

Sverre Haagensen
Gamle Madserud Allé 6
Oslo

Vær oppmerksom på
fellesabonnementet på
DANSK BRIDGE og BRIDGE
kr. 25.- pr. år.



STORT

og smått

I TRYKK OG TEGNING: taral-tegning

TØYENGT. 9 OSLO
Atelier tlf. 68 44 84

Brødrene Tengs
Oslo

Pris kr. 1,75



Nr.

4

BRIDGE

Interkretskampen

Bergen—Oslo—Rogaland—Trondheim.

Dame-bykampen Oslo—Trondheim.

John Bie: Rogalandsglimt.

W. B. Herseth: Bridge-eventyr og eventyr-bridge.

Tore Jensen: Spill jeg husker.

Leif Nielsen: EM — Island—Norge.

Egil Rønneberg: Sett, spilt og hørt.

Knut With: «Det var et djevlesk godt spill».

N.M. — Meldeprøven — Problemklubben m. v.

W. B. H.



„BRIDGE“ A la Carte

Med dette nr. avslutter «BRIDGE» sin første — for å være helt nøyaktig — halve årgang. Tilslutningen av abonnenter har oversteget kalkylene i ganske vesentlig grad og løssalg har overtruffet våre dristigste forventninger. Ikke minst gledelig er det å se den interesse med hvilken «BRIDGE» er blitt møtt i Sverige og Danmark. At vi vekker såvidt stor interesse i våre naboland er kanskje det avgjørende tegnet på at de nye linjer redaksjonsstaben følger, er egnet til å interessere også bridgepillere som fra før av er godt vant med gode bridgetidsskrifter. Kort sagt, starten har vært langt bedre enn ventet.

Vi er selvsagt klar over at mange har foretrukket å kjøpe «BRIDGE» i løssalg, for å kunne danne seg sin mening om bladet før de eventuelt tegner et abonnement. Det er en oppfatning vi fullt ut forstår og er enig i. Men når vi nå passerer årsskiftet, har vi i dette nummer lagt inn en postgiroblankett for å gjøre det lett for dem som eventuelt ønsker å ha fordelene av fast abonnement. Ikke bare blir det billigere, men bladet kommer også regelmessig med posten. Som tidligere meddelt, blir vår fast utgivelsesdato ca. 12. i hver måned (sommermånedene unntatt) og Aasmund Engens Forlag garanterer utgivelsen av 10 numre pr. år. For oss er det også en stor fordel å ha våre lesere som faste abonnenter — og for Deres eget vedkommende kunne det kanskje også tenkes at det var en fordel om Deres makker holdt «BRIDGE» for felles impulser og felles fremgang ved det grønne bord. Det er meget godt nytt stoff som står i kø og venter på plass etter at EM er ferdigbehandlet.

Vi misunner ærlig talt danskene deres store propagandaturnering i KB-hallen. Den trekker hvert år nye hjemmespillere inn i turneringsspillernes rekker. Vår bildereportasje på annen plass i bladet vil gi det beste inntrykk av turneringens store dimensjoner. En slik propagandaturnering — med en noenlunde rimelig startkontingent — burde være et tiltak som kanskje kunne interessere en av våre større aviser — f. eks. i samarbeid med Norsk Bridgeforbund. Hva ville ikke et slikt tiltak bety for rekruteringen innen vår sport.

Mens redaktøren var i København fikk atter trykkfeilsdjevlen boltre seg altfor vilt, enda vi trodde oss godt gardert. Men det beviser bare hvor teknisk vanskelig bridgestoff er. Særlig ille gikk det ut over meldepøven hvor spar og kløvertegnene hadde byttet plass. Spillet skulle i virkeligheten sett slik ut:

♠ 10 5		♠ 4 3
♥ 8		♥ EKD 7 2
♦ 10 9 8 5 2		♦ EK n 4
♣ EK 10 9 8		♣ Kn 5 2
♠ EKD 6 2	N	
♥ Kn 9 4	V Ø	
♦ KD 7 3	S	
♣ 6		
♠ Kn 9 8 7		
♥ 10 6 5 3		
♦ 6		
♣ D 7 4 3		

Vi beklager feilen, og har satt redaksjonell skuddpremie på trykkfeilsdjevlen.

Vår nye spalte «FRITT FORUM» ga Odd Kristiansen anledning til å

Forts. side 142.

BRIDGE

Redaktør: William B. Herseth.

Redaksjon: Finn Myhrer, Leif Nielsen og Helge Vinje.

Faste spalter: Ranik Halle, Bjørn Larsen og Knut With.

Øvrige faste medarbeidere: Rolf B. Amundsen, Ålesund, Asbjørn Baltzersen, Drammen, John Bie, Stavanger, Otto Bolseth, Bergen.

Alf Gudbrandsen, Oslo, Randi Herseth, Oslo, Håkon Hoel, Harstad, Arne Hofstad, Trondheim, Bjarne Mathiesen, Ålesund, Egil Rønneberg, Oslo, Oddm. Sjursen, Hamar, Kristian Svenning, Narvik og Knut Palmstrøm.

Utgis av Aasmund Engens Forlag A/S, Universitetsgt. 7, Oslo. Postboks 801. Telefoner: 33 55 19 - 33 44 65.

Spill

JEG HUSKER

AV TORE JENSEN

Tore Jensens navn er velkjent innen norsk bridge. Han har gjennom en rekke år vært ikke bare en av Trøndelags, men også en av Norges desiderte toppspillere. Som man vil se av hans artikkel er det bare en mann som beskjedent benekter dette faktum, og det er Tore Jensen selv. Kanskje våre lesere da forstår grunnen til at vi nettopp valgte ham til å innlede serien av norske spillere i «Spill jeg husker». For beskjedenhet er en dyd som vanligvis ikke kleber ved storspillere.

Tore Jensen forener imidlertid toppspillerens eminente dyktighet med en ganske sjelden personlig elskverdighet ved — og utenfor — bridgebordet. En av hans makkere sa engang til oss at det var d o b



Tore Jensen

belt morsomt å spille bridge med Tore Jensen — «det er ikke bare fordi han er så drivende god, men fremforalt fordi han er så drivende hyggelig å spille med.» Og det er så sant som det er sagt. Derfor er det få som kan gjøre ham rangen stridig hvis man ville forsøke å peke ut vår hyggeligste toppspiller.

Det er vel neppe riktig å stille meg i klasse med de store gutta som skriver om spill de husker. Når jeg i løpet av de 10 årene jeg har deltatt i konkurranse-bridge har klart å få tak i en del sølv, skyldes dette vesentlig at jeg har hatt glimrende makker. Videre har jeg alltid stått på meget god fot med lykkens gudinne, og hun har hjulpet meg i mange tilfelle hvor andre finner fram med lynskarp logikk.

Det hyggeligste minnet jeg har fra det grønne bord stammer fra NM-finalen for lag i 1952 i Kristiansand. Vi — Forcing-klubben — hadde karret oss gjennom utslagsrundene, og i finalen gikk det over all forventning med 6 seire og 1 tap, hvilket ga oss en uventet 2. plass etter Astra. Det morsomste av alt var nettopp kampen mot Astra, ikke bare fordi vi klarte å slå dette sagnomsuste laget, men mest fordi Halle—Christiansen & Co ved sin sporty og gentlemanlike opptreden gjorde det hele til en hyggestund av de sjeldne.

Her er et spill fra Astra-matchen:

♠ Kn 8 4 3 ♠ EK
♥ 10 8 ♥ 5
♦ D 7 3 ♦ EK Kn
♣ 10 8 4 2 ♣ 8 6 4 2
 ♣ EK 6



Giver: Øst. Sone: Nord-Syd.

N-S var Halle—Christiansen, Vest min gode læremester Magnar Øien, og meldingene utviklet seg slik (Acol):

Øst	Syd	Vest	Nord
2 ♦	2 ♥	pass	3 ♥
4 ♦	4 ♥	5 ♦	pass
pass	pass		

Utspillet var hjerter 6, Nord stakk med Esset og returnerte hjerter 2 som jeg trumfet. Ruter Ess viste at Syd ikke hadde fått utlevert noe av den sorten og at blindemann således hadde bare en innkomst. Jeg hadde nå valget mellom flere spillemåter, men fru Fortuna fortalte meg hvilken jeg skulle velge, og spillet gikk derfor slik: Spar Ess og Konge, liten ruter til Dame, ny spar til trumf og så kløver Knekt. Syd måtte stikke, og dermed sto resten, da Syd hadde følgende hånd:

♠ 10 9 5 ♥ K Kn 9 6 4 3 ♦ - ♣ K D 7 5

I samme halvrunde forekom også denne fordelingen:

♠ Kn 10 9 7 5
♥ K D Kn 5
♦ E K 4
♣ 7

♠ EK D 6 4 ♠ 2
♥ E 8 7 3 ♥ 10 2
♦ D 3 ♦ 10 9 7 2
♣ K 5 ♣ E D Kn
 9 6 2



Giver: Vest. Sone: Ingen.
Plaseringen var den samme som i foregående spill, og meldingene gikk slik:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♠	pass	2 ♣	pass
3 ♥	pass	3 gr	pass
pass	pass	4 ♣	pass
4 ♠	dobl.	pass	pass
5 ♣	pass	pass	pass

Trumf kom ut fra Syd, og etter 5 trumfrunder med avkast av 3 hjerter hos Vest, måtte Nord pakke sammen. Det hele endte med at hjerter 10 ga meg det 11. stikket og dermed kontrakten.

Dette var 2 spill som jeg virkelig har hatt glede av. Å få gjennomføre en delvis eliminasjon og en trumf-skvis mot et slikt kanon-par må nødvendigvis glede en som er nesten nybegynner i faget.

Her er en liten kuriositet som jeg opplevet under uttakingsturnering i Oslo for noen år siden.

Erling Wik — en spiller av stort format — var den gang min makker. Sett Dem nå i hans sted med følgende hånd:

♠ E ♥ K D Kn 9 xxxxx ♦ - ♣ E K D

Spilleren til venstre — en meget god sådan — åpner med 1 ruter, makker passer rimeligvis og spilleren til høyre melder 1 hjerter!! Wik tok nok en liten titt på spilleren til høyre — som også var en av våre store — hvorpå han meldte pass!! Nå hoppmeldte åpneren med 3 ruter og makker begynte også å vise tenner med 3 spar som prompte ble doblet. De tror kanskje at forklara-

Forts. side 128.

