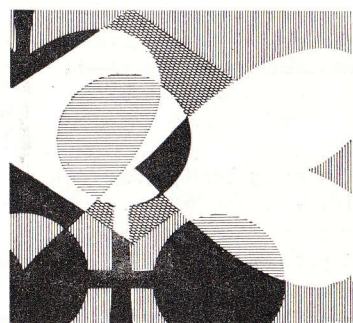


Nytt år - Nytt abonnement -  
Abonner på

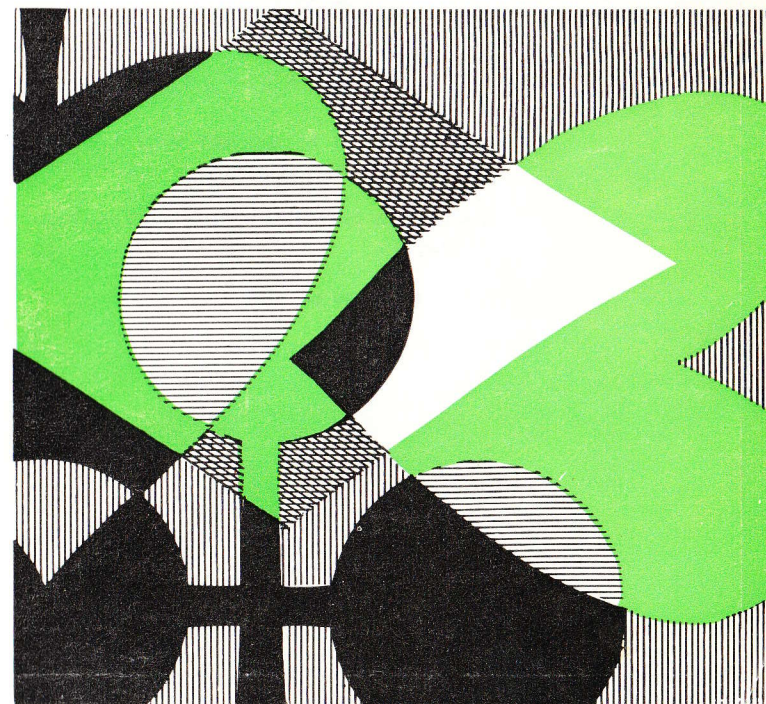
## NORSK BRIDGE

Aktuelt stoff - Meldeoppgaver -  
Spilleoppgaver - Artikler om teori  
og praksis - Alltid siste nytt om  
Mesterpoeng.



# NORSK BRIDGE

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND - FEBRUAR 1969 - ÅRGANG 2



Nr. 2

Kr. 4,00

# norsk bridge

NUMMER 2 \* FEBRUAR 1969 \* ÅRGANG 2

## Spilleprøve

♠ K D 2  
♥ E D  
♦ E K 6 5 4 3 2  
♣ 7



♠ 10 5 3  
♥ K 5  
♦ 7  
♣ E K 8 6 5 4 3

Vest spiller ut hj. Kn. mot Syds 3 grand kontrakt. Hvordan klarlegger du spillet som Syd?

Forsøk selv før du leser kommentarene bak i bladet.

**Kommentarene på side 27.**

Redaktør og ansvarlig utgiver: Louis André Strøm.

Postadresse: Hjalmar Johansensgate 28, Stavanger — Telefon: 35 108 - Postgiro: 30 91 91.  
Bankgiro: 7331 20.14 677.

Årsabonnement: kr. 35,—. Annonsepris: kr. 500,— pr. 1/1 side - kr. 280,— pr. 1/2 side  
kr. 150,— pr. 1/4 side - kr. 80,— pr. 1/8 side.

Trykk: Aske Boktrykkeri og Offset A/S, Stavanger.

## I DETTE NUMMER :

REDAKSJONELT	
Louis A. Strøm .....	4
E.M.-NYTT .....	5
KONGSVINGER-CUPEN	
Harald Gjellestad .....	7
N-B-KLUBBEN	
L. A. Strøm .....	8
ØSTLANDSMESTERSKAPET FOR KRETSLAG .....	13
SØRLANDSBRIDGE	
Per Henrik Drangsholt .....	16
GAUSDALTURNERINGEN .....	21
HENNING RIISE—ROY KRISTIANSEN VANT	
AKADEMISK's BAROMETERTURNERING .....	23
ET NATURLIG MELDESYSTEM	
Agnar Renolen .....	27
RUNDT OMKRING .....	28
ITALIENSKE MELDESYSTEMER .....	30

Vi gir vår fulle honnør til de bridgeentusiaster som nå virkelig er med å drar lasset. Ikke bare når det gjelder E.M. arrangementet, men også når det gjelder den daglige driften av N.B.F. i Per Pettersens sykdomsfravær.

Vi skal komme tilbake med navnsnevne siden, i mellomtiden får vi håpe at alle andre gjør sitt ytterste for å lette for-

## redak- sjonelt

dets arbeid samtidig som de nå for fullt går inn for EM-arrangementet.



Etter som vi forstår er det meningen å flytte bridgeuken fra Oslo til Sandefjord. Vi synes det er ganske utrolig at Sonja og Leif Bryde er villig til å påta seg et slikt kjempearbeide.

Uken er flyttet til tiden 18. mai—24. mai. Nesten den minst familievennlige uken i året. Det blir å reise til bridgen på 17. mai og å komme hjem midt i pinsen. Nå er vi selvsagt klar over at arrangørene har gjort alt som har stått i deres makt for å få et gunstigere tidspunkt. På den andre siden

er det ingen grunn for noen av oss å ta sorgene på forskudd — det er langt frem til finalene.

### OM NORSK BRIDGE

Vi er meget fornøyet med den jevne tilstrømningen av nye abonnenter. Vi har heller ingen direkte grunn til å klage over innbetalingen fra de gamle. At dette vil gå litt tregt, er en smertelig erfaring for alle utgivere av bridgemagasin.

Vi vil selvsagt helst unngå alt det ekstraarbeide det blir med å fjerne kartotek og adressekort — for så siden å gå igang med ettersendelse.

Du hjelper oss virkelig hvis du sender bladpengene med en gang. Har du kastet bort giroblanketten, får du en ny på postkontoret. Bankgiro kan og benyttes.



Er det noen som er interessert i å tegne annonser for Norsk Bridge på prosentbasis så kontakt redaktøren.

## Et abonnement

på Norsk Bridge koster kr. 35,— pr. år. Noen ta rfeil av dette og at prisen for en gammel årgang er kr. 22,—.

De som er interessert i å tegne abonnement fra og med 1/1 1969 bør skynde seg. Nr. 1. - 1969 begynner å bli mangelvare.

♣ ♠ ♣ ♠ ♣ ♠ ♣ ♠

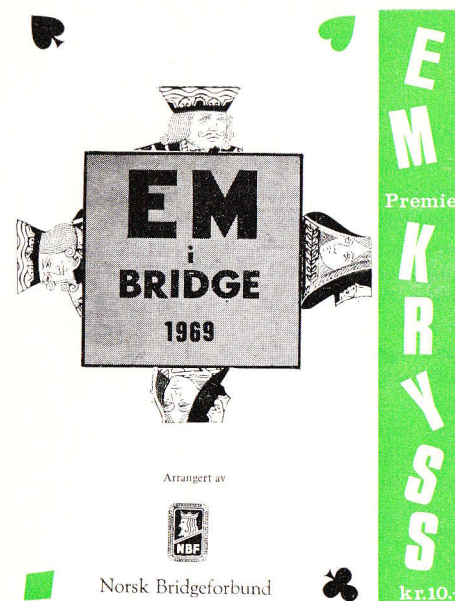
# NORSK BRIDGE

1 årgang har vi tilsalgs for kr. 20,— + 2 kr. i porto.

Postgironummeret er 30 91 91. — Adressen er Stavanger

### Bli med i Rannik Halles «100-klubben»

Pr. 11/2 har følgende innbetalt kr. 100,— på bankgiro 8370.37179 og fått tilsendt medlemskort i 100-klubben:



Arrangert av  
Norsk Bridgeforbund

Rannik Halle, Oslo  
Helga Ekrheim, Stavanger  
Baard Baardsen, Halden  
Florry Sandsmark, Oslo  
Rasmus Hobberstad, Varhaug  
Ragnhild Knagenhjelm, Oslo  
Berit Angell, Oslo  
William B. Herseth, Oslo  
Grete Herseth, Oslo  
Andreas Fåfeng, Oslo  
Osvald Dahl-Hansen, Ski  
Annelise Koppang, Oslo  
Reidar Grung, Oslo  
Oscar Jormann, Oslo  
Hans Møskeland, Oslo  
Ingrid Farup, Oslo  
Arnt Torp, Oslo  
Borger Lenth, Hamar  
Rose Henriksen, Oslo  
Brynjulf Myreng, Alta  
Halvdan Leinan, Alta

# EM-nytt

Olav Dehli, Gran  
Finn Klausen, Oslo  
Johan Fure, Nordby, Ski  
Kai Feinberg, Oslo  
Harry Koritzinsky, Oslo  
Arvid A. Bugge, Høvik  
Wilhelm Kinn, Oslo  
Einar Johansen, Oslo  
Rolf Syvertsen, Fr.stad  
Per H. Drangsholt, Kr.s.  
Asbjørn Holen, Skien  
Ingeborg Haugseth, Oslo  
Thorvald Gran, Oslo  
Kr. Lidemark, Bill.stad  
Birger Haugseth, Oslo  
Sverre Haagensen, Oslo  
Arne Hofstad, Oslo  
Otto Bergrav, Bl.holm  
Gunnar Rustøen, Oslo  
Louis Vegsund, Ålesund  
Sonja Bryde, Sandefjord  
Leif Bryde, Sandefjord  
Ambjørg Amundsen, Oslo  
Svein A. Øvergaard, Oslo  
Finn A. Buer, Stavanger  
Gudmund Pedersen, Stavanger  
Per Krogh, Oslo  
Jens Lien, Oslo  
Hans Ravn Bredal, Oslo  
Willy Mohn, Oslo  
H. T. Gram, Oslo

Ved vår innsamling til arrangementet av EM 1969 (konto 8370.37179) har følgende klubber og personer bidratt med:

Høybråten BK	kr. 900,—
Lørenskog BK	1.100,—
Gausdaltturneringen	205,—
Bergen BK	200,—
Elverum BK	200,—
Sparni/Variant	250,—
Stavanger Damebk.	850,—
KNA's Bridgegruppe	1.625,—
Lillestrøm BK	960,—

Bridgekameratene	307,50
OBK/Kløvernekt	500,—
Gjøvik BK	100,—
BK Basta	100,—
Stavanger BK (6. runde)	450,—
Drammens BK	300,—
Kløvertre	300,—
Tempo	200,—
Akademisk BK	1.000,—
OHF's BK	1.000,—
Vestfold Krets (NM-finalen)	205,—
Jær-klubbene (Orreturn.)	1.700,—
Sarpsborg og Lande Damebk.	200,—
Follo Krets	200,—
Alta BK	100,—
Konnerud BK	50,—
Mysen BK	100,—
BK Hjerterdame	240,—
Narvik BS	100,—
Nordsjøcupen	1.200,—
Gausdaltturneringen	160,—
Sandefjord BK (Mix)	600,—
Skien BK	1.200,—
Brekkekjærtturneringen	160,—
Hedmark Krets	600,—
BK Ruterdame	250,—
BK Nord-Sør	300,—
Sandnessjøen BK	100,—
BK Trumf	300,—
Ørje BK	100,—
Molde Damebk.	100,—
Lillehammer BK	400,—
Trondheim Krets	1.000,—
Herland BK	100,—
Rogaland Krets (4-kt)	250,—
Aust-Agder Krets	150,—
Ganddal BK	50,—
Møre og Romsdal Krets	500,—
Bergen krets	500,—
Gro BK	400,—
Asker BK	240,—
DRK	650,—
Medl. utl. i Rogaland	1.000,—
Gausdaltturneringen	220,—
Blommenholm BK	212,—
Sporveien BK	150,—
KNA's Bridgegruppe	1.600,—
Konfektlotteri	500,—
Bardufoss BK	750,—
Forcing Femina	500,—

