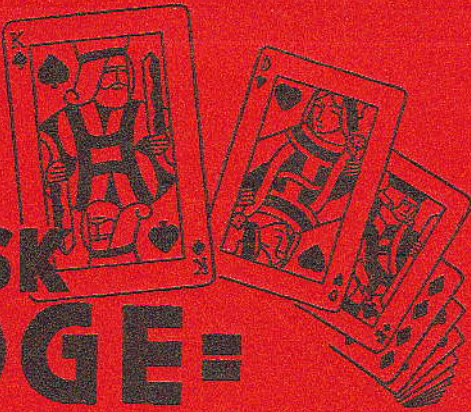


Pris 60 øre



# NORDISK BRIDGE = MAGASIN

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND

---

---

---

Kjøp  
**Helan gaar II**

Ved  
Smuffan og  
Lille Manasse

Pris kr. 1.50  
Hos bokh.

A. M. HANCHES  
FORLAG, OSLO

Spill bedre bridge!



HEFTE 5

MAI 1935



Vi før be våre  
abonnenter  
sende oss



# årskontingenten for 1935

kr. 6.—

— og event. restanse  
fra ifjor

ved mottagelsen  
av dette nummer  
av magasinet

Postadresse:

**NORDISK BRIDGE MAGASIN**

A. M. HANCHES FORLAG  
RÅDHUSGATEN 24  
TELEFONER: 12181 - 24910

**OSLO**



# NORDISK BRIDGE MAGASIN

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND

Nr. 5

Mai 1935

6. årg

UTGITT AV: A. M. HANCHES FORLAG, OSLO

Utkommer 1 gang månedlig, undtatt sommermånedene juni og juli.

Arsabonnement kr. 6,00. Redaksjon og ekspedisjon: A. M. Hanches Forlag,  
Rådhusgt. 24, Oslo, tlf. 12181, 24910. Redaktør: Otto Krefting.

---

---

## MEDARBEIDERE:

*Oluf Aall, Oslo*  
*Ivar Anderson, Stockholm*  
*Johannes Brun, Oslo*  
*Bjarne Brynildsen, Bergen*  
*Ely Culbertson, New York*  
*Josephine Culbertson, New York*  
*A. E. Manning Foster, London*  
*Reidar W. Gundersen, Oslo*  
*Eilif Heiberg, Oslo*  
*Jan Groos Helmer, Oslo*  
*Per Helmer, Oslo*  
*S. Holter-Sørensen, Oslo.*  
*A. Midsem, Alesund*  
*Isak Nielsen, Oslo*  
*N. M. Nielsen, Oslo*  
*Trygve Sommerfelt, Oslo*  
*Paul Stern, Wien*  
*Morten Wagle, Oslo*  
*Johan Warburg, Kjøbenhavn*

---

---

# Norsk Bridgeforbund

President:

Kaptein Johannes Brun, Oslo

Vicepresident:

Lektor A. Lac. Tønnesson, Moss

Kasserer og sekretær:

Arkitekt Morten Wagle

Forbundets og sekretærens

kontor:

Oskarsgate 37 — Oslo

Forbundets organ:

Nordisk Bridgemagasin, Oslo



## Fortegnelse over klubber som er tilsluttet forbundet.

*Bergen:* Bergens bridgeklubb.

*Borknes:* Borknes bridgeklubb.

*Bærum:* Bærum's bridgeklubb.

*Drammen:* Drammens bridgeklubb.  
St. Olavs klub.

*Flekkefjord:* Flekkefjord bridgeklubb.

*Fredrikstad:* Fredrikstad bridgeklubb.

*Grimstad:* Grimstad bridgeklubb.

*Halden:* Gimle bridgeklubb.

Haldens bridgeklubb.

*Harstad:* Harstad bridgeklubb.

*Haugesund:* Haugesund bridgeklubb.

*Hønefoss:* Ringerikes bridgeklubb.

*Kristiansand S.:* Klubselskapet «Foreningen».

*Kristiansund N.:* Kristiansunds bridgeklubb.

*Lillehammer:* Lillehammer herreklubb.

*Moss:* Moss bridgeklubb.

*Narvik:* Narvik bridgeklubb.

*Oslo:* Ala.

Astra.

B. 14 (eldre avdeling).

B. F. S.s bridgeklubb.

B. K. F. D. (Bridgeklubben for damer.)

De 4 ess.

Den merkantile klub.

Den norske ingeniørforening, Oslo avdeling.

Duplikatklubben.

Ekko.

Faresonen.

Farmasøitenes bridgeklubb.

F. F. (Forcing Femina).

Forcingklubben.

Hjertedame.

Hobby.

Honnørene.

Game.

K. F. B.

Kløverknekt.

Kløverto.

K. N. A. (Kongelig Norsk Automobilklub).

K. N. S. (Kongelig Norsk Seilforening).

Kontraktklubben.

Kristiania klub.

1934-klubben.

Nordisk klub.

Norske selskap.

O. L. B.

Oslo bridgeklubb.

Oslo Handelsstands forening.

Sporty.

Storemomp.

The Spoilers.

*Rjukan:* Grand.

Rjukan bridgeklubb.

*Skien:* Skiens bridgeklubb.

*Stavanger:* Stavanger bridgeklubb.  
Stavanger Klubselskap.

*Steinkjer:* Duplikatklubben.

*Svolvær:* Svolvær Bridgeklubb.

*Tromsø:* Tromsø sjakk- og bridgeklubb.

*Trondheim:* Forcingklubben.

*Tønsberg:* Tønsberg bridgeklubb.

*Vadsø:* Vadsø klub.

*Alesund:* Den private bridgeklub.

Alesunds klubselskap.

*Ålgård:* Ålgård bridgeklubb.

*Ås:* Assistentforeningen.