♠ ♥ ♦ ♣ INTERKRETSKAMPEN ♠ ♥ ♦ ♣

Bergen — Oslo — Rogaland — Trondheim

Knepen Osloseier, men Rogaland leder fortsatt

Den årlige interkretskampen hører med til de store oppgjørene innen norsk bridge. Alle de 4 kretsene stiller med sterke lag. Rogaland som leder serien stilte med årets krets-mestre for lag: Hans Bie—Otto Jensen og Høie—Strøm. Bergen arrangerte en uttagning blant sine 8 beste par og ble representert av vinnerne Fredrik Dahl—Ingvald Guldbrå og brødrene Per og Sverre Wange. Trondheim fikk forfall fra Tore Jen-

sen—Moksnes, Worsøe—Voll og Øien—Wik, og stilte opp med Ivar Gjelme—Alf Hansen og Sigurd Larsen—Haakon Myhr, mens Oslo var representert av årets Norgesmestre for par John Knudsen—Ivar Dæhlin, Jens Magnussen—Andreas Schrøder Nielsen og de unge akademikere Henning Riise—Engebretsen.

Kampenes gang fremgår av følgende oversikt:

Runde I.	1. halvrunde	Total	Resultat
Rogaland—Trondheim	18—16	45—21	2—0
Oslo—Bergen	32—16	47—22	2—0

Det var tydelig at kampen om seieren kom til å stå mellom Roga-

land og Oslo og i annen runde møttes rivalene:

Runde II.	1. halvrunde	Total	Resultat
Oslo—Rogaland	13—32	43—41	1—1
Trondheim—Bergen	30—9	50—36	2—0

Etter første halvrunde så det jo ut til at Rogaland hadde avgjort det hele, men Oslos innspurt berget uavgjort. Og folk flest mente at trønderne hadde vunnet en jumbofinale. Men bergenserne skulle vise hva de kunne i siste runde. Før siste runden

var stillingen i teten at Rogaland og Oslo begge hadde 3 vinnerpoeng med en ørliten scoreledelse for Rogaland. Så fulgte Trondheim med 2 poeng og teoretisk vinnerensjanse, mens bergenserne ikke hadde noe poeng.

Runde III.	1. halvrunde	Total	Resultat
Rogaland—Bergen	22—10	40—38	1—1
Oslo—Trondheim	17—15	47—19	2—0

Allerede etter halvrunderesultatene var Oslo gått opp til en knapp ledelse på scoren, men da bergenserne spilte uavgjort med stavangerne var Oslo-seieren helt klar. Resultatet ble:

1. Oslo	5 p. (137—89)
2. Rogaland	4 p. (126—102)
3. Trondheim	2 p. (90—128)
4. Bergen	1 p. (103—137)

Etter årets interkretskamp er stillingen i serien:

	1. Rogaland	2. Oslo	3. Trondheim	4. Bergen
1956	6	2	0	4
1957	2	2	6	2
1958	4	5	2	1
	12	9	8	7

Rogalands ledelse er ganske stor, men teoretisk har samtlige kretser vinnerjansje til neste år hvor pokalens skjebne avgjøres i Stavanger.

Vi plukket ut en rekke spill fra kampene. Først noen slemspill. Dette spillet ga hele 11 poengs utslag:

♠ E
♥ 6
♦ K Kn 8 7 6 5
♣ K 10 9 8 6

♠ K Kn 9 7 5
♥ E K Kn
8 5 4 2
♦ —
♣ 5

N	
V	Ø
S	

♠ 10 6 3
♥ D 10 9 7 3
♦ 4 3 2
♣ E Kn

Ved bord 1 var man relativt forsiktige:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♦ pass	1 ♥ 1 gr	(Vienna)	
2 ♣ pass	2 ♦ 2		
3 ♦ 4 ♠ pass	6 ♠!		

Her startet Nord med spar Ess og skiftet til — hjerter 6!! Og dermed var slemmen hjemme! (Analyser spillet og se hva som skjer hvis ikke Vest får dette viktige hjertertempo!! Selv med ruter i annet stikk går han bet!!).

Men ved det andre bordet gikk det villere for seg:

Nord	Øst	Syd	Vest
pass	1 ♣!	pass	2 ♥
pass	2 ♠!	pass	4 ♦
dobl.	redobl.	pass	7 ♠!

Hvis herr Øst og herr Vest skulle ha lyst til å søke opptagelse i «De ville hesters klubb» tror vi neppe de behøver å frykte for ikke å bestå en eventuell opptagelsesprøve. Men fra spøk til alvor. Spillet forekom i en hård match og det må bedømmes ut fra synsvinkelen: Her gjelder det å vinne!

Allikevel er vi ikke særlig begeistret for slike sjansemeldinger. Men det var tydeligvis enkelte av spillerne, for her er et annet tilsvarende meldingsforløp:

♠ K 9 8 7
♥ K Kn 8
♦ E K 7
♣ K D Kn

N	
V	Ø
S	

♠ Kn 5
♥ D 6
♦ 4
♣ E 9 8 7 6
4 3 2

2 ♣
2 gr

2 ♦
6 ♣!!

Som vi ser manglet de obligatoriske 2 Ess. Ved det andre bordet ble kontrakten kort og godt 3 grand med 6 trekk som resultat. Riise—Engbretsens motspill mot slemmen var meget presist. Riise startet med spar Ess og Engbretsen la spar Dame.

— Hvorledes oppfattet du spar Dame?, spurte vi Henning Riise.

Vel, svarte Riise, der satte makker meg på prøve. Var det Lavinthal eller Queen Play, spurte jeg meg selv. Men løsningen ga seg selv. Hvis makker hadde Konge, Dame måtte han i en slik posisjon gjøre det helt lett for meg og kaste sin Konge. Ergo måtte spar Dame være Lavinthal og derfor skiftet jeg til hjerter.

Den neste slemmen vi tar med, var også for hårdt meldt, men den hadde da visse sjanser til å gå hjem.

♠ D 4
♥ Kn 3 2
♦ Kn 5 3 2
♣ K 10 9 8

♠ K Kn 6 5
♥ D 10 6 4
♦ 8 4
♣ D Kn 5

N	
V	Ø
S	

♠ E 8 7 3
♥ E K 9
♦ E K D 7
♣ E 4

♠ 10 9 2
♥ 8 7 5
♦ 10 9 6
♣ 7 6 3 2



Øverst t. v.: Fra damekampen: Eva Tengelsen (t. v.) og Astrid Svendsen (t. h.). I midten: Hans Bie (øverst), kretsformannen i Oslo Per Elind (i midten) og Randi Herseih. Øverst t. h. Brødrene Wange mot Strøm og Høie (t. h.) med generalsekretær Larsen som tilskuer. Nederst t. v. Riise—Engbretsen mot Haakon Myhr og Sigurd Larsen med kretsformannen Elind i bakgrunnen. Nederst t. h. John Knudsen (t. v.) mot Ivar Gjelme.

Ved det ene bordet ble kontrakten 3 grand med 6 trekk som resultat. Ved det andre bordet åpnet Øst med 2 kløver, Vest svarte 2 spar, Øst hoppet til 5 grand og Vest svarte 6 hjerter, hvoretter Øst sa 7 spar. Hvis sparene hos Nord og Syd bytter plass, står kontrakten, men selvfølgelig var storeslemmen for hård, så rettferdigheten skjedde fyldest.

Vi har oppholdt oss såvidt utførlig ved slemspillene for de viser hvor unøyaktig slemteknikken er, selv blant våre beste spillere. Vi tror våre turneringsspillere gjør klokt i å ofre sin slemteknikk en nøyere oppmerksomhet. Nå var det selvfølgelig ikke alle som var like ville. Høie—Strøm som i den senere tiden har plasert seg meget pent i våre større turneringer, presisjonsmeldte f. eks. følgende slem:

♠ E 8 6 5 4 2
♥ 2
♦ E 4
♣ E 10 8 3

N	
V	Ø
S	

♠ 9
♥ E K D
Kn 7 4
♦ D Kn
♣ D Kn 4 2

1 ♠
2 ♠
4 ♣
5 ♠

2 ♥
3 ♣
4 gr
6 ♣

6 kløver er nemlig en vesentlig solidere slemmelding enn 6 hjerter. Ro-

galand vant spillet stort, da deres motstandere stanset i 4 hjerter.

Men det ble jo også prestert meget god bridge i en rekke spill og her ser De f. eks. John Knudsen i gammel god stil:

♠ 6 2
♥ E Kn 10
♦ 10 8 5 3
♣ E K 7 2

♠ D Kn 10
8 4
♥ K 9 6 5 3
♦ K 7
♣ 6

N	
V	Ø
S	

♠ 5
♥ D 2
♦ E D Kn
9 4 2
♣ 10 9 4 3

♠ E K 9 7 3
♥ 8 7 4
♦ 6
♣ D Kn 8 5

Meldinger:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♣	1 ♦	1 ♠	pass
1 gr	pass	3 ♣	pass
pass	pass		

Utspill spar Dame som ble stukket med Esset. Knudsen så stjelemulighetene i spillet og gikk derfor øyeblikkelig løs på hjerterfarven for om mulig å sikre seg 2 hjerterstikk før han gikk inn i stjelevariantene. Altså liten hjerter til hjerter 10 som ble stukket med Damen. Hjerter tilbake mot Nord saks klarla hjerter-

fordelingen for Knudsen. Han fikk for hjerter Knekt og fortsatte med spar. Øst kastet en ruter og nå regnet Knudsen med 10 kort i spar og hjerter hos Vest. Knudsen stakk med spar Konge og spilte ruter 6. Vest kom inn på ruter Konge og skiftet til hjerter, som Øst stjal. Ruter Ess fra Øst ble stjålet med kløver 5 og da Vest fulgte ruter hadde Knudsen full telling på hans hånd. Øst hadde vist renons i spar og hjerter, følgelig var 10 av Vests kort kjente. Ytterligere hadde Vest fulgt kjente 2 ganger. Ergo kunne han maksimum ha 1 kløver. Knudsen fortsatte derfor med kløver Dame, skiftet så til spar som han stjal med kløver Ess, returnerte ruter til sikker stjeling med kløver 8, stjal ny spar med kløver Konge og tok det niende stikket for kløver Knekt.

Ikke noe stort spill, men et slikt nøyaktig lite spill som viser spillereens klasse!

Ved det andre bordet havnet motparten i 3 grand på Nords hånd og Magnussen var ikke sen om å innkassere sine 6 ruterstikk. Utspillet var ruter Dame som Schröder Nielsen uten betenkning stakk over med Kongen og returnerte farven.

