

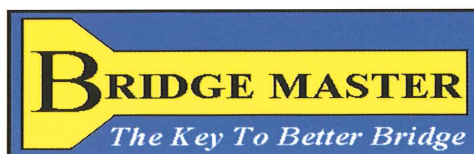
NORSK



BRIDGE

Medlemsblad for Norsk Bridgeforbund





Norsk Bridgeforbund selger Bridge Master, som er det beste vi har sett på markedet av bridgeprogramvare. Bridge Master består av konstruerte spill (på diskett), hvor du skal finne korrekt spilleføring. Spiller du teknisk feil, går du bet (nøkkelkortene flyttes slik at en finesse/topping alltid slår feil dersom det er feil å spille slik). Bridge Master fås med spill for alle nivåer - fra begynner til ekspert. DOS-programmene er testet og fungerer utmerket i Windowsmiljø. Alle DOS-utgavene av BridgeMaster koster kr 200,00, mens Windowsutgavene koster kr 260,00-

Bridge Master «Classic»

100 spill på fire nivåer.

Norske spillkommentarer,
skjermttekst og brukerveiledning
på dansk.

Bridge Master Fortsetter

90 spill fra fersk til litt øvet, fordelt på fem
vanskelighetsgrader.

Skjermttekst, spillkommentarer og bruker-
veiledning på norsk.

Bridge Master Begynner

117 spill på begynnernivå.

Spillkommentarer, skjermttekst og
brukerveiledning på dansk.

Bridge Master A-nivå

90 spill for erfarne turneringsspillere,
fordelt på fem vanskelighetsgrader.

Norsk skjermttekst, spillkommentarer og
brukerveiledning på dansk.

The Master Solver`s Club

Mange meldeprøver fra Bridge
World (Du kan sammenligne dine
meldinger med et ekspertpanel)

Pris: kr 260,- + porto

Bridge Master Ekspert

110 spill på ekspertnivå, fordelt på fem
vanskelighetsgrader.

Skjermttekst og brukerveiledning med noen
spillkommentarer på dansk. Spill-
kommentarer i programmet på engelsk.

NORSK



BRIDGE

Bladets adresse:

Norsk Bridgeforbund

Enebakkveien 133

0680 Oslo

Telefon: 22 08 17 80

Faks: 22 08 17 85

Epost: nbf@bridgefederasjon.no

Postgiro: 0814 5195102

Bank: 5002 05 01585

Redaktør: Rune Anderssen

Redaksjonskomité:

Kirsti Mollatt, leder, tlf. 66 80 97 40

Are Guttelvik, tlf. 67 97 62 72, fx. 67 97 06 81

Espen Gisvold, tlf. 22 75 22 63

Annonsepriser: MVA kommer i tillegg

1/1 side: kr 2.000,-

1/2 side: kr 1.200,-

1/3 side: kr 900,-

1/4 side: kr 700,-

Siste side: kr 3.000,-

Abonnementspris (ikke-medlemmer):

kr 150,- pr. år

Trykket av Stens Trykkeri, Dilling

Opplag: 13.000

Nr. Innsenderfrist Utgivelsesdato

4/99 30.juli

15. august

Innhold

Siden sist 2

Quiz fra EM 6

EM lag åpen klasse:

Norsk bronse 7

Double Dummy 12

EM damer 1999 14

Mest for de ferske 20

Ny norsk bridgebok 22

Prisliste 23

Er det noen her
som spiller bridge? 28

Bridge fra kvinnehånd 32

For klubbspillere:

Fargekvalitet 36

Nye mestere 39

Terminliste for

sesongen 1999-2000 44

FP-turneringer 1999-2000 ... 46

fordrer folk til å si fra hvis noen bryter de regler som finnes for god oppførsel overfor makker og motstandere.

Trivselen ved bridgebordet er gjenstand for debatt også i andre land, bla. i Sverige hvor en har startet et prosjekt som heter "Trivsel 2000". I NBFs vedtekter og i §74 i de internasjonale lover for bridge er det nedfelt et sett verdier som gjelder for bridgespillet i Norge. Styret i NBF vil senere i høst invitere alle deler av organisasjonen til en debatt om disse verdiene. Det er på ingen måte noe i veien med å tjuvstarte denne debatten i klubbene, og en god begynnelse er å sette seg skikkelig inn i § 74 i lovene.

Klubbaviser er med på å skape et godt miljø i klubben. Vi får ofte tilsendt eksemplarer fra driftige klubbledere og sist ute var klubbavisa til Engerdal Bridgeklubb, "Knøkten". Innhol-

det i denne avisa var meget variert med reportasjer, meldeprøver og teori, og vi ble storligent imponert over kvaliteten på stoffet. Vi håper at ildsjelene i Engerdal BK fortsetter med denne flotte avisa og oppfordrer andre til å følge eksempelet med klubbavis.

Håndboken blir dessverre forsinket i høst som en følge av kretssammenslåingen og vil ikke være klar før sent i september.. Imidlertid vil vi legge krets og klubbdata ut på vår internettsider så snart vi har mottatt de opplysninger vi trenger.

For oss bridgespillere er høsten en fin tid. Vi får på en måte starte på nytt med helt blanke ark, og har en mulighet til å rette opp fjorårets mange faderer ved bridgebordet. Flott, ikke sant! Jeg vil ønske dere alle lykke til med den nye sesongen, men be dere huske på NM for klubbtag og Seriemesterskapet. Påmeldingsfristene er for begge turneringene 1. oktober. God bridgehøst til dere alle!



Ikke bare spør hva klubben
og bridgen kan gjøre for deg.

Spør heller hva du kan gjøre
for klubben og bridgen

Ta ansvar på Bridgens Dag
lørdag 18. september 1999



Seriemesterskapet 1999/2000

Forrige sesong deltok mer enn 600 lag i seriemesterskapet. Vi håper at mange flere vil stille opp i år.

All påmelding skal foregå fra kretsene - ingen påmelding direkte til NBF. Startkontingenter som betales direkte til NBF vil bli returnert.

Lag som er kvalifisert til 1.-4. divisjon gir kretsen beskjed om hvorvidt man skal benytte seg av plassen, og gir evt. beskjed om hvem som skal spille på laget. I 5. divisjon er det fri påmelding, og spillingen foregår så lokalt som mulig. All påmelding til kretsene bør skje i god tid før 1. oktober 1999.

Startkontingent: kr 4.400/3.300/2.200/1.500/1.300 i henholdsvis 1.-/2.-/3.-/4.-/5.-divisjon.

Til kretsene: Påmelding til NBF innen 1. oktober

Tilbud på BridgePartner meldebokser

BridgePartner er utvilsomt de mest praktiske meldebokser på markedet i dag. De kan stå løst på bordet eller festes i bordkanten med skrufeste. Boksene er meget enkle i bruk; de åpnes med et enkelt håndgrep, selve boksen med meldekortene vippes fram, og boksen låses i åpen stilling ved å lukke igjen lokket. Meldekortene behøves altså ikke å flyttes på.

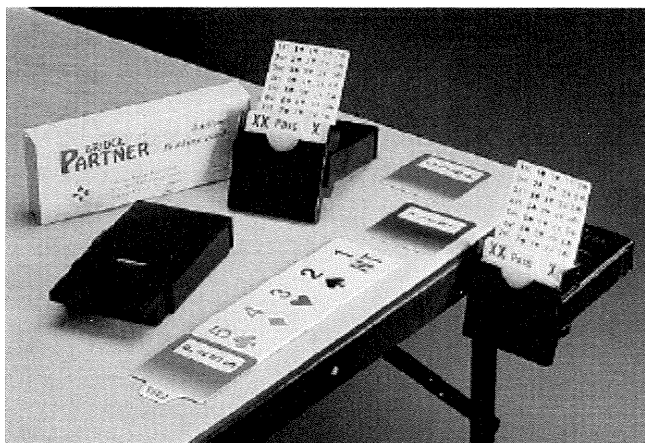
Ved lagring og transport av boksene stables de meget stødig og sikkert, uten fare for at meldekortene skal falle ut.

BridgePartner fås i fire farger; svart, grå, grønn og burgunder, og bestilles fra

Norsk Bridgeforbund,
Enebakkveien 133, 0680
Oslo, tlf. 22 08 17 80, faks
22 08 17 85 eller Email:
nbf@bridgefederation.no.

Medlemspris pr. sett (4 bokser komplett i perioden 15. september-15. november, porto i tillegg:

kr 250,-



Quiz fra EM

av Rune B. Andersen

Her får du presentert 4 spill fra årets Europamesterskap i åpen klasse. Hvis du klarer disse, vil jeg si at du har god nese for det som er riktig. Kanskje får vi se deg på høstens observasjons-turnering?

Oppgave 1

Du har fått spille som Vest din favorittkontrakt 3NT etter at makker åpnet meldingene med 1♠ og gjenmeldt 2♥ på din kløvermelding. Utspillet er ♠ Kn:

♠ E 8		♠ D 10 6 5 4
♥ 5 2		♥ E K D Kn 6
♦ K D 8 6		♦ 2
♣ K 10 8 5 4		♣ 7 6

	N	
V		Ø
	S	

Du dekker utspillet med damen som tar med seg konge og ess. Det ser ut som om du har to sparstikk, og fem hjertestikk, og trenger derfor to stikk i minorfargene. Når du spiller en hjerter til esset, legger Syd (oops) en liten spar. Dette ser vanskelig ut, men du klarer vel prøven?

Oppgave 2

Som Øst har du fått utdelt i siste hånd følgende ikke helt uefne blader:

S/ØV

♠ E 3
♥ E K Kn 7 5 4 2
♦ E Kn 10 7
♣ -

og ser trauet komme på din side av skjermen med 1NT (9-12 hp) fra Syd og 2♠ fra din makker. Nord griper også dypt i meldeboksen og kommer opp med 4♣, Hva nå?

Oppgave 3

På dette spillet har meldingene gått litt over stokk og stein, slik at du har havnet i følgende hardmeldte 6♠.

♠ E K D 9 5		♠ 8 4 3
♥ E 9		♥ D 10 6 3
♦ 8		♦ K Kn 7 5
♣ E Kn 8 6 5		♣ K D

	N	
V		Ø
	S	

Utspill ♠10.

Hvordan kan du rettfærdiggjøre dine meldinger overfor lagkameratene?

Oppgave 4

Så har du fått utdelt :som Nord i gunstig sone:

♠ E Kn 4
♥ 3
♦ K D 6 5 4 2
♣ 8 7 3

og ser at makker har åpnet ballet med 3♦ i første hand. Etter opplysende dobling fra Vest er det din tur. Hva blir din melding?

EM lag åpen klasse: Norsk bronse

av Rune B. Anderssen

Maltas strategiske beliggenhet midt i Middelhavet har i årtusener vært attraktiv for alle som ville bli verdensherskere. Nå hadde ikke det norske laget i det 44. Europamesterskapet i bridge noe ønske om å underlegge seg det maltesiske folket, men kjempe om tronen til den Europeiske bridgeverdenen.

For laget som besto av Boye Brogeland, Jon Egil Furunes, Tor Helness, Arild Rasmussen Jon Sveindal og Erik Sælensminde med NPC Einar Asbjørn Brenne, var målet først og fremst en av de 6 første plassene som ga billett til VM (Bermuda Bowl) på Bermuda i januar 2000, mens eventuelle medaljer var en bonus.

Økningen av antall stater i Europa har også fått innvirkning på formatet på mesterskapet. Hele 37 land stilte opp i åpen klasse, noe som gjorde at for å få det hele til å gå i hop måtte redusere antall spill i kampene til 20 uten bytte ved halvtid – i alt 720 spill over 14 dager. For deg som er utslitt av å spille 90 spill i løpet av en week-end er absolutt ikke dette mesterskapet å foretrekke. Europamesterskapet i åpen klasse er regnet for den hardeste og tøffeste bridge-turnering i verden, og selv de beste spillerne merker dette på slutten. I tillegg til å være en god spiller, må du også ha utholdenhet for å lykkes i dette mesterskapet. Derfor bruker det sjeldent å være store overraskelser når sluttresultatet er klart; vinnerne bruker å være blant de 5-6 forhåndsfavorittene.

Norge ingen favoritt

Norge hadde i ekspertisens øyne et svært svekket lag fra det laget som deltok i siste EM og oppnådde bronsemedalje. Ute var Geir Helgemo og Grøteheim- Aa noe som i utlendingenes øyne hadde svekket laget i den

grad at Norge ikke hadde muligheter til å bli blant de beste.. I ”Daily News”, mesterskapets dagsavis, var derfor ikke Norge spådd blant favorittene til å klare en av kvalifiseringsplassene. Favorittene var Sverige, Italia, Polen, Frankrike, Nederland, Bulgaria og Spania.

Sverige var nok den heteste favoritten da dette var det eneste landet som stilte med sitt beste mannskap. Dessverre har det også i bridgeeliten blitt vanlig at spillerne er proffer og spiller på lag hvor en sponsor betaler hele gildet. Problemet oppstår når sponsoren forlanger å være med på laget til de internasjonale mesterskapene, og nekter spillerne som er ansatt å delta hvis ikke vedkommende også blir tatt ut. Dette er heldigvis noe som ikke de nasjonale bridgeforbundene godtar, men resultatet er at noen av de beste ikke stiller opp. Bl.a stilte ikke fjorårets verdensmestre fra Italia eller Forrester – Robson samt Hackett-brødrene fra England opp. Vi får håpe at dette er en utvikling som kan stanses av European Bridge League, slik at framtidens EM spilles med de beste spillerne i Europa som deltakere.

Vårt første problem er fra ramakampen mellom Norge og Sverige med Jon Egil Furunes i hovedrollen (se neste side):

Ø/NS

♠ Kn
♥ 10 9 8 7 4 3
♦ Kn 9 5
♣ Kn 9 3

♠ E 8
♥ 5 2
♦ K D 8 6
♣ K 10 8 5 4

	N	
V	Ø	
	S	

♠ D 10 6 5 4
♥ E K D Kn 6
♦ 2
♣ 7 6

♠ K 9 7 3 2
♥ -
♦ E 10 7 4 3
♣ E D 2

Etter å ha fått spar knekt i utspill som ble dekket av konge og ess, spilte Furunes hjerter til esset, før han spilte ruter til kongen som han fikk for. Så inn på ♥K og en liten kløver mot bordet som ble vunnet med håndens konge. Deretter en ny kløver som Syd stakk med esset, tok for ♣D og gjorde sitt beste med å vri til en liten spar som gikk til atteren. Furunes tok sine to kløverstikk som var spilleførers stikk sju og åtte, før en liten ruter ble spilt fra hånden i denne sluttposisjonen.

Ø/NS

♠ -
♥ 10 9
♦ Kn
♣ -

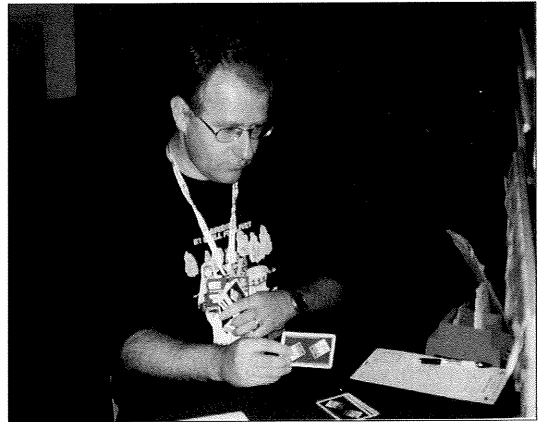
♠ -
♥ -
♦ D 8 6
♣ -

	N	
V	Ø	
	S	

♠ D
♥ D Kn
♦ -
♣ -

♠ -
♥ -
♦ E 10 7
♣ -

Uansett kunne ikke Furunes hindres i å få sitt niende stikk med enten ♦D eller ♥D. De av dere som er ivrige analytikere vil se at Furunes ikke kunne ta alle hjerterstikkene før han spilte kløveren første gangen, og vil også se at kontrakten betes hvis det spilles kløver før ruterens røres. Syd vil legge i ♣D som i alle varianter betes kontrakten. Syd burde nok ha lagt liten



Jon-Egil Furunes med flott landslagsdebut

spar i første stikk, dermed må spillefører tape kampen om det niende stikket.

Bridge er ingen ferie

Det som slår en som tilreisende til Malta er at den er mye mindre enn det som en hadde begrep om. Øyas lengde er 27 km og bredden er 14 km på det bredeste. Her bor det 350.000 mennesker som eier over 100.000 biler, slik at rushtrafikken ikke er noe problem; rushet varer i alle døgnet 24 timer. Over 1 millioner turister ankommer landet hvert år, og turisme er den viktigste næringsveien. Imidlertid har alt sin smertegrense, og derfor vedtok man en lov i 1994 som innebærer at alle nye hoteller minst skulle ha 5-stjerners standard for å redusere økningen av ryggsekketurisme og dessuten sikre mest mulig inntekter av de turistene som kommer.

Malta anbefales absolutt et besøk med sitt gode klima og bademuligheter. Landet er ”Syden” på engelsk vis med sin venstrekjøring og ordnede forhold som skyldes at landet inntil 1964 var engelsk koloni. Imidlertid er kulturen og dagligspråket en sjarmerende blanding av arabisk, italiensk, fransk og engelsk etter de mange herrefolk som har regjert øya gjennom historien.

Nå får sjelden spillerne muligheter til å nyte ferielivets gleder. For å bevare konsentrasjonen i

11 timer hver dag må en ha mest mulig hvile mellom slagene, unngå varme og sol samt ta hensyn til riktig kosthold. Derfor er det viktigste gode boforhold i nærheten av spillelokalet. Dette hensynet var godt i varetatt i år; spillerne bodde på spillehotellet og standarden var på alle måter topp.

Problem 2 handler om å holde hodet kaldt:

Arild Rasmussen meldte 5 NT, og at dette var veien til suksess kan sees av følgende fordeling rundt bordet:

S/ØV	♠ 4 2		
	♥ 9		
	♦ 5 4 2		
	♣ K Kn 10 9 6 5 2		
♠ KDKn 10 8 6		♠ E 3	
♥ D 10		♥ E K Kn 7 4 2	
♦ 9 8		♦ E Kn 10 7	
♣ D 8 7		♣ -	
	♠ 9 7 5		
	♥ 8 6 3		
	♦ K D 6 3		
	♣ E 4 3		



NPC Einar Asbjørn Brenne følger spent med på hva Arild Rasmussen vil melde.

Psykologi er en viktig ingrediens i bridge. Du vet selv at det er noen par du elsker å møte, mens det er noen du alltid får lite poeng mot uansett hva du enn gjør. På samme måte har det norske laget sine akilleshæler. I 1997 fikk Norge sitt største tap mot Belgia, og det samme gjentok seg i år. Irland knuste Norge i 1997 og gjorde det samme i årets mesterskap, mens Finland som alltid sliter på den nederste halvdel slo oss i år som sist. Spillerne vil si at dette er tilfældigheter, men det må vel være en forklaring på at historien gjentar seg?