Nordstrand BK	500,—
Skotterud BK	200,—
Notodden BK	200,—
Spillerne ved NRK's program	8.100,—
Bedriftsturneringer	
Narvesen/NRK	1.200,—
Rikstrykdeverket/Stk	900,—

Kr. 38.124,50

#### 4 MÅNEDER FØR START

23. juni går startskuddet for Europamesterskapet i Oslo Handelsstand, Karl Johansgate 37. Hittil har det meldt seg 11 nasjoner i åpen og 10 i dameklassen + at både Ploen og Tsjekkoslovakia gjerne vil komme med lag i begge klasser **hvis** vi kan lage en utveksling. Men å betale hotellopphold i 14 dager for 20—30 personer er mer enn vi tør gi oss i kast med. Det siger inn bidrag fra kretser, klubber og spillere, men det er ennå et godt stykke igjen før vi har nådd det ønskede antall kroner til EM-arrangementet, som dessverre blir styggelig dyrt.

#### EM-KRYSS

Har De kjøpt en EM-kryssord? Den koster kr. 10,— og kan fåes kjøpt i klubben eller bestilles i NBF, Industrigaten 36, Oslo 3 (46 94 74). Dit må også løsningen sendes innen 1. mars.

Trekningen av de flotte gevinstene — bl. a. TV, reiseradioer etc. — foretas av Arild Feldborg i Radio-bridgen sist i mars.

#### KONFEKT-LOTTERIET

er en ny og morsom form for tombola. For 1 krone får De flere sjanser, idet hvert lodd har 4 nummer. De kan med en gang se om De har vunnet og får omgående gevinsten utlevert.

Et ferdigpakket lotteri med gevinster og 500 lodd kan bestilles hos Gudmund Pedersen, Ligningskontoret, Stavanger, telefon 31 085 — privat 30 086.

## KONGSVINGERCUPEN

Årets Kongsvingercup som gikk av stabelen den 25. og 26. januar ble usedvanlig vellykket. I anledning Kongsvinger Bridgeklubb 30 årsjubileum var det en overveldende premiering. Spurtpremier i form av søndagsfrokost, polvotter og diverse, ble delt ut hver annen runde, og vinnerne fikk 1. napp i vandrepokalen, Rådhuspremien. Turneringsleder var Kjell Andersen, og følgende oppsto det ingen problemer.

Her er rekkefølgen for de beste:

1. Larsen—Koppang, Akademisk	1932
2. Magnussen—Skogvang, Lilleh.	1876
3. Nedrum—Eliassen, Kongsvinger	1862
4. Casparsson—Dahlman, Åmotfors	1856
5. Johnsen—Idland, Kongsvinger	1852
6. Olsen—Aass, St. Halvard	1838
7. Kristiansen—Larson, Sinsen	1836
8. Hallsteinsson—Eriksson, Torsby	1824
9. Hiorth—Marstrander, Astra/Akad.	1819
10. Nagelstad—Stømner, Åsnes	1795
11. Carlsson—Hansson, Charlottenb.	1748
12. Hovland—Øvergaard, Kongsvinger	1744
13. Sandmark—Syversen, Astra	1743

Larsen—Koppang ledet hele tiden, og var igrunnen ikke til å true. Betegnende for deres jevnhet er at de ikke tok en eneste spurtpremie!

♠ 6 2	♥ 3	♦ K D 5 4 3	♣ D J 4 3 2
♠ E D 3	♥ D 6 5 2	♦ J 6	♣ E 10 6 5
♠ J 9 8 7 4	♥ J 10 4	♦ 10 8 7	♣ 9 8
♠ K 10 5	♥ E K 9 8 7	♦ E 9 2	♣ K 7

kanskje diskuteres, men det fornekter ikke BL's fine spill.

Da Nord ikke hadde vist sin kløverfarge, valgte Øst å spille ut kløver 9. Den gikk til Vests Ess. Ruter 6 i retur tok Nord med Kongen. Nå var det om å gjøre å få resten!!! Det fulgte hjerter til Esset, hjerterstjeling, kløver til kongen, og ny hjerterstjeling. Stillingen var nå:

♠ 6 2	♥ —	♦ D 5	♣ D J 4
♠ E D 3	♥ D	♦ J	♣ 10 6
♠ J 9 8 7 4	♥ —	♦ 10 8	♣ —
♠ K 10 5	♥ K 9	♦ E 9	♣ —

Nå kom ruterdame fulgt av kløverdame, og motparten kunne bare pakke sammen.

Fra Elverums-cupen tar jeg med denne.

♠ E 7	♥ E 2	♦ K D J 10 2	♣ K J 9 6
♠ J 6	♥ K D 10 9 7 3	♦ 9 8 6	♣ 5 2
♠ K D 10 8 4 3	♥ J 8 6 5	♦ 5 4	♣ 4
♠ 9 5 2	♥ 4	♦ E 7 3	♣ E D 10 8 7 3

Giver: Vest. Sone: Nord—Syd. Selve spillet har ingen interesse. 13 stikk er jo opplagt. Men hvordan skal storeslemmen meldes. Det var alle mulige system

Forts. side 22



Løsningene sendes til:  
**NORSK BRIDGE**  
 Hjalmar Johansensgt. 28,  
 Stavanger

# nb-KLUBBEN

Louis André Strøm

Det generelle reglementet er en del forenklet. Hvem som vil kan delta i hva de vil. Ingen deltaker-kupong. Det blir som før 2 konkurranser, en meldekonkurranse og en spill- og motspillkonkurranse.



Konkurransen «Spill og motspill» består hver gang av 3 oppgaver. Det er vanligvis ikke nok å svare ja eller nei på et spørsmål. Begrunnelser, analyser etc., etc. er nødvendig. Samtidig vil det og bli tatt hensyn til let kort og klart svar. Maksimum hver gang er 30 poeng. For en 100 % riktig og klar løsning. Vi regner ikke med å få noen av de løsningene. Hver oppgave vil bli bedømt etter vanskelighetsgrad. Med fra 6 til 12 poeng for tipp topp løsning.

De 7 beste resultatene teller i sammen- draget. Vi har rtil nå delt ut premier til de beste hver måned. For nærmere 1000 kroner. Dette tar så meget av premiebudsjetten at vi har måtte begrense slutt- premieringen til 3 i hver klasse. Vi mener det er riktigere å utvide dette antallet og sløyfe engangspremiene. Men en og annen ekstrapremie vil det selvsagt vandre.

**Innleveringsfrist 15. mars 1969.**

## «MELDEKONKURRANSEN»

### Oppgave I.

Nord—Syd i faresonen.

Meldingene har gått:

N	Ø	S	V
1 ru.	1 sp.	?	

Du har som Syd:

♠ E Kn 6 2  
 ♥ 10 5  
 ♦ E 9 6 3  
 ♣ D 8 4

Svar: 1 grand.

Som en frivillig melding over 1 spar er en grand sterkt nok. 2 grand er i sterkeste laget og en straffedobling med dette soneforholdet og denne ruterlengden er meget sjansebetont. Sant nok er hjerterfargen et svagt punkt, men hånden har likevel mere enn nok styrke til 1 grand. 2 ruter er for svakt meldt og gir heller ikke makker noen pekepinne om sparhold. 3 ruter kan komme i betraktning som et limit-bud, men også en slik melding mørklegger sparfargen og vil gjøre det vanskelig for makker å finne noen utgangsmulighet.

Poeng: 1 gr. 10 poeng, 2 kl. 7 poeng, 2 gr. 6 poeng, dobbel 5 poeng, 3 ru. 4 poeng.

## KVALITETSTRYKKSAKER

FRA

Aske

BOKTRYKKERI OG OFFSET A/S

Erfjordsgt. 8 - Tlf. 32803 - 32521 - Stavanger

### Oppgave II.

Meldingene har gått:

N	S
1 kl.	2 kl.
2 sp.	3 kl.
?	

Du har som Nord:

♠ E K 10 7  
 ♥ —  
 ♦ E 8 3  
 ♣ E D 9 7 5 4

SVAR:

3 ruter. Dette er den eneste tilgjengelige meldingen som virkelig viser noen ting. Riktignok har makker vist minimum på vår kløveråpning og vår spar melding. Ikke desto mindre ville det være mere en feigt og avgi en melding under utgang og som heller ikke er rundekrav. Juryen gir 10 poeng for 3 ruter, 5 poeng for 5 kløver og 3 poeng for 4 kløver (i meste laget). Redaktøren gir 7 poeng for 4 ruter og 5 poeng for 6 kløver. Alt dette er relativt enkelt, men nå skal vi konfrontere leserne og løserne med dette svaret:

### Oppgave nr. 2.

Jeg vil melde 3 hjerter.

Denne meldingen viser jo egentlig at jeg har fordelingen 5 kl. — 4 sp. og 4 hj. og 3 grand kommer vel automatisk hos makker om han skulle ha ru. K., og jeg vil da forsøke lilleslem i kl., som burde ha store sjanser til å gå i land. Hvis makker bøyer av i 4 kl. vil jeg forsiktigvis nøye meg med 5 kl. Viser han preferanse med 4 hj., vil jeg også melde 5 kl. Melder han 3 sp. kan det være en tanke å nøye seg med 4 kl., men selv da er det såpass store muligheter til å spille utgang i kl. at det vel bør våges. Makker bør vel ikke si 3 sp. med dårligere enn Kn., x, x og da står det bare på en vellykket finesse.

Det er Vestfoldingen Kristen Hansen som står for denne meldingen (3 hjerter). Vi synes resonnementet har svært meget for seg og at muligheten til å finne frem til en slem er vel så stor på denne måten, enn f. eks. ved å bruke spørremeldingen 4 ruter. 8 poeng.

Vi skrev i nr. 1. 1969 at i «Spill og motspill» var det vanligvis ikke nok å svare ja eller nei, men at det er nødvendig med begrunnelser, analyser etc. Dette blir av svært mange oppfattet slik at kommentarer til meldeoppgavene er uønsket. Dette er langt i fra tilfellet, men forskjellen er at en utmerket godt kan score fullt hus i meldekonkurransen uten kommentaret. En annen sak er at en spesiell melding kan honoreres ganske godt med et underbygget kommentar i følge, samtidig som det kan vanke ekstra strøpoeng for gode kommentarer.

### Oppgave III.

Meldingene har gått:

N	S
1 ru.	1 hj.
1 gr.	?