Astra-paret hadde også følgende gode og morsomme motspill:

♠ K 8 7 6
♥ 10 6 4
♦ K
♣ E Kn 7 5 4

♠ 10 4
♥ E Kn 8 3
♦ 5 3
♣ K 10 8 6 2

	N	
V	♠	♠
	S	

♠ 9 5 3
♥ KD 9 5 2
♦ D Kn 9 4
♣ 3

♠ E D Kn 2
♥ 7
♦ E 10 8 7 6 2
♣ D 9

Meldinger:

Nord	Øst	Syd	Vest
pass	pass	1 ♦	pass
1 ♠	pass	3 ♠	pass
4 ♠	pass	pass	pass

Utspill hjerter Konge og nok en hjerter som Syd stjal. Dermed var han allerede kortet 1 gang i starten. Syd fortsatte med kløver Dame som Schröder Nielsen dekket med Kon-

gen og blindemanns Ess tok stikket. Kløver Knekt fra Nord ble stjålet av Magnussen med spar 3 og nå fulgte liten spar som ble tatt med Knekten. Ruter til Kongen og hjerter til stjeling med spar Dame. Så kom ruter Ess (Nord la en kløver) og nok en ruter. Vest la kløver og Nord stjal. Kløver i retur fra Nord til stjeling med spar Ess. Men når Syd så fortsatte med ruter, satte Schröder Nielsen i spar 10 som han fikk beholde, hvoretter kløverskift fra Vest gjorde at Magnussen måtte få stikk for sin single spar 9! Det var beten!! Ved det andre bordet ble det vunnet 5 trekk i spar.

Vi så også et annet godt motspill — denne gang med Dæhlin—Knudsen i hovedrollen:

♠ 7
♥ E Kn 6 2
♦ K 8 7 4
♣ 8 7 5 4

♠ KD 9 4 3
♥ K 10 9 3
♦ 6
♣ 10 3 2

	N	
V	♠	♠
	S	

♠ Kn 5 2
♥ D 5
♦ 10 9 2
♣ E K D 9 6

♠ E 10 8 6
♥ 8 7 4
♦ E D Kn 5 3
♣ Kn

Meldingsforløpet var begivenhetsrikt:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♦	1 ♠	2 ♦	3 ♦
dobl.	redobl	4 ♦	pass
pass	4 ♠	pass	pass
pass			

Dæhlin som Nord spilte ut ruter 7. Arets Norgesmestre for par er nemlig blant de gode spillerne som er gått over til å bruke de såkalte akademiske fordelingsutspill, fordi de med rette mener at disse fordelings-signaler gir så verdifulle opplysninger for motspillet. I denne forbindelse kan vi glede mange interesserte spillere med at Helge Vinje nettopp har lagt siste hånd på en fantastisk interessant bok om fordelingssignaler. Den kommer ut til jul, og de verdifulle nybrottsregler og fantastiske motspillsanalyser vil sikkert bli «fin julekost» for mange av våre bedre spillere. Men tilbake til motspillet: *Forts. side 142.*



«Det var et djevelsk godt spill»

De nordiske lands radiobridger byr i vintermånedene på god underholdning for den som en gang har forsøkt seg i bridgespillet.

Spillene blir i god tid spilt inn på lydband, og programlederne har forberedt det hele grundig og tatt i betraktning de fleste av de situasjoner som kan oppstå. Men det hender at programlederen blir overrumplet av en av spillerne, og desto morsommere blir utsendelsen for de mange ivrige lyttere. Jeg unner Dem gjerne denne episode fra den danske radiobridge-utsendelsen for en tid siden.

Svend Halvorsen hadde funnet frem til to gode spill, og i det siste fikk vi følgende meldinger med nedenstående kortfordelinger:

♠ 7 5
♥ Ess D 2
♦ D 5
♣ K D Kn 10 9 4

♠ K Kn 6
♥ 9 8 7
♦ Ess K 4 3
♣ 6 5 2

	N	
V	♠	♠
	S	

♠ 10 9 4
♥ 6 4 3
♦ 10 9 7 6 2
♣ Ess 3

♠ Ess D 8 3 2
♥ K Kn 10 5
♦ Kn 8
♣ 8 7

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♣	p.	1 ♠	p.
2 ♣	p.	2 ♥	p.
3 ♥	p.	4 ♥	p.

Vest spilte ut hjerter 9 som gikk til Syds hånd. Spilleren fortsatte straks med kløver 8 og kløver 7 da Øst holdt igjen Esset. Øst returnerte i 4. stikk spar 10, og melderens gikk opp med Esset. Melderens kan nå ved to ganger trumfspill være inne på bordet hos den etablerte kløverfarge, Syd torde imidlertid ikke håpe på at trumfen opprinnelig satt 3—3 imot, og hans fortsatte spilleføring resulterte i en bet.

Svend Halvorsen hadde laget motspillpoeng i denne oppgave, og tenkt seg følgende betevariant som ble meddelt ved diskusjonen etter at spillet var ferdig.

Vest starter med ruter Ess og får ruter 2 fra makker. Vest fortsetter så med hjerter som går til Syds hånd. Melderens eneste rimelige sjanse ligger nå i hjerterne 3—3 og kløver Ess annet hos en av motstanderne. Han må ha kløver Ess ut før uttrumfingen kan foretas, og Øst skal da holde igjen Esset til annen gang. Makker spilles inn på ruter Konge og returnerer kløver som trumfes av Øst. Syd kan trumfe over men er nå ikke istand til å finne det 10. stikk som redder kontrakten.

Slik lød lederens kommentarer, og spillet hadde vel gått over i historien med disse ord hvis det ikke hadde siddet en glimrende oppgaveløser på Syds plass. «Hvis Øst holder igjen kløver Ess fortsetter jeg med ruter Knekt i fjerde stikk og motparten

Klar Oslo-seier i damebykampen mot Trondheim

Samtidig med interkretskampen Bergen — Oslo — Rogaland — Trondheim arrangertes damebykamp mellom Trondheim og Oslo. Trønderne stilte med fru Hugdahl—fru Rogstad og frk. Paulsen—frk. Svendsen mens Oslolaget besto av frk. Reidun Dillerud—fru Randi Herseth og fru Tengelsen—fru Bodil Voss.

Oslo tok ledelsen fra første runde av og matchens utvikling fremgår best av nedenstående tallmessige oversikt:

Antall spill:	Oslo	Trondheim
16	30	14
32	40	33
48	59	42
64	102	51
80	131	67
96	152	96

«Det var et djevlsk godt spill», forts.

kan ikke nekte meg kontrakten», kom det kontant fra Syd som hadde oppdaget det oppgaveforfatteren hadde oversett. Lang pause, og vi kunne faktisk «høre» hjernene arbeide. Svend Halvorsen var den første som kom seg etter overraskelsen, og hans svar var både typisk og godt: «Det var et djevlsk godt spill».

En annen ting er at spillet kan betes på følgende måte: Hjerter 9 ut. Øst holder igjen kløver Ess til annen gang, og selv om Syd fortsetter med ruter stikker Vest opp og spiller kløver til makkers Ess. Han har da ennå en ruterinnkomst hos Vest, og melderer kan ikke forhindre at Øst får sin kløverstjeling.

Men bortsett fra dette skal vi være enige om at ruter Ess er et naturlig og godt utspill i de fleste tilfeller.

Kampen var en blanding av godt og vondt. Etter vår oppfatning spilte Oslo-damene avgjort mest solid og seiren var vel fortjent. Men i frk. Svendsen har Trondheim en dame-spiller av imponerende god standard. Det var en fornøyelse å være vitne til hennes gode meldeteknikk og glimrende spillføring. Se bare på et spill som dette:

♠ K 5
♥ 9 8 4 3
♦ 8 2
♣ E K 9 6 2

♠ E 7 3
♥ E 10
♦ 10 9 5
♣ D Kn 8 7 3

N	
V	Ø
S	

♠ Kn 10
♥ 9 6 2
♥ D Kn 7
♦ D 7 4 3
♣ 5

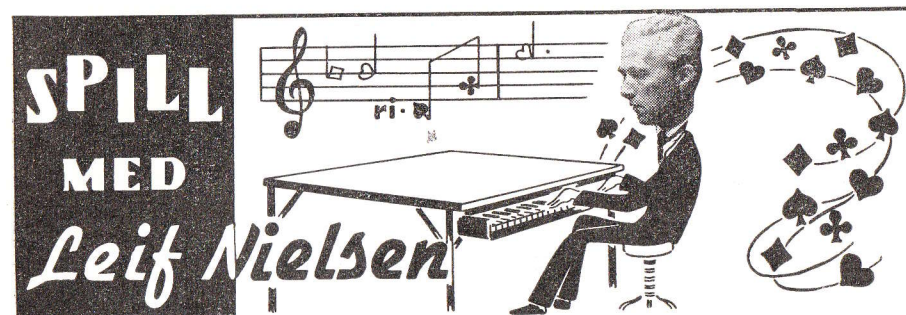
♠ D 8 4
♥ K 6 5 2
♦ E K Kn 6
♣ 10 4

I lukket rom kom Reidun Dillerud—Randi Herseth i 4 hjerter med 2 bet som resultat. I det åpne rommet gikk meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
Svendsen	Voss	Paulsen	Tengelsen
1 ♥	2 ♣	dobl.	2 ♠
pass	pass	3 ♥	pass
3 gr	pass	pass	pass

Utspill spar 3 som ble stukket med Kongen. Frk. Svendsen tok så ruterfinesse med Knekten og da den holdt, skiftet hun til kløver 10. Fru Voss dekket med Knekten og frk. Svendsen lasjerte uten et øyeblikks betenkning. Fru Voss fortsatte med spar Ess og spar 7 og frk. Svendsen kom inn på spar Dame.

Nå tok frk. Svendsen en pause. På grunn av meldingene plaserte hun hjerter Ess hos Vest og spilte så på en elegant eliminasjon. Hun fortsatte med ruter Ess og ruter Konge for deretter å ta kløverfinesse med nieren. Så kom kløver Ess og kløver Konge hvoretter fru Voss ble spilt inn på sin siste kløver og måtte spille opp fra hjerter Ess 10 til frk. Svendsens hjerter Konge!!



EM 4. runde: NORGE—ISLAND.

Norske spillere i begge runder: Christiansen—Halle og L. Nielsen—P. Nielsen.

Kampens gang:

Etter antall spill	Norge Poeng	Island Poeng
5	19	0
10	28	0
15	38	12
20	38	22
25	40	34
30	40	46
35	44	49
40	51	49

♠ ♥ ♦ ♣

Adskillig dramatisk med mange svingspill, ble kampen mot Island i 4. runde.

Etter et mindre interessant lite spill (som vi vant 2 poeng på) kom dette:

♠ D 9 7 5 2
♥ E D 7 5
♦ 8 6
♣ E 2

N	
V	Ø
S	

♠ —
♥ Kn 8 6 4
♦ 3 2
♦ K 7 4 3
♣ K Kn 4

♠ E K 10 8 6 3
♥ 9
♦ E D 9
♣ 10 9 8

Det norske N-S-par meldte:

Syd Nord
1 ♠ 3 ♠
4 ♣ 4 gr
6 ♠

mens islendingene meldte

1 ♠ 3 ♠
4 ♦ 4 ♠
p.!

Ja, 6 spar avhang av ruterkongen, og den satt i saksen, så det ble 6 poeng på Norge.

