skal vel også pleies litt, dessuten er det nok ikke riktig »in» å skrive om kontroversielle ting.

Vel, vel, se det fikk fanden fordi han var dum og ikke beregnet sitt publikum. Men vi gir ikke opp, andre områder må prøves, så har du en slankeoppskrift eller et praktisk forslag så sett i gang. For eksempel »6 måter å brette slippen på».

Den store deltagelsen i Norges-mesterskapet for klubber er virkelig gledelig. Det skal bli spennende å se hvilke lag som overlever i år. Som kjent går finalen denne gangen i Stavanger. Arbeidet med forberedelsene er alt i full gang. Vi håper at vi skal klare å få en slik ramme rundt dette mesterskapet som et Bridge N. M. fortjener.

Minnerike bridgestunder

Etter hvert som det ikke lenger har den samme betydning å vinne en kontrakt, så mister vi vel en liten del av bridgeleden.

Ungdommelig optimisme førte min makker og meg frem til storeslem i hjerter med disse kortene:

K x x
K Kn 9 x x
E D 10 8
E

E x
E D 10 x x
7 x x x
D x

Etter at du har begynt å gjøre deg litt gjeldende i åpne turneringer, kan det ofte være vanskelig å leve helt opp til evnen.

Etter at de behørige eliminasjoner var foretatt var det bare ruterfargen som hadde betydning. Jeg så det som utelukket at kontrakten kunne vinnes. Min første tanke var derfor å bare gå en bet. Forsøksvis startet jeg med ruter til otteren. Den holdt! Siden har jeg stadig spilt med forventningene om samme suksess i hvert spill. Dette har selvsagt ikke slått til, men forventningene til bridgen er stadig like stor.

Alf. T.



INTERNASJONALE MESTERPOENG

W. B. F. (World Bridge Federation) har opprettet egne mesterpoeng. Disse henger høyt og deles i første rekke bare ut i forbindelse med plasseringer i Verdenmesterskapene. deretter kommer såkalte zonale plasseringer. Blandt annet Europamesterskapene. Mens for eksempel Nordisk Mesterskap ennå ikke er funnet verdig til noen internasjonale poeng.

Denne oppbygningen gjør jo da at ingen andre er inærheten av italienerne på listen. Forskjellen på prestasjoner kan best vises ved å sammenstille et verdensmesterskap med andre plasseringer.

1 plass i V. M. gir 150 poeng.

2 plass i E. M gir 5 poeng

Denne vurderingen har selvsagt sin bakgrunn i at de offisielle (V. M) mesterskapene skal prioriteres. Det samme kan vi jo se her hjemme. 10 førsteplasser i Akademisks parturnering, tilsvarer 1 førsteplass i N. M. par. Vi skal vise den internasjonale topp:

1. Giorgio Belladonna	Italia	1333
2. Pietro Forquet	Italia	1300
3. Massimo D. Alelio	Italia	1260
4. Benito Garozzo	Italia	1215
5. Walter Avarelli	Italia	1200
6. Camillo Pabis Ticci	Italia	910

Resultatliste

MOSSE-CUPEN 1972

1.	Roy Kristiansen – Kjell Karlsen	Moss/Halden	1375
2.	J. Jacobsen – H. Nordby	Oslo	1287
3.	Beckstrøm – Urholt	Tønsberg	1277
4.	Eliassen – Hjort	Kongsv/Oslo	1266
5.	Garsegg – H. Kristensen	Ski	1233
6.	J. Paulsen – M. GuldbRANDSEN	Oslo	1214
7.	Anderson – Pettersen	Oslo	1204
8.	J. H. Broen – H. Jensen	Moss	1201
9.	Støkken – Lykkeslett	Oslo	1200
10.	O. Eriksen – A: Løvseth	Oslo	1195
11.	A. Nærum – L. Lie	Halden	1193
12.	K. Andresen – A. Bidner	Askim	1185

Til sammenligning har en elegant spiller som Englands Jonathan Can-sino 45 poeng.

Internasjonalt er det 3 grader.

Grand Master 200 poeng eller mere, men det må inkludere en toppmesterskap. 50 poeng eller mere World Master. 10 poeng eller mere International Master. Når vi tar i betraktning at 3 tredjeplasser i E. M. bare gir 9 poeng så er dette en tittel en kan trakte etter noen hver.

Det er ikke så mange norske spillere som har erobret internasjonale mesterpoeng, men vi har i alle fall 7 internasjonale mestre.

Det er:

Erik Høie	43 poeng
Knut Koppang	35 poeng
Tore Iensen	33 poeng
Louis Andre Strøm	33 poeng
Willy Varnås	33 poeng
Bjørn Larsen	30 poeng
Per Finnvoid	10 poeng

Ved siden av dette har

Reidun Dillerud	5 poeng
Henning Riise	3 poeng
Leif Salterød	3 poeng



VICTOR MOLLOS BOK

bridge i menageriet

NÅ PÅ NORSK!

Dette er en toppbok i kortlesnings og underholdningsklassen. Ved siden av den elegante, humoristiske stilen boken er skrevet i, gir den leseren virkelig et bridgemessig utbytte på den mest behagelige måten.

Boken er utmerket oversatt av trønderen Bjørn Solheim. Han har virkelig lagt et stort arbeid ned i å få frem Mollos språkdrakt på vårt eget mål.