Psykologi ved kortbordet er det noe Tor Helness vet alt om. Som ryggraden på det norske landslaget i 20 år har han fremdeles beholdt sin energi og entusiasme. Hans fighting spirit og gode lagmoral gjør at om jeg skulle velge først

På 5 NT meldte Jon Sveindal 7♠ som ble sluttkontrakten, og som en ser er dette en "tapet" kontrakt. Arild tenkte at hvis han bare fikk 6NT som vier to topphonnører i spar, ville han melde 7♥ for å be makker velge. Godt meldt av begge. På det andre bordet i kampen var kontrakten 7♥, en kontrakt motparten fikk god hjelp til å melde.

Ingen startvansker

"Vel begynt er halvt fullendt" er et ordspråk som har sin gyldighet i et EM. Selv om det er mange kamper, er det viktig å ikke komme bakpå fra start. I dette mesterskapet gikk gutta ut fra startblokken i hundre, slik at Norge allerede etter 8 kamper lå helt i teten. Imidlertid ble kanskje medvinden for sterk slik at det i kamp 9 tippet over mot Belgia med 6-24 som resultat. Laget reiste seg etter denne nesestyveren, og var under hele mesterskapet alltid i "Top 5".



Tor Helness og Jon Sveindal diskuterer lister.

blant verdens bridgespillere kan jeg ikke se hvem jeg ville velge før Tor. Hans psykologiske sans kom godt med på oppgave 3 som dukket opp i kampen mot Frankrike og hvor Norge måtte vinne.

Spillet så slik ut:

<p>♠ E Kn 4 ♥ 3 ♦ K D 6 5 4 2 ♣ 8 7 3</p>	<p>♠ 10 7 5 3 ♥ D 10 7 6 5 ♦ - ♣ K D 9 4</p>	<p>♠ K D 6 ♥ E K 9 8 4 ♦ 3 ♣ E Kn 10 2</p>	<table border="1" style="margin: auto; text-align: center; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S	
	N											
V		Ø										
	S											
<p>♠ 9 8 2 ♥ Kn 2 ♦ E Kn 10 9 8 7 ♣ 6 5</p>												

Etter makkers 3♦-åpning visste Tor at motparten sannsynligvis hadde en slem i hjerter, og ville få valget om å stampe i 7♦ eller ikke. Han ville at motparten skulle gjette og melde 7♦ direkte. Nå fikk Øst et problem og meldte pass som Vest naturlig nok tok for kravpass og meldte 7♥ som Tor doblet. Han tok naturligvis ingen sjanser og spilte ut ♥E og 200 inn.

På det andre bordet stampet Frankrike i 7♦ etter en mer langsom meldesekvens. Denne ble behørig doblet med 800 som resultat og 14 imp til "the good guys".

Gode kortspillere

Selv om noen av de aller beste spillerne manglet, var likevel kvaliteten utrolig høy på lagene i mesterskapet. Med unntak av Maltas lag, var selv bunnlagene kapabel til å seire mot de beste i heldige øyeblikk. Dette gjorde at det slett ikke var lett å få maksimal uttelling mot de dårligste lagene. Det måtte spilles meget tett bridge uten å gjøre noen feil, og noen ganger var det ikke nok til å vinne spillene, noe oppgave 4 er et bevis på. Spilleføringen her ble skjøttet at en

spiller fra Liechtenstein som endte helt nede på 33. plass.

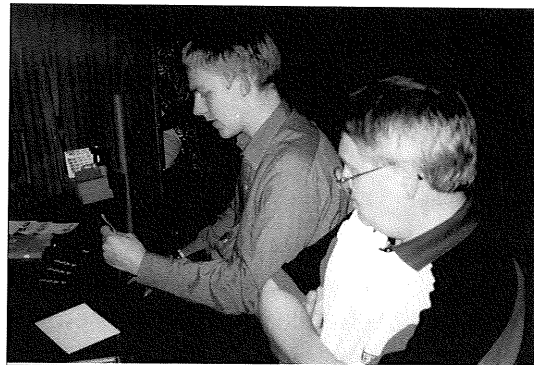
<p>♠ E K D 9 5 ♥ E 9 ♦ 8 ♣ E Kn 8 6 5</p>	<p>♠ 8 4 3 ♥ D 10 6 3 ♦ K Kn 7 5 ♣ K D</p>	<p>♠ Kn 10 7 ♥ Kn 8 7 5 ♦ 9 3 2 ♣ 9 7 2</p>	<table border="1" style="margin: auto; text-align: center; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S	
	N											
V		Ø										
	S											
<p>♠ 6 2 ♥ K 4 2 ♦ E D 10 6 4 ♣ 10 4 3</p>												

Spilleren stakk utspillet med håndens ♠E og skulle finne en fornuftig spilleplan. For mange virker det naturlig å spille en ruter opp mot bordet og gjette rett i ruter, noe som i dette tilfellet ikke fører fram. Spillefører hadde imidlertid andre ideer. Etter ♠E og K ble bordets kløverhonnører spilt, før bordets siste trumf ble spilt til håndens dame. Deretter ble håndens svarte stikk innkassert. Stillingen var nå slik før siste trumf ble spilt:

<p>♠ - ♥ Kn 8 ♦ 9 2 ♣ -</p>	<p>♠ - ♥ D 10 ♦ K Kn ♣ -</p>	<p>♠ - ♥ K 4 ♦ E D ♣ -</p>	<table border="1" style="margin: auto; text-align: center; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S	
	N											
V		Ø										
	S											

På den siste trumfen kastes ♦Kn på bordet og Syd må kaste ♦D. Deretter ruter til Syds ess, slik at Syd må spille fra ♥K. Imidlertid hadde den norske Syd sett hva som ville skje og blanket tidlig ♥K, mens han holdt ED10 i ruter. Han gjorde sitt beste med å kaste ♦D på den siste

trumfen slik at han holdt ♥K, ♦E10 i trekortsposisjonen. Dette var ikke nok da spillefører leste posisjonen riktig og la ned ♥E, slik at hans tolvte stikk ble ♥D. Fantastisk spilleføring som viser at det er mange gode spilleførere og god teft selv i bunnsjiktet. Imidlertid er ikke meldingene like gode, noe sluttkontrakten viser. Dette var 11 imp til Liechtenstein da nordmennene naturlig nok stoppet i utgang på det andre bordet.



Boye Brogeland vurderer hva han skal gjøre. Einar Asbjørn Brenne følger godt med.

Sluttspurten

Etter at medalje absolutt var en mulighet fire kamper før slutt med et relativt lett program igjen, var stillingen litt utsatt med bare to kamper igjen. Slett spilling mot dårlig plasserte Estland (7-23) og Slovenia (15-15) hadde gjort selv plassen blant de seks beste litt usikker, og med gode Frankrike og litt uberegnelige Tyskland igjen måtte det full skjerping til i de to siste kampene. Guttene skal ha all ære av avslutningen med 22-8 mot Frankrike og 21-9 mot Tyskland som resulterte i bronsemedalje, men som faktisk var av edlere valør før siste spill var avsluttet. For oss som så resultatene forløpende i rama virket sølvmedalje sikker, men en hardmeldt slem som tyskerne ikke meldte, gikk dessverre bet slik at Sverige fikk sølvet 2 VP foran Norge. Imidlertid følte alle at de hadde vunnet bronzen, ikke tapt sølvet.

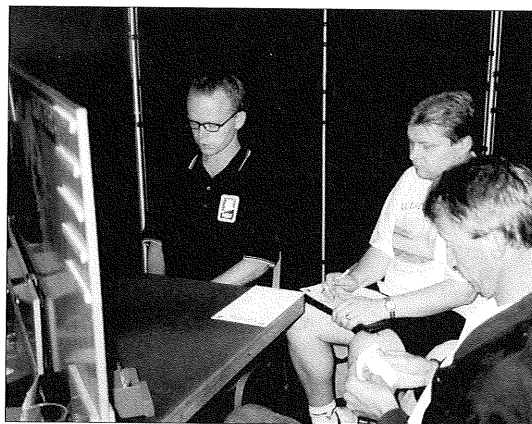
Italienerne er best

For femtende gang tok italienerne hjem gullet i EM åpen klasse. Selv med sitt beste lag hjemme var reservene gode nok til å vinne mesterskapet. Etter halvspilt mesterskap var de på toppen og så seg aldri tilbake. Noberto Bocchi, Georio Duboin, Guido Ferraro, Dario Attansia, Dana De Falco, Guiseppa Failla med NPC Carlo Mosca var verdige vinnere. Da eldste-mann Dano De Falco som i sin tid var medlem av det berømte "Blue Team" skulle beskrive hvorfor reservelaget hadde vunnet, uttalte han følgende: " We are perheps not the best

cardplayers, but we have a tremendous team-spirit". Han vurderte altså lagånden som den viktigste suksessfaktoren for laget sitt. Denne lagånden tror jeg også var grunnen til at vårt lag klarte bronsemedaljen. Selv i perioder hvor det ene paret fungerte dårlig og fikk liten spilletid, var også disse gode støttespillere for de som spilte. Det var også fint å se at humøret var på topp hele tiden også etter kamper hvor ikke spillingen hadde vært helt på topp.

Oppsummering

Årets bronsemedalje er den tredje på 90-tallet og viser nok en gang at Norge er en av de store i bridgeverdenen. Med unntak av Bulgaria som kvalifiserte seg til VM for første gang, er det



Erik «Silla» Sælensminde planlegger spillet. Coach Rolf E. Olsen sitter klar med «recordingskjemaet» som fylles ut for hvert spill.

gjengangere som er blant de beste seks. Apropos Bulgaria, så er det ikke sikkert at de klarer å stille med nok penger til å reise til Bermuda. Det ville være synd hvis de ikke kunne reise. Jeg tror at European Bridge League må inn med støtte, ellers ville det være en skam for europeisk bridge.

Av nasjoner som vanligvis er med i teten er nok Danmarks 20.plass den største negative overraskelsen. I tillegg må nok verdensmestrene fra 1993, Nederland, være noe misfornøyd med innsatsen sammen med Irland som av mange var vurdert til en bedre plassering.

Den norske innsatsen var over all forventning. Nå er det alltid vanskelig å vurdere de enkelte pars innsats, men det ingen tvil om at Brøgeland – Sælensminde er blitt av europeisk toppklasse noe også butleren viser (3.plass med 0,72 imp inn på hvert spill). Hadde de unngått et par dår-

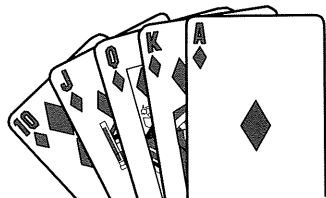
lige storeslemmer ville de med god margin vunnet denne parberegningen. Furunes kom fra debuten med all ære og sammen med Helness gjorde han en solid innsats. Tredjeparet Rasmussen – Sveindal hadde en meget god start på mesterskapet, men sprakk noe på slutten for å få helt topp karakter, men var likevel med på å dra lasset. Nå har dette paret trukket seg fra VM, slik at det norske laget til Bermuda blir komplettert med Geir Helgemo – Per Erik Austberg. Vi har store forhåpninger....

Sluttresultat

		Norske resultater
1. Italia	702 VP	16 – 14
2. Sverige	667 VP	12 – 18
3. Norge	665 VP	
4. Bulgaria	661 VP	21 – 9
5. Frankrike	659 VP	22 – 8
6. Polen	646 VP	16 – 14
7. Spania	639 VP	17 – 13
8. Israel	635 VP	19 – 11
9. Russland	631 VP	14 – 16
10. Nederland	631 VP	9 – 21

Double Dummy

av Helge Krog



Oppgave 1

♠ D
♥ -
♦ K D 10
♣ D 9 2

♠ Kn
♥ 10
♦ 8 5
♣ Kn 8 7



♠ 10 5
♥ 9 3 2
♦ 2
♣ 10

♠ 9
♥ Kn 8
♦ Kn 9 7
♣ K

Vi fortsetter med nøtter fra Helge Krogs «60 bridge-opgaver» fra 1922. Oppgavene er double dummy; alle fire hender er kjent - hvor syd skal vinne et bestemt antall stikk.

Beste motspill forutsettes selvfølgelig.

Løsninger på tredje omslagsside.

Oppgave 2

♠ Kn 9
♥ D 7
♦ K 8
♣ K 4

♠ 10 6 5
♥ -
♦ 6 5 4
♣ Kn 8



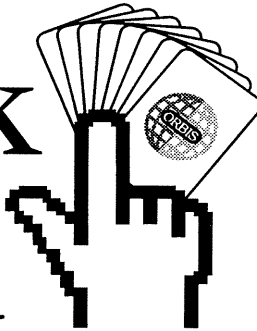
♠ -
♥ Kn
♦ 10 7
♣ E 6 5 3 2

♠ -
♥ 10 9
♦ D Kn
♣ D 10 9 7

Spar er trumf. Syd har utspillet og skal vinne seks av de sju gjenværende stikkene.

Syd har utspillet i grandkontrakt. Hvordan vinner syd sju av de åtte gjenværende stikkene?

ORBIS Hand of the Week by Zia



PLAY TO WIN

US \$50,000

WINNER TAKES ALL!

The FREE Internet contest everyone can play!

Starts September 1st @ www.bermudabowl.com

Bridge legend Zia Mahmood has teamed up with the renowned Orbis Group of Mutual Funds to create this unique worldwide Internet bridge contest.



Zia will present a different hand every week for 13 weeks. Enter once or every week. Each correct answer earns one entry in the prize draw. The winner will be chosen in December 1999. The prize will be US\$50,000 worth of shares in the Orbis mutual fund of the winner's choice.

For full contest details, see www.bermudabowl.com

Orbis Hand of the Week™ and the Orbis World Bridge Championships are sponsored by the Orbis Group of Mutual Funds.

EM damer 1999

av Anna Malinowski

Endelig var vi her, på Malta, hvor Norge skulle delta i Europamesterskap for lag i dameklassen for første gang siden 1987. Laget besto av Anne -Lill Hellemann - Gunn Helness, Anne Mørch - Eva Mørch og Anna Malinowski - Sølvi Østmoe. Vi hadde en brukbar oppvarming i EM-par for damer. To par kom til finalen: Anne-Lill - Gunn (16. plass) og Sølvi og jeg (27. plass), mens Anne og Eva vant 3. sesjon av kvalifiseringen, og var bare noen få poeng fra å kvalifisere seg. Det ga oss håp om at vi kunne prøve å være med i konkurransen om plassen til Venice Cup. Seks lag av 21 skulle få anledning til å spille verdensmesterskapet. Spenningen var dog større enn forventningene, vi visste tross alt at laget var veldig urutinert, og var klar over at det kunne bety mye når alt kom til alt.

Onsdag 16.09.99, 1. dag.

Vi skal spille første kampen mot Sverige, som vi aldri klarte å vinne over i Nordisk. De ønsker tydeligvis en god start, og stiller med de to mest rutinerne parene. Det gjør vi også, så Anne og Eva får stå over i denne kampen. Etter en god 1. halvrunde leder vi 44-12. I 2. halvrunde vinner vi 11 imp til allerede i spill 15.

S/NS	♠ 8		
	♥ K 9 7 5 4 3 2		
	♦ E 10 4		
	♣ D 2		
♠ K D		♠ E 9 7 4 3	
♥ -		♥ E D Kn 8	
♦ K Kn 9 8 6 2		♦ -	
♣ K Kn 10 8 3		♣ 9 6 5 4	
	♠ Kn 10 6 5 2		
	♥ 10 6		
	♦ D 7 5 3		
	♣ E 7		

Meldingsforløpet ved vårt bord:

V	N	Ø	S
Sølvi		Anna	
			pass
1♦	2♥	pass	pass
dbl.	pass	pass	pass

Tatt i betraktning soneforhold ville jeg spille mot 2 hjerter doblet. Sølvi tok en tøff og aktuelt riktig avgjørelse ved å doble motparten selv med renons i hjerter. Det ble 500 til ØV.

I lukket rom:

V	N	Ø	S
	Anne-Lill		Gunn
1♦	3♥	pass	3NT!!
4♣	pass	5♣	pass
6♣	pass	pass	pass

Her var Anne-Lill litt for tøff i ugunstig sone, og da Øst passet (de brukte selvfølgelig negative doblinger) skjønte Gunn at det ville bli katastrofe. Hun meldte 3NT og klarte å gi Vest inntrykket av at det var NS som satt med kortene. Ikke overraskende meldte Vest en gang til med sin fordelingshånd. 5♣ tydet på at makker hadde en straffedobling av 3♥, og Vest tok sjansen på 6♣, som måtte bli en bet, 50 til NS

Etter en ellers ganske flat halvrunde øker vi ledelsen med seks imp, og vinner vår første kamp i EM 22 - 8.

I andre kampen møter vi Hellas, mesterskapets svakeste lag, som vi slår 20 - 10.

Torsdag, 17.06.99, 2. dag.

I dag spiller vi tre kamper. Vi starter mot Belgia, men ligger 5 imp under etter 1. halvrunde. I 2. halvrunde slår vi skikkelig til med 44-6 imp, og vinner kampen 21 - 9. Dermed tar vi ledelsen i EM. I neste kamp spiller vi mot Danmark, som er en av forhåndsfavorittene. De gjør det meste riktig, det gjør ikke vi, som på spill 21, N, NS i sonen.

♠ 9 6

♥ Kn 8 4 2

♦ 9 8 3

♣ Kn 9 7 6



♠ 8

♥ E K D

♦ E K D 7 4

♣ K D 10 4

Ved begge bord startet meldingsforløpet identisk:

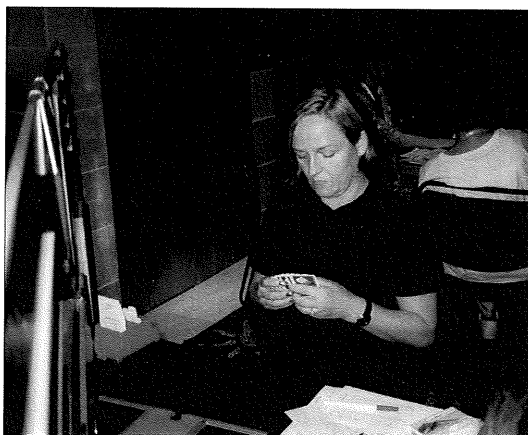
V	N	Ø	S
	pass	2♣	pass
2♦	pass	3♦	pass

Nå valgte den danske Vest å løfte til 4♦, og etter 5♣ fra makker slå av i 5♦, som var nedlegg. Gunn derimot introduserte hjerterfargen sin, og ble spillefører i 4♥ som var helt sjanseløs med spar ut, da hjerteren viste seg å sitte 4-2 imot. Vi taper 21 - 9, men ligger bare 7 VP bak Danmark, som har overtatt ledelsen.