Utrolig dårlig meldte islenderne her:

♠ K 10 7 3 2
♥ K 6 5 2
♦ Kn 9
♣ Kn 10

♠ E Kn 5
♥ Kn 10 7 4
♦ K D 7 5
♣ D 4

N	
V	Ø
S	

♠ D 6 4
♥ 9 8
♦ E 8 3
♣ E K 8 7 5

♠ 9 8
♥ E D 3
♦ 10 6 4 2
♣ 9 6 3 2

Alle i faresonen. Vest gir. Det norske Ø-V-par meldte

Vest	Øst
1 ♥	2 ♣
2 ♦	2 ♠
2 gr	3 gr

mens islenderne meldte

Vest	Øst
1 ♦	2 ♣
2 ♦!	3 ♦!

p.

2 ruter betyr nok svake kort, men Øst bør dog foreta seg noe annet enn å si 3 ruter, selvom de betrakter det som en sterk melding. 5 poeng på Norge.

Ennå en stund fortsatte vi i samme fine stil.

♠ 9	♠ D 5 4	♠ EK Kn
♥ D 10 8 7 6 3	♥ EK n 4	♥ 10 8 7 6
♦ E 2	♦ D 9	♦ 9 5
♣ D 10 9 2	♣ E 7 6 5 3	♦ 7 4

N
V Ø
S

♠ 3 2	♣ K 4
♥ K 2	♥ K 4
♦ K Kn 10 8 6 5 3	♦ K 4
♣ Kn 8	

Nord gir. N-S i faresonen.

Hvor islenderne var N-S meldte Nord 1 kløver, Øst sa 4 spar som ble spilt og vunnet med kløver i utspill. Ved det andre bordet var det også de norske som var mest aggressive, her meldtes

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♣	1 ♠!	2 ♦	2 ♥
p.	3 ♠	4 ♦	p.
p.	p.		

Denne kontrakt gikk lett hjem — nye 6 poeng til Norge.

Fremdeles fikk vi med oss 3 poeng på et par småspill og nærmest en presang må dette spill sies å være:

♠ 6	♠ E 7	♠ K 9 5 4
♥ K 9 6 4	♥ D Kn 8 7	♥ E 10 3
♦ D 9 8 5	♦ EK n 7 3	♦ K 4
♣ ED 10 4	♣ Kn 8 5	♣ K 9 7 3

N
V Ø
S

♠ D Kn 10 8 3 2	♠ K 9 5 4
♥ 5 2	♥ E 10 3
♦ 10 6 2	♦ K 4
♣ 6 2	♣ K 9 7 3

Øst gir, alle i faresonen.

Det norske Ø-V-par meldte:

Øst	Vest
1 ♣	1 ♥
1 ♠	3 ♣
3 ♥	3 gr

og islenderne:

Øst	Vest
1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♦
2 gr	3 gr

Den norske Syd spilte ut spardame, og Øst stakk med kongen i 3. stikk, han spilte senere feil på hjerterfargen (Syd måtte holdes ute) og gikk bet. Kontrakten bør nok vinnes.

Ved det andre bordet fikk Vest spillet og det var adskillig lettere, da ruter 3 ble spilt fra Nord; Vest fikk 10 stikk — 6 poeng til Norge. Leserne begynner vel kanskje å lure på om jeg har plukket ut de norskes beste spill, men faktum er at vi nå hadde spilt til nr. 10 (i det ene rom) og inntil nå var resultatet 28—0 for Norge.

Neste spill har forresten en viss interesse hva angår spilleføringen:

♠ Kn 8	♠ 9 2
♥ K Kn 3 2	♥ 10 9 5 4
♦ D Kn 9 6	♦ E 7 5
♣ Kn 6 5	♣ K 10 8 3

N
V Ø
S

♠ KD 7 6	♠ E 10 5
4 3	♥ E 6
♥ D 8 7	♦ 10 8 4 3 2
♦ K	♣ 9 7 2
♣ ED 4	

Syd gir, ingen i faresonen. Det norske Ø-V-paret var friske i meldingene:

Vest	Øst
1 ♠	1 gr
3 ♠	4 ♠

Resultat 1 bet.

Islenderne meldte i 2. runde bare 2 spar, som ble sluttkontrakten og 9 stikk ble vunnet.

Med ruter dame i utspillet (som begge fikk) kan 4 spar vinnes ved en ikke helt ukjent variant, hvis ikke Nord er bortimot synsk. Etter å ha fått 1. stikk for ruter kong, spilles liten kløver, Nord legger neppe kløverknekt (da er det ingen sjanse) og kløver 10! brukes hos Øst (vi trenger 2 inntak for å kunne spille spar 2 ganger fra blindemannen). En hjerter

kastes på Øst's ruter Ess, spar spilles, og vi har enda kløverkonge til inntak for å spille spar nok en gang. Men hvis Syd bare har Esset annet i spar får vi kontrakten ved å bruke kløverkonge 1. gang.

Neste spill var både godt og heldig for oss:

♠ 7 5 4	♠ K 6 2
♥ E 5 2	♥ K Kn 8 3
♦ D Kn 10	♦ 9 6 5
3 2	♣ K 5 4
♣ 8 7	

N
V Ø
S

♠ ED Kn	♠ 9 8
10 3	♥ D 10 9 7 6
♥ 4	♦ E 7
♦ K 8 4	♣ ED 10 2
♣ Kn 9 6 3	

Vest gir, N-S i faresonen.

Med Island N-S ble det meldt:

Vest	Nord	Øst	Syd
p.	p.	1 ♠	Dobl
p.	2 ♥	2 ♠	3 ♥
3 ♠	4 ♥	4 ♠!	p.
p.	Dobl.		

En tvilsom stamp kan man si, da 4 hjerter er bet, men Øst fikk 4 spar med den utmerkede tilpasning. Med Norge N-S ble det meldt:

Vest	Nord	Øst	Syd
p.	p.	1 ♠	Dobl
p.	1 gr	p.	2 ♥
p.	3 ♥	p.	p.

Idealkontrakt for N-S — +140 og +590 = 730, — 6 poeng til Norge.

Så var det Islands tur:

♠ D 9 4	♠ 7
♥ D 8 6	♥ Kn 10
♦ D Kn 6 5	9 5 3
♣ D 7 3	♦ K 9 3 2

N
V Ø
S

♠ K 10 6 5 3	♠ EK n 8 2
♥ 4	♥ EK 7 2
♦ E 8 4	♦ 10 7
♣ Kn 8 4 2	♣ E 10 9

De norske N-S meldte:

Syd	Nord
1 ♠	1 gr
2 ♥	2 ♠
p.	

Islenderne meldte:

1 ♠	1 gr
2 ♥	2 gr
3 gr	p.

De siste meldinger er nok bedre i lagturnering, 4 damer og 1 knekt fyller godt opp når makker åpner. — 5 poeng til Island.

Så meldte vi bedre igjen, og det ga poeng:

♠ 9 8 2	♠ ED 4
♥ K 2	♥ 6 3
♦ 4 2	♦ K D Kn
♣ ED Kn 10 9 5	10 6

N
V Ø
S

♠ K 7 5 3	♠ Kn 10 6
♥ D Kn 9 7	♥ E 10 8 5 4
♦ 5 3	♦ E 9 8 7
♣ 8 4 3	♣ K

Øst gir, ingen i faresonen.

Med islenderne som Ø-V meldtes:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 ♦	1 ♥	p.	2 ♣
2 ♦	p.	p.	3 ♣
p.	p.	p.	

Akkurat 3 trekk.

Ved det andre bordet:

1 ♦	1 ♥	p.	2 ♣
2 ♦	2 ♥!	p.	3 ♥!
p.	4 ♥!	Dobl.	

Det kan man ikke si var pent meldt, resultatet var da også 3 doble bet, — 5 poeng til Norge. Nå blir det en lang stund til det lages poeng av det norske lag.

♠ D Kn 7 6 2	♠ E 10 9 3
♥ D Kn 8	♥ E 9 4 3
♦ 10 9 5	♦ K 6
♣ Kn 9	♣ K 10 8

N
V Ø
S

♠ K 8	♠ 5 4
♥ 10 7 6	♥ K 5 2
♦ EK n 8 4	♦ D 7 3 2
♣ D 7 5 3	♣ E 6 4 2

Syd gir, N-S i faresonen. Islenderne meldte som Ø-V:

Øst	Vest
1 ♠	2 ♠
2 ♥	2 gr
3 gr	p.

mens den norske Øst åpnet med 1 grand, som ble passet rundt. Som det sitter spiller vi gjerne 3 grand, som begge fikk, men verre blir det f. eks. hvis Nord og Syd bytter kort. — 4 poeng til Island.

I neste spill stamper N-S parene, men Ø-V parene melder meget forskjellig:

♠ D 4
♥ D 5
♦ 9 6 4 3
♣ E K Kn 10 6

♠ E K 10 8
7 6
♥ Kn 10
♦ E K 7 5
♣ 7

N		
V	Ø	
		S

♠ 9 5 3
♥ E K 9 8 7
♦ D Kn 10 8
♣ D

♠ Kn 2
♥ 6 4 3 2
♦ 2
♣ 9 8 5 4 3 2

Vest gir, Ø-V i faresonen med Island Ø-V meldtes:

Vest	Nord	Øst	Syd
2 ♠	3 ♣	3 ♥	5 ♣
5 ♦	p.	6 ♦	7 ♣

I virkeligheten en god stamp da 6 spar og 6 ruter (endog 6 hjerter) står, men ved det andre bordet ble meldt:

1 ♠	2 ♣	2 ♥	5 ♣
Dobl	p.	p.	p.

Dette ble jo en enda billigere stamp og differensen $900 \div 500 = 400$ ga 5 poeng til Island.

Etter dette kom 5 spill av mindre interesse, hvor spillerne kom i samme kontrakt, men islenderne fikk et stikk mer i spill eller motspill i alle 5, så disse ga 7 poeng til Island.

Det neste var også dyrt:

Syd gir, alle i faresonen med Island N-S meldtes:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♥	1 ♠	Dobl	p.
p.	2 ♣	Dobl	p.
p.	p.		

♠ E 10 6 3
♥ D 8 7
♦ 5 4 2
♣ E 9 4

♠ D Kn 8 7 4
♥ E 6 5
♦ 10 8
♣ K Kn 2

N		
V	Ø	
		S

♠ 9
♥ Kn 9 3
♦ K Kn 7 6
♣ 8 7 6 5 3

♠ K 5 2
♥ K 10 4 2
♦ E D 9 3
♣ D 10

2 kløverredningen gjorde seg tilsynelatende godt, idet Vest gikk 2 betar, mens 3 grand vinnes av N-S.

De andre meldte imidlertid:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♥	1 ♠	1 gr	p.
p.	p.	p.	

og dette ga jo 5 poeng til Island igjen.