## Norsk Bridgeforbunds årsting.

Tinget blev holdt torsdag 9. mai i Oslo Handelsstands forenings lokaler under ledelse av presidenten, kaptein Johannes Brun.

30 av forbundets 66 klubber var representert.

Årsberetningen blev oplest og decharge blev gitt for regnskapet. Man behandlet derefter styrets forslag til kretsinnstilling. Kretsinnstillingen — som skal danne grunnlaget for Norges mesterskapskampene — gikk ut på at landet skal inndeles i følgende 10 kretser: 1. Oslo og omegn. 2. Østfold Fylke. 3. Akershus, Hedmark og Oppland fylker. 4. Buskerud, Telemark og Vestfold fylker. 5. Austagder og Vestagder fylker. 6. Rogaland fylke. 7. Bergen samt Hordaland, Sogn og Fjordane fylker. 8. Møre fylke. 9. Nord-Trøndelag og Sør-Trøndelag fylker. 10. Finnmark, Nordland og Troms fylker.

Denne kretsinnstilling blev enstemmig vedtatt. Det blev oplyst at en Norges mesterskapskamp med personlig fremmøte skulde søkes gjennomført fra neste år.

Styret blev derefter gjenvalgt med akklamasjon.

Tilslutt utdelte presidenten Oslopokalen til årets Osломester Norske Selskab samt erindringspremier til de 3 beste lag og til det beste damelag.

## Kravet til meldinger i duplikat.

De fleste av våre spillere setter de samme krav til åpningsmeldinger i duplikat som i robberbridge.

Meget ofte i duplikat efter at det er passet bordet rundt og kortene legges op, viser det sig at en av retningene kan klare en god melding. De vanlige bemerkninger pleier da å være: «2 honnørstikk er for lite, selv med god fordeling,» eller «med bare 2½ honnørstikk tør jeg ikke åpne i siste hånd i farsonen.»

I duplikat med matchpointberegning for hvert spill, kan man ikke stille så store krav til åpningsmeldinger som i annen bridge. Årsakene er:

1. Et lite spill, f. eks. en piedestall, teller like meget som et stort spill, en utgangsmelding, ja, endog en momp.

2. Spillenes antall er begrenset.

Det er vanskelig å opstille en



fast regel for åpningsmelding i duplikat. Culbertson selv angir ca.  $\frac{1}{2}$  honnørstikk mindre enn vanlig. Etter Culbertson 1935 trenger man altså i duplikat for åpningsmelding i farve  $2\frac{1}{2}$  med en meldbar farve og 2 honnørstikk med en gjentagbar farve. Man bør åpne hvis man har  $2+$  honnørstikk med en av de følgende eller bedre fordelinger:

6—4—2—1  
 6—4—3—0  
 5—4—3—1  
 5—4—4—0  
 5—5—2—1

For åpningsmelding i grand bør man ha minimum  $3\frac{1}{2}$  honnørstikk.

Man må være opmerksom på at Culbertson i 1935 ikke skiller mellom kravet til åpningsmeldinger i og utenfor faresonen.

#### Svarhånden.

Senker man kravet til åpningsmeldingen, må selvsagt kravet til svarhånden høines.

Kravet til den negative grand høiner til  $1\frac{1}{2}$  honnørstikk og der trenges 1 støttestikk eller  $\frac{1}{2}$  honnørstikk mer enn vanlig for å høine makkers melding eller avgi melding i egen farve.

Åpneren må naturligvis hvis han bare har en snau åpning

passé hvis makker bare høiner et trekk. F. eks.:

Kortg. Nord:

Vest:	Øst:
♠ K.x.x.	♠ E.10.x.x.x.
♥ x.x.	♥ K.x.x.
♦ E.x.x.x.	♦ K.D.x.
♣ K.x.	♣ x.x.

Syd:

Giveren Nord melder pass, Øst 1 spar, Syd pass, Vest 2 spar og pass rundt.

#### Hoppmelding.

Kravet til hoppmelding etter makkers åpning bør imidlertid ikke høines, men heller senkes til  $3+$  —  $3\frac{1}{2}$  honnørstikk med en meldbar farve. Har åpneren da bare en dårlig åpning, bør han slå av med grand eller gjenta sin farve, hvis denne er meldbar 2 ganger.

Har åpneren en god åpning bør han melde en ny farve eller avgi en hoppmelding i den først meldte farve, hvis denne er meget god, eller støtte i svarhåndens farve. Disse meldinger må alle betraktes som slemnit.

F. eks.:

Kortg. Nord:

Vest:	Øst:
♠ E.D.x.x.	♠ K.x.x.
♥ K.kn.x.	♥ E.10.x.x.x.
♦ E.x.x.x.	♦ x.x.
♣ x.x.	♣ K.D.x.

Meldingsforløp:

Nord:	Øst:	Syd:	:Vest
Pass	1 hj.	Pass	2 sp.
—	2 gr.	—	3 hj.
—	4 hj.	—	Pass
—			

Kortg. Nord:

Vest:	Øst:
♠ D.x.	♠ E.K.kn.10.x.x.
♥ K.D.x.	♥ E.x.x.
♦ E.kn.x.	♦ K.x.x.
♣ E.x.x.x.x.	♣ x.

## Meldingsforløp:

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
Pass	1 sp.	Pass	3 kl.
—	4 sp.	—	4 gr.
—	5 gr.	—	6 sp.
—	7 sp.	—	Pass

Dette er naturligvis bare en sammentrengt fremstilling. Det er en rekke undtagelsestilfelle. Den dekker nogenlunde min mening om meldinger i duplikat etter Culbertson.

Det skulde være interessant å høre andres mening.