I dagens siste kamp møter vi Tyrkia. Dårlig første halvrunde igjen, vi ligger 24 imp under. Heldigvis klarer vi å ta oss sammen, Anne og Eva har en knalliste og vi vinner 16-14.

Stillingen i toppen etter 5 kamper er:

1	Danmark	104
2	Nederland	89
3	Norge	88
4	Storbritannia	88
5	Frankrike	87
6	Tyskland	85
7	Østerrike	81
8	Tyrkia	81



Gunn Helness

Vi ligger på medaljeplass og er veldig fornøyde så langt, men vet at vi skal møte mange tøffe lag.

Fredag, 18.06.99, 3. dag.

I dag spiller vi bare en kamp, men det blir tøft nok. Vi møter Tyskland, som har vært verdensmestere før, og ble nr. to i VM i Lille. Vi er nok litt engstelige alle sammen, men prøver å ta opp kampen. Allerede i andre spill blir Sølvi og jeg tatt av systemet. Jeg passet i åpning, von Arnim åpnet med 1 spar, og Sølvi doblet opplysende med seks poeng og 6 - 4 fordeling i hjerter og kløver. Siden Auken satt med 21 poeng og god sparstøtte, satset hun på at kløverkongen satt hos Sølvi i kutt, og meldte 7 spar. I lukket rom visste Gunn og Anne-Lill at kløverkongen manglet og uten indikasjoner på at den satt i kutt stoppet de kontrollert i 6 spar. Dessverre 13 imp til Tyskland. Ved halvtid ledet Tyskland 22-20, som av gutta på det åpne laget ble kommentert som en stor suksess for oss. De skulle bare visst hva som kom! 2. halvrunde av kampen var en klar enveiskjøring for Norge. Vi spiller desidert bedre, og vinner halvunden 59-4. Det virker som om de tyske jentene har resignert halvveis i halvunden, se bare på to spill:

Spill 16
V/ØV

♠ Kn 7 5
♥ E Kn 10 8 6 2
♦ E Kn 3
♣ Kn

♠ 9 8
♥ K D 3
♦ D 7 6 5 4
♣ 8 7 4

♠ K 3
♥ 7 5
♦ K 8 2
♣ K D 9 6 5 3

♠ E D 10 6 4 2
♥ 9 4
♦ 10 9
♣ E 10 2

	N	
V		Ø
	S	

I åpent rom:

V	N	Ø	S
<i>von Arnim Anne-Lill</i>	<i>Auken</i>	<i>Gunn</i>	
1♠	2♥	pass	3♣
pass	3♥	pass	3NT
pass	pass	pass	

Gunns 3NT var altfor hardt meldt, mens Auken for en gangs skyld ikke levde opp til sitt rykte, og kom med en uforståelig pass. Med spar dame ut var kontrakten bare tre bet, 150 til ØV.

Ved vårt bord var meldingsforløpet kortere:

V	N	Ø	S
<i>Sølvi</i>	<i>Nehmert</i>	<i>Anna Rauscheid</i>	
1♠	2♥	pass	3NT
pass	pass	dbl.	pass
pass	pass		



Anna Malinowski - tøffere enn Sabine Auken

Her var det ikke snakk om amnesti! Med åpning hos makker og min opposisjon i hjerter hadde jeg ingen tro på at 3NT kunne stå. Etter hjerter ut til esset, og en nydelig lasjering av kløverknekten av Sølv, spilte Rauscheid seg inn på ruterkongen og fortsatte med kløverdamen. Sølv stakk med esset, spilte hjerter til meg og fikk spar gjennom. Hun tok to sparstikk og spilte ruter ti. Det ble altså fire bet, 800 til ØV og 12 imp til Norge. Det andre spillet hvor Auken tok en ufattelig avgjørelse er:

Spill 20
V/Alle

♠ 9 8
♥ K D 3
♦ D 7 6 5 4
♣ 8 7 4

V	N	Ø	S
<i>von Arnim Anne-Lill</i>	<i>Auken</i>	<i>Gunn</i>	
1♦	pass	1♠	1NT
pass	pass	pass???	

Vi spilte selvfølgelig med skjermer, og Gunns 1NT, som ifølge systemet viste 4-korts hjerter og lengre kløver, ble alertert av henne og forklart riktig til Vest. På den andre siden av skjermen ble meldingen ikke alertert, og etter spørsmål fra Øst ble den forklart som balansert 15-18 hp. Aukens pass var uforsvarlig uansett feil forklaring. 1NT gikk 4 bet, men 400 til ØV var seks imp ut siden hverken 4 spar eller 3NT kunne betes ØV. Det tyske laget viste så mye innsikt at de ikke prøvde å protestere på spillet. Vi vinner kampen 25-5, og følelsen er helt ubeskrivelig. Vi ligger på 2. plass, 8 VP bak Danmark.

Lørdag, 19.06.99, 4. dag

Dagens første kamp er mot Kroatia, som hadde en bra start på mesterskapet, men falt litt av etterhvert. Vi går på med seiersgnist, alle tre par spiller bra og vi vinner 25-3. Vi leder EM igjen! Nå skal vi møte Italia, som var en av forhåndsfavorittene, men hadde sviktet så langt. Vi leder med 18 imp ved halvtid, og dobler ledel-

sen i 2. halvrunde. Vi vinner bl.a. to utgangsvinger der kontrakten er 4 spar, trumfen sitter Axxx imot, og man må trumfmatte spillefører med egen farge. Det klarer vi, mens italienerne skifter til spilleførers sidefarge, og mister tempo. Det er litt pussig at det kommer to spill med samme poeng nesten etter hverandre, og at samme motspiller gjør samme feilen om igjen. Et morsomt spill kommer halvveis i den halv-runden. Jeg går en tur ut, kommer tilbake, setter meg ved bordet og tar opp korta. Før jeg har klart å sortere dem ser jeg at Nord, som er giver, har åpnet i 5 ruter. Jeg så at jeg hadde to ess, så jeg tenkte: 'Her blir det ikke overstikk', og la frem doblingslappen. Først da så jeg nøye på mine kort og til min forskrekkelse så jeg følgende: ♠E6532, ♥83, ♦954, ♣E92. Trauet forsvant, og kom ikke tilbake på en stund mens jeg ba mine stille bønn: 'Pass, Sølvi, pass'. Hun har nok ikke hørt bønnene mine, for trauet kom tilbake med 6♠. Det var en kontrakt man ikke trengte å spille, siden Sølvi satt med ♠QJ874, ♥AJ97, ♦-, ♣KQT5. Gevinsten var hele 16 imp siden Anne og Eva fikk lov å spille 5♦ udoblet og motparten mistet to stikk i motspillet - en bet. Da Tor Helness fikk vite om doblingen min sa han 'Jeg visste at deres doblinger på 2-trinnet viste minst seks poeng og minst to 4-kortsfarger. Men på 5-trinnet er det tydeligvis nok med åtte poeng og en femkortsfarge.' Men hvordan skal man ellers melde 6♠ på våre kort etter en 5♦-åpning fra motparten? Kampen ender 22-8 til oss, og vi leder nå 10 VP foran Frankrike.

Søndag, 20.juni, 5. dag

Bare en kamp idag, mot Spania som ligger langt nede. Vi føler nok at vi har hatt mye medgang, og frykter at det snur seg. Dagens kamp er viktig psykologisk - etter den er vi nesten halvveis (vi skal spille 20 kamper). Sølvi og jeg står over hele kampen. Litt gruff fra begge sider i 1. runde gjør at Spania ligger 2 imp over. I 2. runde slår jentene ordentlig til og etter mye god spilling vinner de 50-11. Vi vinner 23-7.

Stillingen etter 9 kamper er:

1 Norge	183
2 Nederland	169
3 Frankrike	166
4 Østerrike	161,5
5 Danmark	160
6 Storbritannia	155
7 Tyrkia	149
8 Tsjekia	146

Mandag, 21. juni, 6. dag

Vi begynner mot Russland. Etter en svak halvrunde av begge lag leder vi med 17 imp. Vi fortsetter å spille dårlig og uaktuelt, mens Russland klarer å vinne mange spill. Vi taper 13-17, og selv om vi fremdeles leder føles det som om det vi fryktet kom: klokka slo 12, eventyret er slutt, prinsessen er blitt til Askepott igjen. Den følelsen har vi fortsatt i kampen mot Polen. Ingentig vi gjør er riktig, og selv om motparten også gjør feil taper vi 21-9 mot et lag som vi føler vi burde ha slått. Vi ligger på 2. plass, bare 2 VP bak Nederland. Kveldens siste kamp kan bli avgjørende, vi møter Israel, som ligger på 14. plass. Hvis vi klarer å slå dem er vi sikkert tilbake igjen. Det som skjer er imidlertid det stikk motsatte. Etter en veldig dårlig kamp av alle par taper vi 25-3. Vi ligger på 4. plass, men det føles som om mesterskapet er slutt for oss.

Tirsdag, 22. juni, 7. dag

I 13. kamp møter vi Island. Selv om vi har alltid pleid å slå dem før, sliter vi fremdeles. Det blir 15-15, som egentlig føles som et nytt tap. I neste kamp møter vi Nederland. Sølvi og jeg blir overkjørt av Vriend - van der Pass, som spiller glimrende. Jeg gjør nok en av hele mesterskapets dummeste ting: Vriend på min høyre side har åpnet 1 spar (minst 5-kort), og er blitt spillefører i 6 spar. Jeg satt med KT og så AJ742 i bordet. Da spillefører spilte damen fra hånda dekket jeg med kongen og følte at avgrunnen åpnet seg da makker ikke fulgte

farge. Med 11 kort i spar hadde nok Vriend gått opp på esset, og istedenfor å tape 11 imp hadde vi vunnet like mange. Påvirket av det spillet dobler jeg 2 kløver på neste spill, som går hjem med et doublet overstikk i sonen. Nye sju imp ut. På neste spill melder de 4 spar mot oss på 5-3 tilpassen, mens Anne og Eva melder 4 kløver på 7-1. Det står både 5 kløver og 4 spar, så vi taper nye sju imp. Vriend- van der Pass melder en utgang til, som ikke meldes på det andre bordet, og vi ligger 46 imp under ved halvtid. Vi går ut, men de andre parene klarer ikke å ta opp kampen og vi taper kampen med 72 imp, som betyr bare 2 VP til oss.

Stillingen etter 14 kamper er:

1 Østerrike	260,5
2 Nederland	259
3 Frankrike	258
4 Storbritannia	244
5 Danmark	237
6 Norge	225
7 Tyskland	222
8 Tyrkia	213

Onsdag, 23. juni, 8. dag

Vi møter Ungarn, som ligger på 19. plass, og klarer å tape 23-7. I neste kamp blir vi slått av Tsjekia 19-11, men vi klarer å vinne 2. halvrunde etter å ha ligget mye under. Vi ligger nå på 8.plass, 16 VP etter Danmark som er nr. 6.

Torsdag, 24.juni, 9. dag

Første kamp spiller vi mot Frankrike, som spiller om medalje. I 1. halvrunde er Anne-Lill og Gunn i ufase med slemmene; de melder en som ikke står (og ikke skal meldes) og melder ikke den som står og bør meldes. Jeg går bet i en utgang som vinnes på det andre bordet. Men vi har noen gode spill også, så vi ligger bare 17 imp under. Vi spiller bedre i neste halvrunde, som vi vinner med 2 imp, men taper kampen 18-12. I 18. runde har vi bye, det betyr at vi stiller opp uthvilt til kveldens siste kamp, som

forventes å være tøff. Vi møter Storbritannia, et av de beste og mest rutinerte lag. Begge lag spiller bra og stemningen ved bordet er veldig hyggelig. I spill 11 tapte vi 11 imp, mens vi fort kunne ha tjent 10.

Spill 11

S/Ingen

♠ -
♥ D 10 8 7 4 2
♦ 4 3
♣ D 9 8 6 2

♠ E Kn 8 6 2
♥ E
♦ E K D 10 2
♣ K 3

♠ D 9 4 3
♥ 6
♦ 8 5
♣ E Kn 10 7 5 4

♠ K 10 7 5
♥ K Kn 9 5 3
♦ Kn 9 7 6
♣ -

I åpent rom:

V	N	Ø	S
Walker	Anna	Landy	Sølvi
			pass
1♠	4♥	4♠	5♣
5♦	6♣	dbl.	6♥
6♠	7♥	dbl.	pass
pass	pass		

Selv med den skjeve sitsen er faktisk 6 spar utapelig (prøv selv), så vi hadde håp om at det ville bli et gevinstspill. På det andre bordet ble det imidlertid åpnet med Ekrens (minst 4-4 i major, under åpning) i Syd, og Anne-Lill og Gunn fant aldri tilpassen i spar. De meldte 6 kløver som var dødsdømt pga. den skjeve spar- og trumfsitsen. Vi vinner kampen 16-14, og humøret er blitt litt bedre.

Fredag, 25.06.99, 10. og siste dag

Vi har kun to kamper igjen. Vi skal møte Finland, som ligger på 7. plass, 4 VP foran oss, og Østerrike, som leder med 21 VP foran Frankrike og ser ut til å ha vunnet mesterskapet. Vi ligger på 9. plass, og har ingen mulighet til å bli blant de 6 beste. Likevel er vi enige om å gjøre

vårt beste og prøve å komme forbi Finland. Vi starter med å slå Finland 20-10, der en morsom episode skjer. Jeg sitter i 3. hånd, tar opp kortene og ser bare svarte kort. De viser seg til å være kløvere alle sammen. Jeg hører noe fnising på den andre siden av skjermen, motstanderen på min side småler, og ingen av oss klarer å holde seg når trauret kommer med 7 spar fra Sølvi. Vi viser hverandre kortene: joda, vi sitter med hver vår farge. Etterhvert skjønner vi at spillet rett og slett ikke var dubleret, roper på turneringsleder og får det riktige spillet. Sølvi blir spillefører i 4 spar, trumfen sitter 5-0 imot, men Sølvi spiller bra mens motparten har en glipp og kontrakten går hjem. 13 imp til oss, siden samme kontrakt ble betet på det andre bordet. Så er siste kamp kommet. Vi spiller mot Østerrike, som hadde tapt nest siste kamp, men leder fremdeles med 371,5 VP, foran Frankrike 363,5 VP og Nederland 361,5 VP. Vi spiller en bra kamp, vinner begge halvrunder og kampen 18-12. Nederland har bye, det betyr 18 VP, Frankrike vinner 19-11, og det ser ut til at Østerrike har vunnet. Så viser det seg at Storbritannia, som har vunnet den nest siste kampen 25-2, også klarte å slå Belgia 25-5 i siste kamp og vant mesterskapet med 0,5 VP foran Østerrike. En utrolig sportslig gest kommer Bamberger

fra det østerrikske laget med. Hun kommer og takker oss for kampen, og gir oss ros for den gode spillingen.

Resultatliste til slutt blir:

1 Storbritannia	384
2 Østerrike	383,5
3 Frankrike	382,5
4 Nederland	379,5
5 Tyskland	365
6 Danmark	353
7 Polen	336,5
8 Norge	327

Tatt i betraktning at vi ledet halvveis ble sluttresultatet en skuffelse. Men vi er nødt til å se det positive: Vi slo de lagene som ble nr en og to i EM. Vi tapte knapt mot Frankrike etter en jevn kamp. Vi knuste Tyskland som utvilsomt er et av de beste og jevneste damelag i verden (deres innhenting fra 15. plass etter 8 runder var imponerende). Det som manglet var rutine, og troen på at vi virkelig kan bli blant de beste. Begge deler kan kun oppnås ved at Norge er med i den internasjonale damebridgen, får anledning til å møte de beste og etterhvert får nok selvtillit og rutine til å klare både medgang og motgang når det gjelder



Fornøyde norske damer: F.v. Anne-Lill Hellemann, Eva Mørch, Sølvi B. Østmo, NPC Per Bryde Sundseth, Gunn Helness, Anna Malinowski og Anne Mørch.

Mest for de ferske

Opprydding etter kurskvelden

Av Villy Dam

Dekk over artikkelen og avdekk en ramme om gangen. Bruk eventuelt en kortstokk.

Du har meldt deg frivillig til å være igjen for å rydde opp etter kurskvelden sammen med de to kurslederne. Klubbens materialforvalter, hr. Gregersen, har også kommet innom for å forberede neste spillekveld, og kommenterer at dere er akkurat nok til et slag kort. Du protesterer og sier at du ennå ikke er ferdig med kursboken, men Gregersen avviser dine protester og deler ut kortene. Kurslederne, Hr. Iversen og fru Iversen, sier til deg at dette nok går bra og setter seg ned, slik at du har ingen andre valg enn å sette deg ned på den ledige plassen som Gregersens makker.

Allerede før du har fått sett på kortene har Gregersen åpnet med 1NT. Neste hånd passer, og du ser ned på disse svimlende verdier:

- ♠ K98
- ♥ EKn65
- ♦ K73
- ♣ EK3

Hva svarer du?

Din makker har viset 15 – 17 hp, og du har 18. Til sammen har dere 33 – 35 hp, nok til lille-slem. Du tar mot til deg melder 6NT.

Etter å ha vridd seg litt i stolen noen ganger, sier Gregersen:

”La meg bare legge på det siste trinnet også”, og melder 7NT.

Alle passer og Iversen spiller ut ♦10.

Du spør forsiktig om du kan få følge ”mestere” spilleføring. Den slags ville du ikke få gjøre i en turnering, men her blir din forespørsel elskverdig akseptert.

Med nesen over Gregersens skulder ser du:

♠ E Kn 10		♠ K 9 8
♥ K 4 3		♥ E Kn 6 5
♦ E D Kn 5		♦ K 7 3
♣ D 10 2		♣ E K 3

”Jeg hadde maksimum, så jeg ville prøve sjue-ner”, mumler Gregersen til deg.

Hva mener du om meldingsforløpet? Har dere nok til storeslem?

Det skal være minst 37 hp (eller kompensasjon i form av en langfarge, dvs. 5-kortsfarge eller bedre) for å melde 7NT. Etter åpning 1NT er svareren kaptein. 6NT var en sluttmelding, og Gregersens løft til 7NT var derfor en ”forbudt” melding som nok var et resultat av de litt løslupne omstendigheter. La oss imidlertid følge hans spilleføring:

Stikk en ble tatt av ♦E, hvoretter ♠Kn ble klas- ket i bordet. Iversen i Nord legger lavt, og Gregersen forlanger kongen fra bordet. Neste stikk er en liten spar til håndens tier og damen i nord.