Det neste spillet vant vi 2 poeng på, men det skulle vi ikke ha gjort.

♠ D 7 5
♥ E Kn 9 5 2
♦ 6 4 2
♣ K 9

♠ E K 9 3
♥ D
♦ K Kn 10
♣ E 8 7 3 2

N		
V	Ø	
		S

♠ Kn 10 8
6 2
♥ 4
♦ E 7 3
♣ D 10 6 5

♠ 4
♥ K 10 8 7 6 3
♦ D 9 8 5
♣ Kn 4

Vest gir, ingen i faresonen. Hvor de norske satt N-S meldtes:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♣	1 ♥	p.	3 ♥!
p.	4 ♥	4 ♠	p.
p.	Dobl	p.	5 ♥
Dobl!	Pass rundt.		

Et aparte meldingsforløp, får man si. Resultat 2 betar, $\div 300$. Ø-V må ha mistet et stikk på veien, og det var et viktig stikk, da det ved det andre bordet gikk mere enkelt for seg:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ♣	1 ♥	1 ♠	2 ♥
4 ♠	Pass rundt.		

4 trekk var en opplagt sak, 80 dvs. 2 poeng til Norge.

Det neste spill var uavgjort, men har en viss interesse ved begge bord, hvor kontraktene var forskjellige:

♠ E D 3
♥ E 8 5 4
♥ Kn 3
♣ Kn 9 6 3

♠ 9 7 6 4
♥ K Kn 10 2
♦ 7 2
♣ 10 5 4

N		
V	Ø	
		S

♠ K 10 8 2
♥ 6
♦ D 9 8 5 4
♣ K 7 2

♠ Kn 5
♥ D 9 7 3
♦ E K 10 6
♣ E D 8

Med Island N-S meldtes:

Nord	Syd
1 ♣	1 ♦
1 gr	3 gr

De norske meldte:

1 ♣	1 ♥
2 ♥	3 ♦
3 ♥	4 ♥

Mot 3 grand spilte den norske Øst ut spar 2, Syd fikk for knekten og spilte hjerteress og nok en hjerter. Vest kan nå ikke ta for sin hjerterkonger, da er 9 stikk et faktum, Vest spilte spar, Nord stakk med Esset og prøvde kløverfinessen. Hadde nå Øst hatt kløverkonger annen, har han også nok stikk, men nå hadde han bare sjansen igjen at Øst spilte feil (liten ruter fra damen), men Øst tok sine 2 sparstikk og spilte ruter dame! Hvormed han er nødt til å få siste ruterstikk (eller Vest hjerterstikk). Prøver spilleren i 3. stikk kløver eller ruter får han kontrakten ved finessene.

Ved det andre bordet spilte Vest ut spar 4, og Øst brukte bare 10-eren, hvilket ikke spiller noen rolle, da Syd i alle fall er sikret mot mere enn én taper i spar og kløver. Hvis han altså kan sikre seg mot å tape mer enn 2 hjerterstikk, er kontrakten hjemme, vel å merke hvis han ikke spiller trumf, og selvom Øst spiller trumf når han kommer inn

på spar eller kløver fåes kontrakten med 2 hjertertapere. Litt utspekulert kortsits får man vel si det var, men 4 hjerter må vel sies å være den beste kontrakt.

Så kom igjen noen spill, hvor kontraktene var de samme, men Island fikk stadig ett og annet stikk for meget.

I dette spillet kan ikke sluttkontrakten diskuteres, det gjelder bare å komme dit:

♠ E 9 8 7 6 2
♥ E 10 6 5
♦ 10 3
♣ E

♠ D 4
♥ K D 9
♦ K 8 4 2
♣ 9 8 7 3

N		
V	Ø	
		S

♠ Kn 5 3
♥ Kn 2
♦ D Kn 7
♣ D Kn 10 6 2

♠ K 10
♥ 8 7 4 3
♦ E 9 6 5
♣ K 5 4

Nord gir, alle i faresonen. Islenderne meldte som N-S.

Nord	Syd
1 ♠	2 ♦
2 ♥	4 ♥

mens de norske meldte:

1 ♠	1 gr
2 ♠	p.

Det siste meldingsforløp kan diskuteres, personlig mener jeg at etter 1 grand-svar bør en ny 4-kortsfarge foretrekkes (særlig i sterk farge) fremfor gjentagelse av en sekskortfarge (som ikke er sterkere enn denne). 5 poeng til Island.

Det neste tapte vi 2 poeng på, men vi kunne lett ha vunnet 2 på det (eller tapt 6).

♠ K 10 7 6 5
♥ 10 5
♦ K 4
♣ E 8 6 2

♠ D 9
♥ K 4 3 2
♦ D 7 6 3 2
♣ Kn 7

N		
V	Ø	
		S

♠ E Kn 8 3
♥ E 8 6
♦ E Kn 10 5
♣ D 10

♠ 4 2
♥ D Kn 9 7
♦ 9 8
♣ K 9 5 4 3

Nord gir, ingen i faresonen. Det norske Ø-V-par meldte:

Øst	Vest
1 gr	2 ♣
2 ♠	2 gr
3 gr	

Utspill hjerterdame, og resultat 9 stikk, med kløver ut er det bet.

Ved det andre bordet meldtes:

Nord	Øst	Syd	Vest
pass	1 ♦	pass	2 ♦
2 ♠!	dobl.	pass rundt	

Øst spiller ut ruter ess, og hvis Nord klarer seg med 2 bet, vinner vi 2 poeng på spillet. Han gikk imidlertid 3 bet ÷ 500 og 2 poeng til Island.

Tilslutt et spill som ble uavgjort, men her kunne det snart blitt sving:

♠ 4	♥ EKn 9 3	♦ Kn 5 2	♣ Kn 10 7 5 3
♠ EKn 7 5 3	♥ KD 8 6	♦ K 9 4	♣ K 9 4
♥ D 8 6 2	♥ 4	♦ EK 8 7 6	
♦ D 9 3	♠ K 9 4		
♣ 6			

N
V Ø
S

♠ 10 9 2	♥ K 10 7 5
♦ 10 4	♣ ED 8 2

Syd gir, Øst-Vest i faresonen. Is-lenderne meldte som Øst-Vest.

Øst	Vest
1 ♦	1 ♠
4 ♠	

Resultat 5 trekk.

Ved det andre bordet gikk det livligere for seg:

Syd	Vest	Nord	Øst
pass	pass	1 ♣!	1 ♦
1 ♥	1 ♠	pass	4 ♠
5 ♣	pass	pass	dobl.
pass	5 ♠	pass rundt	

Nords 3-håndsåpning var vellykket, og hvis ikke Vest sier 5 spar, taper vi 6 poeng på spillet, idet N-S bare går 1 bet på 5 kløver.

Ja, dette var litt av hvert, både godt og dårlig — kanskje mest av det siste — på begge sider. Det må ihvertfall sies å ha vært mange morsomme og tildels lærerike spill, som kan være fine å diskutere makkerpar imellom.

NY BOK

av Terence Reese «*Eksperispelet*», oversatt til svensk av Eric Jannersten — anmeldes i neste nummer.

Aasm. Engens Forlag A.s

UNIVERSITETSGT. 7

Påtar seg utgivelse av
alt vedrørende programmer
brosjyrer etc.

Prisoverslag uten omkostninger

Posboks 801, Oslo

Telefoner:

33 28 16

33 55 19

33 44 65



JOHN BIE:

Rogalandsglimt

Det ser ut til at interessen for bridge er stadig stigende i Rogaland. For ganske få år tilbake hadde vi en lang pause om sommeren. Men den eneste pause nå det kan være snakk om må være mellom jul og nyttår. Nå er sommersesongen nesten like god som ellers i året.

Hele 4 klubber arrangerte i år sommerturnering. Det var Stavanger Damebridgeklubb, Stavanger Bridgeklubb, Rival og Gann, Sandnes. Og besøket var jevnt over bra til alle arrangements etter forholdene her borte.

— ♦ —

La oss ta en historie fra en av disse turneringene.

Vi har en bridgespiller her i Stavanger ved navn O. J. Aarreberg, alder langt over de 70, pensjonert lokomotivfører og hans store hobby er bridge.

I et spill satt han Nord, og etter et par-tre melderunder sa hans makker Syd 4 grand (Blackwood). Nå hadde Aarreberg 2 Ess, men for å gjøre det vanskelig for Nord-Syd, kom nå Vest inn med en stampe-melding: 5 hjerter.

Det hadde vel kanskje gjort det vanskelig for mange, men ikke for Aarreberg, nei. Han løftet litt på brilene, så bort på Vest, og så kom det helt alvorlig: «Seie du 5 hjerter? Det va søren, for nå tok du meldingen rett ut av kjeften på meg!!»

— ♦ —

Høstsesongen er jo vel begynt, det siste vi hadde på vårparten var K.M. for par.

Mange vil kanskje ta det som en vits, men faktum er at det nå til dags er større og flere ujevne fordelinger og flere meldbare momper enn det var for ca. 10 år siden. At større priser på skjorter og sko skulle ha noen innvirkning på at også ujevne

hender skulle ha noen stigende tendens har vi vanskelig for å tro, men i alle turneringer i den senere tid har det vært så mange store spill at vi synes tilfellet er merkelig.

Kretsmesterskapsfinalen var ingen unntakelse fra dette og her skal du få noen eksempler:

♠ 9 7
♥ 10 9 8 4 3
♦ K 7 5 4
♣ K 6

N
V Ø
S

♠ EKKn 6
♥ KD 7 5 2
♦ E 8
♣ E 9

Hvis du hadde fått lov å velge, hvilken kontrakt ville du helst spille på disse kortene?

Det var 8 bord i finalen og bare 3 kom i 6 hjerter. Flott meldt å komme i den kontrakten, undertegnede var selv en av dem. Men det er ikke alltid rettferdigheten skjer fyllest, det ble nemlig «bånn» på deling. Alle 3 uteværende trumf satt på en hånd. Hadde de nå enda sittet hos Øst, men det var Vest som hadde dem, og resultatet ble 1 bet meldt og fått!

Her skal du få se en meldeprøve:

♠ EKKn 10 8 6 3
♥ K 8 5
♦ KD
♣ K 5

Du sitter Syd med disse kortene og har vel tenkt ut åpningsmeldingen. Men ta det nå litt med ro, det er Vest som er kortgiver og alle i so-nen.

Vest sier pass og din makker Nord åpner med 1 spar!!! Det var vel høyst uventet. Jeg forstår du bren-

ner for å komme inn i meldingsforløpet, men la nå Øst først få slippe til. Øst melder 4 ruter! Og nå kan du overta.

Du melder vel 4 grand, kan jeg tenke meg. Det sa jeg også, og etter pass fra Vest kom 5 ruter fra Nord og Øst doblet.

Med bare 1 Ess hos makker ble kontrakten 5 spar.