R. Abr.

### Forcingklubben, Oslo

har mottatt en utfordring om å spille mot et bylag fra Gøteborg 2. juni. Kampen skal finne sted i Gøteborg. Forcingklubben vil bli representert av følgende lag: Johannes Brun, R. W. Gundersen, H. Munkeby og Erling Wagle.

### Til våre lesere:

I neste nr. vil vi redegjøre for alle de viktigste forandringer som er skjedd i Culbertsons system.

Vi går da ut fra at de nye lover blir vedtatt på Den internasjonale bridgeligas kongress, som skal holdes i juni måned i Bryssel.

Vårt neste nr. vil utkomme i begynnelsen av august. Vi ønsker alle våre lesere vel møtt til høstsesongen.

### Klubben „Astra“s lagturnering

som holdes i slutten av mai og begynnelsen av juni måned tegner til å bli en stor suksess. Der er anmeldt 39 lag. Det skal benyttes samme pointberegning som under Osloturneringen.

Det er et påskjønnelsesverdig tiltak som her er gjort, og det tjener både klubben og dens energiske formann, Erling F. Olsen, til megen ære.

### Hr. og fru Culbertsons kamp mot hr. og fru Sims

blev vunnet av det førstnevnte par. De vant 81 av de 150 robere som matchen omfattet. I spillepoint vant de 16130.



## Bridge World Olympic 1935

Premielisten er nu bekjentgjort. Det internasjonale mesterskap blev vunnet av det tyske par Dr. L. L. von Barkow og fru C. v. Kamensky og av det greske par fru Popy Lotou og herr Stephan Zotos.

De to beste norske par blev M. Schjetne og Arild Solberg, Trondheim, og N. Nicolaysen og F. Kierulf, Oslo.

### Triangelkampen

mellem Oslo-klubbene *Astra*, *Forcingklubben* og *K. F. B.* er nu ferdigspilt. Forcingklubben vant kampen og dermed første aksje i den av «Morgenposten» opstilte pokal, som må vinnes to ganger for å bli odell og eie.

Forcingklubbens 4 lag pla-

serte sig som nr. 2, 3, 4 og 6. Astras lag blev nr. 1, 5, 8 og 11. K. F. B.s lag blev nr. 7, 9, 10 og 12.

Astra fikk altså æren av å ha det beste firemannslag. Dette bestod av herrene Larsen, Schjetne, Abrahamsen og Magnussen. Laget vant 15 pt. av 16 mulige, og blev som det beste lag tildelt erindringspremier.

Sluttresultatet ser slik ut:

	Kamper			M.pt.	Score
	v.	u.	t.		
Forcingkl.	16	10	6	42	+ 20080
Astra	12	11	9	35	+ 3760
K. F. B.	4	11	17	19	+ 23840

### Bridgeforbundets makkerparturnering.

Efter årstinget 9. mai blev det holdt en parturnering. Det deltok ialt 76 makkerpar fra 40 forskjellige klubber. Det blev spilt i to saler med 19 bord i hver sal. Resultatet blev for de beste:

I sal I: N.—S. 1. pr. Roar Fjeld—Claussen, Forcingkl. 217 point. N.—S. 2. pr. Lyngstad—Rørgo, Drammen 214½ point. N.—S. 3. pr. K. Larsen—Strømme, Tønsberg 214 point. — Ø.—V. 1. pr. Brodtkorb—Erling Nielsen, The Spoilers 233 point. Ø.—V. 2. pr. Dawes—Ilseng, B.F.S. 200½ point. Ø.—



V. 3. pr. Hagen—Schibbye, Kristiania Klub 194½ point.

I Sal II: N.—S. 1. pr. Hans Krogstad—O. Jormann, K.F.B. 210½ point. N.—S. 2. pr. Einar Thoresen—A. Lilloe, St. Olafs Klub, Drammen 206 point. N.—S. 3. pr. E. Grytting—Ø. Gryt-

ting, Oslo Bridgekl. 203½ point. Ø.—V. 1. pr. Fru Märtha Hals—Frk. Bodil Nielsen, Honnørene 206½ point. Ø.—V. 2. pr. Kittelsen—Botolfsen, Bærums Br.-klub 202½ point. Ø.—V. 3. pr. Evert Johansson—Johs. Frøyen, Drammen 198½ point.

## Pokalkamp mellem Ringerikes Bridgeklubb og Modum Borgerklubb.

Mellem disse to klubber er opsatt en vandrepokal som må vinnes 3 ganger.

Ifjor fikk Modum et napp i pokalen. Men i år var det Ringerikes tur, idet denne klubb seiret med 246 mot 149 match-

point. Fra hver klubb deltok 28 spillere. Der blev spillet 21 spill.

Et par av de største spill hitsettes:

Spill nr. 4. Øst—Vest i farensonen. Kortgiver: Øst.

# DRESSER!

med dobbeltspente vester og ekstra vide benklær i stort utvalg.

**Storgatens** **Konfeksjonsfabrikk**

(STOR-KO-FA)

Utsalg: Storgt. 7, 2. etg.

	Nord:	
	♠ Kn.9.7.6.2.	
	♥ D.kn.9.	
	◇ 10.8.2.	
	♣ Kn.10.	
Vest:		Øst:
♠ K.5.		♠ E.D.3.
♥ E.K.8.		♥ 10.7.6.5.2.
◇ E.K.D.5.3.		◇ Kn.
♣ D.7.2.		♣ E.K.4.3.
	Syd:	
	♠ 10.8.4.	
	♥ 4.3.	
	◇ 9.7.6.4.	
	♣ 9.8.6.5.	