Syd har:

♠ D 5  
 ♥ K D Kn 7  
 ♦ D 10 8 3  
 ♣ 10 9 3

2 grand gir 10 poeng. Tiltross for at vi bare har en konge og ingen ess er hånden altfor sterk til å bli passet ned eller til å melde 2 ruter. 3 ruter har liten hensikt, 5 ruter kan neppe være innen rekkevidde og meldet gir etter vår mening et galt bilde både av håndens fordeling og dens toppkontroller. 2 ru. 6 poeng, pass 5 poeng, 3 ru. 5 poeng, 3 grand 3 poeng.



Deltakelsen er virkelig imponerende og det skal bli hard kamp om å komme blant de 16 beste etter 3 omganger.

Meldeoppgavene har tydelig vært vanskelige. Det er svært få over 20 poeng. Gjennomsnittet ligger på ca. 12 poeng.

### MELDEKONKURRANSEN

#### Oppgave 4.

Meldingen har gått:

Nord	Syd
1 hj.	1 sp.
2 kl.	2 gr.
?	

Hva melder du som Nord med

♠ 5 4, ♥ E K 8 6 3, ♦ D, ♣ E K Kn 4 2 ?

#### Oppgave 5.

Meldingen har gått.

Nord	Syd
1 ru.	1 sp.
2 sp.	?

Hva melder du som Syd med

♠ D 10 8 6 2, ♥ 5, ♦ E 8 3, ♣ K 10 9 8 ?

#### Oppgave 6.

Meldingen har gått.

Nord	Syd
1 sp.	2 ru.
3 sp.	4 sp.
?	

Hva melder du som Nord med

♠ E K Kn 10 5, ♥ E D 4, ♦ D 8 7 2, ♣ 3 ?

Abonner på

**NORSK BRIDGE**

### «SPILL OG MOTSPILL»

Konkurransen er en meget vanskelig konkurranse i sin stil. Vi mener at spillere som oppnår mere enn 15 poeng sitter inne med meget godt kortskjønn og selv 10—15 poeng er godt.

Vi er klar over at måten det blir spurt på kan skape vanskeligheter og misforståelser, skjønt leserne viser meget god oppfattelsesevne. Det meste som kan oppnås denne gangen er 8 poeng på nr. 1, 10 poeng på nr. 2 og 12 poeng på nr. 3.

For å få max må svaret være perfekt i alle måter.

#### Oppgave 1.

♠ E K		♠ —
♥ K D 6		♥ 8 7 2
♦ 7 6 5 4		♦ D Kn 9 8 3 2
♣ K D Kn 10		♣ E 8 7 6
♠ D 4 3 2		♠ Kn 10 9 8 7 6 5
♥ E 5		♥ Kn 10 9 4 3
♦ E K 10		♦ —
♣ 9 4 3 2		♣ 5

Øst gir. Ingen i faresonen.

Kommentar:

**Nr. 1:** Nord/Syd har størst mulighet med 4 spar hos Syd. Utspill hjerter Ess og liten hjerter mens Nord legger hjerter damen på Esset og stikker neste hjerter med Kongen. Ruter 4 og Øst går opp med Knekten. Syd stjeler mens Vest legger ruter Kongen. Spar til Kongen og ny ruter som Øst bruker ruter Damen på. Syd trumf. Spar til Esset og tredje ruter bringer endelig Vest inn, mens Syd kaster kløver 5. Kløver fra Vest til Østs Ess og Syds trumf i fortsettelsen. Spar til Vest Dame og Vest kan ved hjelp av spar sette Syd inn til stående hjerter, eller sette bordet inn til tre stående kløverstikk. Øst/Vest har 4 kløver i kortene med Øst som spiller. Med andre ord en lønnsom stamp i 5 kløver.

#### Oppgave 2.

♠ Kn 10		♠ E 8 7 3
♥ 10 5		♥ 7 6 2
♦ E K D 6		♦ 8 4 2
♣ E K Kn 7 3		♣ D 10 4
♠ 9		♠ K D 6 5 4 2
♥ E K Kn 8 3		♥ D 9 4
♦ Kn 10 9 5		♦ 7 3
♣ 9 6 2		♣ 8 5

Syd spiller 4 spar.

Kommentar (Knut With)

Nr. 2: Syd burde ha vunnet kontrakten etter dette motspill. Han skulle ha fortsatt med Ess, Konge i ruter og tredje ruter til spar 2. Kløver til Kongen og fjerde ruter til lavest trumf enten Øst bruker trumf eller ei. Kløver til Esset og tredje kløver til lavest trumf. Bruker Øst spar 7 tar Syds Dame stikken. Spar 5 til Knekten og Østs Ess. Øst må så spille fra spar 8—3 til Syds spar K—6. En annen sak er at spillet kan betes med beste motspill fra start. Etter hjerter Kongen skulle Vest ha fortsatt med spar 9 til makkers Ess. Hjerter i retur til Knekten og på hjerter Ess må blindemann bruke spar Knekt. Nå er det ingen som kan nekte Øst et sparstikk til.

#### Oppgave 3.

♠ 9 6 4	
♥ E 9 5 2	
♦ E 6 3	
♣ 9 8 7	
♠ E D 7 3 2	
♥ 8	
♦ D 2	
♣ E D 6 5 2	

Vest gir. Øst—Vest i faresonen.

Kommentar:

Det er selvsagt mulig å konstruere en mengde sitser og spillemåter som gir riktige svar og mange har og levert virkelig gjennomarbeidete svar som gir gode poeng selv om de ikke er identiske med det svaret redaktoren hadde i tankene. Bjarne Magnus Holm traff spikeren på hodet med dette svaret:

De to fordelinger kan være:

1.

♠ K 10		♠ Kn x x
♥ K D Kn x x x		♥ x x
♦ K Kn x		♦ x x x x x
♣ K 10		♣ Kn x x

2.

♠ K		♠ Kn 10 8 x
♥ K D Kn x x x		♥ x x
♦ K Kn x x		♦ x x x x
♣ K Kn		♣ 10 x x

Det naturlige utspill er hj. K, og etter hj. ess må Syd spille spar esset. Hvis Vest med fordeling 1. legger spar kongen, vil Syd tro han har ford. 2., dvs. Syd må da gi kløverstikken til Vest, og han må p.g.a. forbindelsene spille liten kløver (el. esset fulgt av liten kl. når Vest kaster kongen), for han må ved ford. 2 spille på at det er Vest som må komme inn, og ikke Øst.

### MÅNEDENS OPPGAVER

#### Oppgave 4.

♠ D 5 4	
♥ K D	
♦ 10 7 6 4 2	
♣ E 10 7	
♠ Kn 10 8 2	
♥ 9 8	
♦ D 5 3	
♣ D 9 4 3	

Syd spiller 6 ruter etter å ha åpnet i 2 gr. Vest spiller ut spar knekt, spar 4 fra Nord, spar 6 fra Øst og spar ess fra Syd. Syd

fortsetter med ruter konge og Øst viser renons ved å kaste en liten hjerter. Hva venter du som Vest vil skje og hva vil sluttresultatet bli.

Oppgave 5.

♠ 7 6 4 2  
♥ E K 4 2  
♦ 7 6  
♣ D 9 3



♠ E K  
♥ D 8 6 5 3  
♦ E K D  
♣ E 10 6

Syd skal spille 6 hjerter, hvilket ser ut til å være en utmerket kontrakt, men det kommer en kjelke i veien som gjør at det hele blir svært komplisert, men kontrakten vinnes til slutt. Sits og spill. Ruter 5 kommer ut og Syd vinner det første stikket. Vest legger ruter 2.

Oppgave 6.

♠ E Kn 7 2  
♥ D 8  
♦ 10 3  
♣ D 10 6 4 2



♠ 9  
♥ E K Kn 7 5 4  
♦ E D Kn 5 2  
♣ 5

Alle i faresonen.

Syd åpner med 1 hjerter. Etter at Vest har vært innom med 1 spar blir kontrakten 6 hjerter. Vest dobler.

Utspillet er kløver ess og liten kløver som Syd stjeler. Syd fortsetter med hjerter ess og liten hjerter. Øst viser renons andre gangen og kaster spar 6. Hvordan fortsetter du som Syd?

Er det noen mulighet for å vinne kontrakten?

## Rixi Markus

Rixi Markus er ikke bare en av Englands sterkeste bridgespillere, men hun er også en utpreget bridgeprimadonna som ikke alle finner like sympatisk. Hun har i disse dager oppnådd det meget sjeldne for en kvinne å få sitt portrett på første side i «Times». Hun er anklaget for injurier mot den engelske lagkaptein i V.M. i Buenos Aires — Swimer.

Hun var som kjent helt på Rees, Schapiros side, i den kjedelige affæren som for lengst er begravet.

Hun skrev et meget krast angrep på Swimer. Omtrent slik: Skjønt Swimer er en pen og patentlig mann viste han seg komplett uduelig som lagkaptein — og han falt sine egne landsmenn i ryggen. I England er det meget dyrt for journalister og komme med påstander som de ikke har 100 % dekning for. Vi tipper at det kommer til å koste dama flesk.

Rixi Markus spiller som kjent med Fritz Gordan og på lag med de meget dyktige og vakre fruene Duran og Priday. Disse siste er litt av et syn å se på, både som kvinner og som bridgespillere. Men selv om laget kommer til E.M. i Oslo så skal ikke tilskuerne glede seg for tidlig. Rixi Markus har nemlig monopol på å sitte i åpent rom. Nå kan hun også være litt av et syn — som bridgespiller.

### LITTERATURLISTE

1. Reese: Spelföraren
2. Trézel: Eliminasjon
3. Jannersten: Boken om skvis
4. Darvas: Tvärs igenom leken
5. Jannersten: Boken om Efos
6. Renolen: SEM

I Nittedalsmesterskapet (29 par fra 3 klubber) var det 3 par som spilte SEM. De plaserte seg på 2., 3. og 5. plass.

De resterende par spilte hovedsakelig Vienna (Oslo- og Bøe).

Asbjørn Hväl

## Østlandsmesterskapet for kretslag

Denne turneringen arrangeres hvert år av Oppland Bridgekrets og den spilles i Strand Hotel, Gjøvik.

Både turneringsopplegget og ledelsen med Kåre Viken i spissen får beste karakter. Svært populært er det og at spillerne på de tre beste lagene får meget pene premier. Foruten at det kjempes om en gedigen sølvpokal som må vinnes 3 ganger. Vi er like forbauset som Bjørn Larsen over at det er flere av Østlandskretsene som unnlater å stille lag til dette mesterskapet. Finns det virkelig gode spillere rundt om som ennå ikke har oppdaget sjarmen ved å spille lagkamper mot gode lag?

Det er jamen urettferdig at geografien og økonomien hindrer andre interesserte i å få delta i slike oppgjør.

Oslolaget Knut Koppang—Bjørn Larsen, Tore Jensen—Willy Varnås vant en for-tjent seier.

Men de fikk kamp til døren.

Riktignok hevder Bjørn Larsen i sin spalte at ingen kunne true Oslo. Dette kan de nærmeste konkurrentene trygt ta med en klype salt. Hvert lag spilte i alt 80 spill. I hvert av disse ble det kjempet om 12 poeng. Oslo sluttet 18 poeng foran Østfold. De tapte 3 kamper og det innbyrdes oppgjøret, Østfold tapte bare 2 av oppgjørene, så her ble det truet godt nok. På den andre siden så nærmer E.M. seg raskt så noe P.R. overskrifter gjør seg så absolutt.

Disse 11 lagene deltok i mesterskapet.