Og her har vi fordelingen:

♠ K 9 5 4 2
♥ E 10
♦ 7 3
♣ D Kn 10 8

♠ 7
♥ 9 6 4 2
♦ 8
♣ E 9 7 6
4 3 2

N	
V	Ø
	S

♠ D
♥ D Kn 7 3
♦ E Kn 10
♣ 9 6 5 4 2

♠ E Kn 10 8 6 3
♥ K 8 5
♦ K D
♣ K 5

Øst spilte ut ruter Ess fulgt av ruter 2. Vest trumfjet og fortsatte med kløver Ess og mer kløver og Øst trumfjet.

Hyggelige motstandere må man si! Det burde bli en forandring i spillereglene, at den som har kontrakten også har første utspill. Da hadde vel Øst-Vest neppe fått 2 trumfstikk!

— ♦ —

Men la oss se på et spill hvor jeg virkelig hadde hellet med meg:

♠ 10 6
♥ E 9 5 4
♦ K 9 5 4
♣ E 9 5

♠ Kn 9 8 2
♥ D Kn 7 3 2
♦ E 10 7
♣ 10

N	
V	Ø
	S

♠ E 7 4 3
♥ K 10
♦ D Kn 6
♣ Kn 7 6 4

♠ K D 5
♥ 8 6
♦ 8 3 2
♣ K D 8 3 2

Nord er giver og ingen i sonen. Det var friske meldinger den kvelden.

Nord	Syd
1 ♦	2 ♣
3 ♣	3 gr.

Jeg har spilt atskillige 3 grander i min tid, men sjelden på tynnere kort enn disse. Vest spilte ut hjerter 3 og Øst fikk stikket på Kongen. Øst fortsatte med liten spar, Syd Kongen og Vest spar 8.

Det så ikke videre hyggelig ut å få 9 stikk ut av Nord-Syds kort, men med litt tenking kom Syd fram til følgende:

Når Vest ikke stikker spar Konge, er det Øst som har spar Ess. Han har allerede vist hjerter Konge, og da skulle det være rimelig at Vest sitter med ruter Ess, ellers hadde vel Øst kommet inn med en melding. Dessuten hadde Vest lagt spar 8 første gang, som er et poeng å ta med, det kunne jo se ut som et styrkekast for Øst.

Så fortsatte Syd frekt med liten ruter, Vest liten og Kongen fikk stikket. Spar 10 fra Nord, Øst liten og Syd spar Dame!

Det begynte virkelig å lysne betraktelig, men ennå var ikke alt gjort, 5 kløvestikk må til. Liten kløver fra Syd, 10-eren fra Vest og Nord Esset. Syd så med et mistenksomt blikk på kløver 10, det kan være en singleton.

Og Syd trakk korrekt kløver 9 fra Nord og stakk selvfølgelig opp med Kongen. Vest viste renons, men blindemann ble spilt inn på hjerter Ess. Og med kløver 5 fra Nord kunne Syd ta finessen og spillet var i havn.

De fleste bord spilte 3 kløver, men det var også et annet bord som kom i grand-kontrakt — 1 grand med 1 bet.

— ♦ —

Jeg må også få lov å referere et spill jeg overvar som tilskuer. Det hendte i semifinalen i N.M. for lag på vårparten mellom Gann, Sandnes og selveste Sinsen. Spillet inneholder så mange poeng at vi sjelden har sett maken.

I åpent rom hadde Syd kontrakten på 2 grand og vant 10 stikk etter et elegant sluttspill, mens nær opp til 100 tilskuere så på. Men det som hendte i lukket rom i nærvær av 2 tilskuere (turneringslederen og kontrolløren), det var så spennende at det nesten gjorde vondt.

♠ D Kn 6 5 3
♥ E K 10 4
♦ E 5
♣ 10 2

♠ 7
♥ Kn
♦ D 8 6 4 2
♣ E K 9
7 6 5

N	
V	Ø
	S

♠ E 10 9 4 2
♥ D 8 7 6 2
♦ 10 7
♣ 3

♠ K 8
♥ 9 5 3
♦ K Kn 9 3
♣ D Kn 8 4

Giver: Nord. Sone Ø-V.

Sivertsen—Mjåland, Gann, satt Nord-Syd og Skaug—Andersen, Sinsen, Øst-Vest. Meldingen gikk:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♥	—	2 gr	—
3 gr	—	—	—

Vest spilte ut ruter 4 og den gikk til Syds Knekt. Spar Konge stakk Øst med Esset, og ruter 7 til Nordss Ess. Så kom kløver 10 fra Nord og nå kom en oppvisning av flott motspill!

Eilif Andersen på Vests plass vet at Syd sitter igjen med ruter K 9, og etter meldingen plaseres Syd med resten av kløveren han ikke ser. Han kan da telle opp 9 stikk til motparten hvis han ikke frir seg med sine høye kløvere. Han vil ellers bli satt inn og må gi Syd et gunstig oppspill senere i spillet.

Han tok nå for Ess og Konge i kløver og fortsatte med hjerter Kn. Nord Esset og spar Dame, og den sørgelige sparsitsen kom for dagen. Syd kan ikke komme inn på hånd til sine 3 stående stikk, og nå forsøkte han hjerter 10 fra Nord. Men Øst stakk ikke med Damen! så Syd fikk ingen innkomst på hjerter 9. Og i sluttspillet måtte Øst få 1 spar- og 1 hjerterstikk, 1 bet.

Men Syd kan vinne kontrakten når hjerter Knekt blir spilt. Det er meget vanskelig å se, men det kan gå an å resonnerer seg til det.

Vest har spilt ut ruter 4 og lagt ruter 2 på annet ruterspill, altså skulle han ha akkurat 5 rutere. Videre har han 6 kløver (Øst var renons 2. gang fargen ble spilt), han

har vist et kort i spar, og da må hjerter Knekt være en singleton. Hvis Vest da får være inne på hjerter Knekt, har han hverken spar eller hjerter igjen, og han må da spille ruter eller kløver til Syd, og spillet er i havn.

Men hvis hjerter 4 blir lagt hos Nord kan Øst forpurre dette ved å stikke over med hjerter Dame!! Og med hjerter tilbake blir det bet. Det hadde vært noe av et motspill!

Men Syd kan klare seg tross alt, og det hadde vært en perle av et spill hvis det hadde blitt gjort. På hjerter Knekt legges hjerter 10!!

Og nå nytter det ikke om Øst stikker over med Damen, for da har Syd innkomst på hjerter 9!! Og i det andre tilfellet beholder hjerter Knekt stikket og Vest må spille ruter eller kløver opp til Syd!!

Var det noen som sa at bridge er et ensformig spill?

— ♦ —

Tilslutt må jeg fortelle om en komisk situasjon fra en parfinale for flere år siden. Før du leser historien kan du studere litt på hva som kan skje i hjerterfargen i en 3 grand kontrakt. Utspill hjerter 10 fra Vest. Tror du Syd får kontrakten, eller går han bet?

♠ E 7 6
♥ Kn 4
♦ 10 8 3
♣ E D Kn 7 6

♠ 8 4 3
♥ E 10 9 8
♦ 7 5
♣ 4 2
♣ 8 2

N	
V	Ø
	S

♠ Kn 10 9 2
♥ K 3
♦ Kn 9 7 6
♣ K 5 4

♠ K D 5
♥ D 6 2
♦ E K D 5
♣ 10 9 3

Kontrakten ble 3 grand på alle bord så noenlunde likt etter dette meldingsforløp:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♦	1 ♥	2 ♣	—
2 gr	—	3 gr	—

Ved nesten alle bord gikk det helt likt. Hjerter 10 kom ut fra Vest, Nord liten og Øst stakk opp med Kongen. Med hjerter igjen fra Øst

ble det 3 stikk på Øst-Vest. Kløverfinessen ble tatt, og da Øst ikke hadde flere hjerter igjen var resten bare toppstikk på Nord—Syd.

Spillet gikk fra bord til bord, og ingen oppdaget at det var noe å gjøre fra eller til for et annet resultat.

Men ved det siste bordet skjedde det noe. Her satt et ungt damepar Nord—Syd, og herreparet i motsatt retning, de — — — vel, vi skal ikke komme nærmere inn på det.

Utspillet var også her hjerter 10, og fra Nord hjerter 4. Men akkurat i dette øyeblikk kom en kelner med 4 bestilte kopper kaffe.

Og i forvirringen som oppsto med å skjenke opp kaffe til de søte damene med takk og smil tilbake, kom dessverre Øst til å legge feil kort. Istedenfor å stikke med Kongen la han hjerter 3!

Og som sikkert leseren har sett er dette det flotte ved motspillet. Når Syd nå stikker med Damen og tar kløverfinessen, så kommer Øst inn på kløver Konge. Hjerter Konge i retur kan Vest nå stikke over med Esset og resten av hjerteren står!

Men dette er bare halve historien.

Den unge dame på Syds plass var også opptatt med sin kaffe. Hun var så sikker det kom en av topphonnørene i hjerter fra Øst, at hun også la feil kort, nemlig hjerter 2!!

I siste øyeblikk oppdaget hun den skjebnesvangre feilen og prøvde å nappe kortet tilbake. Men Øst påsto at kortet hadde berørt bordet, og at det således var spilt i følge lovene.

Den unge dame mente at kortet ikke var kommet så langt, og i diskusjonen som fulgte mellom Øst og Syd satt Vest og tenkte seg situasjonen akkurat slik den var.

Ved å legge hjerter 2 ville Syd klare kontrakten! (Bare prøv og se om det ikke holder).

Nå kom Vest med i diskusjonen og sa til sin makker at han måtte oppføre seg som en gentleman, og ikke være for streng mot den unge dame. Og Øst ble meget forbauset. I klubben pleide Vest å være svært prippen når det gjaldt uregelmessigheter, og hva kunne være årsaken til dette. Han fikk en mistanke om at dette måtte være begynnelsen til

et romantisk eventyr mellom Vest og Syd, men tilslutt ga han seg.

Den unge damen fikk da lov å ta hjerter 2 tilbake. Og det var et meget takknemlig smil hun sendte sin redningsmann i form av Vest, men hun skulle bare visst — —!

Hun stakk da med hjerter Dame, tok kløverfinessen og gikk 2 beter!!

Det er kanskje bra for den unge dame at hun den dag i dag ikke vet hvilket flott «coup» hun hadde prestert, hvis hun ikke hadde stukket hjerter 10.

♠ ♥ ♦ ♣ ♠ ♥ ♦ ♣ ♠ ♥ ♦

Spill jeg husker —

Forts. fra side 112.

ringen må være at det er brukt 2 kortstokker e. 1., men neida. Wik «reddet» meg nu utav 3 spar med 4 hjerter, hvilket var «umulig» for meg å være med på — altså 4 spar — som også ble doblet. Ny redningsaksjon til 5 hjerter, og nå ble det endelig fred på makker, men motspillerne doblet hurtig. Det viste seg at motpartens hjertermelding var ekte nok, så Wik måtte altså av med 2 trumfstikk, men resten var jo lett nok.