Som meldediagram foreslæes:

Øst:	Vest:
1. kl.	2. r.
3. grand.	4. grand.
5. »	7. »

Efter åpning hos Øst er det klart at Vest må ta sikte på momp. Når Øst svarer med 3 grand i annen runde og man gjennom 4 og 5 grand får beskjed om sitsen av essene, bør Vest kunne gå i 7 grand. Kun ett av parene kom i denne melding. Spillet er som det vil sees

oplagt, idet ruterne er gående. Spill nr. 6. Alle i faresonen. Kortgiver: Vest.

	Nord:	
	♠ D.10.9.3.	
	♥ 9.8.6.4.	
	◇ Ingen.	
	♣ Kn.10.8.4.3.	
Vest:		Øst:
♠ K.6.4.2.		♠ Ingen.
♥ 10.		♥ E.K.D.kn.5.2.
◇ K.kn.10.4.		◇ E.9.8.7.5.3.
♣ E.K.9.2.		♣ 7.
	Syd:	
	♠ E.kn.8.7.5.	
	♥ 7.3.	
	◇ D.6.2.	
	♣ D.6.5.	

Som meldediagram foreslæes:

Vest:	Øst:
1. kl.	2. hj.
3. grand.	4. ruter.
5. ruter.	6. »
7. »	

7. trekk avhenger av hvilken vei trumffinessen tas. De fleste par har stoppet på lille momp eller lavere meldinger. Kun ett par kom i store momp.

# Culbertsons

## Smoking Mixture

En snaddetobakk av uovertruffen kvalitet.

Kr. 1.00 i blikkeske.



Resultatet av de 2 spilleaftener i år var at følgende par fikk premier:

1. pr. Fru og herr Kjørnæs, Ringerike 373 point. 2. pr. herrene Engen og Eriksen, Ringerike 358 point. 3. pr. herrene Heieren og Skogstad, Ringerike 358 point. 4. pr. herrene Pehrsson og Riiber, Modum 347 point. 5. pr. fru og herr Eriksson, Ringerike 345½ point. 6. pr. fru og herr Leffmann, Ringerike 340½ point. 7. pr. fru Batt og herr Øvergaard, Modum 340 point. 8. pr. herrene Helmen og Zackariassen, Ringerike 340 point.

A. D. K.

### Internasjonal bridgeturnering

for land tilsluttet Det internasjonale Bridgeforbund holdes i Bryssel i dagene 22 til 30. juni. Det vil i år bli en egen konkurranse for damer.

Vi håper at Norge kan stille både et dame- og herrelag.

### Forcing Femina, Oslo — Bergens Bridgeklubbs Damelag.

I dagene 2., 3. og 4. mai spilte ovennevnte klubber en turnering i Bergens Bridgeklubbs lokaler. Hver klubb hadde rett til å stille med inntil 16 spillere, men bare tre firemannslag fra hver klubb skulde samtidig være i aktivitet. Lagopsetningen var følgende:

Forcing Femina:

Lag nr. 1: Frk. Ihlen, fru Hoff, fru Heiberg, frk. Dedichen.

Lag nr. 2: Fru Ingrid Magnus, fru Faye-Lund, fru Bøhn, fru Bruusgaard.

Lag nr. 3: Fru Thams, frk. Knagenhielm, fru Dammerud, fru Bernhoff.

Bergens Bridgeklubb:

Lag nr. 4: Fru Inga Arnesen, fru Hvide, fru Rønnaug Gran, fru Birgit Gran, samt fru Tegner og fru Dogger.

Lag nr. 5: Fru Hermanrud, frk. Frønsdal, fru Astrid Riisøen, fru Daisy Riisøen samt fru Elsa Mjellum og frk. Holmboe.

**TOSTRUP**  
OSLO

har i over hundre år  
levert sølv til de  
tusen norske hjem. —

Lag nr. 6: Fru Lucy Vedeler, fru Alfh. Mowinckel, fru Kieland, fru Astri Vedeler.

2. Damene møtte til fastsatt tid torsdag 2. mai og efterat Bergens Bridgeklubbs turneringskomité's formann, Hj. Blydt-Grung, hadde ønsket deltagerne velkommen til denne første bridgeturning med et utenbys lag i Bergen, gav han ordet til turneringslederen, Edw. C. Mowinckel, som i korte trekk gjennomgikk turneringsreglementet.

Der blev spilt efter «glide-skalaberegning», således at en differanse mellem to lag i en serie à 6 spill på mellom 1 og 300 gav 1 point, 301 til 600 gav 2 point, 601 til 900 gav 3 point og en differanse på over 901 gav 4 point.

Bergensdamene spilte fra begynnelsen av godt og heldig og de tok straks ledelsen. Efter 12 spill, altså to serier, ledet de med 10 point, hvorav lag 6 alene hadde scoret de 8, mot Forcing Feminas 0. Der blev så tatt en spisepause og det så ut til at maten hjalp F. F. spillerne, for i de neste to serier spilte de langt sikrere og scoret da også 5 mot Bergens 4 point. Stillingen efter første spilledag blev da 14 point til Bergensklubben og 5 til Forcing Femina. Fre-

dag blev der spilt 36 spill, avbrutt av et par velfortjente spise- og hvilepauser. Da 10. serie var ferdigspilt fredag aften var stillingen den at Bergensdamene ledet med 56 mot Forcing Feminas 35 point. Da damene møttes igjen lørdag formiddag gjenstod der bare to serier. Til tross for den store ledelse Bergen hadde var det allikevel ikke fritt for at der var litt nervøsitet å spore. Forcing Femina kunde nemlig ennu vinne, men da måtte de også score 22 point mere enn Bergensdamene, og da der i disse to serier bare var 24 point å spille om, så måtte de henge i og ta alle chanser om det skulde lykkes dem å score det nødvendige antall point. Der var vel ikke mange som virkelig trodde at Oslodamene kunde klare dette, men mangt og meget kan hende i bridgen, så spenningen var allikevel stor. Resultatet var imidlertid at Bergensdamene øket sitt forsprang og scoret 7 mot Oslodamenes 5 point. Bergens Bridgeklubb hadde altså vunnet den av Bergens Tidende opsatte pokal med 63 mot Forcing Feminas 40 point.