1. GREENLAND v/Skien  
T. Abrahamsen—R. Westlund  
Sigbj. Skau—O. Westlund
2. HEDMARK v/Hein 46  
E. Rosenberg—E. Martinsen  
K. Syversen—A. Haugstad
3. ØSTFOLD v/Tempo, Halden  
R. Amundsen—B. Baardsen  
A. Karlsen—K. Karlsen

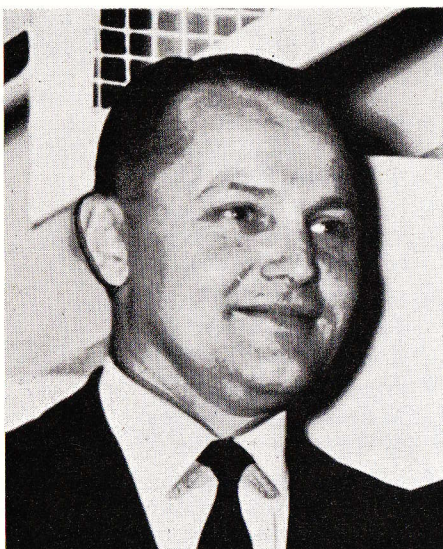
4. RINGERIKE/HADELAND v/Brandbu  
O. Dæhli—Sv. Knarud  
N. Kjos—A. Sørli
5. OPPLAND v/Lillehammer  
E. Josefsen—M. Storløpa  
N. P. Ahlsen—B. Skogvang
6. NEDRE ROMERIKE v/Høybråten  
I. Jensen—K. Låland  
F. Søderstrøm—R. Fraas
7. BUSKERUD v/Solberg  
A. Johansen—G. Hansen  
B. Steiner—I. Karlsen
8. OSLO v/Akademisk  
K. Koppang—B. Larsen  
T. Jensen—W. Varnås
9. MODUM OG OMEGN v/Vikersund  
O. Gaarud—G. Bergflot  
I. Hæhre—A. Lyngaas
10. GLÅMDAL v/Skotterud  
Koppang—Thorstensen  
Lien—Grønnerud
11. INDRE ØSTFOLD v/Askim  
K. Kristoffersen—J. Johannessen  
A. Garseg—H. Garseg

Og her er mesterskapet runde for runde:  
1. runde:

Hedmark—Indre Østfold	59—37
Østfold—Glåmdal	66—30
Ringerike/Had.—Modum	34—62
Oppland—Oslo	44—52
Nedre Romerike—Buskerud	48—48
Greenland W. O.	

2. runde:

Østfold—Greenland	44—52
Ringerike/Had.—Ind. Østfold	51—45
Oppland—Glåmdal	55—41
Nedre Romerike—Modum	51—45
Buskerud—Oslo	51—45
Hedmark W. O.	



WILLY VARNÅS



BJØRN LARSEN



TORE JENSEN



KNUT KOPPANG

3. runde:

Hedmark—R. Hadeland	61—35
Grenland—Oppland	61—35
1. Østfold—N. Romerike	35—61
Glåmdal—Buskerud	29—67
Modum—Oslo	33—63
Østfold W. O.	

4. runde:

Oppland—Østfold	41—55
Nedre Romerike—Hedmark	56—40
Buskerud—Grenland	37—59
Oslo—Indre Østfold	70—26
Modum—Glåmdal	57—39
Ringerike/Hadeland W. O.	

5. runde:

N. Romerike—Ringerike/Had.	48—48
Buskerud—Østfold	47—49
Oslo—Hedmark	54—42
Modum—Grenland	50—46
Glåmdal—Indre Østfold	52—44
Oppland W. O.	

Stillingen var nå:

1. Oslo	284
2. Grenland	266

3. Nedre Romerike	264
4. Østfold	262
5. Hedmark	250
5. Buskerud	250
7. Modum	247
8. Oppland	223
9. Ringerike/Had.	216
10. Glåmdal	191
11. Indre Østfold	187

6. runde:

Oppland—Hedmark	44—52
Ringerike/Had.—Oslo	32—64
Østfold—Modum	53—43
Hedmark—Glåmdal	42—54
Grenland—Indre Østfold	61—35

7. runde:

Nedre Romerike—Oslo	55—41
Oppland—Modum	43—53
Ringerike/Had.—Glåmdal	46—50
Østfold—Indre Østfold	56—40
Hedmark—Grenland	53—43
Buskerud W. O.	

8. runde:

Buskerud—Modum	42—54
Nedre Romerike—Glåmdal	50—46
Oppland—Indre Østfold	51—45
Ringerike/Had.—Grenland	33—63
Østfold—HeHdmark	50—46
Oslo W. O.	

9. runde:

Oslo—Glåmdal	49—47
Buskerud—Indre Østfold	41—55
Nedre Romerike—Grenland	58—38
Oppland—Hedmark	57—39
Ringerike/Had.—Østfold	52—44
Modum og omegn W. O.	

10. runde:

Modum—Indre Østfold	54—42
Oslo—Grenland	58—38
Buskerud—Hedmark	28—68
Nedre Romerike—Østfold	35—61
Oppland—Ringerike/Had.	36—60
Glåmdal W. O.	

11. runde:

Glåmdal—Grenland	45—51
------------------	-------

Modum—Hedmark	57—39
Oslo—Østfold	40—56
Buskerud—Ringerike/Had.	49—47
Nedre Romerike—Oppland	43—53
Indre Østfold W. O.	

### SLUTTRESULTAT:

1. Oslo (Koppang—Larsen, Jensen—Varnås)	598
2. Østfold (Amundsen—Baardsen, Karlsen—Karlsen)	582
3. Grenland (Abrahamsen—Westlund, Skau—Westlund)	560
4. Modum og omegn	556
5. Nedre Romerike	539
6. Hedmark	537
7. Buskerud	510
8. Oppland	507
9. Ringerike og Hadeland	486
10. Glåmdal	481
11. Indre Østfold	452

Oslo får 1. aksje i den nye vandrepokal.



# SØRLANDS BRIDGE

Jeg har i et tidligere brev fortalt leserne at himmelen finner man just her på Sørlandet, men de siste par tre månedene tvinger meg til å komme med en tilleggsopplysning. Dessverre er det nok også her langs de bløde kyststriben man finner det andre stedet, oftest omtalt ved dets rette navn av svovelpredikantene i landsdelens tallrike bedehus, eller til nød i dannede kretser når makker spiller bort en opplagt syver. For maken til den senere tids ufyselighet finnes det neppe. Speilglatte veier som gjør at en stakkar snurrer 360 grader og stanger bort ialt han ser, bare man setter seg bak et bilratt, egyptisk mørke når man går på kontoret og like ille når man skal hjem igjen for dagen, og regn og sludd og vind som «blåser sjela ut av promillen» (det siste et finere uteliggerut-

trykk). På toppen kommer det som jeg her skal berette om: Å bli slått ut i N.M. med 2 poeng, dvs. alle de spill som kommer dukkende under nattesøvnen for å terge en stakkar og fortelle hvordan det kunne ha gått hvis!!

Til å begynne med kan De jo se hva De ville ha gjort med denne:

♠ 8  
♥ E 5 4  
♦ D 9 x x x  
♣ K 9 x x



♠ K D Kn 9 6  
♥ K D 10 6  
♦ x  
♣ E D 7

På disse to spillerne ble det vunnet og tapt mange poeng.

♠ E  
♥ K x x  
♦ K Kn x x  
♣ E D x x x



♠ x x x  
♥ E Kn x  
♦ E D 10 x  
♣ K x x

Det va rtydelig ikke noe lett å komme i 7 ruter på disse kortene. Det er forresten et utmerket spill til å teste eget system. Meld spillet med makker!

En annen sak er at det ikke alltid går etter fortjeneste. Denne gangen ga 7 kløver like mange poeng som 7 ruter. Hjerter damen satt i saksen!

Her skulle en og ha litt hell med seg.

♠ D Kn 7 6 5 4  
♥ K 10 x  
♦ E x x  
♣ x



♠ E 8 2  
♥ E D 9 8 x x  
♦ K x  
♣ E K

Det naturlige må være å komme i 6 hjerter eller i 6 spar. Begge disse kontraktene kan imidlertid betes. Vest var nemlig renons i hjerter og Øst i spar. En annen sak er at noen solte bort 6 spar ved å spille spar dame fra Nord. 6 grand byr ikke på problemer overhode. Det ser bra ut med formen for disse 4 Oslo-spillerne som og skal representere Norge i E.M., nå har de vunnet to sterke lagturneringer og de blir vel ikke lette å hanskas med i N.M. heller.

Beklageligvis havnet vi i 5 spar og jeg fikk ut ruter E og liten ruter som ble stukket med ru. konge. Og så var det min tur.

Mens De tygger på den kan jeg ta denne. De har ♠ D 10, x, ♥ D 8 6 5, ♦ x x x ♣ x x x og skal spille ut etter at meldingene har gått, 1 gr., P, P, D.

Intill videre kan De få denne:

♠ D x x  
♥ E D Kn 9 x  
♦ —  
♣ K x x x x

♠ 9 x x  
♥ x x  
♦ 5 3 2  
♣ E D Kn 9 8



♠ K  
♥ K 10 5 4  
♦ E D Kn 9 7 4  
♣ x x

♠ E Kn 10 8 7 x  
♥ x x  
♦ K 10 8 6  
♣ 10

Meldinger.

N	Ø	S	V
1 hj.	2 ru.	2 sp.	3 ru.
3 sp.	4 ru.	4 sp.	p
p	5 ru.	D	

Utspillet var sp. E og mere spar som ble stjålet. Så kom kløver til finesse og mere spar som ble stjålet på nytt. Spilleren tok nå for ru. E, og da går jeg ut fra at De er enig med meg i at 900 i bet ville passe og 700 være unngåelig, men jeg greide å få bare 500. Ved det andre bordet var resultatet 500 i bet i 4 ru. 4 poeng bortkastet minst.

Eller denne:

♠ D Kn  
♥ Kn 10 x  
♦ K 10 8 x  
♣ D 8 7

♠ 10 9 x x  
♥ E D x  
♦ E D 9 2  
♣ 9 x



♠ E K x x x  
♥ x x x  
♦ Kn x x  
♣ K x

♠ x x  
♥ K 9 5  
♦ x x  
♣ E Kn 10 x x x

Øst spilte 4 sp. Syd hadde underveis meldt kløver. Utspillet var liten trumf. Spilleren fortsatte med liten ruter til D. Så kom kl. D stukket med K og E og så tok jeg for kl. Kn. Nord la kl. 8. Nå fant jeg ut at N. hadde dobbel kløver og så spilte jeg kl. til dobbeltrenons. Det var visst den eneste måten spilleren kunne vinne 4 sp. Ved det andre bordet ble det spilt delkontrakt og prisen var 6 poeng.

Eller denne:

♠ E D 6 4  
♥ E D 10 2  
♦ K 2  
♣ Kn 6 4

♠ x x  
♥ Kn 9 x x x  
♦ E D x x x x  
♣ —

♠ x x x  
♥ K x  
♦ Kn x x x  
♣ K 9 8 5 2

♠ K 9 7 4  
♥ x x  
♦ x x  
♣ E D 10 7 3

*Bruk årsabonnement på  
NORSK BRIDGE  
som premie i klubben!*

N—S i sonen.

V	N	Ø	S
2 ru. (sv.)	D	2 gr.	?