”En bet”, sukker Gregersen og kaster kortene uten å bry seg om det var flere beten å ta for motparten.

Hva synes du om Gregersens brideetikk?

Det er ikke i orden å klaske kortene i bordet, og han skulle ha spilt kontrakten ferdig da resten på ingen måte var opplagt

Hva var ideen bak Gregersens spill av sparfargen?

Han ville lokke Nord til å dekke ♠Kn med damen (eller avsløre seg med å tenke). Når Iversen verken dekket eller hadde noen tenkepause, måtte damen være hos fru Iversen i Syd. Du har merket deg at kursleder Iversen nok er en dyktig bridgespiller – han foretrakk ikke en mine da ♠Kn ble spilt.

Hva mener du om Gregersens spilleplan? Hvor mange toppstikk hadde han fra start, og hvor mange ekstra stikk måtte han skaffe seg?

Fra start av var det to stikk i spar, to i hjerter, fire i ruter og tre i kløver, elleve stikk i alt. De to manglende stikkene kunne ikke skaffes fra sparfargen alene. For å klare kontrakten måtte også hjerterfargen inn i bildet.

Finnes det mulighet til to ekstra stikk i hjerter? Hva må til for at det skal skje?

Hjerterne må sitte 3 – 3 med damen hos Nord. Når de to manglende stikkene kan skaffes i hjerter, er det slett ikke sikkert at en trenger å fiske etter ♠D. Derfor skal spillefører straks gå i gang med hjerterfargen.

Hvordan spilles hjerterfargen?

I stikk to tar en for ♥K (garderer mot singel dame sydpå). Deretter finesse ved å spille en liten hjerter til ♥Kn. Når denne tar stikk, spilles esset. Med fargen fordelt 3 – 3 er det 13 stikk å hente.

Hele fordelingen:

V/Ingen	♠ D 6 5 4	
	♥ D 7 2	
	♦ 10 9 8 2	
	♣ Kn 8	
♠ E Kn 10		♠ K 9 8
♥ K 4 3		♥ E Kn 6 5
♦ E D Kn 5		♦ K 7 3
♣ D 10 2		♣ E K 3
		♠ 7 3 2
		♥ 10 9 8
		♦ 6 4
		♣ 9 7 6 5 4

Ville kontrakten vært dod med ♥D andre eller fjerde hos Nord?

Nei. I så fall har spillefører tolv stikk etter hjerterfinessen og må ut for å finne ♠D.

Geo Tislevoll

«Bridge i Helgemos verden»

Utgitt av GEOGH forlag

Boken handler om Geir Helgemos bridgekarriere så langt, og er både lærerik og underholdende. Den er et «dykk» inn i mesterspillerens verden, og gir noen svar på hvordan han tenker og hva han legger vekt på.

Pris kr 180,00

Porto kr 25,00 kommer i tillegg.

Bestilles hos:

Norsk Bridgeforbund, Enebakkveien 133, 0680 Oslo, tlf.: 22 08 17 80 (12-16), telefaks: 22 08 17 85, Email: nbf@bridgefederation.no

Ny norsk bridgebok



Geir Helgemo

Geo Tislevoll

**«BRIDGE I
HELGEMOS
VERDEN»**

**GEOGH For-
lag**

Geir Helgemo er uten tvil vår største bridge-stjerne gjennom tidene uten forkleinelse for andre av nåtidens og fortidens stjerner. Han er vel den eneste norske bridge-spiller, kanskje med unntak av hans makker Tor Helness, som har fått en gudestatus i hele bridgeverdenen. I Kina så vel som USA vet alle bridge-spillere som følger litt med hvem han er, han har vunnet det meste som er å vinne og ble allerede som 26-åring utropt av IBPA til "Bridgepersonality of the year". Altså en imponerende merittliste for en som ennå ikke er fylt 30 år.

Dette "bridgens vidunderbarn" har nå blitt portrettert av Geir Olav Tislevoll i boken "Bridge i Helgemo's verden". La meg si med en gang at dette har blitt en flott bok med appell til alle som spiller bridge; alle har noe å lære her. Dessuten er boken skrevet i en lett og ledig språkdrakt som gjør lesingen til en fornøyelse.

Innholdet er naturligvis sentrert om mange av de flotte prestasjoner Geir har gjort ved bridgebordet. Mange av spillene er naturlig nok blitt presentert før, men det finnes mange godbiter som ikke har vært publisert tidligere. For alle

lesere er det også interessant å få med Geirs (og forfatterens) analyser på hvilke indikasjoner Geir hadde for å spille slik han i hvert tilfelle gjorde. For oss vanlig dødelige kan det ofte være vanskelig å se løsningen selv med åpne kort, mens vi vet at Geir løste problemet i løpet av noen få sekunder uten vår kjennskap til motpartens kort.

Heldigvis inneholder boken flere spill hvor Geir blir sittende igjen med lang maske. Han er raus nok til å dele med leserne flere situasjoner hvor alle andre hadde fått mange flere stikk enn det han klarte ved bordet. Dette høyner leseverdigheten av boken.

Det eneste jeg savner i denne boken er hvordan Geir Helgemos verden er. Mange flotte prestasjoner javel, men jeg kjenner liksom ikke menesket Geir Helgemo noe mer etter å ha lest boken. Hva med livet utenom bridgen? Hvordan er det å være stjerne? Morsomme episoder ved bridgebordet? Hvem er de tøffeste å møte? Etc. Svar på dette, samt litt mer beskrivelse av atmosfæren i og rundt de store turneringene hadde vært med på å heve boken enda noen hakk. Kanskje blir dette tema for neste bok, for dette blir helt sikkert ikke siste bok om eller av Geir Helgemo.

Med bevars, dette er en bok som jeg trygt kan anbefale for alle. Du vil ikke bli skuffet hvis du tar deg tid til å oppleve noe av Geir Helgemos verden.

Bestilling kan gjøres hos forfatteren: E-mail: geobridge@adressa.com, telefon 73 51 72 52, eller pr Post: Geo Tislevoll, Lademoen Kirkeallé 24, 7042 Trondheim.

Rune Brendeford Anderssen

Prisliste



SALGSBETINGELSER

Klubber og kretser tilsluttet NBF og alle medlemmer av NBF handler til medlemspris, mens andre får et påslag på ca. 25%. Dette gjelder ikke varer merket med * bak varenummeret. Forsendelser skjer mot regning uten oppkravsgebyr (til ikke-medlemmer sendes i oppkrav), forutsatt at kunden har orden i sine forhold til NBF. Porto kommer i tillegg.

BESTILLINGER

Vennligst benytt bestillingskuponen.

GAVER OG PREMIER

Flere av bridgeartiklene i prislisten kan benyttes som gaver eller premier. Vi gjør spesielt oppmerksom på spillkort helplast, meldebokser, bridgebord med tilbehør, auto-bridge, krus, T-skjorter, PC-spill og bøker.

SPILLKORT OG KORTMAPPER

1010	Spillkort lerretspreg m/NBFs logo	pr.stk.	16,00
1012	Spillkort stor indeks	pr.stk.	16,00
1020	Spillkort helplast, i etui, 2 stk.	pr.stk.	100,00
1050	Kortmapper, grønne, 1-32 valgfritt	pr.stk.	8,00
1051	Kortmapper, grønne, serie 1-32	pr.serie	210,00
1052	Kortmapper, grønne, serie 1-16	pr.serie	110,00
1053	Kortmapper, grønne, serie 17-32	pr.sehe	110,00
1054	Kortmapper, grå, 1-32 valgfritt	pr.stk.	8,00
1055	Kortmapper, grå, serie 1-32	pr.serie	210,00
1056	Kortmapper, grå, serie 1-16	pr.serie	110,00
1057	Kortmapper, grå, serie 17-32	pr.serie	110,00
1060	Kortmapper, blå, 1-32 valgfritt	pr.stk.	8,00
1061	Kortmapper, blå, serie 1-32	pr.serie	210,00
1062	Kortmapper, blå, serie 1-16	pr.serie	110,00
1063	Kortmapper, blå, serie 17-32	pr.sehe	110,00
1070	Kortmapper, svart, 1-32 valgfritt	pr.stk.	8,00
1071	Kortmapper, svart, serie 1-32	pr.serie	210,00
1072	Kortmapper, svart, serie 1-16	pr.serie	110,00
1073	Kortmapper, svart, serie 17-32	pr.serie	110,00

TURNERINGSMATERIELL

2010	Howellslipper, 200 stk.	pr.pk.	55,00
2011	Howellslipper, 500 stk.	pr.pk.	110,00
2012	Howellslipper, 1000 stk.	pr.pk.	190,00
2020	16-spills slipp, hvit, 200 stk.	pr.pk.	60,00
2021	16-spills slipp, hvit, 500 stk.	pr.pk.	110,00
2022	16-spills slipp, grønn, 200 stk.	pr.pk.	60,00
2023	16-spills slipp, gul, 200 stk.	pr.pk.	60,00
2030	16-spills slipp, trelags, 200 stk.	pr.pk.	225,00
2040	Regnskapsark 16 par, 100 stk.	pr.pk.	100,00
2041	Regnskapsark 16 par	pr.stk.	1,50
2049	Barometerslipper i løpende bane, enkle, 2,000 stk.	pr.pk.	275,00
2051	Barometerslipper i løpende bane, enkle, 8,000 stk.	pr.pk.	1000,00
2052	Barometerslipper i løpende bane, enkle	pr.stk.	0,25
2053	Barometerslipper i løpende bane, enkle, utfylte	pr.stk.	0,30
2054	Barometerslipper i løpende bane, trelags, 2,000 stk.	pr.pk.	600,00
2055	Barometerslipper i løpende bane, trelags	pr.stk.	0,45
2056	Barometerslipper i løpende bane, trelags, utfylte	pr.stk.	0,55
2057	Barometerslipper i løpende bane, enkle, 20.000 stk.	pr.pk.	2400,00
2060	Privatprotokoll, 96 spill, 100 stk.	pr.pk.	100,00
2071	Lagkampliste, 32 spill, 500 stk.	pr.pk.	240,00
2072	Lagkampliste, 32 spill	pr.stk.	1,50
2075	Lagkampliste, 40 spill, 500 stk.	pr.pk.	240,00
2076	Lagkampliste, 40 spill	pr.stk.	1,50
2080	Robberbridge-blokker	pr.stk.	16,00

MELDEBOKSER/TILBEHØR

3010	Meldebokser for 1 bord m/superklemme, komplett	pr.sett	360,00
3011	Meldebokser for 1 bord, BridgePartner, sort	pr.sett	310,00
3012	Meldebokser for 1 bord, BridgePartner, grå	pr.sett	310,00
3013	Meldeboks, BridgePartner, sort	pr.stk.	90,00
3014	Meldeboks, BridgePartner, grå	pr.stk.	90,00
3015	Meldebokser (3010) for 1 bord m/skrufeste, komplett	pr.sett	310,00
3016	Meldebokser for 1 bord, BridgePartner, burgunder	pr.sett	310,00
3017	Meldeboks, BridgePartner, burgunder	pr.stk.	90,00
3018	Meldebokser for 1 bord, BridgePartner, grønn	pr.sett	310,00
3019	Meldeboks, BridgePartner, grønn	pr.stk.	90,00
3020	Meldekort for 1 bord	pr.sett	185,00
3021	Meldekort for 1 bord, BridgePartner	pr.sett	185,00
3030	Superklemmer for 1 bord	pr.sett	120,00
3031	Superklemme	pr.stk.	35,00
3035	Skrufester for 1 bord	pr.sett	60,00
3036	Pinne for skrufeste	pr.stk.	4,00
3037	Adapter for skrufeste (erstatte pinne - knekker ikke)	pr.stk.	10,00
3040	Meldebokser 1 bord uten klemmer, uten meldekort	pr.sett	120,00
3060	Meldekort - Alert	pr.stk.	3,50
3061	Meldekort - 1 kløver	pr.stk.	3,50
3062	Meldekort - Stopp	pr.stk.	2,50
3063	Meldekort - Ikke royk	pr.stk.	2,50
3064	Meldekort - Pass	pr.stk.	2,50
3070	Ny poengskala - eget kort for meldeboks	pr.stk.	2,50
3071	Meldekort - 1 kløver, BridgePartner	pr.stk.	3,50
3044	Meldekort - Pass, BridgePartner	pr.stk.	2,50

BORDPLANSJER

4000	2 bord Serie	70,00	4040	2 bord Singel	70,00
4002	3 bord Serie	80,00	4042	3 bord Singel	80,00
4004	3 bord "Maccarini-Howell"	80,00	4044	4 bord Singel	90,00
4006	4 bord Howell/Serie	90,00	4046	5 bord Singel	100,00
4008	5 bord Howell/Serie	100,00	4048	6 bord Singel	110,00
4010	6 bord Howell/Serie	110,00	4050	7 bord Singel	120,00
4012	7 bord Howell/Serie	120,00	4052	8 bord Singel	130,00
4014	8 bord Howell/Serie	130,00	4054	9 bord Singel	140,00
4016	9 bord Howell/Serie	140,00			
4018	10 bord Howell/Serie	150,00	4070	Bordnummer, laminerte pr.stk.	16,00
4020	11 bord Howell/Serie	160,00			
4022	12 bord Howell/Serie	170,00	4080	24-spills plansjer	350,00

BRIDGEBORD

5010	Bridgebord, standard, 81 x81 cm, trukket med filt	pr.stk.	800,00
5015	Bridgebord, de luxe, 81x81 cm, trukket med velour	pr.stk.	1000,00
5020	Bridgebord, de luxe, 91x91 cm, trukket med velour	pr.stk.	1000,00
5050	Glassholder for bridgebord, rød	pr.stk.	225,00
5051	Glassholder for bridgebord, brun	pr.stk.	225,00
5060	Filt til 8x81 bridgebord	pr.stk.	85,00
5061	Filt til 91x91 bridgebord	pr.stk.	100,00
5065	Velour til 81x81 bord	pr.stk.	150,00
5066	Velour til 91x91 bord	pr.stk.	170,00
5070	Bridgeduk, 75x75 cm, gummiert underside	pr.stk.	200,00
5071	Bridgeduk, 50x50 cm, gummiert underside	pr.stk.	100,00

PC-SPILL/DIVERSE

BridgeMaster er spesielt utviklet for å trene spilleføring. Spillene er konstruerte og kontrakt fastlagt. Programmet geleider deg gjennom problemet, sier fra hvis du spiller feil og forklarer riktig spilleføring. Veiledning, spillkommentarer (eget hefte) og skjermtekst er stort sett på norsk/ dansk (engelsk skjermtekst forekommer). DOS-versjonene kjøres fint under Win95.

6000*	BridgeMaster Classic DOS	pr.stk.	220,00
6001*	BridgeMaster Classic Windows	pr.stk.	260,00
6002*	BridgeMaster Begynner DOS	pr.stk.	220,00
6003*	BridgeMaster Fortsetter DOS	pr.stk.	220,00
6004*	BridgeMaster A-nivå DOS	pr.stk.	220,00
6005*	BridgeMaster Ekspert DOS	pr.stk.	220,00
6006*	The Master Solver's Club	pr.stk.	260,00
6012*	BridgeMaster Begynner Windows	pr.stk.	260,00
6013	BridgeMaster Fortsetter Windows	pr.stk.	260,00
6014	BridgeMaster A-nivå Windows	pr.stk.	260,00
6015	BridgeMaster Ekspert Windows	pr.stk.	260,00
6016	Ginsberg's Intelligent Bridgeplayer	pr.stk.	640,00
6020	Systemkort NBF, 100 stk.	pr.pk.	100,00
6021	Systemkort NBF	pr.stk.	1,50
6030	Datagitte spillstensiler	pr.spill	1,50
6040	Adresse-etiketter, klubber/kretser NBF	pr.stk.	1,25
6045	Kortholder, bordmodell eller en-hånds	pr.stk.	70,00
6050	NBF-krus med tekst «Livet er kort, spill bridge», hvit	pr.stk.	50,00
6051	NBF-krus med tekst «Livet er kort, spill bridge», svart	pr.stk.	50,00
6052	NBF-krus med tekst «Livet er kort, spill bridge», blå	pr.stk.	50,00
6060	Mesterpoengnål (mistet nål, oppgi spillnummer)	pr.stk.	35,00
6065	Tids-ur for turneringer	pr.stk.	2800,00
6070	Slipsnålsett	pr.stk.	250,00
6071-			
6085	T-skjorte (hvit, grå, sort, blå, grønn. L/XL/XXL)	pr.stk.	100,00
6090	Diplom	pr.stk.	10,00

BØKER

7010*	Bridge for Begynnere, av Leif-Erik Stabell	pr.stk.	40,00
7011*	Mer Bridge, av Leif-Erik Stabell	pr.stk.	30,00
7012*	Bridge for Begynnere og Mer Bridge	pr.sett	60,00
7025*	Bridge - et spill for livet, av Arne Ølsen	pr.stk.	100,00
7027*	Lærerveiledning til Bridge - et spill for livet, m/transparenter	pr.stk.	200,00
7030*	Bridge i hjemmet, turneringer for 2-3 bord	pr.stk.	10,00
7040*	Minibridge, av Villy Dam	pr.stk.	25,00
7045*	Meldestav	pr.stk.	7,50
7050*	Internasjonale lover for Turneringsbridge 1997	pr.stk.	100,00
7060*	The Official Encyclopedia of Bridge	pr.stk.	450,00
7070*	Tävlingsledaren, svensk - 550 sider	pr.stk.	480,00
7080*	Drep skvisen, av William B. Herseth	pr.stk.	100,00
7082*	Relepresisjon, av Glenn Grøtheim	pr.stk.	188,00
7084*	Konvensjonshåndboka, av Helgemo/Ekren/Askan	pr.stk.	170,00
7086*	Norske Ess, av Tarjei Eck-Hansen	pr.stk.	99,00
7088*	«Amerikanerboka», av Gro Stange Rye og Bjørnar Pedersen	pr.stk.	90,00
7090*	Bridge i Helgemos verden, av Geo Tislevoll	pr.stk.	180,00

FASIT/AUTOBRIDGE

8010	Match, lagfasit, 24 spill	pr.serie	36,00
8020	Fasitspill, 16 spill	pr.serie	26,00
8050	Autobridge	pr.stk.	175,00
8051	Autobridge, Privatleksjoner, 5 spill	pr.serie	36,00
8052	Autobridge, Lett serie, 20 spill	pr.serie	36,00
8053	Autobridge, Vanskelig serie, 20 spill	pr.serie	36,00
8054	Autobridge, Eliteserie, 20 spill	pr.serie	36,00
8060	Tops grunnsett	pr.sett	270,00
8062	Tops tilleggsserie, 32 spill	pr.serie	40,00
8063	Tops kommentert serie, 32 spill	pr.serie	45,00
8065	Tops boks	pr.stk.	45,00

Bestilling av materiell

Art.nr.	Artikkelnavn	Pris	Antall	Sum
Totalt:				

Porto kommer i tillegg

Fyll ut *medlemsnummer ved privat bestilling, klubbnavn ved bestilling til klubben.*

Medlemsnr./klubbnavn: _____ Bestillingen sendes:

Navn: _____ Norsk Bridgeforbund

Adresse: _____ Enebakkveien 133

Postnr.: _____ -sted: _____ 0680 OSLO

Faks 22 08 17 85



FJORD LINE CUP 1999

16. – 19. DESEMBER

Bergen – Haugesund – Stavanger- Newcastle

Fjord Line har overtatt Englandslinjen og inviterer til bridgecruise med M/S Jupiter til Newcastle.