Der er ingen tvil om at seiren var rettferdig nok, men den blev litt for stor. Mens som man vil





I  
forbindelse  
med disse

**merker**

og

**firmaer**

vil De spille  
bedre enn

**Culbertson**

Man spiller

**fin bridge**

i dress fra

**Backe & Johannessen**

Skreddere. Oslo

Telefon 26 350. Karl Johansgt. 18

**Stålrørsmøbler**

Se min bridgestol!

Utstillingslokalet, Ruseløkv. 7!

**EINAR RUSTAD**

Ruseløkv. 5 II

Trenger De briller ved kortbordet?



**MARTIN VIIG**

Optisk forretning, Kirkegt. 34, Oslo. Etabl. 1876



De Luxe

„Stjernepipen“

Garantert

kittfri

**PRIS KR. 5.00**

Når De

**ikke spiller bridge**

les da

Peter Bendow's

spennende roman

**HANDS UP!**

Pris kr. 2.—.

Fåes hos bokhandlerne

**A. M. HANCHES FORLAG**

Oslo



### Den gode, gamle whisky

se Bergens Bridgeklubb vant med ca. 50 % overvekt i matchpoint så viser totalscoren ikke på langt nær en så stor procentvis differanse. Bergensdamene hadde nemlig en totalscore på 65 440 mot Forcing Feminas 56 650 og den procentvise differanse blir her ikke større enn femten.

At Bergensdamene hadde noen fordel av å spille på hjemmebane er vel så, for reisetretthet, nye inntrykk o. s. v. kan jo lett influere på spillet, men jeg er allikevel ikke i tvil om at det lag Bergens Bridgeklubb stilte med var adskillig

bedre enn Forcing Feminas. Beklageligvis kunde Forcing Femina denne gang ikke stille med sitt beste lag, idet et par damer fikk forfall og selvsagt betyr det en vesentlig svekkelse for et lag å måtte benytte spillere som ikke er godt sammen-spilt med de øvrige. Det Oslo-lag som kom best fra matchen var lag nr. 2 og dette lag raket da også et godt hestehode foran de andre to lag. Det scoret 21 av Forcing Feminas 40 point, og det hadde en totalscore på netto pluss 3500. Det beste Bergenslag var lag nr. 5 som scoret 23 point og hadde en totalscore på plus 3550, mens Bergenslag nr. 4 med 22 matchpoint hadde en totalscore på plus 4440.

Jeg har inntrykk av at i mange spill var sluttmeldingene temmelig korrekte, men jeg håper damene vil undskylde mig når jeg i all beskjedenhet vil gi dem det råd i fremtiden ikke bare å studere meldeteknikk, men også spilleteknikk. Selve spillet var nemlig det svakeste punkt og jeg tror ikke jeg tar feil i at studiet av meldingene har vært det altoverveiende for de fleste av damene og at selve spillet med dets finesser til-dels er blitt negligert.

Forcing Feminas lag var temmelig ujevnt, som det også ty-

## Kopke's Portvin

Bridge Port

Firmaet med 300 års renommé

Pris kr. 5.00 pr. fl.



delig fremgår av pointscoringen. Lag 1 scoret 13, lag 2 21 og lag 3 6 point. Bergenslagene var meget jevnere og scoret: Lag 4 22, lag 5 23 og lag 6 18 point.

Turneringen gikk meget greit og hurtig for sig. Den begynte til fastsatt tid og sluttet et par minutter før beregnet og knapt et halvt minutt etter at resultatet fra det siste bord kom inn, kunde det endelige sluttresultat meddeles.

Av store spill var der ikke mange, således ikke en eneste meldt og vunnet slem, men der var flere interessante spill.

Serie 1. spill nr. 10. Kortgiver: Øst. N.—S. i faresonen.

Nord:

♠ Kn.10.  
♥ 8.7.5.4.  
♦ D.kn.7.5.4.2.  
♣ 9.

Vest:

♠ D.8.5.3.2.  
♥ Kn.  
♦ K.9.8.  
♣ D.8.7.4.

Øst:

♠ 7.  
♥ E.9.2.  
♦ 10.3.  
♣ E.K.kn.10.6.5.2.

Syd:

♠ E.K.9.6.4.  
♥ K.D.10.6.3.  
♦ E.6.  
♣ 3.

Tre Ø/V par havnet i fem kløver og fikk sin kontrakt, et par meldte 6 kløver og gikk en bet, et N/S par meldte fem hjer-

ter og gikk bet, mens et N/S par meldte fire ruter som det fikk. At vedkommende Oslolag meldte 6 kløver, kostet to dyrebare point.

Serie 5, spill 26. Kortgiver Ø. Alle i faresonen.

Nord:

♠ K.D.10.8.4.  
♥ 6.4.2.  
♦ E.K.D.8.  
♣ Kn.

Vest:

♠ E.5.  
♥ D.7.5.3.  
♦ Kn.4.  
♣ E.K.9.3.2.

Øst:

♠ Kn.9.7.2.  
♥ K.9.  
♦ 10.9.7.6.  
♣ D.8.5.

Syd:

♠ 6.3.  
♥ E.kn.10.8.  
♦ 5.3.2.  
♣ 10.7.6.4.