Nå fant jeg ut at det var ikke noen hjelp i å doble 2 gr., for da kom det bare flukt til 3 ru., og jeg fikk dårligere anledning til å vise mine kort. Derfor sa jeg 3 kløver, og så ble det pass rundt. Det kostet 9 poeng.

Vi trodde at vi ved vårt bord hadde tjent på denne:

♠ E 9 x x  
♥ Kn 9  
♦ D Kn 10 x  
♣ E K Kn

♠ K x	♠ D Kn x
♥ D x x x x x	♥ x x
♦ K	♦ E x x x x
♣ x x x	♣ x x x

♠ 10 7 x x  
♥ E K  
♦ 9 x x  
♣ D 10 8 7

Makker åpnet som N. med 1 grand, og jeg syntes ikke 10 7 x x i spar var noe å innvitte til fargekontrakt i. Fortsatt syns jeg en slik hånd ser ut til å passe best til grandkontrakt, og jeg sa altså 3 gr. Min

makker så jo ikke så lyst på situasjonen med liten hjerter ut, men han spilte på rutinen, og med 7—2 sits i hjerter var 3 grand utapelig. Vi regnet med at det ved det andre bordet ble spilt 4 spar, og det ble det, men den kontrakten ble vunnet. Prisen 11 poeng.

Spill 11 reiser et interessant meldeproblem. Spørsmålet er hva De vil gjøre med denne hånden etter at makker har åpnet med 1 ru. etterfugt av pass: ♠ D 6 5 4, ♥ K 9 6 4, ♦ 8 7, ♣ x x x. Ved det ene bordet ble det sagt pass og ved det andre 1 hjerter. Når vi ser på hele hånden, kan vi se forskjellen.

Meldingene ved bord I.

S	V	N	Ø
1 ru.	p	p ?	D
	p	p ?	

Resultat 700 i bet.

Ved bord II.

S	V	N	Ø
1 ru.	p	1 hj.	p ?
1 gr.	p	p	p ?

Resultat 3 udoblede bet 150.

♠ D 6 5 4  
♥ K 9 6 4  
♦ 8 7  
♣ x x x

♠ 10	♠ K 9 7 3
♥ Kn x	♥ E D 10 5 3
♦ E D Kn x x	♦ 10 x
♣ D 9 x x x	♣ Kn

♠ E Kn 8 2  
♥ 8 7  
♦ K 9 6 2  
♣ E 10 x

Jeg antar at leserne vil være enig med meg i at Øst fikk det vanskelig ved bord II, og at en dubling av 1 gr. (for å få hjerter ut) ville være en meget risikabel melding, selv om den riktignok i dette tilfelle ville ha lønt seg stort.

Om meldingene ved bord I, så si at Nord kunne jo ha redoblet 1 ru., så kommer vi

muligens i 1 spar doblet og slipper med 2 eller 3 doblede bet, men det kan også være at motparten finner frem til 3 gr. som står i 4 trekk. I alle tilfelle vil vi tape på spillet, men muligens ikke så meget som nå, og den avgjørende meldingen er Nord's første.

Hva melder De med ♠ Kn x, ♥ x, ♦ E K D 7 2, ♣ E K 9 x x etter at spilleren til venstre for Dem har åpnet med 1 gr. etterfulgt av 2 passer.

Før vi ser på det, har jeg nok et spill som jeg synes reiser et interessant meldeproblem.

♠ 10 x x  
♥ E x x x  
♦ Kn 10 x  
♣ x x x

♠ Kn 7 2	♠ E K 9 x
♥ x	♥ Kn x x x x
♦ E x x x	♦ K x x
♣ E K 10 7 6	♣ x

♠ D 8 3  
♥ K D 10  
♦ D 9 2  
♣ D Kn 5 4

Åpner De på Østs kort etter to passer? Og i tilfelle hva åpner De med? Hvis Øst hos oss hadde valget 1 sp. hadde vi vunnet kampen på scoren. Meldingene ved bord I.

V	Ø
1 kl.	1 hj.
1 gr.	2 sp.

Etter at spilleren hadde tatt ti stikk, sovnet jeg så han fikk elleve og + 200. Meldingene ved bord II.

V	Ø
p	1 hj.
2 kl. (Toronto)	2 hj.
3 kl.	p

Resultat 110 og ÷ 3 poeng for oss.

For så å komme tilbake til det første spillet, så fant jeg ut at Øst sannsynligvis var

lengst i spar (jeg trodde han hadde bare dobbel ruter), og så spilte jeg meg inn på bordet og spilte sp. 8 og knep med sp. 9 og nå kan De få motpartens hender.

♠ E 10 x	♠ x x x x
♥ Kn x x	♥ x x x
♦ E Kn x x	♦ K 10 x
♣ x x x	♣ x x x

Som leserne vil se ikke særlig vellykket. Vi hadde i hvertfall vunnet 6 poeng istedenfor å tape 6 om jeg hadde toppet, men det er jo det evige valg her i livet. Ikke nok med at en skal velge riktig yrke, kone og bil, men så skal en stakkar bettendø velge riktige kort også. I grunnen litt for meget forlangt.

Så har vi de andre to hendene jeg spurte om. De tilhørte en giv som så slik ut:

♠ E K x  
♥ E Kn 10 9 x  
♦ x x  
♣ D Kn x

♠ Kn x	♠ D 10 x
♥ x	♥ D 8 6 5
♦ E K D 7 2	♦ x x x
♣ E K 9 x x	♣ x x x

♠ 9 8 7 x x  
♥ K 5 4  
♦ x x x  
♣ 10 x

Hos oss strevet min makker med 3 hj. og slapp med —50 etter at Vest hadde vært i 3 kl., så vi var forsåvidt fornøyd med det, men ved det andre bordet gikk det slik for seg:

N	Ø	S	V
1 gr.	p	p	D
	p	p	

Og så valgte Øst som rimelig kunne være å spille ut en liten hjerter, og dermed subbet spilleren fort inn 5 hjerterstikk og 2 sparstikk og vant 1 grand doblet. Til slutt vil jeg ta med denne som forsåvidt var et lyspunkt.

## Norsk Bridgeforbunds nybegynnerkurs

Prisen er kr. 5.—, men utbytte er meget større.

Send bestilling til N.B.F.'s kontor, Industrigt. 36, Oslo.

Generalsekretæren, Per Pettersen, treffer du på tlf, Oslo 46 94 74

Meldingene gikk:

S N  
1 hj. 1 sp.  
1 gr. 3 gr.

♠ E 6 x x  
♥ Kn 9 x  
♦ 10 8  
♣ E K Kn x

♠ D 8 x  
♥ D 10 x  
♦ K Kn x  
♣ 10 9 x x

♠ Kn 9 x x  
♥ E x x  
♦ D x x x  
♣ x x

♠ K 10  
♥ K 6 5 4  
♦ E 9 7 x  
♣ D x x



Utspillet var kløver 10. Jeg har nå etterpå fått vite at den beste måten å behandle en slik situasjon, er å la kløveren gå til D og så spille hjerter 9. Men jeg hadde så liten lyst på skift til spar at jeg forsøkte å skjule min kl. D og stakk derfor på bordet med kl. K og fortsatte med ruter 8. Hvis jeg finner to honnører tredje eller fjerde hos Øst, eller en honnør tredje, har jeg jo to ruterstikk og ihvertfall 50 % sjanse på å få det 9. stikket i hjerter. Vest kom inn på ru. K og fortsatte med liten kløver. Jeg tok så tre ganger kløver og så ru. 10 som fikk lov å løpe. Selv kastet jeg liten hj. på fjerde kløver. Vest stakk ru. 10 med K og skiftet til liten hjerter som Øst stakk med E og gav mere hjerter. Nå fikk jeg inntrykk av at Øst hadde startet med ru. D. x, x, x opprinnelig, så min eneste sjanse var å lage et innspill på Øst i spar, altså å finne Øst med spar D, Kn, 9. Jeg fortsatte med spar K og spar 10 og hadde som man vil se nå spilt bort kontrakten, men så var det Vest trådte hjelpende til og stakk min spar 10 med spar D (etter alt det tullet vi hadde gjort, var det jo på tide at motparten også gjorde en feil), og dermed ble Øst innspilt på sp. Kn og måtte spille fra ru. D, x til mine E, 9 slik at jeg «kom ned på beina».

LESERBREV Bodø, den 31. januar 1969.

Redaktør L. André Strøm,  
Stavanger.

Ingen fryd er som skadefryden (det burde alle bridgespillere om ingen andre vite), og for en landeveistraver på bridgens kronglete vei var det en sann fryd å finne huller i eksperters takling av bridgeproblemet på omslagssiden i årets første nummer av Norsk Bridge. Rett nok bringer det litt malurt i begeret at samme problem inngår i Dagbladets julekonkurranse, hvorfor det er studert i ro og mak etter nær-ende julemat. Men tilbake til spillet. Fram til og med 7. stikk er det ikke vanskelig å være enig med redaksjonen, men her synes det som om mulighetene til å greie kontrakten innsnevres. La oss se på stillingen:

♠ 10 9  
♥ —  
♦ E 5 2  
♣ 8

♠ E 7  
♥ —  
♦ K D 7 6  
♣ —



Her foreslår redaksjonen liten ruter til es-set. Jeg mener spar 7 skal spilles til spar 9, fordi en eventuell renons i spar hos en av motspillerne på dette stadium kan gi oss kontrakten dersom den spiller som opprinnelig hadde 4 spar ennå sitter med tre ruter. Det ville jo være forsmedelig å gå bet på en kontrakt som 90 % av spillerne tok heim, selv om en kunne trøste seg med at sjansene for gevinst lå på 70 %. Redaksjonen har utspillet. Jeg ønsker Norsk Bridge og redaktøren et riktig godt år 1969.

Arne T. Dahl

SVAR:  
Redaksjonen har influensa og holder seg til de 70 %.

# GAUSDALTURNERINGEN

I løpet av de siste 10—15 årene er det stadig blitt arrangert flere og flere såkaldt hotell-tureninger. Jan Dorumsgård er den dyktige lederen for ren hel del av disse turneringene som bare blir mere og mere populære. De fleste avvikes i Østlandsområdet og dette bevirker at spillere fra de øvrige deler av landet både av økonomiske grunner og ikke minst på grunn av tidsfaktoren — har vanskelig for å kunne delta i ønsket utstrekning. Dette er det selvsagt ikke så meget å gjøre ved, så vi får bare fortsette med å misunne dem som geografien har begunstiget på denne måten. Det var i alle fall det vi trodde helt til vi bestemte oss for å følge i Per Henrik Drangsholt's fotspor og dra til Gausdalturneringen. Dette er ingen week-end turnering — men tvert imot en helukes bridgefest hvor en ikke har den følelsen at en sitter å spiller kort i pausen mellom opp- og igjenpakningen av kofferten.

KNA's Gunnar Keim og hotellets ledelse har her skapt et miljø og en atmosfære som savner sidestykke. Nå må en i rettfærdighetens navn medgi at naturen er en betydelig medvirkende faktor til denne suksessen.

Vi bryr oss forresten ikke med å øse ut flere superlativer, en slik uke er høydepunktet for bridge-, natur- og matelskere og kan ikke beskrives godt nok av en ikke-lyriker. Som bridgeredaktør var det og uhyre verdifullt fordi en kommer i kontakt med utenlandske og østlandske bridgespillere på en meget bedre måte enn ellers.