- Hovedturnering med forbundspoeng
- Sideturneringer
- Lagkamp – Singel – Barometer m.m.
- Over 30 timer turneringsbridge.
- Ett døgn i Newcastle med mange muligheter.

(I 1998 deltok 110 spillere)

Hovedturnering
1.premie verdi kr: 10.000,-


Turpriser fra kr 890,-

Påmelding til Fjord Line SNAREST.
Siste frist 10.november.

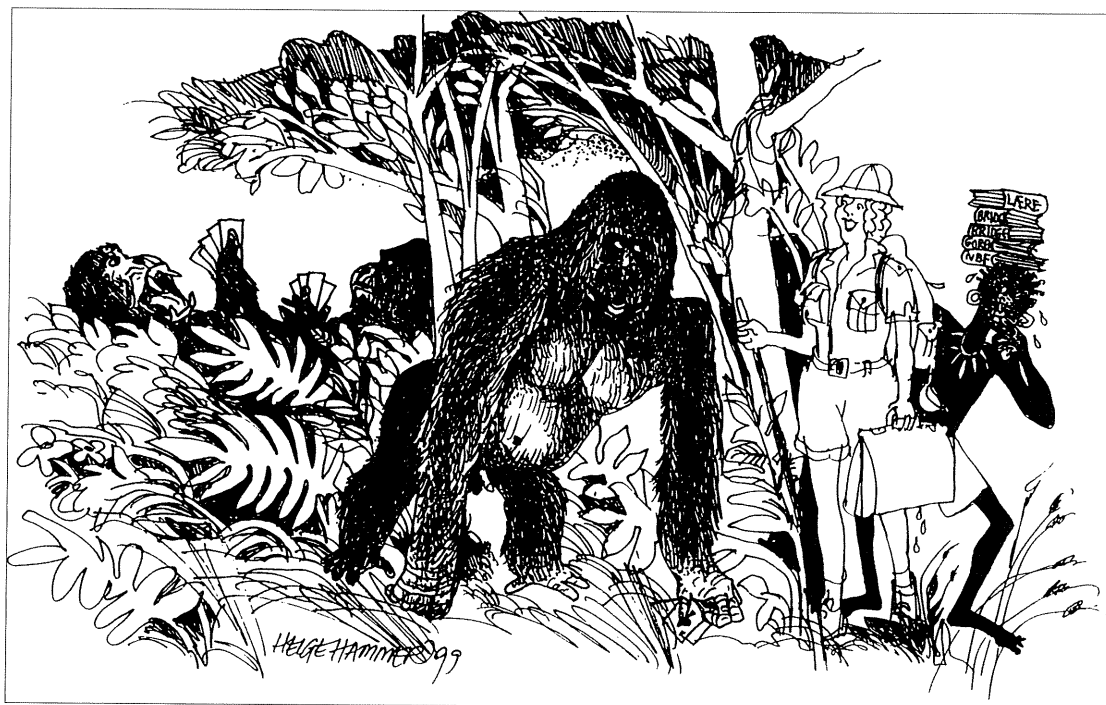
Turkode 851, telefon 81533500.

OBS! Kun deltagere booket på turkode får delta.

Informasjon;
Leif Gunnar Kleppevik telefon 92447369
E-mail ; leif.kleppevik@tybring-gjedde.com

FJ  **RD** **LINE**

Er det noen her som spiller bridge?



spør Ane Haaland på hoteller og arbeidsplasser verden rundt.

av Kirsti Mollatt

Bridgen har åpnet mange dører som ellers ville vært lukket, og gitt meg innpass i miljøer jeg ellers ikke hadde kommet inn i, verden rundt. Den har gitt meg anledning til å treffe en masse hyggelige og interessante mennesker, og har også vært til stor nytte i mitt kontaktskapende arbeide, sier Ane Haaland, bistandsarbeider og forsker gjennom et kvart århundre, og med Nepal som sitt andre fedreland.

Karrieren startet som journalist og fotograf i Mo i Rana, videre til Tromsø, før ferden gikk til Nepal med FNs fredkorps. Der arbeidet hun i åtte år, og trivdes så godt at det var med nød og neppe hun klarte å løsrive seg til fordel for hovedfagsstudier i samfunnsvitenskap i Chicago.

Farlig, men spennende

Så ble hun «løsarbeider» for diverse FN-organisasjoner og utenlandske universiteter. Oppdra-

gene bragte henne til en rekke av verdens spennende og sagnomsuste steder og avkroker. Arbeidet kunne til tider bringe henne i en rekke nervepirrende og farlige situasjoner. I Burma kjørte hun med militæreskorte gjennom geriljaland for å kartlegge utbredelsen av jodmangel. «Bridge med nepalesere og tibetaner i Rangoon smakte godt etter den opplevelsen.» I det gylne triangel mellom Burma, Thailand og Kina lærte hun geriljaen å lage radioprogrammer og å be-

handle malaria. «Bridgen på verandaen under parafinlampen var en av mine mest eksotiske!, minnes Ane (mens intervjueren kommer i stemning ved å memorere fra Kiplings vidunderlige dikt, «Mandalay»:

*Hvor Moulmeins pagode dovent ser de lange
bølger gå
sitter nu en Burmapike; det er meg hun tenker
på
vinden hvisker gjennom palmer, tempelklokker
slår for meg:
«Kom igjen, soldat fra England, kom igjen til
Mandalay!»)*

I Hanoi, der utlendinger nærmest ble isolert fra vietnamesere, jobbet hun med helseundervisning. «Polske ingeniører var bridgepartnerne mine der, og bridge var ikke det eneste polakkene var flinke till! Jeg lærte godt polsk den sommeren!» forteller Ane, ikke helt uten lengsel i stemmen.

I Freetown i Sierra Leone ble boligen flere ganger ranet på høylys dag. «Bridge med afrikanske kolleger i landsbyutviklingsprosjektet fikk korrupsjon og vold på avstand.» Så også på Sri Lanka. Der kom hun seg ut et par dager før borgerkrigen brøt ut, men ved bridgebordet glemte hun både politikk og krig.

Familieplanlegging og kommunikasjon i Somalia i fastemånedene Ramadan var en sterk opplevelse, og fjellene i Lesoto følte ikke alltid like trygge. En av Kampala-bombene blåste vekk restauranten der hun hadde nytt en øl kvelden før. I Nigeria er du alltid på vakt, og blir robbet likevel. «Men spille bridge, *det kan del*»

På universitetet i Chicago ble bridgen den beste måten å bli kjent med de spennende gutta. «*De historiene holder jeg for meg selv*», humrer Ane.

Minst 9 liv

Ane oppsøker også farlige og marginale situasjoner i fritiden. Hun har passert et av verdens høyeste pass til fots, Ganja La i Nepal på nesten

6 000 m. høyde, bare sammen med en norsk venn og en sherpa til å bære. Den andre natta i ingenmannsland fikk de besøk av den avskyelige snømann utenfor gjeterhytta, den skremte vannet av sherpaen (og av nordmennene...). Rafting på Trisulielva i Nepal gjorde slutt på minst et av hennes ni liv, da hun datt over bord i et vilt stryk kalt «De tre Djevler». Hun falt ut i den andre Djevelen, ble sittende fast under båten, og ble slengt ut i den tredje, hvor lederen svømte ut og fisket henne i land, mer død enn levende. Et annet liv ble brukt opp da hun ble bitt av en gal hund langt oppi fjellene i Nepal, i Dhorpatan, seks dagsmarsjer vekk fra sivilisasjonen. Med nød og neppe kom hun seg på siste fly som gikk fra den lille grasbelagte flyplassen den sesongen (det var første juledag, og de måtte kaste ut en misjonær som måtte gå), kom seg på sykehus og fikk sprøyter og behandling mot hundegalskap i tide.

Bridge er toppen

Innimellom driver hun på med fredeligere systemer. Bridge er yndlingshobbyen. Særlig n+år den kan spilles i friluft, under en palme ved det Indiske hav på kysten av Kenya i selskap med en drømmepriens eller tre, eller Hun er også en ivrig sportsfisker, spesialist på å lure ørreten på kroken på Kvinen i Sirdalen, og svinger gjerne trompeten i en blues når anledningen er der.

Ikke akkurat noe A4-liv

Nå har hun noen år hatt samboer og base i Sveits, hvor hun har jobbet for WHO med et program som omfatter forskning på trope-sykdommer. Hun har arbeidet med å bygge opp ferdigheter i praktisk forskning blant lokale forskere i Øst-Afrika, hovedsakelig på helseundervisning med barn. Utallige 3-4 ukers opphold på forskjellige steder i Afrika kunne betydd mange ensomme hotellkvelder, men ikke for Ane. «Er det noen som spiller bridge her?» er standardspørsmålet når hun kommer til et nytt sted.



Makt - eller mening?

Menn avslører ofte sine gode - og dårlige sider ved bridgebordet. Er det makt-demonstrasjon eller forståelse (og humor?) som er makkerskapets idé? Ta en potensiell partner med på bridgen, og finn ut hvordan han behandler en kvinne som gjør feil (det HAN mener er en feil...). Hvis du har lyst på ham etter spillet også, er det et svært godt tegn!

Fortell om din mest minnerike kveld ved det grønne bord, Ane.

«Det må vel være den kvelden jeg spilte i den internasjonale klubben i Peshavar i NordPakistan», sier hun, etter å ha tygget en stund på spørsmålet. «Jeg hadde et interessant oppdrag for Norad, arbeidet med metoder for å forbedre innholdet i skolebøkene, men kjedet meg gudsjammerlig om kveldene på hotellet. I Peshavar går kvinnene i burkha, heldekkende telt, etter de strengeste muslimske tradisjoner, og går aldri ut alene. Jeg opplevde der å bli spyttet på, få slengt råtne tomater etter meg, og bli truet av menn på gaten - til og med å bli kalt for hore, siden jeg nektet å bære sjal over hodet. En kveld hadde jeg fått med meg en mannlig kollega, og oppsøkte den internasjonale klubben i byen, hvor det var bridge en gang i uken. Bare menn, flest engelske, og alle så rart på meg. De var ikke vant til at kvinner spilte bridge. Det var singelturnering, alle spilte med og mot alle. Kanskje det var mine kunnskaper i kommunikasjon, kanskje var skjebnegudinnen ekstra velvillig akkurat da - jeg vant faktisk kveldens turnering. Det var en meget søt opplevelse, og de skeptiske mannfolka tødde opp etterhvert.»

Ane, hvis du skulle formulere noen form for slagord eller opprop til nye spillere på vegne av Norsk Bridgeforbund, hvordan ville du si det?

«Vekk fra fjernsynet, møt nye venner, tren hjernen, tren deg i kommunikasjon. Lær deg å tape og å vinne, og å være generøs med deg selv og med spillerne, enten du taper eller vinner! Slike ferdigheter vil du ha glede av i alle livets situasjoner.»

Har du hatt glede av bridge rent profesjonelt?

«Ved bridgebordet, som i badstua, er vi alle like. Jeg blir kjent med mennesker jeg ellers aldri ville ha møtt, fra alle sosiale lag. Jeg har fått gode innspill til mange reportasjer, og fått innsikt i nye sider av prosjekter jeg har jobbet med. Bridgeklubben er også et godt sted å drive sosialt nettverksarbeide. Bridge er nyttig i arbeidslivet. Hyggelig samvær forsterker

Bridgespillende globetrotter

Ane Haaland, journalist, fotograf, bistandsarbeider og forsker, har hele verden som sitt virkefelt. Hun er en engasjert, allsidig og fargerik person, ikke bare i jobben og ved bridgebordet, men også i samfunnsdebatten. U-hjelpsproblematikk, miljøvern, ungdomsproblemer og maktmisbruk, spesielt mot svakere grupper, har engasjert henne så lenge hun kan huske. Ane bruker fotografiet i tillegg til ordet, både som kunstnerisk uttryksform, og som politisk redskap for å fremme kommunikasjon og forståelse over kulturgrenser. Hun har hatt separate fotoutstillinger i flere land, og skrevet og illustrert en rekke fagbøker om bistand, kommunikasjon og helse. Yndlingshobbyen er bridge. Spillet lærte hun hjemme i stua hos mor og far som 14-åring, og bridgen har helt siden da hatt en helt spesiell plass i hennes hjerte. Ane har spilt, og spiller bridge, når som helst og hvor som helst, nesten med hvemsomhelst; i friminuttene på «Katta» i gymnastiden, på Nesoddfergen til og fra jobb, i siestaen under en palme på en sandstrand i Vest-Afrika eller i en liten indianerlandsby langt oppe i fjellene i Guatemala. Bridge skaper kontakt, uansett hvor en befinner seg.



Ane på veg til bridge med polske ingeniører i Hanoi

samarbeidsklimaet på en arbeidsplass. Dessuten; en som spiller bridge blir vurdert som intellektuelt oppegående.»

Hvordan har du ellers glede av bridgen?

«Du ærer mye om deg selv; hvordan takler du dine egne blemmer og suksesser. Begge deler må takles uten at den gode stemningen rundt bordet ødelegges.»

Hvilke sosiale faktorer er viktige ved bridgebordet?

«For å spille bridge godt, må du føle deg trygg. Kjeft fra makker ødelegger tryggheten, det blir mindre hyggelig å spille, og du yter ikke ditt beste.»

Hvilke egenskaper må en god bridgepiller ha?

«Det er viktig å bruke sin kreativitet, viktig å ha et godt system, det kan gjerne være enkelt, men makker må spille det samme! God logisk sans

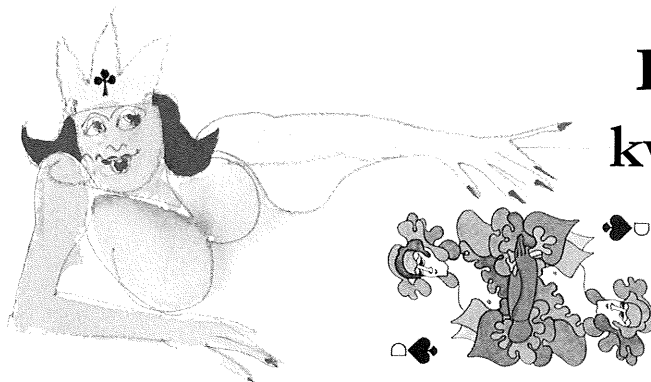
er ingen hindring, og tar du i bruk litt psykologi i samme slengen, er suksessen inne. Det er også viktig å merke seg at gode bridgespillere oppfører seg skikkelig ved kortbordet, tar hensyn både til makker og til motspillere!»

Er du medlem av noen bridgeklubb?

«Nei, jeg er farende fant og spiller der hvor jeg får en anledning. Men hvis jeg bosetter meg i Norge igjen, vil jeg kanskje prøve å finne en hyggelig klubb.»

Planer for fremtiden?

«Jeg skal nå trappe ned mitt arbeid som forsker i U-land, og vil fokusere mer på tverrkulturell kommunikasjon og «Voice Dialog», som er en psykologisk selvutviklingsmetode. Hvor enn i verden dette kommer til å bringe meg, kommer jeg i hvert fall til å fortsette å spille bridge!»



Bridge fra kvinnehånd

av Anna Malinowski

Sommeren er slutt for denne gang, og en ny bridgesesong banker på døren. Det skjer mye med den norske bridgen. Vi har fått ny kretsstruktur, fra neste år blir alle nasjonale mesterskap unntatt NM-lag samlet til en uke, og det som kanskje er mest interessant for damebridgen for tiden er OBS- turneringer for parene som har landslagsaspirasjoner. Den første OBS skal spilles allerede i oktober, og jeg håper at mange par vil stille opp å være med å kjempe om plassene på landslaget. Det blir dessverre ingen Bermuda-tur på damelandslaget til neste år, men vi skal jo stille opp i Nordisk Mesterskap på Island i juli og forhåpentligvis i bridge-OL i august neste år.

I forrige Norsk Bridge appellerte jeg til damebridgespillerne om å referere til meg spillene der jentene har vært flinke. Responsen uteble ikke og jeg har med glede mottatt bidrag fra to veldig aktive bridgejenter. Det første spillet kommer fra Okbrigde på Internett, der Randi Skjæran og Unni Mikkelsen møtte Pål Rønning og Geir Helgemo i en cupkamp. Jentenes lag tapte kampen etter at bl.a. to gode spill ble annullert p.g.a. mye tull med teknikken. Men motspillet på et spill varmet opp og hjalp å komme seg over tapet:

♠ 8 6 3 2
♥ K D Kn 2
♦ K 8
♣ 10 6 4

♠ K 10 7 4
♥ 9 5
♦ E 6 2
♣ D 8 3 2

♠ 9
♥ 8 4 3
♦ D 10 5 4
♣ E K Kn 9 5

♠ E D Kn 5
♥ E 10 7 6
♦ Kn 9 7 3
♣ 7



Etter at Pål Rønning som Nord åpnet med 1 hjerter ble han spillefører i 2 hjerter uten innblanding fra motparten. Spar ni kom ut til damen og kongen. Ruter to fra Unni i Vest gikk til Randis dame, og hun spilte sin høyeste ruter, tieren, tilbake. Det var Lavinthalsignal, som betydde at makker skulle fortsette i den høyeste fargen utenom trumf. Unni stakk selvfølgelig

med ruter ess og spilte spar fire, sin minste spar, for å vise at hun kanskje hadde inntak i kløver. Nå underspilte Randi modig ess og konge i kløver, og fikk ny spar til stjeling. Dermed ble det en bet i 2 hjerter, og gutta ble nok litt lange i maska. Pent, jenter.

Det andre bidraget kommer fra Norefjell turneringen, der Stine Holmøy og Marte Vamnes,

et damepar som ofte er å finne på resultatlister deltok. Her fikk Stine anledning til å vise sine ferdigheter som spillefører, og Marte var ikke sen om å skrive ned spillet til meg.