**SANDEMANS**  
PORTVIN



Dette spill kostet Forcing Femina ikke mindre enn 7 point. Lag 1 som spilte mot lag 6 meldte nemlig som N/S og gikk fem betes, mens samme lags Ø/V par også meldte og gikk fire betes. Begge steder var der meldt 3 grand og tapet var 1700. Med normalscore i dette spill vilde lag 1 vunnet serien med 4 point, men nu tapte det 3 point. Av de øvrige lag meldte et N/S par 1 spar og fikk 7 stikk, et par meldte 2 spar og fikk 9 stikk, et Ø/V par meldte 3 kløver og gikk to betes, og endelig meldte et Ø/V par 3 grand og fikk 7 stikk.

Serie 9, spill 14. Kortgiver Ø. N/S i faresonen.



Nord:

- ♠ K.9.
- ♥ Kn.9.4.
- ♦ K.kn.5.
- ♣ D.8.5.3.2.

Vest:

- ♠ D.7.4.
- ♥ 10.6.
- ♦ 7.6.
- ♣ E.kn.9.7.6.4.

Øst:

- ♠ E.kn.8.6.3.2.
- ♥ Renons.
- ♦ 10.9.8.4.3.2.
- ♣ 10.

Syd:

- ♠ 10.5.
- ♥ E.K.D.8.7.5.3.2.
- ♦ E.D.
- ♣ K.

Her havnet tre Oslopar som N/S i seks hjerter, to av dem fikk 10 og det tredje 11 st. Et Oslopar som Ø/V meldte seks spar og gikk 1 bet. To Bergenspar som N/S meldte fem hjerter og gikk begge en bet.

Serie 11, spill 27. Kortgiver Syd. Ingen i faresonen.

Nord:

- ♠ E.D.9.6.4.
- ♥ D.5.
- ♦ E.8.2.
- ♣ E.K.D.

Vest:

- ♠ Renons.
- ♥ K.kn.9.6.4.
- ♦ K.kn.10.5.
- ♣ 10.9.5.

Øst:

- ♠ K.5.3.
- ♥ E.10.8.
- ♦ D.7.
- ♣ Kn.8.7.6.2.

Syd:

- ♠ Kn.10.8.7.2.
- ♥ 7.3.
- ♦ 9.6.4.3.
- ♣ 4.3.

To Bergenslag og et Oslolag meldte som Ø/V 4 hj. Kløver Konge blev spilt ut ved alle tre



bord og så utrolig det kan se ut fikk begge Bergenslagene sin kontrakt. Ved et bord meldte Oslo som N/S 2 sp. og fikk ti stikk, mens de to Bergenslag som meldte 4 sp. fikk henholdsvis åtte og ni stikk.

Lørdag aften gav Bergens Bridgeklubb en fest for Forcing Femina's spillere. Festen, hvori deltok ca. hundre damer og herrer, blev holdt i Grand Cafe's prektige lokaler og var meget vellykket. Bergens Bridgeklubbs avholdte formann, fru Inga Arnesen, ønsket gjestene velkommen. Fru Ingrid Magnus, Forcing Femina's formann, talte i en ypperlig og hjertelig tale gjestens glede og tilfredshet med Bergensopholdet og hun lovet at Forcing Femina nok skulde gjøre gjengjeld både hvad kortspill og gjestfrihet angår når revanchen til neste år skal tas. Hj. Blydt-Grung overrakte Bergens Tidendes pokal til fru Arnesen og tildelte hver av de seksten damer på det seiende lag et minnebeger. Efter kaffe blev der danset eller spilt kort og den særdeles hyggelige

fest sluttet nok ikke før ut på morgensiden.

Søndag deltok alle damene i en biltur over Fanafjellet til Solstrand og i det nydelige vårvær nød de i fulle drag den vakre tur. Efter bilturen var de fru Astrid Riisøens gjester til lunsj, og her tilbragtes resten av dagen inntil Oslodamene reiste hjem med nattoget.

Det later til at bridgeturneringer mellom Oslo og Bergen blir ganske særdeles vellykkede. For to år siden spilte Osloherrene mot Bergensherrene på Gjeilo, og jeg er overbevist om at alle som deltok i den turnering minnes den som ganske enestående hyggelig og kameratslig. Således også dameturneringen denne gang. Den var fra først til sist preget av hygge og glede over samværet. De tapende tok nederlaget med strålende humor, og som i sin tid på Gjeilo blev der nu også i Bergen knyttet vennskapsbånd og hjertelige forbindelser som sikkert vil merkes i bridgeutviklingen her i landet.

*Edw. C. Mowinckel.*

**VI ARRANGERER**

**KLUBBREISER**

TIL FAST PRIS. (Akkord-reiser)

Benytt

BRIDGE-KLUBB-KASSA

som bidrag til reisen.

Forlang reiserute med prisoverslag.

**Bennett's Reisebureau A.s**

**WILHELM JORDAN** <sup>A</sup>/<sub>5</sub>Motzfeldtsgt. 10  
Telefon 81830**Utenlandske tresorter  
og finer.**

## Autorisasjon av bridgelærere.

Prøven holdes i Oslo onsdag  
12. juni.

Nærmere opplysninger fåes  
ved henvendelse til Norsk  
Bridgeforbunds kontor, Oscars-  
gate 37, Oslo.

## Etabler sidefarven før du trumfer.

Har man en hånd som inneholder to langfarver hvorav den ene er trumf, er det som regel nødvendig å etablere sidefarven før man trumfer.

Hvis blindemann er tilstrekkelig kort i sidefarven, skal dette selvfølgelig samtidig utnyttas ved at man stjeler når blindemann er blitt renons.

Ved etableringen av sidefarven bør spilleren alltid ha for øie at når hans egen hånd er ujevn, er det også sannsynlig at en av motspillerne har

en ujevn kortfordeling. Det gjelder derfor å spille forsiktig.

Eksempel:

Nord:

- ♠ 10.9.4.
- ♥ 9.8.2.
- ♦ Ess.kn.10.4.3.
- ♣ 7.3.