Tilbake til selve turneringen. Vi gjør oss like godt ferdig med irritasjonsmomentet med en gang.

Den «dubleringen» som arrangørene hadde betalt Forbundet for, lignet ikke grisen, eller rettere det var akkurat det den gjorde. Hele 12 internasjonale spillere, danske og norske deltok, sammen med mange andre sterke spillere.

At det og var en del som ikke besiddet de store bridgeferdigheter, men deltok blott til lyst, er unødvendig å skjule.

Kampen om førsteplassen sto i første rekke mellom Schröder-Nielsen—Sæther og ekteparet Alex. Brekke. Det så lenge ut til at Bjørg og Alexander Brekke skulle gå helt til topps, men til tross for helhjertet innsats måtte de se seg forbigått i innspurten av Schröder-Nielsen—Sæther som spilte jevnt og sterkt under hele turneringen.

Reidun Dillerud og Randi Herseth viste at de også kan hevde seg i «åpen klasse». Tiltross for at de nettopp har lagt om systemet sitt med henblikk på deltagelse i E.M.—69, spilte de godt og konsentrert og kjempet seg til en flott og velfortjent 3djeplass.

Selv hadde jeg gleden av å spille med en commingmann i norsk toppbridge, Per Breck fra Bergen.

Etter egen oppfatning spilte vi godt og fortjente den 4deplassen vi fikk. Selv om det vel var en så knepen plasering som vel mulig. Vi avsluttet likt med det gode og sympatiske paret Keim—Frøshaug fra Oslo. Ved fintellingen viste det seg at vi hadde vunnet 27 runder mens Keim—Frøshaug bare hadde vunnet 26.

De dyktige danskene kom ikke helt opp denne gangen, men vi tenker at både Odenseren Rich. Jørgensen sammen med Rolf Syvertsen fra Fredrikstad og Andersen—Lundby fra København, var vel fornøyet med at de klarte og kile seg foran sterke Aastrup—Pontoppidan.

11 par fikk gleden av å velge på et meget

## Hemne Bridgeklubb

har til nå gjort en glimrende innsats i N.M. lag, med seier over Forcinkl. I og II i henholdsvis 3. og 4. runde.

kostbart og fremfor alt smakfullt premiebord.

De beste ble:

Resultatliste

### GAUSDALTURNERINGEN

26/1—2/2—1969

	+ poeng
Schröder-Nielsen—Sæther, Oslo	433
Brekke m/frue, Oslo	367
Frk. Dillerud—Fru Herseth, Oslo	349
Breck—Strøm, Bergen/Stavanger	326
Frøshaug—Kinn, Oslo	326
Jørgensen—Syvertsen, Oden./Fredr.st.	315
Frk. Andersen—Lundby, København	290
Litlehaug—Rønbeck, Oslo	281
Aastrup—Pontoppidan, København	259
Holen—Krosshavn, Skien/Oslo	256
Merild—Pettersen, Oslo	212
Carlsen—Rønneberg, Oslo	193
Brun—Kullerud, Oslo/Mo i Rana	185
Fru Breck—Fru Strøm, Bergen/Stvgr.	161
Fru Knagenhjelm—Bugge, Oslo	114
Bergan—Breien, Oslo	100
Fru Steiness—Fru Willie-Jørgensen, København	80
Fein—Kirschner, Stockholm/Oslo	73
Drangsholt m/frue, Kristiansand S	69
Frich—Sønsteby, Oslo	63

(Middelscore 3116)

Her har vi et spill min utmerkede makker gjennomførte:

♠ 9	
♥ D 7 6 2	
♦ E Kn 9 3	
♣ D Kn 5 4	
♠ K 10 7 3	♠ Kn 8 6 4
♥ Kn 4	♥ 10 9 5 3
♦ D 8 6 2	♦ 10 7
♣ E 7 6	♣ 10 9 8
	♠ E D 5 2
	♥ E K 8
	♦ K 5 4
	♣ K 3 2

Per Breck spilte som Syd 3 grand og Vest spilte ut hjerter knekt. Kongen vant stikk

ket og så fulgte liten kløver mot knekten, hjem på hjerter ess og nok en liten kløver. Breck kunne ha spart seg det bryderiet, kløveren satt 3—3 og Vest måtte gå opp med esset for å kunne fri seg med kløver. Vel inne på kløver kongen, ble fortsettelsen hjerter til bordets dame. Vest kastet en spar og det samme gjorde han på hjerter dame som kom i det neste stikket. Nå ble Øst spilt inn på sin fjerde hjerter samtidig som Vest ble skviset. Enten må han kaste en ruter, eller så må han blanke sparkonge.

Han valgte å kaste en ruter. Spar kom i retur, Breck gikk opp med esset og fortsatte med ruter konge og ruter til finesse. Det ble 11 stikk på et pent gjennomført spill. Vi fikk utdelt 19 poeng på spillet hvilket var nøyaktig middels. Sitsen var for gunstig og med spar ut fra Vest er det faktisk bare et spørsmål om 11 eller 12 stikk.

Fra side 7

### KONGSVINGERCUPEN

i aksjon, men kun et par. B. Larsen — W. Kinn, fant frem.

Vest passet i åpning. Det samme gjorde Nord og Øst. Kinn i Syd åpnet ballet med 1 ruter. Vest 1 spar, Nord 2 kløver og Øst 2 hjerter. Nå sa Syd 2 spar som viser en sterk hånd samtidig som han ber makker om flere opplysninger. B. Larsen hadde ennå ikke vist sin styrke. Derfor meldte han 4 kløver. Kinn resonnererte riktig at Larsen måtte ha bortimot åpningshånd og temmelig sikkert 6 blad kløver. Han spurte med 4 grand, og da han fikk 2 ess som svar, var det intet problem lenger. 6 kløverstikk, 5 ruterstikk pluss 2 ess = 13. Vanskeligere blir det om Nord åpner. Da får han siden problemer med å vise sin kløvermengde.

Hilsen Harald Gjellestad

## Henning Riise – Roy Kristiansen vant Akademisk's Barometerturnering

En seier i lukket pulje i denne turneringen står det virkelig respekt av W. Olsen—F. Nikolaisen sikret Golia dobbeltseieren. For lesere av Norsk Bridge er dette neppe noen overraskelse. Vi har for lenge siden bebudet sterk innsats fra Golia-spillerne i år. W. Varnås—M. Jensen knep tredjeplassen foran de svenske landslagsspillerne Berglund—Knöös etter sterk avslutning. En meget sterk prestasjon.

Premielisten viser en hel rekke sterke bridgenavn:

R. Kristiansen—H. Riise	1982
W. Olsen—F. Nikolaisen	1944
M. Jensen—W. Varnås	1872
S. Berglund—U. Knöös	1870
H. Johannessen—R. Frøshaug	1861
P. Löwe—A. Olsen	1857
R. Johansen—K. Nygaard	1853
T. Jensen—K. Koppang	1822
O. Arnestad—I. Haraldsen	1821
H. Carlsen—O. Eide	1819
W. B. Herseth—H. Larsen	1807
A. Just—E. Just	1806
L. Christiansen—P. A. Christiansen	1802
A. Brekke—H. Kjølrsrud	1799

Middels var 1720.

Her har vi et av de vanskelige spillene:

♠ 5	
♥ 10 9	
♦ E K D Kn	
♣ K D 10 6 4 2	
♠ K 7 4 2	♠ E D Kn 9 3
♥ D Kn 5	♥ 8 7 6 2
♦ 9 5	♦ 10 8 7
♣ Kn 9 8 5	♣ 7
	♠ 10 8 6
	♥ E K 4 3
	♦ 6 4 3 2
	♣ E 3

Hele 8 par i lukket pulje meldte enten 6 kløver eller 6 ruter, mens bare 2 par forsøkte seg i åpen pulje. 1 par, M. Jen-

sen—W. Varnås vant slemmen. De kom i 6 ruter, men hvorvidt de unngikk sparutspill, eller de tok kløverfinessen skal være usagt.

★

Et par i hver pulje vant denne slemmen. Det var Jahre—Østhassel, Kristiansand, i lukket og T. Bassøe—R. Hansen, Moss åpen pulje.

Kortene så slik ut:

♠ E K 7 6 5	
♥ Kn 6 5 4	
♦ E K 6	
♣ Kn	
♠ 8	♠ Kn 3 2
♥ K D 10	♥ 9 8 2
♦ 9 8 7 5 3	♦ D Kn 10 4
♣ 10 6 5 2	♣ K D 7
	♠ D 10 9 4
	♥ E 7 3
	♦ 2
	♣ E 9 8 4 3

Kontrakten står alltid med riktig sparvariant, eller om en velger å spille på at hjerteren sitter 3—3. Godspilling av den femte kløveren. Ved reverse dummy og sparfinesse er et fint spill. Sparkontrakten på Syd med hjerter konge ut slukker alle sorger med en gang.

B. Nilsen—B. Wigre fra Lillestrøm vant en sikker seier i den åpne puljen.

De beste her ble:

B. Nilsen—B. Wigre	2230
K. Husøy—F. Bergstrøm	2187
B. Lie—B. Thoresen	2178
Jørgensen—Mathiasen	2174
W. Ottesen—O. Skjølberg	2146
H. Merlid—K. Merlid	2141

Middels var 1980. Takket være glimrende service fra Akademisk Bridgeklubb er vi i stand til å få med resultater og spill alt i dette nummeret av Norsk Bridge.

# TILSKUER TIL makker

Herr redaktør.

Det å være tilskuer til makker's klare og logiske slutninger er for en hver bridge-entusiast en artig opplevelse. Spesielt hvis slutningene er riktige. Vi kjenner vel alle til våre små «doktoravhandlinger» når det gjelder å bortforklare den beten vi gikk mer enn alle de andre. Redaktøren har etter min mening tilføyet Norsk Bridge enda et positivt trekk (det begynner å bli endel), nemlig året's spill. Jeg er av den oppfatning at ros til makker (rettferdig) er flere poeng tjent. Hvorvidt dette eksemplet er noe årets spill eller ikke har jeg ikke tenkt å ta stilling til. Personlig tror jeg det heller ikke, men da året såvidt er begynt, kan det tjene som et eksempel. I KM for par fikk min makker og jeg utdelt følgende kort. Min makker, Hans Olav Bjørnsen, satt Syd i følgende spill:

♠ D 10 6  
♥ E 10 4  
♦ E Kn 9 8  
♣ K 7 5

♠ K 9 4 3 2  
♥ 5 2  
♦ D 6  
♣ Kn 10 9 4



♠ Kn 8 5  
♥ K D Kn 9 6  
♦ 10 7 5 3  
♣ 6

♠ E 7  
♥ 8 7 3  
♦ K 4 2  
♣ E D 8 3 2

Meldinger:

N	Ø	S	V
1 ru. P		1 hj. ! P	
2 hj. P		3 gr. P	

Vest burde etter min mening ha gjennomskuet det hele og spilt ut hjerter, men valgte spar 3. Spar dame fikk beholde stik-

ket. Så fulgte i rask rekkefølge 4 ganger kløver og Vest var inne. Øst hadde da gitt beskjed om hjerteren. Vest svingte hjerter 5 og bordet tok stikket med Esset. Nå fulgte liten ruter til kongen (Øst har tvilholdt på ruter) og deretter den siste kløver. Syd spilte deretter liten ruter til esset. Nå er følgende kort igjen.