Ø/Ingen

♠ E 10 9 x x x
♥ 10
♦ E x x
♣ K x x

♠ K 7 x
♥ EDKnxxxx
♦ x
♣ Kn x

	N	
V	Ø	
	S	

♠ D 8 x
♥ K 9 x
♦ 10 x x x
♣ E x x

♠ Kn
♥ x x
♦ K D Kn 9 8
♣ D 10 9 8 x

V	N	Ø	S
	Stine		Marte
	Holmøy		Vamnes
		2NT*	pass
3♥**	3♠	4♥	4♠
pass	pass	pass	

2NT var begge minor, under åpning, 3 hjerter var krav.

Utspillet var ruter kongen, og det ga Stine muligheten til å vinne kontrakten. Hun stakk med esset, spilte seg inn i bordet på kløver esset og trakk spar dame. Den ble dekket med kongen, og det første hinder var forsert ved at knekten singel ble felt bak. Trumfen ble tatt ut i to omganger. Kløver kongen strippet Vest for frispillingskort i minor, og hjerter ti ble seilet rundt. Stakkars Vest hadde fremdeles håp, og la ned hjerter esset. Det ser ut at bordet er dødt uten noe inntak, men Stine kastet bare en av sine minortaperne på hjerter esset, og kunne parkere en taper til på hjerter kongen når Vest fortsatte med hjerter etter å ha fått på esset. På den måten fikk Stine to tapere i hjerter, men tre tapere i minor ble til en og kontrakten gikk hjem med ti stikk. Nydelig spilleføring. Men hvorfor skrev jeg at utspillet ga Stine sjansen til å vinne

kontrakten? Jo, med hjerter ut er 4 hjerter dødsdømt, siden innspillet i hjerter blir umulig, og det finnes ingen innspill i minor. Er det for mye forlangt at man skal spille ut fargen som makker har krevd med på tre trinnet, når man selv sitter med KDJ98 i en farge? Hjerter ut ville iallfall vært aktuelt riktig på det spillet.

Fra samme turnering kommer et spill hvor jeg klarte å prestere et nytt coup, som jeg tror ikke er blitt beskrevet i litteraturen ennå. Det coupet er veldig nært beslektet med krokodillecoupet, hvor man som motspiller stikker et kort med et unødvendig høyt kort for å beholde stikket og beskytte makker fra å bli innspilt. La oss se på spillet: V, NS i sonen

Jeg satt Nord og så på følgende:

♠ x x
♥ K D 6 5 3
♦ E x x
♣ E 9 x

Vest åpnet 1 spar, og jeg, oppmuntret av kvaliteten til min hjerterfarge, gikk inn med 2 hjerter. Den negative doblingen fra Øst kom prompte, makker passet og Vest ga seg til å tenke. Han tenkte lenge og vel og kom ut av boksen med en veldig bestemt 3NT. Det var ikke vanskelig å skjønne at han vurderte å passe 2 hjerter dolet. Det måtte bety at han satt med ihvertfall 3-korts hjerter og dobbelt hjerterhold. Det gikk pass rundt, for oversiktens del la oss se på hele meldingsforløpet:

V	N	Ø	S
1♠	2♥	dbl.	pass
3NT	pass	pass	pass

Her skulle jeg spille ut, og siden Vests 3NT hørtes veldig overbevisende, tenkte jeg at her må man bare godspille et hjerterstikk så motparten ikke får elleve stikk, selv om jeg på den måten kunne godspille stikk for spillefører. Så jeg spilte hjerter kongen ut. Bordet kom opp med:

♠ x x
 ♥ x x
 ♦ K K n 10 8 x
 ♣ D x x x

Det syntes jeg var litt i minste laget til en negativ
 dobling som kan presse meldingene opp på tre-
 trinnet, men spillefører kunne jo fremdeles ha
 mange sparstikk, så det aktive utspillet mitt
 trengte ikke å koste noe. Makker la den minste
 hjerteren som ikke var synlig for meg, siden vi
 bruker omvendte styrkekast måtte det enten
 være styrke, dvs knekten, eller singelton. Men
 kunne spillefører virkelig ha AJT98 (det var de
 hjerterne som jeg ikke kunne se ennå), og ikke
 passe doblingen av 2 hjerter? Det hørtes usann-
 synlig ut. Spillefører stakk ihvertfall hjerterkongen
 min med esset og fortsatte med ruter dame.
 Det kunne ikke haste å stikke den, så jeg la liten.
 Spillefører overtok med kongen i bordet, og
 makker la sin minste ruter. Siden vi bruker om-
 vendt oddeball, betyr et lite kort i den første
 fargen spillefører spiller at vi likte utspillet, dvs.
 makker bekreftet at hans lille hjerter i stikk en
 var styrke. Spillefører fortsatte med ruter knekt
 fra bordet, og kastet en spar på hånda. Jeg stakk
 med esset og i mangel av bedre ideer spilte jeg
 en ny ruter. Makker hadde jo 9xxx i ruter bak,
 så hvis spillefører tar kutten på ruter åtte, vil
 makker komme inn og spille hjerter, mens jeg
 fremdeles hadde kløver ess som både inntak til
 min hånd og som kontroll over kommunika-
 sjonen til blindemann. Spillefører gikk dog opp
 på ruter ti, og kastet en kløver på hånda. Nå
 spilte han spar til knekten, tok for spar ess og
 konge, og ble tydelig bedrøvet da han så at jeg
 kastet en hjerter. Jeg ble glad, for nå hadde jeg
 full oversikt. Makker hadde noe i hjerter, gods-
 pilt spar dame og ruter ni. La oss nå se på alle
 fire hender på det tidspunktet (neste spalte):

Nå var spillefører sjanseløs og hadde også slup-
 pet opp for gode ideer, så han spilte hjerter åtte
 fra hånda. Hvis jeg legger liten nå, kommer mak-
 ker inn, tar ruterstikk, sparstikk, og spiller klø-
 ver. Da får vi til sammen to ruterstikk, to

♠ -
 ♥ D 6 5
 ♦ -
 ♣ E 9 x

♠ x
 ♥ 10 9 8
 ♦ -
 ♣ K x



♠ D
 ♥ Kn
 ♦ 9
 ♣ Kn 10 x

♠ -
 ♥ x
 ♦ 8
 ♣ D x x x

hjerterstikk, et sparstikk og et kløverstikk og det
 blir to bet. Men her var jeg klar til mitt coup:
 opp på hjerter dame, som spiste makkers knekt,
 og inntaket hans til de godspilte stikkene. Jeg
 fridde meg med hjerter, og makker virket litt
 forundret mens spillefører tryllet frem hjerter ti
 og ni. Han måtte også få et kløverstikk og der-
 med gikk kontrakten hjem i ni stikk. Har noen
 et forslag til navn på det coupet? Helst ikke
 Annas coup.

Et annet sjeldent spill dukket opp under EM
 for lag på Malta:

V/NS

♠ E Kn 5
 ♥ K 4
 ♦ D 10 9 7
 ♣ D 10 6 5

♠ D 9 6 4 3 2
 ♥ D Kn
 ♦ 6 3
 ♣ Kn 8 4



♠ K 7
 ♥ E 10 8 7 3
 ♦ E 4 2
 ♣ E 7 2

♠ 10 8
 ♥ 9 6 5 2
 ♦ K Kn 8 5
 ♣ K 9 3

Jeg ble spillefører i 3NT i Nord etter at Vest
 hadde sperreåpnet med 2 spar. Øst spilte spar
 ti ut, som gikk til knekten. Ruter dame fra hånda
 ble dekket med kongen og esset, og en ny ruter
 til tieren bragte Øst inn. Øst skiftet ganske de-

sperat til kløver, som er kanskje greit i lagkamp, for makker må ha noe i kløver og i hjerter for at kontrakten skal kunne betes. Men nå kostet det dyrt: Kløveren gikk til knekten og damen, hjerter konge felte dama bak, hjerter til esset tok med seg knekten. Spar konge, ruter til knekten, og ned med spar ess. Nå var det følgende kort igjen:

♠ D 9 6		♠ -									
♥ -		♥ 9 6									
♦ -		♦ 8									
♣ 8 4		♣ K 9									
	<table style="border: none; width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		
	N										
V		Ø									
	S										
		♠ -									
		♥ 10 8 7									
		♦ -									
		♣ E 7									

Øst har fremdeles fem kort og må kaste et kort på spar ess. Hvis hun kaster ruter, kaster jeg hjer-

ter i bordet, tar ruterstikket, og Øst blir igjen skvist i hjerter og kløver. Hvis hun kaster hjerter, kaster jeg kløver i bordet og tar tre hjerterstikk og kløver ess. Hvis hun kaster kløver kaster jeg hjerter i bordet, og får tre kløverstikk og hjerter ti. Uansett får jeg tolv stikk, så Øst kastet inn håndkleet. Skvis i tre farger hvor man ikke kan kaste en av fargene fordi man blir skvist på nytt med trusselkortet i den fargen har et pent navn på polsk: kaskadeskvis (*i Norge kalles den progressiv skvis, red.*), og er rimelig sjelden å oppleve ved bordet. Men jeg ønsker alle opplevelser av den typen fremfor slike som i mitt nye coup, som kostet to stikk i motspillet.

P.S. Makker tilga meg, vi vant turneringen og siden spillet kom i nest siste runde fikk vi oppleve litt mer spenning. Ellers hadde seieren vært helt klar.

P.S. 2 Jeg håper fremdeles på innspill fra alle bridgespillende jenter. Kom og fortell hvor flinke dere og makkerne deres er, jeg lover å bringe det videre.



NM for klubblag 2000



Har du lyst til å spille finalen i NM for klubblag neste vår? Tidligere finalister synes at det er den beste turneringen de har deltatt i. Mange sier sågar at vårens vakreste eventyr ikke er Holmenkollstafetten, men nettopp NM-finalen for lag. Kvalifiseringen til dette eventyret starter allerede i oktober. Vil du være med, meld din interesse til klubbleder.

Rundeavgift pr. lag er kr 250,-.

Alle klubber tilsluttet Norsk Bridgeforbund inviteres til å delta i NM for klubblag 2000. En klubb kan stille med så mange lag den ønsker i turneringen. Alle deltakere på lagene må være (A-)medlem i den klubb de representerer i turneringen.

NM for klubblag arrangeres som en cupturnering over seks runder med kamper over 32(40) spill. De åtte gjenværende lagene etter 6. runde møtes i en finale der alle møter alle. I de innledende rundene trekkes motstanderlag lokalt. I de senere rundene utvides trekningssonene, før det er fri trekning over hele landet i 6. runde. For seier tildeles spillerne på vinnerlaget 1 forbundspoeng i runde 1 og 2, 2 FP i runde 3 og 4 og 3 FP i runde 5 og 6.

Husk alle klubbledere: Påmeldingsfrist for 1. runde er 1. oktober 1999



For klubbspillere:

Fargekvalitet

av Espen Gisvold

Nøyaktig hvordan spillet vil gå er vanskelig å si, men at du ryker med minst 800 er sikkert. Makker vil ikke være videre begeistret.

Anta at meldingene har startet som følgende:

Makker	Du
1♣	1♠
2♣	?

(1)	(2)	(3)
♠ K D Kn 10 7 3	♠ K D 7 6 4 3	♠ E D Kn 10 7 2
♥ K 7	♥ K 7	♥ K 7 6
♦ 9 8 3	♦ Kn 8 3	♦ E D
♣ E 2	♣ E 2	♣ 8 2

Du sitter i ugunstig sone med følgende hånd:

♠ K 7 3
♥ D 6
♦ K Kn 4
♣ K 8 7 6 5

og hører motstanderen til høyre åpne med en hjerter. Hva gjør du? Ikke rent få ville gått inn med to kløver. Meldingen går nå videre:

V	N	Ø	S
		1♥	2♣
pass	pass	dbl.	pass
pass	pass		

og dette er hele given:

Ø/NS	♠ 10 6 4	♠ D Kn 9									
	♥ Kn 10 3 2	♥ E K 9 8 7									
	♦ E 6 5 2	♦ D 10 8									
	♣ 4 3	♣ Kn 2									
♠ E 8 3 2	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td></td><td>Ø</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		Ø		S		
		N									
V			Ø								
		S									
♥ 5 4											
♦ 9 7 3											
♣ E D 10 9											
	♠ K 7 3										
	♥ D 6										
	♦ K Kn 4										
	♣ K 8 7 6 5										

Hva melder du ?

Fargekvalitets(FK)-testen ble i sin tid utviklet som et hjelpemiddel for å vurdere soliditeten av innmeldinger. Selve beregningen er enkel. Du teller antall kort i fargen (lengden) og legger til antall honnørkort i fargen (styrken). Knekter og tiere telles kun som honnørkort dersom du også har en eller flere høyere honnører (E107652 har en FK på åtte (6+2) mens Kn107652 har en FK på seks) . I det første eksemplet hvor du gikk inn med 2 kløver ville du fått en FK på seks (5+1).

Teorien er nå, ved innmeldinger, at du skal ha en FK som er minst like høy som det antall stikk du melder å skulle få. I mitt første eksempel har du nå meldt, med en FK på seks, på 2-trinnet, som tilsier åtte stikk, noe som er høyere enn din FK. Og straffen din, er vel fortjent.

La oss se på et eksempel til. Du sitter med:

♠ Kn 10 3
♥ K D 8 5 3
♦ 9 8 3
♣ E Kn

Hva gjør du dersom motstanderen til høyre åpner med en kløver? Hva hvis åpningen er en spar?

Du har en FK på sju (5+2). Så over en kløver har du nok til å gå inn med en hjerter, mens du ikke har nok til å gå inn med 2 hjerter over 1 spar. FK er selvfølgelig ikke alfa og omega. Har du ekstra styrke å gå på, kan du selvfølgelig melde over det antall stikk som din FK tilsier. Det er i *grensetilfellene* du kan anvende denne testen. På samme måte som alle evaluerings hjelpemidler er de nettopp det, *hjelpemidler*.

FK er også et nyttig hjelpemiddel ved vurdering av sperremeldinger, som svake to (FK på åtte nødvendig). En farge som D108532 er akkurat god nok, mens D86532 ikke er det.

Når du sitter i et konstruktivt meldeforløp som indikerer at dere har nok til utgang, og du har en farge med en FK på ti, bør du insistere på at fargen din skal være trumf. En slik farge er nesten helt selvspillende. Med en lavere FK vil du trenge støtte fra makker i fargen. At makker vet at en farge du insisterer på å ha som trumf må ha en FK på ti, kan hjelpe dere å finne gode slemmer.

♠ E 5 3

♥ D

♦ E K 7 3

♣ E K 9 4 2



Makker

1♣

2♦

6♥

♠ Kn 10 4

♥ E K Kn 8 7 3

♦ 6 2

♣ 3

Du

1♥

4♥

2♦ = Reverseing, 16+ hp

4♥ = Nå er det styrke til utgang. Du har en FK på ti og melder den utgangen du vil være i.

6♥ = Med en FK på 10 hos makker, må damen være kjempestøtte, du har kontrollene, hva kan gå feil i 6♥?

La oss nå gå tilbake på de 3 spørsmålene i begynnelsen av artikkelen.

- (1) Makker har vist en minimums åpning. Du har åpning og dere skal i utgang, men ikke mer. Din farge har en FK på 10, så meld rolig og sikkert 4 spar.
- (2) Her har du også nok poeng til utgang, men du har ikke en sterk nok farge til å insistere på at den skal være trumf. Du melder derfor 3 spar, som er krav. Har makker en dobbelton eller bedre støtter han deg til 4. Uten dette vil hånden hans avgjøre om han melder 3 grand eller 4 kløver (skulle han sitte med Exx Exx x KDxxxx og dukke opp med en kontrollmelding av fire ruter har du jo skutt gullfuglen).
- (3) Her har du også en FK på 10, men nå kan du ikke utelukke slem, så du må ikke melde 4 spar. Du starter med å melde 3 spar, krav. Dersom makker melder 3 grand, viser du ved 4 spar at du var interessert i slem, og derfor ikke kunne melde fire spar direkte. Dersom makker melder 4 spar etter ditt kravhopp til 3 kan du prøve deg med 4 grand.

Du vil, ved å benytte FK-testen bli bedre i stand til å vurdere både innmeldinger (og unngå de verste katastrofene, selv eksperter gjør blemmer her av og til) invitt- og kravsekvenser. Din makker vil bli bedre i stand til å vurdere sine verdier i lys av meldingsforløpet, og dere vil nå en rekke slemmer som for enkelte kan synes vanskelige å nå.

(Denne artikkelen baserer seg på ett av Ron Klingers "50 more winning bridge tips".)



Innbydelse til observasjonsturneringene



Alle spillere med en landslagsambisjon og spillere som gjerne vil prøve seg mot de beste inviteres herved til observasjonsturneringene for sesongen 1999/2000. Turneringene er planlagt som en mulighet for de som ennå ikke er med på landslaget og som føler at de har noe å bidra med.

UK Einar Asbjørn Brenne i åpen klasse og UK for dameklassen Per Bryde Sundseth vil gjerne observere hvem som kan være aktuelle for landslagene i fra år 2000. Landslagsskapteinene tar ut tre par som er direkte kvalifisert til OBS 3. Intakte par fra vinnerlagene i NM for klubblag samt årets Seriemesterskap (1.divisjon) er direkte kvalifisert til OBS 2 i åpen klasse. Det samme gjelder for årets Seriemestre i dameklassen

Turneringene spilles i to adskilte klasser. Damepar som ønsker å være med i åpen klasse må gi beskjed om dette på forhånd.

Startavgift pr par er kr 1.000,- som fordeles i en reisekasse. Det kan bli aktuelt med startkontingent til OBS 2 (maks kr 500,- pr par).

Første turnering spilles på Bridgen Hus i Oslo med start kl 18.00 fredag 22. oktober 1999.

Program:

OBS 1: 22. – 24. Oktober 1999. Monradturnering med 14 runder a 12 spill. De 12 beste parene går videre til OBS 2. IMPs across the field

OBS: 10. – 12. Desember 1999: Seriespill mellom de 12 beste parene fra OBS 1 og eventuelle intakte par fra vinnerlagene i seriemesterskapet og NM for klubblag. Spilles alle mot alle (ca 150 spill) med imps across the field.

OBS 3: 3. – 5 mars. De tre beste parene samt tre par uttatt av landslagsskapteinene møtes i 5 kamper a 32 spill med imps across the field. Lagene til Nordisk Mesterskap 2000 samt Bridgeolympiaden skal tas ut blant de 6 parene i OBS 3. Det beregnes også internasjonal deltakelse i OBS 3.

Påmelding til NBF innen 1. oktober.

NB: Hvis det er mindre enn 20 påmeldte par i en klasse, vil OBS 2 utgå for denne klassen. Direktekvalifiserte par for OBS 2 må da inn i OBS 1. Melding vil gi gitt første uke i oktober for par som dette angår.