Vest:

- ♠ 6.
- ♥ Kn.7.5.
- ♦ 9.8.7.5.
- ♣ D.6.5.4.2.

Øst:

- ♠ D.kn.7.2.
- ♥ K.D.10.6.3.
- ♦ K.D.2.
- ♣ Kn.

Syd:

- ♠ Ess.K.8.5.3.
- ♥ Ess.4.
- ♦ 6.
- ♣ Ess.K.10.9.8.

Syd spiller 4 spar. Vest spiller ut hjerter kn. som svar på en hjertermelding fra makker. Syd tar med esset. Hvordan bør Syd spille sine egne og blindemanns kort? De fleste vil formentlig spille på følgende måte: Først tar man to trumf. Derefter spilles Ess. K. i kløver. Går det, spilles nok en kløver, som stjeles med trumf hos blindemann. Og hvis trumfen og kløverne sitter noenlunde pent fordelt, vil man da vinne spillet. Dette kaller Culbertson — fra hvem vi har hentet eksemplet — foraktelig for pappa-mamma-spill. Og spilles det på denne måte går det galt, hvis sitsen er uheldig som i nærværende tilfelle.

Spillet bør foregå således:

**NORA SELTERS**

Telefon centralbord 27010



Med det samme Syd er kommet inn på hj. Ess, spiller han kl. Ess. Selv uten fall av knekten bør så Nord settes inn ved hjelp av ruter Ess, og derefter skal det spilles en kløver op til Syds konge. Spilles det på denne måte, vil man se at spilleren greier kontrakten uten vanskelighet.

Denne hovedregel at man først skal etablere sidefarven, hvis man har en hånd som inneholder 2 farver, bør brukes selv om det ikke er noget kortfarvestikk å opnå hos blindemann. Spillere som ikke tar hensyn til denne regel, vil til sine tider få oppleve kolossale nederlag, som kunde undgås ved forsiktig spill. Går det nemlig noe galt med trumfen, er man helt i fiendens vold. Man blir for kort i trumf og får ikke etablert sidefarven. Istedet får motparten etablert sin sidefarve.

Reglen er særlig viktig hvis man har en trumffarve som denne:

Nord:

♠ K.10.9.x.x.

Syd:

♠ Kn.x.x.

12




**Jarlsberg**  
NATURLIGE MINERALVANN  
*"naturen selv!"*

Drikk det  
fordi det er godt!

H-A

Med slike farver blir man svært ofte for kort i trumf, hvis man ikke spiller så forsiktig som mulig.

## Høk over høk.

I en privat turnering i Oslo forekom følgende spill, hvor Syd etter som giver å ha åpnet med en hjerter, som Vest overmeldte med spar, til slutt havnet i 5 hjerter. Vest spilte ut ruter 8 og de fire hender var:

**Wilh. Røer**  
Bakeri og Conditori

Stolmakergaten 19, hj. Markveien  
Telefon 70387  
FILIAL: Heimdalsgaten 2 til  
Trondhjemsveien. Telefon 83057

	Nord:	
	♠ 3.	
	♥ K.10.8.4.3.	
	♦ K.10.6.4.	
	♣ 8.7.6.	
Vest:		Øst:
♠ D.kn.10.9.7.2.		♠ K.8.6.4.
♥ 9.		♥ 7.
♦ 8.7.2.		♦ E.D.kn.9.5.
♣ E.5.2.		♣ Kn.4.3.
	Syd:	
	♠ E.5.	
	♥ E.D.kn.6.5.2.	
	♦ 3.	
	♣ K.D.10.9.	

Da bordet la liten ruter fikk Øst stikket for ruter 9 og gav liten spar igjen. Syd blev inne med esset, spilte trumfknekt til bordets konge og ruter tilbake og stakk med trumfdame, så liten spar til trumf på bordet, ruter igjen til trumf på egen hånd. Så spiltes bordet inn på trumf og siste ruter blev trumfet av Syd. Nu var øieblikket inne, da eliminasjonen skulde komme — og Syd spilte sin kløverkonge — men Vest, som nøiaktig kunde telle syds kort i trumf og kløver, lot kløverkongen beholde stikket — der kunde ikke tapes noget ved det, ti har Syd både damen og knekten, så hjelper ingen ting. Men

har Øst knekten, da —. Og Øst hadde knekten og beten var der. En av våre mest kjente spillere sier bestandig: «Det er motspillet det kommer an på.»

Man kan naturligvis si, at Syd kunde vunnet spillet ved å ta kløverfinessen. Det er sant nok, men hvilken spillemåte er den beste mon tro — den, som Syd brukte eller finessen? Hvor mange vilde gjort som Vest?

*Bob.*

## Et listig avkast.

Under en turnering mellem to Oslo-klubber var jeg forleden vidne til følgende spill:

Kortfordelingen var denne:

	Nord:	
	♠ E.D.kn.10.	
	♥ K.6.5.3.	
	♦ E.9.	
	♣ K.kn.10.	
Vest:		Øst:
♠ K.9.6.2.		♠ 5.4.
♥ D.10.		♥ 9.7.4.
♦ 10.8.		♦ D.kn.6.4.3.2.
♣ 7.5.4.3.2.		♣ E.D.
	Syd:	
	♠ 8.7.3.	
	♥ E.kn.8.2.	
	♦ K.7.5.	
	♣ 9.8.6.	