♠ 10  
♥ 10  
♦ Kn 9

Likegyldig



♠ E  
♥ 8 7  
♦ 4

♠ —  
♥ K D  
♦ 10 7

Fra bordet ble spar 10 spilt og Øst måtte lempe hjerter dame. Deretter ble han spilt inn på hjerter og måtte spille ruter i favor. Med åpne kort er det ikke noe problem, men i praksis fikst gjort.

Med hilsen

Oddvar T. Jensen.

## K.M. for par i Rogaland

Anna Strøm—L. A. Strøm	703
F. Stavenes—B. Gudmestad	690
P. Skadberg—A. Sivertsen	676
K. Netland—R. Laland	675
L. D. Auestad—J. Wahlberg	658
T. Bratteli—O. Fosse	649
S. Ravndal—H. Ulriksen	647
Chr. Mathiesen—S. Hj. Andreassen	640

Middels 630

Det var ekteparet Strøms 3. mesterskap i løpet av 4 år.



**PREBEN  
MØRK**



**HARALD  
MICHALSEN**

vant finalen i Trøndersk Mesterskap. De to vinnerne flankerer her den dyktige, og fremfor alt driftige lederen av Namndal Krets, Jon Holm. Samtlige 7 kretser i Nord og Sør-Trøndelag deltar i dette mesterskapet. Kvalifiseringen skjer stort sett etter samme mønster som parfinalen i N.M. 40 par spiller finalen og kretsene har kvote etter antall på meldte. Kvalifiseringen skjer kretsvis. Vi er overbevist om at det gode arbeidet som gjøres i trønderkretsene vil føre til at trønderne snart igjen blir å finne i toppkampen i norsk bridge.

# Et naturlig meldesystem?

Culbertsons system (inkl. Gorens) og andre systemer som bygger på Culbertsons «prinsipper» om forcing og preparedness (kravmetode og beredskap) har fått ord på seg for å være «naturlige, underforstått at systemer som er lagt opp anderledes uten videre betegnes som kunstige. Slik har det vært siden vi for 30 år siden fikk Viennasystemet.

Det avgjørende for hvilket som helst systems karakter er imidlertid **åpningsbudene**: hva som kreves for å starte med et grandbud eller med et fargebud (meldbar farge) og **kravmetoden**, hvordan man skal få en meldesamtale i gang og holde den ved like.

Vi skal i denne henseende se litt på C/G-systemet ved hjelp av eksempler fra de to bridgegiganters egne bøker.

**Den meldbare farge** kan være på 4 kort, men må da ha minst 2 honnører, altså blir minimum D Kn 3 2, mens f.eks. E 10 8 5 ikke betinger meldbarhet, da bare 1 honnør finnes. I enkelte spesielle situasjoner kan fordringene senkes, men ikke lavere enn til K 4 3 2 eller D 10 3 2. Og så til eksemplene.

**Eks. 1.** Sp: D 10 x x Hj. K x x x Ru: 10 x Kl: E K x Goren åpner med 1 kløver.

**Eks.2.** Sp: E 10 8 5 Hj: K 4 3 2 Ru: E D 7 Kl: 6 5 Culbertson åpner med 1 ruter.

I begge tilfeller åpnes altså med en kortfarge i minor som langt fra er meldbar, skjønt hendene har 4 kort i hver majorfarge med honnør. I disse 2 tilfeller er slik åpning fremtvunget ved fordringene til den meldbare farge. Kortfargen må ikke være svakere enn D 3 2.

Når åpningen er 1 kløver går det som regel bra, men ikke alltid. Svarhånden i eks. 1 kan f.eks. ha: Sp: Kn 9 x x Hj: D x x x Ru: x x Kl: D Kn og svare 1 grand. Eller han har en liten hjerter mindre og en liten kløver mere og høyner til 2 kløver.

Men åpnes det med 1 ruter blir situasjonen adskillig mere kinkig. Beredskaps-

prinsippet forlanger nemlig av åpneren at han må starte slik at han har en sund gjennmelding hvordan enn svarhånden krever ham. Det «verste» er som regel et krav med 2 i fargen umiddelbart under åpningsfargen, i eks. 2 blir det kløver. Gjennmeldingen blir da et forsøk på det som Culbertson kaller det minste av 2 onder, — her pass eller 2 grand, det siste da med 3 honnørpoeng (Hp) mindre enn han skal ha for slik gjennmelding, ifølge systemet. Se under Eks. 3 og 4.

Selv om åpneren har en utvilsom meldbar farge, så kan han likevel være avskåret fra å åpne med den, fordi beredskapen ikke strekker til.

**Eks. 3.** Sp: E D 6 3 Hj: 8 7 6 Ru: E 5 4 Kl: K 8 6 Culbertson åpner med 1 kløver. Etter kravet 2 hjerter, som han skal være forberedt på om han åpner med 1 spar, kan han nemlig ikke melde 2 grand, fordi denne gjennmeldingen er forbeholdt langt sterkere hender. Dette bringer oss over til **åpningsbudet 1 grand**, som ikke bare forlanger jevn fordeling med 16—18 Hp, men også må fylle det særvilkår at en dobbelton ikke skal være svakere enn D 2.

**Eks. 4.** Sp: E K 6 3 Hj: K D 4 Ru: E Kn 5 3 Kl: 8 7 Culbertson åpner med 1 spar. Han kan jo også åpne med 1 ruter. I begge tilfeller må åpneren være forberedt på svaret 2 kløver, — og **da** er det han skal gjennmelde 2 grand.

Nå kan man jo med god grunn spørre, hvorfor ikke åpneren kan gjennmelde 2 grand i eks. 3 og 3 grand i eks. 4. Etter systemet bør jo svarhånden ha minst 10 Hp for å kreve med 2 over 1, og da skulle henholdsvis 2 og 3 grand være reasonable kontrakter, hvis ikke svarhånden kan gå videre. Men Culbertson har sine grunner. Takket være de strenge fordringer til 2 grand og 2 i farge (utgangskrav) oppstår et «vakuu» ved 19—21 Hp, og for å fylle dette holder han gjennmeldingen 3 grand åpen for slike åpningshender, som jo må

startes med 1 i farge. — Det hele er logisk og sammenhengende bygget opp, ingen tvil om det. Men det «naturlige» kommer bare de sjeldne sterke hender til gode, mens de langt tallrikere svake åpningshender havner i vanskeligheter og unatur. Dermed er vi over i åpningsbudene 2 grand og 2 i farge, eventuelt 2 kløver.

**2 grand** som åpningsbud viser 22—24 Hp med jevn fordeling og alle farger stoppet. **Eks. 5.** D Kn 6 5 Hj: E K 3 Ru: K D Kn Kl: E D 7 er en minimumshånd. Meldingen er presis og grei, intet å si på det. Men de fleste alminnelige spillere er nærmest heldige dersom de oppnår å få tildelt en slik hånd en gang i året. Lite å lage en ekstra åpningsmelding for. Akkurat det samme oppnås ved å starte med 2 kløver og gjennmelde grand på lavest tilgjengelige nivå, som regel 2 grand. Derved reserverer man åpningen 2 grand for noe svakere hender, ned til 19 Hp i andre systemer, slik at man får «kontakt» med den sterke grandåpning 16—18 Hp.

**Det direkte utgangskrav 2 i farge** er en like sjelden fugl ved bridgebordet som Culbertsons 2 grandåpning. Den var en gang naturlig, fordi den garanterte utgang på åpnerens hånd. Men praksis har tvunget Culbertson ned på fordringen: det kan mangle ett stikk på sikker utgang. Dermed er i grunnen denne åpningen blitt noe selv-motsigende, i det kontrakten tvinges opp i utgang, selv om makker er totalt blank. Men dermed er heller ikke dette åpningsbudet særlig naturlig.

**Kravmetoden** etter et åpningsbud i farge er vistnok Culbertsons «oppfinnelse»: ved å melde ny farge tvinger svarhånden åpneren til å klargjøre sin hånd nærmere med et nytt bud, — en hendig og effektiv måte til å få i gang en meldesamtale og eventuelt holde den ved like. Hvordan dette siste gjøres er det ikke nødvendig å komme inn på her.


Men dette krav kan jo like godt fremsettes uten å kombinere det med fordringen om at svarhånden skal kreve med en meldbar farge. Det ene er like naturlig som det annet, — så lenge man ikke har ven-

net seg til en av metodene iallfall. Og spesielt kan man si dette, når man som Culbertson hevder at man ved budgivningen bør følge «the principle of Economy» og holde meldingene så lavt som mulig. Det kan således være grunn til å etterlyse det spesifikt naturlige ved Culbertsons åpningsbud og hans kravmetode. Men med dette er det selvsagt ikke meningen å hevde at Culbertson/Gorens system er mere unaturlig enn andre systemer. Det hele er av underordnet betydning så lenge systemet tillater en å følge naturlige logiske slutninger ut fra de retningslinjer systemet trekker opp. Halle hadde rett da han for 30 år siden hevdet at intet er naturlig i moderne bridge. Det er ikke blitt mere naturlig siden.

Det blir spørsmålet om **hensiktsmessighet** som avgjør hvilket system man bør velge — og det vil variere med spillernes anlegg, bl.a. Vi får komme tilbake til dette problem ved en senere anledning.

Agnar Renolen

## Kommentarer til spilleprøven på s. 1

♠ K D 2		
♥ E D		
♦ E K 6 5 4 3 2		
♣ 7		
♠ 8 7 6 4		♠ E Kn 9
♥ Kn 10 9 8 7 6		♥ 4 3 2
♦ 10 8		♦ D Kn 9
♣ 9		♣ D Kn 10 2
		♠ 10 5 3
		♥ K 5
		♦ 7
		♣ E K 8 6 5 4 3

Nord skal stikke med hj. Ess og spille ruter Ess, Konge. Hvis det viser seg at ruterer sitter 3—2 kaster Syd hj. Konge. Det er nå umulig å bete kontrakten. Hvis ruterer hadde satt 4—1 må spilleren fortsette med kløver etter å ha tatt for Ess, konge i ruter. Han må nå håpe på 3—2 sits i kløver, og hjerter kongen til inntaks kort. Legg merke til at dersom du forsøker kløveren først går du bet.

Erling Wagles bridgespalter har gledet oss i mange år og hans juleoppgaver i Dagbladet er ubestridt de mest populære i landet. Vi har selv med heder deltatt i mange av disse konkurransene. Vi kan ennå huske den stille gleden som fylte oss da vi en vår for lenge, lenge siden (fritt etter Ru-



## Rundt omkring

dolf Nilsen) fikk brev fra Erling Wagle som fortalte at vi var premievinner i Dagbladets julekonkurranse.

Etter at Norsk Bridge la beslag på det meste av fritiden, har vi ikke en gang kastet et blikk på noen av juleoppgavene. Her er vi ved sakens kjerne. Det hevdes at vår oppgave på side 2 i Norsk Bridge med svar på nestsiste side — er identisk med en av oppgavene i Wagles julebridge. Dette er i aller høyeste grad å beklage og er selvsagt et rent uheldig sammentreff. Det er ikke vår mening hverken å gi deltakerne en hjelpende hånd, eller å ødelegge noe for Wagle. Spillet er hentet fra en slik ukjent og fjern kilde at det er et ganske utrolig sammentreff.

En annen sak er at vi alt har fått flere henvendelser om at løsningen i Norsk Bridge er feil. La oss håpe det.