Nye mestere per 27. august 1999

Norsk Bridgeforbund har innført nye rutiner ved registrering av mesterpoeng. Nye registreringskort sendes ikke ut fortløpende. Ved sesongstart (det vil si i første halvdel av september) sendes det hvert år ut registreringskort til klubbene for samtlige medlemmer. Sammen med registreringskortet følger en oversikt over alle registreringer som er foretatt på hver enkelt spiller i løpet av foregående sesong. Registreringskort og oversikt sendes den klubb en spiller er medlem i, evt. den klubben som er registrert som hovedklubb for de som er medlem i flere klubber.

I løpet av sesongen sendes det ut nye registreringskort og nål til de spillere som oppnår ny grad. Inntil videre skjer denne utsendelsen direkte til den enkelte spiller, men når datarutinene er på plass vil også disse sendes til klubbene.

Grandmester			Helge Strøm	Kvernevik BK	100
Malene Litangen	Captains BK	596			
Ivar Tvedt	Arendals BK	544	Hjertermester		
Stig Nesset	Lundamo BK	511	Tim Osmo	Ålvik BK	70
Kjell Otto Kopstad	Sandefjord BK	507	Finn Larsen	Drøbak BK	60
			Jarle Mikkelsen	Lillehammer BK	60
Sparmester m/stjerne			Helge Wessel	Vågsbygd BK	60
Helge Svendsen	Captains BK	324	Marte Vammes	OBK/Kløverknekt	58
Carl-Johan Knutsen	Lyngdal BK	317	Torkild K Hagen	OBK/Kløverknekt	56
Tormod Smith	Vikersund BK	310	Bjørn Brattland	Lødingen BK	55
Tore Skovdahl	Rygge BK	303	Pål Dahl	Inderøy BK	54
Ivar Andreas Hove	Mandals BK	302	Sverre Olesen	Askim BK	54
Gerd Marit Harding	Mo BK	301	Jonny Rosendal	Overhalla BK	54
Børge Breivik	Vestvågøy BK	300	Peer Andersen	Alta BK	53
Torbjørn Eldegard	Otta BK	300	Leif Arne Halleraker	Sauda BK	53
Willy Teigen	Narvik BS	300	Henry Pettersen	Ringebu BK	53
Jan Aasmul	Lysverkenes BK	300	Leif Ukkelberg	Inderøy BK	53
			Arlid Bruheim	Berkåk BK	52
Sparmester			Leif Heggheim	Byrkjelo BK	52
John Våge	BK Ruterknekt	186	Harald Kleven	Galleberg BK	52
Frank Ivar Falsen	Sørreisa BK	176	Olav Olstad	Vestre Gausdal BK	52
Tor Bjerke	Sinsen BK	174	Sølvi Remen	Bergen Akademiske BK	52
Siri Hildrum Sandmark	Bridgekameratene	160	Svenn Hugo Sivertsen	Mefjorden BK	52
Svein Skagestad	Heimdal BK	159	Jostein Sørvoll	Sirius BK	52
Roar Sones	Torpa og Snertingdal BK	158	Arvid Heiberg	Skaland BK	51
Egil Austbø	Lyngdal BK	157	Walla Henriksen	Sauda BK	51
Asbjørn Adserø	Overhalla BK	153	Marie Holenbakken	BK Ruterknekt	51
Bård Grønbech	Herøy BK	153	Njål Kjørvik	Sandane BK	51
Eivind Larsen	Rena BK	152	Gerd Syversen	Ørje BK	51
Holger Grønnestad	Rosenberg BK	151	Gunn M. Angelskår	Berlevåg BK	50
Rigmor Restad	Brattvåg og Søvik BK	151	Randi Aven	Høyanger BK	50
Aud Veseth	BK 1952 Kjøllefjord	151	Rolf Engebretsen	Brandbu BK	50
Kari Almaas	Ørland BK	150	Kåre Hagen	Sør-Fron BK	50
Grethe Bogen	Nesna BK	150	Ole-Bjørn Hermansen	Fillan BK	50
Oddvar A. Espås	Asker BK	150	Bjørn Karlsen	Hasvik BK	50
Mads Kittang	Florø BK	150	Sverre Koch	Bridgekameratene	50
Sonja Myrstad	BK CK	150	Øystein Larsen	Øyestad BK	50
Laila Oksdøl	Juniorklubben	150	Inge Lyngedal	Sinsen BK	50
			Odd Mjellem	BK Honnør	50
Hjertermester m/stjerne			Hallgeir Sanden	Dombås BK	50
Einar Lærum	Galleberg BK	130	Johnny Skinlo	Byrkjelo BK	50
Harry Stokka	Sandnessjøen BK	118	Marius Smilsberg	Vestre Gausdal BK	50
Brit Inger Bentestuen	Brandbu BK	108	Lars Sætre	Lysverkenes BK	50
Arnfred Eilertsen	Båtsfjord BK	103	Stig Vestveit	Tjølling BK	50
Trond Kirkesjord	Kirkesdalen BK	103			
Allan Riise	Bronnøysund BK	103	Rutermester m/stjerne		
Jonas Hårstad	Selbu BK	102	Leif Solli-Sæther	Kristiansund BK	48
Oddvar Gregersen	Ølen BK	101	Arne Qvam	BK Trond	44
Gunnleif Alfredsen	Sørreisa BK	100	Sigmund Rosland	Lura BK	41
Rolf Helge Myhren	Førde BK	100	Bjørg Sæther	Vestre Gausdal BK	40
Erik Solberg	BK Tempo	100	Steinar Hysjulien	Vestre Gausdal BK	38

Terje Kvan	Bridgeklubben i SAS	36	Frank Selbekk	Tåkeheimen BK	16
Børre Andreassen	Sortland BK	35	Espen Skarpholt	Ringveien BK	16
Tormod Nygaard	Sjøvegan BK	35	Bjørn Solberg	Haga BK	16
Morten Tilset	Heimdal BK	35	Terje Ajaxon	BK Junior	15
Kjell Aune	Tollå BK	34	Alf Henning Bekkevik	Posten BK	15
Erik Engebråten	Vestre Gausdal BK	34	Egil Blindheim	Bridgeklubben i SAS	15
Einar Gulbrandsen	BK Lårkort	34	Tore Bredholt	Aremark BK	15
Per Nilsen	Ballangen BK	34	Ivar Eliassen	Sjømannsbriden DB BK	15
Bjarne Olsvold	Skjold BK	34	Kai Feinberg		15
Ole Jørgen Wefald	Drangedal BK	34	Anton Reynir Gunnarsson	Bridgekameratene	15
Edgar Hesjeli	Ballangen BK	33	Øystein Hansen	Våler BK	15
Per Svein Trondsgård	Folldal BK	33	Kåre Lysholm	Stugudal BK	15
Birger Vatland	Vatland BK	33	Arvid Mathisen	Bridgeklubben i SAS	15
Tom Gjøse	Sarpsborg BK	32	Odd Erik Nansen	Bridgekameratene	15
Arne Rype	Asker BK	32	Karin Paulsen	Sauda BK	15
Ole Schjetne	Ørland BK	32	Peder Rotvold	Stugudal BK	15
Einar Waade	Lillestrøm BK	32	Birger Sauro	BK Sølvknekt	15
Knut Amundsen	Kirkenes BK	31	Hans Simonsen	Ås BK	15
Asbjørn Berg	Sømna BK	31	Jan Olav Skaug	Vestre Gausdal BK	15
Stig Drangsholt	Akademisk BK	31	Alf Magnar Solheim	Skatval BK	15
Ola Enget	Koppang BK	31	Arne Stangeland	Lura BK	15
Solveig Hansen	Pass BK	31	Kenneth Teigen	Berkåk BK	15
Rune Hoff	Hamarøy BK	31	Thore Uttisrud	Rakkestad BK	15
John Mortensen	Leirfjord BK	31	Randi Uttisrud	Rakkestad BK	15
Øyvind Nes	Drammens BK	31	Kristen Vanvik	Sauda BK	15
Alf Tollaksen	Flekkefjord BK	31			
Olav Westvig	Spar-Ess	31	Kløvermester		
Leidulf Djupegot	Sandane BK	30	Arvid Gjefsen	Vestre Gausdal BK	13
Tommy Elde	Harstad S&BK	30	Lars Jørgensen	Doop BK	11
Erling M Ellingsen	Lura BK	30	Astrid Sirnes	Ullensvang BK	11
Odd Fiva	Vardø DK	30	Einar Sviland	Doop BK	11
Anne Flaatten	Kirkenes BK	30	Einar Netland	Sjømannsbriden DB BK	10
Anne Karin Fuglestad	Bergen Akademiske BK	30	Vidar Berg	Kirkedalen BK	9
Lisbeth K Glærum	Bergen Akademiske BK	30	Mikkel Østbye	Bridgekameratene	9
Dan Holmquist		30	Tore Hanssen	Sirdal BK	7
Leif Inge Hunnes	Skjåk BK	30	Terje Hildremyr	Brattvåg og Søvik BK	7
Vigdis Indregard	Myre BK	30	Elin Vålandsmyr	Asker BK	7
Trond Langørgen	Byneset BK	30	Karl Kristian Bauman	Captains BK	6
Halvor Lervik	Akademisk BK	30	Bjørn S Breirem	Mosjøen BK	6
Hans Morka	Raufoss BK	30	Tomas Eidsmo	Bridgekameratene	6
Jan Nilsen	Målselv BK	30	Åsmund Haugsvær	BK Lårkort	6
Jan-Arne Rasmussen	Bridgekameratene	30	Finn Berg Jacobsen	Blommenholm BK	6
Stein Tortenli	Mosjøen BK	30	Steen Johanessen	Hasvik BK	6
Jørn Wilhelmsen	Åsane BK	30	Atle Martinussen	Brattvåg og Søvik BK	6
			Kjell Moen	Bridgekameratene	6
Ruterester			Grunde Thorsen	BK Lårkort	6
Ivar Berg	Meldal BK	22	Eirik Afdal	Doop BK	5
Tor Kverndal	Lørenskog BK	22	Angela Bålsrød	Nøtterøy BK	5
Aksel Faag	Mandals BK	21	Ole Grinaker	Sjøvegan BK	5
Kjell Magne Fagerbakke	Bergen Akademiske BK	19	Tom Henrichsen	OBK/Kløverknekt	5
Roy Brakalsvålet	Kongsvinger BK	18	Fred Isachsen	OBK/Kløverknekt	5
Jan Langøy	Bridgekameratene	18	Ann Johannessen	Norsia BK	5
Elin Larsen	Jessheim BK	18	Harald Øistein Kåsa	Lunde BK	5
Jørgen Leirvik	Bangsund BK	18	Geir Nærland	Bridgekameratene	5
Harry Nygård	Trysil BK	18	Rune Pedersen	Doop BK	5
Per Helge Evebø	Sandane BK	17	Anvik Per Arne	Lakselv BK	5
Ola Granøien	Lørenskog BK	17	Andre Rønningsen	Båsmo BK	5
Arne Grytbakk	Ålen BK	17	Dagfinn Sund	Doop BK	5
Rudolf Hansen	Malm BK	17	Rune Sundt	Steigen BK	5
Leif Karsten Hausken	Torvastad BK	17	Ole Reidar Teig	Sauda BK	5
Bjørn Hernæs	Hasvik BK	17	Stig Roger Thomassen	Lillehammer BK	5
Allan Livgård	Askim BK	17	Dag Sture Tofsrud	Gjøvik og Vardal BK	5
Roy Hugo Olsen	Sørreisa BK	17	Tor-Arild Bergendahl	Askim BK	4
Egil Bakken	Drøbak BK	16	Yngvar Dyvi	OBK/Kløverknekt	4
Ole Morten Bjerge		16	Ole Evjen	Doop BK	4
Carl-Emil Brasø	Rørvik BK	16	Elsa Giørtz	Bridgeklubben i SAS	4
Svein Erik Dahl	Pass BK	16	Fridtjov Giørtz	Bridgeklubben i SAS	4
Torfinn Dalos	Sjona og Utskarpen BK	16	Andreas Gran	Lakselv BK	4
Odd Arne Fosshem	Fåvang BK	16	Odd Arne Haga	Sammanger BK	4
Tor Johannessen	Bridgeklubben i SAS	16	Jonn Olav Hagen	Tynset BK	4
Ivar Killingstad	Bridgeklubben i SAS	16	Bernt Hagen	BK CK	4
Ole Jørgen Kittilsen	Krødsherad BK	16	Svein Heitmann	Straumen BK	4
Kåre Løkken	Vestre Gausdal BK	16	Arnt Børge Horsberg	Harstad S&BK	4
Per Omtvedt	Astra / ABC	16	Per Isaksen	Lakselv BK	4

Ingunn Johanessen	Hasvik BK	4	Herman Larsen	Harstad S&BK	3
Bjørn Erik Johansen	Breidablikk BK	4	John Mathiassen	Hawk BC	3
Morten Korsaksel	Kolbotn BK	4	Anne Marie Mjåland	Tydal BK	3
Janne Larsen	Gro BK	4	Egil Myklebust	Korshamn BK	3
Ivar Ornell	Skjold BK	4	Johnny Myrskog	Karasjok BK	3
Hans Olaf Sandvold	Fåset BK	4	Øyvind Naustdal	Pass BK	3
Albert Schuitema	Sveio BK	4	Pål Nilsgård	Brekken BK	3
Astrid Thue	Moss BK	4	Jan Roger Nøkleby	Doop BK	3
Sverre Warem	Ballangen BK	4	Jostein Olseth	Måløy BK	3
Atle Yttereng	Fillan BK	4	Rolf Opdal	B.O.M.	3
Hilmar Aasen	Ås BK	4	Øystein S. Ottesen	Hamar BK	3
Øyvind Andersen	Stavanger BK	3	Arild Ottosen	Rena BK	3
Karl Ansnes	Fillan BK	3	Per Overå	BK Norrøna	3
Jan Arnesen	Råde BK	3	Svein Kåre Pedersen	Korshamn BK	3
Bjarne Bentzen	Engerdal BK	3	Stig B Rindal	Narvik BS	3
Einar Berg	Doop BK	3	Morten Rolfsen	Lillesand BK	3
Jonny Borlaug	BK Gann	3	Hans Kristian Røed	Ås BK	3
Ola Brøske	Malm BK	3	Tom Røed	Gjerstad BK	3
Terje Bråthen	Gardvik BK	3	Tore Schjelderup	Narvik BS	3
Johan Bådstø	Tretten BK	3	Knut Schult	Ås BK	3
Håvard Espelin	Bridgekameratene	3	Knut Stensrud	Ås BK	3
Espen Forberg	Gjøvik og Vardal BK	3	Jonas Størseth	Stugudal BK	3
Frank Greiner	Lakselv BK	3	Jan Olav Svartvadet	Doop BK	3
Guttorm Gudmestad	Mosterøy BK	3	Gudmund Syrist	Drøbak BK	3
Arne Helgesen	Gjerstad BK	3	Bjarne Sæterbø	Sandnessjøen BK	3
Atle Helland	BK Modalsknekten	3	Stian Sørli	Lakselv BK	3
Odd Heller	Doop BK	3	Gunnar Thorstensen	Doop BK	3
Norman Høgberg	Doop BK	3	Knut Tokstad	Doop BK	3
Ulf Johansen	Dønna BK	3	Ole Magnus Tveit	Samnanger BK	3
Stig Rune Kjos	Gaupne BL	3	Trygve Undem	Bergen Akademiske BK	3
Ken Kosmo	Sandnessjøen BK	3	Anne Winnæss	Asker BK	3
Lars Kvalmo	Straume BK	3	Øyvind Wollbekk	Pøbb'en BK	3
Eirik A Kaaby	Lakselv BK	3	Arne Østmoe	Bridgeklubben i SAS	3

Løsning Double Dummy, oppgaver på side 12

Opgave 1

Du har bare fire sikre stikk; to i trumf og to i ruter. Et kløverstikk kan du enkelt skaffe deg via en finesse. Det er klart at du trenger et inspill for å skaffe deg ekstra stikk. Tilsynelatende har du et problem, idet motparten sitter med to sikre stikk hvis du tar ut trumfen.

Løsningen er å eliminere alle sidefargene hos vest, og så spille ham inn, slik at du får to kløverstikk! Du starter med å trumfe en lav hjerter i bordet - dermed er vests hjerter eliminert. Deretter tar du for ruter konge og dame, og fjerner vests rutere. På damen kaster du selv kløver to.

Når du nå stjeler en lav kløver på hånden, får du satt opp kløver dame som det femte stikket. Trumf ti tar nå knekken på vest. Han blir innspilt, og må spille kløver fra Kn 8 til bordets saks med D 9.

Opgave 2

Syd sitter her med et sparstikk, to hjerter-, et ruter- og to kløverstikk, totalt seks sikre stikk. Øst sitter med hold i ruter og kløver. Alt skulle tilsynelatende ligge til rette for en enkel skvis.

Men dessverre har du problemer med forbindelsene og skvistempoet; prøver du med hjerter knekt og kløver til kongen for å dukke en spar, ødelegges forbindelsene til skvisen med kløverretur fra vest.

En enkel skvis fungerer derfor ikke. Spill hjerter knekt til damen fulgt av spar ni til vests tier, med ruteravkast! Samme hva vest spiller tilbake tar du for kløver konge, ruter konge og spar dame i de tre neste stikkene. Øst blir utsatt for en skvis i tre farger; kaster han et rødt kort, tar du for det kortet som blir høyt i bordet og skviser øst på nytt (progresssiv skvis), og kaster øst kløver, står hele kløverfargen på hånden.



Innlegg honoreres ikke. Redaksjonen forbeholder seg retten til å forkorte innleggene.

Bridge - Idrett

I Norsk Bridge nr. 3 1999 "furter" bridgeforbundets president Jan Aasen over at NBF ikke ble opptatt som særforbund i Norges Idrettsforbund. – Ikke en eneste tingrepresentant stemte for å ta bridgen inn i varmen, - og til pengesekken !

Med et slik utfall må det være lov å stille spørsmål om hva NBF har gjort for å påvirke tingrepresentantene. Uansett hva som er gjort, enten har en ikke gjort nok eller så har en ikke gjort riktig.

Bridgen har en del "lik" i lasten, - blant folk som ikke ferdes i bridgemiljø forbindes bridge med røykfylte lokaler og alkohol. Disse "likene" må en jobbe aktivt for å kvitte seg med, - en kan ikke organisere dem bort. Derimot har organisasjonen et enormt arbeid foran seg, med utadrettet virksomhet, med tanke på endre holdninger til bridgen blant den ikkespillende delen av befolkningen. At bridgen har høyere prestisje internasjonalt, enn i Norge, og således skal være prøvegren under vinterolympiaden i 2002, må en kunne bruke positivt, dette vil være en utmerket mulighet til å nå publikum gjennom massemedia, og på den måten å under-

strekke at bridgen hører hjemme i idrettsbevegelsen.