**1 maskinskrivebord og  
1 pent brukt „General“ telegrafcode**

**Billig tilsalgs.**

Telf. 98175



Syd var kortgiver. Øst—Vest var i faresonen. Meldingene falt slik:

## Bord 1:

Syd:	Vest:	Nord:	Øst:
pass	pass	1 sp.	2 ru.
pass	pass	DI.	pass
2 gr.	pass	3 gr.	pass
pass	pass		

## Bord 2:

Syd:	Vest:	Nord:	Øst:
pass	pass	1 sp.	pass
1 gr.	pass	2 gr.	pass
3 hj.	pass	4 hj.	pass
pass	pass		

Ved bord 1 blev resultatet 3 trekk i grand for Nord-Syd. Ved bord 2 gikk imidlertid Nord-Syd 1 bet i 4 hjerter. Når man ser alle kortene, synes det umulig å gå bet. Spilleren gikk imidlertid én bet på grunn av Vests listige motspill.

Det første utspill fra Vest var kl. 3. Fra blindemanns (Nords) hånd blev knekten lagt på, og Øst fikk stikket for damen. Derefter spilte Øst kl. E, og så en ruter. Spilleren Syd stakk straks med kongen, og spilte derefter en liten spar for å prøve finessen hos Nord. Da denne holdt, besluttet han sig for å spille trumfen fra toppen. Han spilte hj. k. fra blinde-

mann. På denne kastet Vest uten betenkning sin dame!

Dette avkast viste sig å være meget gunstig. Syd trodde nu at alle de resterende hjerter var hos Øst. Han spilte hj. 3 fra blindemann, og da Øst bare la



## CHAMPAGNE

## POMMERY &amp; GRENO



på hj. 7, stakk han selv med hj. 8. Nu fikk Vest stikk for tieren. Han spilte så en liten kløver, og Øst — som var blitt renons — stakk med sin siste trumf.

Resultatet blev altså *en* bet. Nu vil man kanskje innvende at Syd spilte uforsiktig, idet han satte sin sikre utgang i fare. Det er riktignok at Syd kunde ha spilt sikkert ved å stikke med knekten først. Men da måtte han gi fra sig 1 trumfstikk, og da det her spiltes duplikatbridge med matchpoint for vunne spill, var han ute efter det ene overstikk som kunde bety seiren.

W.

## Stikk den!

Følgende spill blev spilt 15. april 1935 kl. 23,05 på Ljan. Riktigheten er bevidnet.

Nord (fru Anna Ingier):

♥ E.kn.9.8.5.

♦ E.10.8.3.

♣ 8.7.6.3.

Vest:

(Aage Steen)

♠ E.K.D.kn.10.9.

8.7.6.5.4.3.2.

Øst:

(Fru Agnes Bugge)

♥ K.D.10.4.2.

♦ K.9.2.

♣ E.D.9.5.2.

Syd (Nils Bugge)

♥ 7.6.3.

♦ D.kn.7.6.5.4.

♣ K.kn.10.4.

Meldingsforløpet var:

Vest kortgiver.

Vest:	2 spar	7 spar	redobler
Nord:	pass	dobler	pass
Øst:	3 hjerter	pass	pass
Syd:	pass	pass	pass

---

*Les annonsene!*

*trykker*  
pent og billig!



**HELLSTRØM & NORDAHL**  
**BOKTRYKKERI A.S. OSLO**  
WELHAVENSGT. 9 · TELEFON 61020



# Sandy Fraser

Scotch whisky

MERE KULTIVERT derfor mildere  
i smak, men UBETINGET sterkere.  
Derfor bare trefjerdeparter av det  
vanlige

Kr. 14.- pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

---

---

# Gautier Frères

Cognac

Etablert 1755

*Den eneste originale Gautier cognac*

*Mild, fyldig og myk*

Kr. 15.- pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

---

---

# DOMINO

SHERRY AMONTILLADO

**ER**

Prototypen for den edle  
drue fra Andalusien.  
Den vinner dag efter dag

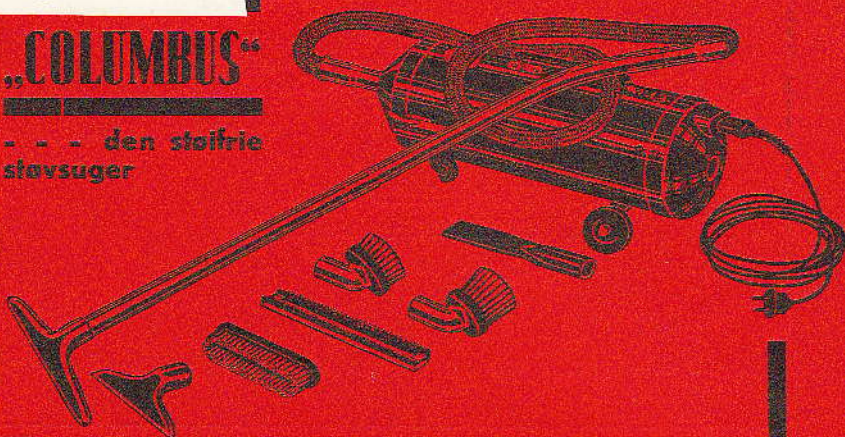
Kr. 5.- pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.



Herr Palmetrøen,  
Odinøgt.32.

**„COLUMBUS“**

- - - den stoffrie  
støvsuger



er ved en spesialkonstruksjon be-  
skattet mot overledning.  
har spesiell radiostøisdemper  
har kolossal sugesevne.  
har mange fordeler som Du vil  
overbevise Dem om ved en de-  
monstrasjon.

**Witt & Borgen** A/S  
RÅDHUSGATEN 21, OSLO  
Telef. 24 703, 11176, 20 083

## Til abonnentene!

*Vil De ha  
Nordisk Bridge Magasin  
innbundet . . . .*

I det nye originalbind, så innsend  
straks Deres komplette årgang for  
ifjor til A. M. Hanches Forlag, Råd-  
husgaten 24, Oslo.

Prisen er for innbinding pr. år-  
gang kr. 3,50. Betales samtidig med  
bestillingen.

Løsnnummer fåes og koster kr. 0,60  
pr. eksemplar.