Har De forøvrig hørt at Dxx er frivillig gjenmeldbar? I følgende tilfelle — hvor også Erling Wik spilte hovedrollen — var det i alle fall slik. Spillet forekom i en match mot et svensk lag. De sitter Vest med denne hånden:

♠ x x x x ♥ x x ♦ K x x ♠ E x x
og meldingene går slik med Øst som giver:

Øst	Syd	Vest	Nord
pass	1 ♣	pass	1 ♠
dobl	2 ♠	3 ♥	3 ♠
3 gr	pass	?	

Ja, her må De da helst melde 4 hjerter, fordi makkers hånd er:

♠ - ♥ K Kn x x x x ♦ D Kn x x x ♣ x x

Wik meldte virkelig 4 hjerter her, og motparten valgte å doble istedenfor å melde 4 spar som også står. Og som avslutning vil jeg si at nettopp slike småting som dette i grunnen gleder meg mer enn all verdens skviser og coups, og jeg håper at jeg i framtida vil få høve til å narre — og å bli narret — riktigt ofte.

SETT, PILT

OG HØRT

EGIL RØNNEBERG

Etter alt staket omkring EM var det deilig å få «slappe» av i våre hyggelige, hjemlige turneringer. Dette må ikke forstås slik at det ikke blir spilt god bridge i disse turneringene også, tvertimot var det mange spill som sikkert hadde blitt møtt med sterk applaus, var de blitt spilt i «ramma».

♠ ♥ ♦ ♣

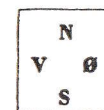
I den senere tiden har vi hatt 4 større turneringer i Oslo, nemlig DK pokalen, Sommerfinalen, Oslopokalen og Astras jubileumsturnering med byens toppspillere i aksjon.

♠ ♥ ♦ ♣

I et av spillene i DK pokalen førte Eide, Duplikatklubben, kortene meget pent.

♠ K D Kn
♥ E 8
♦ D 8 7 5
♣ Kn 9 8 7

♠ 7 3
♥ 10 4 3 2
♦ 9 4 2
♣ E K 10 6



♠ E 10 9 8 6 5
♥ Kn 5
♦ E Kn 10 6
♣ 2

Kontrakten var 4 spar spilt av Syd. Utspill kløver Ess fulgt av kløver Konge som ble trumfet av Syd. Liten spar til kongen, spar Dame og deretter liten ruter til Knekten. Inn på bordet på Sparknekten og liten ruter til Esset. Fortsatte så med spar Ess og på bordet la han hjerter 8. Så spilte Eide ruter 10 og stillingen er:

♠ —
♥ E
♦ D
♣ Kn 9

♠ —
♥ 10 4
♦ —
♣ 10 6

	N	
V		Ø
	S	

♠ 10
♥ Kn 5
♦ 6
♣ —

♠ —
♥ K D
♦ —
♣ D 5

Nå spilles ruter 6 fra syd og øst er hjelpest skvist.

I Oslopokalen var undertegnede heldig, med følgende kort. Det viser imidlertid hvor vanskelig forhindningsmeldinger gjør det for motparten hvis de blir brukt riktig og på rette tidspunkt. Alle i sonen, giver øst.

♠ E 10 8
♥ E 4
♦ Kn 9 8 6 5
♣ 7 4 2

♠ D Kn 9 7 6 5
♥ —
♦ 4 3 2
♣ Kn 10 6 5



♠ K 4 3
♥ K Kn 9
♦ E K D 10
♣ E 8 3

♠ 2
♥ D 10 8 7 6 5 3 2
♦ 7
♣ K D 9

Øst åpnet med 1 grand og jeg gikk inn med 3 hjerter som Syd. Selv i faresonen kan ikke det være noen katastrofe. Skulle makker være blank må motstanderen ha en slem i kortene. Vest meldte 3 spar og min makker Ivarson meldte 4 hjerter, som ble doblet av øst med pass rundt.

Vest spilte ut kløver 5 og øst gikk på med esset med en gang, og jeg hadde senere ingen vanskelighet med å få mine 10 stikk.

Ved det andre bordet kom våre lagkamerater i 4 spar øst—vest med 5 trekk. Her meldte imidlertid ikke syd 3 hjerter, men sa pass etter grandåpning. Syd kom imidlertid inn på 3 trinnet med sin hjertermelding. Det må imidlertid være galt. Finner syd ut at hånden er god nok til å melde 3 hjerter skal meldingen avgis med en gang. Vanskeligheten for motparten blir straks meget større.

Det er ikke ofte at spilleren skviser seg selv (selvmordskvis), heller ikke at motspillerne gjør det, men det hendte i DK pokalen. Dvs. jeg vil heller kalle det «pølseskvis» da det var elendig motspill som forårsaket det hele.

Kontrakten er 2 kløver, spilt av Syd. Utspill spar Dame.

♠ E Kn 6 5			
♥ K Kn			
♦ 9 8 7			
♣ E Kn 8 6			

♠ D 8 3			♠ 10 9 7 4
♥ D 10 7 5 3 2			♥ E 4
♦ E Kn			♦ K 5 3 2
♣ D 10			♣ 5 3 2

♠ K 2			
♥ 9 8 6			
♦ D 10 6 4			
♣ K 9 7 4			

Utspillet ble stukket med Kongen på hånden. Kløver Konge liten kløver til Esset og kløver Kn. Deretter ruter 9 som fikk gå til vests Knekt. Vest fortsatte med liten hjerter, Konge, Esset og øst returnerte hjerter 4. Vest stakk med Dame og fortsatte med hjerter 10, som ble trumfet på bordet. Fra bordet ble det nå spilt ruter 8 og vest kom inn på Esset og kortene er nå:

♠ E Kn 6			
♥ —			
♦ 7			
♣ —			

♠ 8 3			♠ 10 9 7
♥ 7 5			♥ —
♦ —			♦ K
♣ —			♣ —

♠ 2			
♥ —			
♦ D 10			
♣ 9			

Vest fortsatte nå med hjerter 7, fra bordet ble lagt ruter 7 og øst er skvist. Er det i slike situasjoner man har lov til å hoppe over bordet til makker??

Fra Astra-turneringen stammer dette spillet hvor Odd Kristiansen—Berggrav meldte friskt:

♠ x x			
♥ x			
♦ E D x x			
♣ E D x x x x			

♠ x x			♠ D x x
♥ K x x x x			♥ D 10 x x
♦ Kn 10 x x			♦ K x x x
♣ K 10			♣ Kn 7

♠ E K Kn x x x			
♥ E Kn x			
♦ x			
♣ 9 8 x			

Syd		Nord	
1 ♠ —		2 ♣	
3 ♠ —		6 ♠	

Man kan kanskje diskutere Berggrav's 3 spar. Det er jo en litt hard melding, men den må være den minst gale, da han er for god til bare 2 spar. Som kortene satt vinnes faktisk 7 trekk i spar. Berggrav spilte kortene mest mulig safe. Utspillet var ruter Knekt som han stakk med Esset. Liten hjerter til Esset og hjerter til stjeling. Ruter til stjeling, Hjerter til stjeling. Ruter til stjeling. Ess, Konge i spar. Kløverfinesse og kløver Esset og motparten kunne bare få 1 stikk for spar Dame.

I sommerfinalen i år stilte det opp hele 48 par. Det var mange morsomme spill, men nedennevnte tar prisen.

Nå kan De først se kortene og prøve å finne ut hvilken kontrakt vi spilte.

♠ E 9 6 5			
♥ D 9 3			
♦ E 4			
♣ E 9 6 2			

♠ D Kn			
♥ 10 8 4			
♦ D 2			
♣ K 10 8 7 5 4			

Forts. side 133.



BRIDGE - EVENTYR og EVENTYR - BRIDGE

I KB-HALLEN

Av W. B. HERSETH

Berlingske Tidende — Danmarks største avis — arrangerer hvert år en kjempemessig propagandaturnering i KB-hallen, hvor 1300—1400 bridgespillere setter hverandre stevne. Sjefen for turneringen er avisens brideredaktør *Svend Carstensen* og det er tradisjon å invitere noen utenlandske gjester hvert år til denne stormønstringen. I år var det fru Ellinor Jervell — som sammen med fru Rigmor Fraenckel vant sin pulje og dermed en av de deilige enderne som de hvitklede kokkene i prosessjon bar inn i KB-hallen foran avisens eget store musikkorps som spilte de flotteste marsjer og fanfarer — ja og så undertegnede som sammen med redaktøren av Dansk Bridge havnet midt i køen og derved viste hvor ulike vanskeligere det er å spille bridge enn å skrive om spillet. Dessuten var det en sann invasjon av gjester fra «nabolandene» Skåne og Jylland. Og slett ikke bare rene bridgespillere. Ved et bord så vi f. eks. tennisstjernene Kurt Nielsen og Jørgen Ulrich, ved et annet den gamle fotballstjerne Ejnar Middelboe som til og med vant sin gruppe, og der var også en amerikansk mester-spiller med et imponerende antall «Master points». Kort sagt, der var både store og små bridgespillere.

Jeg studerte med interesse hele opplegget og det var imponerende godt laget. En nøyaktig stensilert «timeplan» viste — minutt for minutt — hva som skulle skje og takket være dette, visste hver eneste assistent ikke bare hva han selv skulle gjøre, men også alt som skulle skje slik at enhver mulig liten uregelmessighet lett kunne bli dekket ved at neste trekk skjedde i takt igjen. Kort sagt — regien var en storavis verdig

og fra nær og fjern (ja, selv fra «over there») strømmet deltakerne til KB-hallen hin minneverdige tirsdag 28. oktober.

Og for noen festlige spill!

♠ E K 7 5 4			
♥ 10 8 7			
♦ D 3			
♣ 10 8 7			

♠ 9			♠ 8 6 2
♥ D			♥ 6 5 4 2
♦ E K Kn			♦ 10 9 7 2
6 4			♣ 3 2
♣ E K D 6			
5 4			

♠ D Kn 10 3			
♥ E K Kn 9 3			
♦ 8 5			
♣ Kn 9			

Som Vest åpnet jeg med 2 kløver, Nord sa 2 spar og min makkers pass kan jo ikke diskuteres. Syd støttet til 3 spar og jeg reverserte min hånd med 4 ruter. Vi spilte nemlig ikke med Halles 2 kløver, så min 2 kløver-åpning var regelrett krav til utgang. Nord passet og makker høynet til 5 ruter. Da jeg regnet med at motparten ville starte med 2 sparstikk hadde jeg fryktelig god lyst til å ta sjansen på 6 ruter — men hvor lenge var Adam i Paradis?? Syd ødela nemlig sjansen til et mulig minnerikt spill for meg ved å doble 5 ruter, og da var det jo bare å passe i takknemlighet. Det ble nemlig delt topp på oss.