Bridgen sørge for at "likene" er ordentlig døde, slik at en ikke risikerer at de kommer tilbake. Vi vet alle, organiserte spillere, at det på papiret er innført røyke- og alkoholforbud i alle turneringer. Vi vet også at vi i Norge har en røykelov som skal regulere røyking innomhus. På tross av dette opplever en at det arrangeres turneringer med "høy" forbundspoengtildeling (f.eks. Loen-festivalen) der røyking i spillelokalene tillates, og der øl- og drinkeglass ikke er noe uvanlig syn på bordene. Så lenge en ser gjennom fingrene på denne måten, blir det vanskelig å kvitte seg med et "frynsete" rykte, -la gå at en også innen tradisjonell idrett finner masse mønstringer der det fokuseres på bl.a. bruk av alkohol, det er et problem for de respektive idretter. Bridgen må bli bedre på dette området og det må synes for folk flest.

President Aasen vil påvirke stortingsrepresentanter, -mitt råd til Aasen er start nedenfra, det er få stortingsrepresentanter på idrettstinget.

Hilsen og lykke til
fra medlem 6806 Ove Ruud

Kommentar til innlegget «Bridge - Idrett» av Ove Ruud

Hjertelig takk for ditt innlegg. Jeg setter pris på at medlemmene bruker medlemsbladet til å ta opp aktuelle temaer eller kommentere NBFs arbeid. Vi trenger mer av det.

Jeg beklager selvsagt at NBF ikke ble tatt opp i Norges Idrettsforbund, men skal ikke «furte» lenge av den grunn. Når jeg har sett hvordan idrettsbevegelsen fungerer, så er jeg ikke overbevist om at «selvstendighets-linja» nødvendigvis blir så ille. Det er klart at idrettsbevegelsen har kompetanse og ressurser som ville gjort arbeidet med å utvikle NBF lettere. Men det er absolutt ingen dramatisk situasjon.

Når jeg ser resultatet av kampanjen vår, så er det tydelig at vi ikke har gjort nok og de riktige tingene. I forkant av Idrettstinget ble det sendt ut presentasjonsbrev til alle idrettskretsene, vi fikk delta på møter med særforbundene og idrettskretsene, vi var lovet å holde innlegg før voteringen på Idrettstinget (noe man hadde glemt), og vi hadde forståelse av at enkeltpersoner skulle snakke vår sak. Jeg har også ulike ganger her i medlemsbladet oppfordret NBFs bridgekretser og enkeltmedlemmer om å ta kontakt med idrettskretsene og personer de kjenner i idrettsbevegelsen.

Ove Ruud har rett i at en del mennesker fortsatt forbinder bridge med røyk og alkohol, og dermed har problemer med å akseptere at bridge er idrett. Da det ble kjent at bridge skal være oppvisningsøvelse i vinter-OL i år 2002, så var det innslag i radio og aviser som viste at bridgen fortsatt sliter med myter og fordommer. Bridge er idrett og en positiv fritidsaktivitet for å fremme folks velvære, og hele organisasjonen må bli flinkere til å vise dette. Derfor er f.eks. Bridgens Dag, bridge blant døve og blinde, og landslagenes gode internasjonale resultater viktig for å markedsføre bridge på en positiv måte.

NBFs styre forholder seg til at vi ikke ble med i NIF. Vi må derfor velge en strategi for å sikre det økonomiske fundamentet og tilstrekkelig kompetanse for å iverksette Handlingsprogrammet og føre NBF trygt inn i neste århundre. **Virkemidlene blir bl.a. å jobbe overfor det politiske miljø for å skape forståelse for at bridge bør ha en legitim rett til offentlig støtte, og samarbeide med idretten for å få tilgang til nødvendige ressurser. Frem til neste Idrettsting i 2003 må enkeltmedlemmer, klubber og kretser informere og synliggjøre bridgen lokalt, og gjøre noe med oppfatningen av bridge i samfunnet og dermed i idrettsbevegelsen. Og i NBFs etikk- og verdidebatt som settes i gang i**

høst, kan problemstillinger rundt røyk og alkohol settes på dagsorden i klubbene og kretsene.

Med vennlig hilsen
Jan Aasen
president

NIF vs NBFs egne rekker

Etter NBFs «oppstøt» mot NIF i siste Norsk Bridge, kan jeg ikke la være å kommentere innholdet i Fredrikstad Bridgeklubbs innbydelse til turnering i samme nr. Kan egentlig NBF forvente å bli tatt «seriøs» av NIF når man tillater at det i egne organer annonseres med salg av alkohol under turneringen? NBFs egne vedtekter vedr. forbundsturneringer inneholder vel fortsatt både røyke- og alkoholforbud i spillelokalet?

Medl.nr. 12847

Svar:

I NBFs offisielle turneringer, det vil si NM-finaler, Seriemesterskapet og så videre er det totalt røyke- og alkoholforbud i spillelokalene og forbud mot å nyte alkohol for spillere og funksjonærer i spilletiden. Forbudet er vedtatt av Bridgetinget, som er NBFs høyeste organ.

For andre turneringer har ikke NBF bestemmelser angående røyk/alkohol. Mange klubber og kretser har imidlertid gjort vedtak om røyke- og/eller alkoholforbud i egne turneringer.

Røykeloven, som medfører at det er røykeforbud i de fleste lokaler hvor det arrangeres bridgeturneringer gjelder selvfølgelig. Generelt røyke- og alkoholforbud i NBF er et politisk spørsmål. Redaksjonen i Norsk Bridge beklager innholdet i nevnte annonse. Å annonsere salg av alkohol i en turnering er i strid med NBFs policy, og vil ikke gjenta seg.

Rune B. Anderssen
redaktør

Terminliste for sesongen 1999-2000

NM for klubblag

Påmeldingsfrist (innbetaling av startkontingent og skriftlig melding om kontaktperson(er))	1. oktober 1999
1. runde spilles innen	31. oktober 1999
2. runde spilles innen	5. desember 1999
3. runde spilles innen	16. januar 2000
4. runde spilles innen	27. februar 2000
5. runde spilles innen	19. mars 2000
6. runde spilles innen	16. april 2000
Finale	30. mai - 3. juni 2000

NM par

Fordeling av plasser	15. januar 2000
Betalingsfrist	31. januar 2000
NM par semifinale siste frist	30. april 2000
* Ekstrakvalifisering, Skien	1.-2. august 2000
Finale, Skien	3.-4. august 2000
* Avhengig av Bridgetingets godkjenning	

Seriemesterskapet

Lagene registreres når NBF mottar startkontingent fra kretsene.	
Betalings- og påmeldingsfrist alle divisjoner:	15. oktober 1999
1. spillehelg 1. divisjon	19.-21. november 1999
1. spillehelg 2.-3. divisjon	5.-7. november 1999
* 1. spillehelg 4.-5. divisjon	20.-21. november 1999
2. spillehelg 1. divisjon	19.-20. februar 2000
2. spillehelg 2.-3. divisjon	(4)5.-6. februar 2000
* 2. spillehelg 4.-5. divisjon	19.-20. februar 2000
* 4.-5. divisjon kan etter søknad til TMU flyttes til annet tidspunkt.	Søknadsfrist: 31. august 1999

Seriemesterskapet for damer

betalings- og påmeldingsfrist	7.-9. april 2000
Kvalifisering til 1. divisjon 2001	15. januar 2000
	19.-21. mai 2000

NM mix, Skien

Kvalifiseringsfrist	1.-2. august 2000
	1. mai 2000

NM junior (åpent mesterskap), Skien

	28.-29. juli 2000
--	-------------------

NM veteran (åpent mesterskap), Skien

	28.-29. juli 2000
--	-------------------

NM lag (åpent mesterskap), Skien

	29.-31. juli 2000
--	-------------------

NM damer (åpent mesterskap), Skien

	30.-31. juli 2000
--	-------------------

NM mixlag (åpent mesterskap), Skien

	3.-4. august 2000
--	-------------------

NM monrad par (åpent mesterskap), Skien

	4.-5. august 2000
--	-------------------

Bedriftsmesterskapet (åpent mesterskap), Fagernes

	12.-14. mai 2000
--	------------------

MP-treff

	6., 7., 8. og 9. desember 1999
--	--------------------------------

Debutanten

	5.-11. april 2000
--	-------------------

Observasjonsturneringer for åpent- og damelandslag

Observasjonsturnering 1, Oslo	22.-24. oktober 1999
-------------------------------	----------------------

Observasjonsturnering 2	10.-12. desember 1999
-------------------------	-----------------------

Observasjonsturnering 3	3.-5. mars 2000
-------------------------	-----------------

Bridgetinget

	17.-18. juni 2000
--	-------------------

	18. september 1999
--	--------------------

	7.-21. januar 2000
--	--------------------

	20.-25. mars 2000
--	-------------------

	Ultimo juni 2000
--	------------------

	26. august - 9. september 2000
--	--------------------------------

	7.-21. januar 2000
--	--------------------

	20.-25. mars 2000
--	-------------------

	Ultimo juni 2000
--	------------------

	26. august - 9. september 2000
--	--------------------------------

Nytt bridgesenter i Oslo!

Bridgesenter Vest er et røyke- og alkoholfritt alternativ som setter bridgen i høysetet. Kom og prøvespill hos oss! Du trenger slett ikke å være spesielt god for å spille hos oss. Uerfarne spillere får hjelp.

Vi starter i uke 35!

(30. august - 5. september)

Mandag	12.00	Pensjonistbridge
	18.30	Lagbridge (BK Vest)
Tirsdag	12.00	Formiddagsbridge (BK Vest)
	18.30	Bridge for uerfarne spillere (BK Doop)
Onsdag	12.00	Formiddagsbridge (BK Doop)
	18.30	Bridge for uerfarne spillere (BK Spiren)
Torsdag	12.00	Formiddagsbridge (BK Vest)
	18.30	Mix-parturnering (BK Vest)
Fredag	12.00	Pensjonistbridge
	18.30	Åpen barometer (BK Vest)
Lørdag	11.00	Åpen barometer (sesjon 1, BK Vest)
	16.00	Åpen barometer (sesjon 2, BK Vest)
Søndag	11.00	Åpen barometer (sesjon 3, BK Vest)
	16.00	Åpen barometer (sesjon 4, BK Vest)

Fredag:

40 % av spilleinntektene går ut igjen i pengepremier.

Lørdag & Søndag

er det til sammen 4 sesjoner.

30 % av inntektene går til sesjonspremiering. 10 % går inn i en pott og brukes til sammenlagtpremiering av de tre beste etter 2 sesjoner (av 4). (Vi legger sammen %-vis score.)

NB! Det blir arrangert sideturnering (par) mandag - fredag hvis interessen er stor nok!



Klubb-Kurs-Turneringer:
Velkommen til oss!

Bridgesenter Vest
Sporveisgt. 31
0354 Oslo

Tlf.: 22 69 20 66
Fax: 22 69 20 67



15.-16.	Doop BK, Olrudpåskén	Mester	52	102	8-6-4-3-2-1
15.-16.	Doop BK, Olrudpåskén	A	52	102	Standard
15.-16.	Doop BK, Olrudpåskén	B	48	94	Standard
15.-16.	Doop BK, Olrudpåskén	C	46	90	Standard
15.	Snåsa BK, Snåsa Cup		24	48	Standard
16.	Sandnessjøen BK, Påskecup		20	57	Standard
17.-18.	Doop BK, Olrudpåskén	Lag	40	96	8-6-4-3-2-1
18.-19.	Doop BK, Olrudmixen	Mix	52	84	Standard
19.	Berkåk BK, Påskecup		46	58	Standard
19.	Overhalla BK, Nattbridgen		48	82	6-4-3-2-1
19.	Skånland BK, Påskebridge		20	48	Standard
29.	Nordli BK, Li-cup		24	60	Standard
29.	Kvænangen BK, Gildetun Mix	Mix	22	63	Standard
30.-1.	Kvænangen BK, Gildetun 2000		52	102	6-4-3-2-1
Mai 2000					
13.	Lødingen BK, Offersøyturneringen		32	62	Standard
20.-21.	Båtsfjord BK, Båtsfjordturneringa		20	100	Standard
27.-28.	BK Sølvknekt, Sølvcupen	A	42	123	8-6-4-3-2-1
27.-28.	BK Sølvknekt, Sølvcupen	B	52	102	Standard
27.	Fauske BK, Fausketurneringen		24	69	Standard
27.-28.	Målselv BK, Istindtreffet		32	93	Standard
Juni 2000					
1.	Vestby BK, Vestbyspretten		40	64	Standard
1.-2.	BK CK, Polarbridgen lag		30	120	4-3-2-1
3.-4.	BK CK, Polarbridgen		60	118	6-4-3-2-1
4.	Lindås BK, Fensfjordturneringa		32	62	Standard
12.	Malm BK, Pinsecupen		36	70	Standard
14.	Kvemeland BK, Kondistreffen		56	100	6-4-3-2-1
17.-18.	Harstad S&BK, Festspillcupen		50	98	6-4-3-2-1
24.-25.	SIB BK, Color Line Bridge Cup	A	52	102	8-6-4-3-2-1
24.-25.	SIB BK, Color Line Bridge Cup	B1	52	102	Standard
24.-25.	SIB BK, Color Line Bridge Cup	B2	52	102	Standard
26.-27.	SIB BK, På lag med Kristiansand	Lag	48	96	8-6-4-3-2-1
28.-29.	SIB BK, Eventyr-Mix'en	Mix	80	90	Standard
30.	BK Raumaknektene, Sommernattsbridge		24	60	Standard
Juli 2000					
1.-2.	Arendals BK, Arendalturneringen		52	102	8-6-4-3-2-1
8.-9.	Sandefjord BK, Park-Turneringen		56	110	8-6-4-3-2-1
August 2000					
4.-5.	Hattfjelldal BK, Hattfjelldalstreffet		42	82	3-2-1
12.-13.	Drangedal BK, Gautefall-Cupen		32	93	Standard
12.-13.	Hasvik BK, Sørøytturneringen		32	93	Standard
19.-20.	NBF Møre og Romsdal, Geirangertturneringen	A	48	94	8-6-4-3-2-1
19.-20.	NBF Møre og Romsdal, Geirangertturneringen	B	24	92	Standard
19.-20.	Lyngdal BK, Lyngdalturneringen		52	102	6-4-3-2-1
20.	Modum og omland BK, Norefjelltreffet		32	62	Standard
25.-27.	Andenes BK, Kvalsafari-cup		32	93	Standard
26.	Fredrikstad BK, Fredrikstadturneringen		36	70	Standard
26.	Juniorklubben, Namsos Cup, par		36		Standard
27.	Juniorklubben, Namsos Cup, lag	Lag	12		Standard

Klipp langs den tykke streken, så får du ditt medlemskort som viser at du er betalende medlem i NBF og har rett til å delta i NBFs turneringer. *Kortet skal ikke sendes inn til NBFs kontor!*



Norsk Bridgeforbund Medlemskort 1999

Nytt bridgespill

Et nytt databridgespill har sett dagens lys; «Ginsbergs Intelligent Bridgeplayer (GIB). Spillet er programmert av den amerikanske dataeksperten (professor i AI (kunstig intelligens)) Matthew L. Ginsberg.

Datspillet deltok i problemturneringen i VM i Lille i fjor. De øvrige deltakerne var inviterte toppspillere fra hele verden. GIB endte på 12. plass av 35 deltakere, etter å ha ledet halvveis i turneringen, foran f.eks. Benito Garozzo og Zia Mahmoud, men bak vår egen storsjerne, Geir Helgemo.

Presentert for BridgeMasters problemer, klarte GIB 64 % av spillene.

I en konkurranse for databridgespill seiret GIB overlegent.

GIB forsvarete uten tvil betegnelsen verdens beste databridgespill.

Programmet inkluderer 3000 spill, og kan bestilles fra Norsk Bridgeforbund, Enebakkveien 133, 0680 Oslo, tlf.: 22 08 17 80 (12-16), telefaks 22 08 17 85, Email nbf@bridgefederation.no.

kr 640,00

Porto kommer i tillegg

Returadresse:

Norsk Bridgeforbund
Enebakkveien 133

0680 OSLO

A-Blad



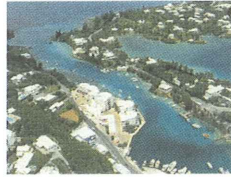
ORBIS WORLD BRIDGE CHAMPIONSHIPS

BERMUDA BOWL / VENICE CUP Jan 7-21 • WORLD TRANSNATIONAL OPENTEAMS Jan 16-21

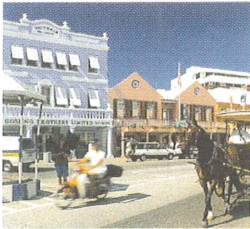


A TOURNAMENT TO REMEMBER!

The Bermuda Bowl returns to its founding country for its 50th anniversary. A fantastic reception awaits players qualifying for this very special event. Likewise, an exceptional welcome awaits the qualifying teams for the Venice Cup, being held in Bermuda for the first time.



BERMUDA 2000 ... BE PART OF IT!



The **WORLD TRANSNATIONAL OPENTEAMS** give players from around the world the opportunity to be part of this outstanding bridge event. Teams can be national or multinational and the only pre-qualification is approval by the WBF Credentials Committee. Contact your NCBO to request nomination. There will be separate classifications within the field for mixed, women's and seniors' teams. The format will be Swiss Teams of 10 board matches with 4 matches a day. No brown sticker conventions and complicated systems will be permitted. Registrations close October 15.

AND THERE'S MORE BRIDGE!

The Bermuda Regional Tournament starts immediately after the Teams championship.



ACCOMMODATION

The venue is Bermuda's premier resort, the Southampton Princess Hotel. Playing areas are spacious and luxuriously appointed. An auditorium-style Vu-Graph room seats 700. Facilities include a scenic 18-hole par 3 golf course, multiple tennis courts, indoor pool and spa.

RATES: single US\$136/day; double US\$165/day. Courtesy of the championship sponsor, Orbis Investment Management Limited, players, captains and coaches participating in the Bermuda Bowl/Venice Cup will receive

a room credit, reducing the double rate to US\$142/day.

INCLUDES:

Taxes, gratuities, full buffet breakfast (valid Jan 4 to 21, 2000 only).
Reservations: 441-238-8000
Fax: 441-239-6916

OTHER ACCOMMODATION

Guest houses, self-catering apartments, cottage colonies and small hotels are also available. For information and reservations call Bermuda Central Reservation Service at 441-236-1633. Fax: 441-236-1662.



BERMUDA 2000 ... GET THE WHOLE STORY!

www.bermudabowl.com

Sponsored by the manager of the Orbis Group of Mutual Funds.