Boken vil ikke bli solgt i bokhandlerene, men kun gjennom Norsk Bridge. Dette er den eneste måten vi i denne dyrtiden kan levere en skikkelig bridgebok til en billig penge.

Boken vil bare koste kr. 18,- pluss kr. 2,- i omkostninger for tilsendelsen.

Pengene kan sendes enten som sjekk eller bankgiro.

Klipp fra pressen:

Dagbladet 31. 12. d.å., Erling Wagle:

Dette er en bridgebok utenom det vanlige, en festlig bok i kortlesningens kunst, spekket med fine poenger også på det psykologiske plan.

FIRKAMPEN

Kretsene Bergen, Haugaland, Vest-Agder og Rogaland deltok.

Rogalands spillerne gjorde en glimrende innsats ved å vinne. De spilte uavgjort 10–10 mot Vest-Agder i første runde, vant 18–2 over Bergen i annen runde, og avsluttet med seier over Haugaland i siste runde. Spesielt vil vi framheve Kleppslagets 18–2 seier over Bergenslaget som på forhånd var ansett som favoritter. Det ble i år startet på en ny vandrepokal som skal vinnes tre ganger, og med sine 48 poeng tok Rogaland sin første aksje. Bergen ble nr. to med 40 poeng og Vest-Agder tok tredje plassen med 27 poeng og sist ble Haugaland med –2 poeng.

Lagene:

Rogaland: L. Heskje. I. Erga. R. Laland, O. M. Reve, Klepp BK.

A. Auklend, K. Bru Svendsen, D. Olsen, B. K. Bjørnsen, Stavanger BK.

Bergen: P. Breck. R. Lien, K. Wang, S. Sørtveit.

Vest-Ager: O. Røy, L. Hübert, P. M. Drangsholt. H. Gjellestad.

Haugaland: O. Jensen. H. O. Bjørnsen, Rameckers, Fru Rameckers.

MESTERPOENG

SENIORMESTRE:

Harald Andersen	Stavanger	51
Ragnar J. Wiik	Harstad	51
Thorvald Bogen	Spydeberg	50
Inge M. Tendeland	Kopervik	50

MESTRE:

Per A. Aslaksen	Karasjok	21
Karsten Langås	Bardufoss	18
Arnold Møller	Bardufoss	18

Tommy Sandmark	Oslo	18
Odvar Eriksen	Oslo	17
Sigvald Akre	Bardufoss	17
Svein Ove Ekerhovd	Fantoft	15
Svein Salomonsen	Haugesund	16
Tore Rimstad	Tingvoll	15
Hans J. Bakke	Sandvika	15

JUNIORMESTRE:

Rolf Kleiven	Tyssedal	11
Magne Fredriksen	Storsteinnes	8
Holmar Nordseth	Storsteinnes	7
Pål Dubland	Varhaug	6
Paul Næverlid	Andselv	6
Inge Austrheim	Trondheim	6
Svenn Erik Bjørnstad	Hamar	6
Kristoffer Mikalsen	Stokmarknes	4
Halvar Moen	Storsteinnes	3
Ola J. Touan	Hjellum	3
Oddbjørn Raaum	Oslo	3
Borghild Houeland	Stavanger	3
Ivar Iversen	Rygge	3
Per Nikolaisen	Oslo	3
Inga Arnesen	Bergen	3
Åge B. Eriksen	Myre	3
Gunvald Hansen	Stokmarknes	3
Leif Kristoffersen	Myre	3
Ellef Ellefsen	Oslo	3
Per Klingen	Oslo	3
Viggo Karlsen	Oslo	3
Arild Nilsen	Oslo	3
Solbjørg Jacobsen	Sortland	3
Aase Michelet	Sortland	3
Knut Veum	Larkollen	3

FORBUNDSMESTER:

Reidar Arnøy	Molde	150
SENIORMESTRE:		
Sverre Hansen	Bodø	50
Alf Pedersen	Molde	50
Hans Sund	Kopervik	50
Jon Velure	Voss	50

MESTRE:

Odd Helmersen	Svolvær	20
Hilbert Eilertsen	Oslo	17
Per Hanetho	Lillestrøm	15
Nils Klepp	Bergen	15
Josef Gule	Øystese	15
Helge Storseth	Tingvoll	15

JUNIORMESTRE:

Sven A. Borgundvaag	Ås	11
Peter Marstrander	Oslo	8
Per Nødregård	Åndalsnes	8
Oddvar Løvseth	Nittedal	6
Inger Hansen	Bardufoss	5
Kjell Erlign Hansen	Bardufoss	4
Amund Nergård	Fantoft	4
Anders A. Lund	Heimdal	3
Sverre Thomassen	Levanger	3

AB Bates 1



**Norsk øl er malt, humle, gjær
og rent norsk vann.**

Norge brygger vi på de fire klassiske elementer
gjæret, Malt, humle, gjær og rent vann.
Naturens egne råstoffer, foredlet i moderne bedrifter.
Århundreders tradisjoner ført videre av fagfolk som har
respekt for den gamle håndverkskunst.

Bedre kan ikke øl brygges

DE NORSKE BRYGGERIFORENING

BRYNE OFFSET A/S

*Vårt trykkeri har spesialisert seg på offsettrykking,
og vi har satset på det beste materiell, – for kvalitet.
Vi utfører trykksaker av enhver art, til
konkurransedyktige priser.*