Men vi er inne på bridgeoppgaver, tar vi like godt med noen ord om oppgavene i N.B.-klubben. Stort sett er det en utaknemlig oppgave å stå for en slik spalte. En setter seg frivillig ut for hugg og det er svært mange som svinger øksen.

Det er slik det må og skal være, men samtidig må en være klar over at særlig meldeoppgavene blir løst på rent skjønn slik at det er umulig å få det vi kaller 100 % svar til en hver tid. Med andre ord så skal en både ha et godt bridgeskjønn og en god del flaks om en til stadighet skal finne seg på toppen av resultatlisten. En del etterlyser meldekort og tillatte meldesystem, men det bør være klinkende klart at det er håpløst å drive slike konkurranser ut fra det hensyn at noen spiller Efos, Acol Neapolitaner, Vienna, Sem, pluss en mengde mere eller mindre hjemmestrikkede varianter. Derfor baserer vi det hele oppgaven på naturmetoden med adgang til å bruke spesialvarianter. Det blir da redaktørens oppgave alene å bedømme dette, mens de andre svarene blir bedømt av anonyme eksperter. Redaktøren forbeholder seg likevel retten til å tildele poeng til andre svar enn de som er ventet og bedømt.

## SEM

DET MODERNE MELDESYSTEMET  
AV AGNAR RENOLEN

Vi kan ikke garantere gevinst innen 10 uker eller pengene tilbake, men vi garanterer en markert framgang for deg og din makker med dette systemet.

Pris kr. 16,— (kr. 17,— med bilag) + 130 øre i porto på forskudd til

Norsk Bridge, Stavanger - Postgiro 30 91 91

## Berlinske Tidende

Berlinske Tidende har en utmerket bridgepalte, hvor vi alltid blir meget godt orientert om hva som skjer på den internasjonale bridgefronten. Avisen er en av våre allerbeste bridgekilder. Det er i det siste blitt spilt en del store turneringer både for lag og par hvor praktisk talt hele verdenseliten har deltatt. Først var det Wills Tobacco som arrangerte kampen England mot «Resten av verden». Terence Reese var kaptein for det engelske laget som forøvrig bestod av Jeremy Flint, Tony Priddy, Nico Gardner og de to unge Jeremy Cansino og Tony Milford. Særlig de to siste bidro sterkt til at England vant så meget som 172—86.

Blant annet så pulveriserte de omtrent amerikanerne Sam Stayman og Mitchell som representerte resten av Verden sammen med Sveitserne Jan Besse—J. D. R. Collings (ex-England) og hollenderne Bob Slavenburg og Hans Kreyns. Her har vi et spill som Reese—Flint ikke lykkedes i mot Collings-Besse:

♠ Kn 8	
♥ 3	
♦ Kn 4	
♣ Kn 10 8 7 6 5 4 2	
♠ 10 6 4 3 2	♠ E K D 5
♥ E K 9	♥ 10 8 6 5
♦ K D 9	♦ 5 3
♣ 3	♣ K D 9

Øst gir. Øst—Vest i faresonen. Reese—Flint som satt Nord—Syd prøvde å kaste sand i maskineriet på denne måte:

Ø	S	V	N
1 sp.	2 sp!	Dobl.	P
2 gr.	3 ru.	3 hj.	P
4 sp.	P	5 ru.	P
6 kl.	P	6 sp.	P
P	P		

Det hele var altså forgyves. Øst—Vest kom slemmen på riktig hånd og vant 1430. Ved det andre bordet satt Bob Slavenburg Nord og han er tilhenger av den direkte linjen. Første gang det var hans tur til å melde smalt han i med 5 kløver. Øst doblet og Vest meldte 5 spar og dermed ble det.



Oftere og oftere treffer vi på folk som spiller SEM. På Gausdal og på Jæren og til og med i Stavanger.

Det er tydelig at det er flere som har behov for et eksakt system, og som etter hvert blir lei av den bridgen som er så «sjarmerende flytende».



Vi får håpe at vi ikke tror noen på tærne nå vi fremkaster at årets N.M.-sensasjon er at Akademisk I måtte bite i gresset for Kongsvinger. Det var sørgelig av hensyn til E.M.-trimmingen, men mange potensielle finalister pustet nok lettet. En bragd av Kongsvinger som nok hjalp på selvtiliten.

Bridgeklubber  
kan også  
annonsere i



**NORSK BRIDGE**

# Italienske meldesystemer

## BLUE TEAM CLUB

(Neapolitan Club)

Dette er i grove trekk slik de italienske verdensmestrene Pietro Forquet og Benito Garozzo spiller Neapolitaner kløveren. I de senere år er det blitt stor interesse for dette systemet her i landet. Vi velger derfor å ta med systemet i dette nummeret. Vi håper at vi siden kan komme tilbake til de variantene som i dag brukes og som avviker fra originalen.



## ÅPNINGSMELDINGER

**1 kløver:** krav for en runde, minst 17 pst., eller en sterk fordelingshånd.

Svarene er trindvise i henhold til hvor mange kontroller svarhånden har. (Konge er en kontroll, Ess er to kontroller).

**1 ruter** i svar viser 0—2 kontroller og 0—5 pst.

**1 hjerter** viser 0—2 kontroller og minst 6 pst.

**1 spar** viser 3 kontroller.

**1 grand** viser 4 kontroller.

**2 kløver** viser 5 kontroller.

**2 ruter** viser 6 kontroller.

2 hjerter og 2 spar viser 3—5 pst. og en farge på minst 6 kort med minimum to honører i toppen, altså minst D Kn x x x x. 2 grand viser 7 eller flere kontroller.

Svaret 1 ruter er ikke krav, men meldingsforløpet vil vanligvis fortsatt inntil 1 grand er nådd. 1 hjerter i svar er krav til 2 grand er nådd og 1 spar er krav til utgang. Hvis motparten blander seg inn i meldingsforløpet etter at det er åpnet med 1 kløver, kan svarene deles inn i 3 kategorier.

Pass er det svakeste og viser 0—2 kontroller og 0—5 pst. Dobbel viser 6 pst. eller flere med 0—3 kontroller avhengig av

på hvilket nivå innmeldingen har funnet sted.

Grandsvar viser 3—5 kontroller alt etter på hvilket nivå innmeldingen skjer. Hvis overmeldingen er på et-trinnet melder svarhånden 2 hjerter — 2 spar som om overmeldinger ikke har funnet sted. Overmelding i motpartens farge viser 5 eller flere kontroller.

**Åpningene** 1 ruter, 1 hjerter, 1 spar viser 12—16 pst. og minst en 4 kortsfarge, unntatt 1 ruter som kan avgis på trekortsfarge.

## SVARENE:

Limit høyninger i majorfargene

2 grand viser 11—12 pst.

Svarhånden melder noen ganger Efos-be-tont. Dette vises ved at han i gjennom-melding melder en høyererangerende farge enn den han meldte første gangen.

## EKSEMPEL:

Åpner	Svarh.
1 hj.	2 kl.
2 hj.	2 sp.

Her behøver kløvermeldingen ikke være ekte.

Etter en åpning på 1 hjerter eller 1 spar, viser et hopp fra svarhånden til 4 kløver eller 4 ruter viser en sterk hånd med trumfstøtte. Etter svar i ny farge på to-trinnet, må begge spillerne holde åpent for en runde så lenge ikke 2 gr. er nådd. Åpneren må under dette gjenta en 5 kortsfarge, såfremt han ikke har en annen 5 korts-majorfarge. Etter f.eks. dette meldingsforløpet:

1 hj.	1 sp.
1 gr.	2 hj.

viser 2 hjerter 8—12 pst.

Går derimot meldingsforløpet slik:

1 hj.	1 sp.
2 ru.	2 hj.

Er 2 hjerter en meget svak melding (signoff).

**Åpningen 1 grand:** Viser 13—15 poeng med kløverfarge eller 16—17 poeng med en vanlig balansert hånd (uten kløverlengde).

## SVARENE:

2 kløver viser 8—11 poeng, krav for en runde. 2 ruter viser minst 12 pst. og er krav til utgang. 2 hjerter og 2 spar er svake meldinger (signoff). 3 meldinger i hvilke som helst farge viser en sekskorts-farge med 6—7 pst. og minst 2 av de 3 høyeste honørene i fargen.

4 kløver eller 4 ruter er Texas for majorfargene. Altså overføringsmeldinger.

Etter 1 grand — 2 kløver melder åpneren 2 ruter, 2 hjerter, 2 grand for å vise minimumsstyrke med 4 eller 5 kløvere.

2 spar viser en 16—17 psts. åpning.

Etter 1 grand — 2 ruter, melder åpneren 2 hjerter eller 2 spar med lengde i en av majorfargene, eller 3 kløver uten dette, men med 16—17 pst., eller 2 grand med en 13—15 psts. grandåpning.

Etter at grandåpneren har meldt 2 grand, spør svarhånden etter grandstyrken og kløverlengden ved å melde 3 kløver.

Har imidlertid åpneren meldt 3 kløver, er 3 ruter spørsmål etter styrken i minorfargene.

**2 kløver åpning** viser 12—16 pst. og minst femkortsfarge i kløver. Eller en 2-seter med minst femkorts-kløverfarge og 15—16 pst.

## SVARENE:

**2 ruter** er rundekrav og ber åpneren om å beskrive sin hånd.

2 hjerter eller 2 spar er naturlige meldinger, viser 7—11 pst., ikke krav.

**2 grand** viser hold i alle farger og 9—11 pst. 3 i ny farge er krav til utgang.

## ÅPNERENS GJENMELDING:

Etter 2 ruter, viser åpneren sin andre farge, eller melder 2 grand for å vise stopper

i 2 farger utenom kløverfargen, eller han melder 3 kløver med hold i en farge. Svarhånden kan nå melde 3 ruter for å høre i hvilken farge åpneren har holdet.

Dersom åpneren hopper i en ny farge, viser han fem kort i denne fargen og seks-kortskløverfarge.

**2 ruter** åpning viser fordelingen 4-4-4-1 og 17—24 pts.

## SVARENE:

2 hjerter — krav for en runde, ber åpneren om å beskrive hånden sin.

2 spar = negativ (signoff) minst trekorts-sparfarge.

2 grand viser sekskortsfarge med 2 av de 3 høyeste honørene i toppen.

3 i farge viser sekskortsfarge med enten E, K eller D, Kn i toppen.

## ÅPNERENS GJENMELDING:

Etter 2 hjerter meldes 2 spar med singelton enten i hjerter eller i spar. Melder nå svarhånden 2 grand, viser åpneren sin singelton. Ellers melder åpneren fargen under singeltonen. Dette gjør han også etter 2 grand fra svarhånden. Etter **3 i farge** fra svarhånden passer åpneren med singelton i fargen og 17—21 poeng og melder 3 grand med singelton i fargen og 22—24 poeng.

2 ruteråpningen er og utbygget med kontrollsvar, dette foregår vesentlig ved at svarhånden melder i åpnerens viste singeltonfarge.

2 hjerter eller 2 spar åpning er svake to, dog med en punktstyrke som ligger like opp mot åpning.

2 grand eller melding i den andre majorfargen er krav for en runde. Alle andre meldinger kan passes.

**2 grand åpning.** Jevn fordeling 21—22 pts.

3 kløver åpning viser minst en syvstikks-hånd med kløverfarge (et stikk i en annen farge). 3 grand åpning. Sjanse, gående minor.