Alle i faresonen. Hva ville De gjøre med:

♠ xx ♥ Kn 10 xxxx ♦ Knxxx ♣ x
hvis motparten åpner med 1 kløver, Deres makker doubler og tredje-hånd melder 1 hjerter? Dobler De, passer De eller melder De 2 ruter?



Dette er bare et utsnitt av den ene av de store KB-hallene, men det gir allikevel et visst inntrykk av turneringens dimensjoner. Innfelt t. h. bridgespillersken Ellinor Jervell og t. v. tennisspilleren Kurt Nielsen.

Ja, hva pleier De å gjøre med slike kort?

La oss kikke på hele spillet:

♠ K Kn x x
♥ D x
♦ E x
♣ D Kn x x x

N	Ø
V	Ø
S	

♥ E D x x
♠ E K x x
♦ D 10 x
♣ x x

♠ x x
♥ Kn 10
x x x x
♦ Kn x x x
♣ x

♠ 10 x x
♥ x
♦ K x x x
♣ E K 10 x x

Nord åpnet altså med 1 kløver, Øst doblet, Syd svindlet 1 hjerter og Vest passet. Nord passet også og det samme gjorde Øst. Spilleren fikk 1 kløverstikk, 2 ruterstikk og 1 ruterstjeling og gikk 3 udoblede bet. Hvis ikke motparten får tak i en

ruterstjeling, vinner 4 hjerter på Øst-Vests kort. Den kontrakten var gått hjem ved flere bord og Borre-Prøvstgaard, som var mestre for den psykiske hjertermeldingen slapp pent fra det.

Men tilbake til vår pulje. Der forekom nok turneringens pussigste spill:

♠ —
♥ 7
♦ E K D Kn 10 7
♣ K D Kn 7 5 3

N	Ø
V	Ø
S	

♠ K 6 4 3
♥ D 9 8 5
♦ 9 6 4
♣ 10 6

♠ E Kn 9
8 5 2
♥ E
♦ 3 2
♣ 9 8 4 2

♠ D 10 7
♥ K Kn 10 6 4 3 2
♦ 8 5
♣ E

Som Vest åpnet jeg med 1 spar og

da Vest hoppet direkte i 4 grand, var det straks klart at spillet ville bli et av de store svingspill. Syd svarte 5 ruter — altså 1 ess — og jeg må tilstå at jeg kastet et raskt sideblikk på mannen, som uten å betenke seg måtte ha meldt 4 grand med bare 1 Ess! Etter pass hos meg tok han et fornyet overblikk over sine resurser og høynet makkers melding til 6 ruter. Min egen skjeve fordeling og det høyst usedvanlig meldingsforløp fortalte jo om en mildest talt fryktelig fordeling. Jeg oppga etnvert håp om stikk for spar Ess, for der måtte jo Nord være renons. Alt tydet på at slemmen var klar og sjansen for et stort null eller i beste fall delt bunn var overhengende. Det var imidlertid tydelig at mannens ekstraordinære meldinger ikke bare hadde sjokkert meg, men også den søte og hyggelige unge frue som var hans makker, Mannens ruterfarve måtte jo være ekstraordinært sterk, men det skal god tillit til makker for å spille 6 ruter *doblet* med bare noen småkort på egen hånd. Derfor tok jeg den desperate sjansen å doble 6 ruter, og fruen flyktet uten større betenking over i 6 hjerter. Den ble også doblet og dermed svingte spillet i vår favor.

Spillet virkelige poeng inntraff imidlertid ved et av de andre bordene. Her startet Vest med pass og dermed fikk Nord-Syd melde uforstyrret. Da Nord omsider meldte 4 grand og makker svarte 5 kløver, syntes den unge damen som satt Nord at Syds svar hørt underlig ut i betraktning av hans tidligere meldinger. Og dermed utspant det seg følgende usedvanlige replikkveksel:

Hun: «Sa du 5 kløver?»

Han: «Ja, jeg meldte 1 ess».

Hun: «Jamen, da sier jeg 6 ruter».

Deres motspillere, der var rutinerne turneringsspillere og derfor var fullt klar over at en protest øyeblikkelig ville bli tatt til følge, så på hverandre. Men ingen av dem tilkalte turneringsleder, for begge var klar over at det var et helt rutinert par de hadde foran seg. Det var jo en propagandaturnering, og de tenkte sikkert på KB-hallens vakre motto «Tap og vinn — med samme sinn».

Sett, spilt og hørt —

Forts. fra side 130.

Min makker, Alf Gudbrandsen og jeg kom i 3 hjerter. Vi spilte EFOS og meldte som følger:

Med motparten i sonen åpnet jeg i 2. hånd med 3 kløver som Syd. Vest doblet (opplysende), Gudbrandsen meldte så 3 hjerter!!! som nord i det han håpet å bli doblet slik at han senere kunne føre kontrakten over i 4 kløver, som da kanskje også ville bli doblet. Han regnet selvfølgelig med at 4 kløver ville stå.

Det gikk imidlertid ikke som Gudbrandsen tenkte da meldingen ble passet rundt! Her alle kortene:

♠ E 9 6 5
♥ D 9 3
♦ E 4
♣ E 9 6 2

N	
V	Ø
S	

♠ 4 3
♥ E 5 2
♦ 10 9 7 5 3
♣ D Kn 3

♠ K 10 8 7 2
♥ K Kn 7 6
♦ K Kn 8 6
♣ —

♠ D Kn
♥ 10 8 4
♦ D 2
♣ K 10 8 7 5 4

Øst spilte ut spar 4 og bordets Dame ble stukket med Kongen og så med Esset. Kløver 9 fra Nord ble dekket av Østs Knekt. Kongen og Vest trumfet med hjerter 6, og fortsatte med liten spar og bordets Knekt fikk stikket. Gudbrandsen fortsatte nå med hjerter 10, Knekt, Dame og Øst fikk stikket for Hjerter Ess. Øst spilte nå kløver 3 som Vest i sin tur trumfet med hjerter 7. Han tok for hjerter Konge og spilte deretter spar 10. Denne ble trumfet på bordet, inn på ruter Ess. Gudbrandsen tok ut siste trumf med hjerter 9, tok for den stående spar 9, kløver Ess og liten til bordets stående kløver, og dermed 9 stikk. Som De ser er det bet i 4 kløver. Ved de fleste andre bord var også kontrakten i hjerter, men der ble den spilt av Øst— Vest med 8-9 stikk.

Ikke noe rart at turneringslederen kom og sa at her måtte det foreligge noe galt!!



Norsk seier

i Karlstads jubileumsturnering

Hele 27 norske spillere startet i Karlstads flotte jubileumsturnering og hevdet seg flott i konkurransen med adskillige svenske toppspillere. Kampen om førsteplassen sto mellom Gunnar Johansen—Odd Larsson, Anulf—Lilliehøok og Karlsen—Strand, de tidligere Drammensspillere som nå representerer Astra.

Resultatene ble:

1. Gunnar Johansen—Odd Larsson 1979 poeng.
2. Gunnar Anulf—N. O. Lilliehøok 1851 poeng.
3. Erling Karlsen—Arthur Strand 1844 poeng.
4. Barkskog—Moberger, Karlskoga 1843 poeng.

Ellers plaserte Kjell Engen—W. Kinn seg som nr. 10, Gunnar Haugen—E. Sørensen ble nr. 12, Finn Myhrer—Sellæg ble nr. 16. Ambjörg Amundsen—Solveig Bergh ble nr. 17 og Aasmund Engen—Nils Myring ble nr. 18.

I søndagens mixedturnering ble fru Roslund—Arne Ramn Johansen nr. 1 med 303 p. Nr. 2 ble Solveig Bergh—Moberger 284 p. Nr. 3 Florry Sandsmark—Lilliehøok med 275 p. og nr. 4 Eva Myhren—Anulf med 273 poeng.

Et spill fra turneringen:

♠ 97		♠ Kn 53				
♥ E Kn 93		♥ D 10				
♦ E Kn 105		♦ D 82				
♣ E 72		♣ D 10643				
♠ K 862		♠ Kn 53				
♥ K 74		♥ D 10				
♦ 963		♦ D 82				
♣ K Kn 5		♣ D 10643				
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td>N</td></tr> <tr><td>V</td></tr> <tr><td>g</td></tr> <tr><td>s</td></tr> </table>	N	V	g	s	
N						
V						
g						
s						
♠ ED 104						
♥ 8652						
♦ K 74						
♣ 98						

Strand (Nord) og Karlsen (Syd) meldte en ganske hårdmeldt utgang:

Nord	Syd
1 ♣	1 ♥
2 ♥	3 ♥
4 ♥	

Hjerter kom ut fra Vest og Karlsen brukte nieren hos Nord. Øst kom inn på tieren og skiftet til spar. Karlsen prøvet finessen med damen, men Vest tok stikket for Kongen. Vest fortsatte med kløver som ble stukket med Esset hos Nord. Karlsen tok trumf Ess og Damen stupte fra Øst. Så knep han ruter gjennom Øst og på blindemanns siste ruter forsvant Syds kløvertaper.

— ♦ —

I Golias årlige åpne høstturnering ble resultatene:

A-finalen:

1. Isaksen—Pettersen 207
2. Lund—Pedersen 197
3. Nielsen—Samuelsen 195+
4. Steensrud og frue 187+
5. Eriksen—Nielsen 187
6. Sørum—Olsen 183
7. Mærliid—Østeraas 179+
8. Salterød—Saxlund 177+
9. Arnstad—Haraldsen 176
10. Bergheim—Østenstad 174+
11. Gabrielsen—Iversen 174+

B-finalen:

1. Gulbrandsen—Hagen 122
2. Korshavn—Torp 121
3. Olausen—Sæter 121

C 1:

1. Bj. Knudsen—Nordby 121
2. Hansen og frue 119

C 2:

1. Haugen—Johnsen 131
2. Olsen—Vilbo 121



I problemklubben kan De få bedømt Deres melde- og spilleteknikk. Prøven omfatter 10 oppgaver, hvorav 6 meldeoppgaver og 4 spilleoppgaver. Løsningene vil De finne i slutten av spalten. Men før De studerer de offisielle løsningene, bør De notere Deres egne svar på hver oppgave. Har De klart å besvare alle oppgavene riktig, kan De notere Dem for 10 poeng, et fantastisk godt resultat. De kan regne 80 poeng som utmerket, og selvom De stanser på 50 poeng, har De ingen grunn til å være misforneyd.

Meldeoppgavene er lagt opp etter et naturlig meldesystem med honnørberegning etter skalaen 4—3—2—1. Grandåpningen er basert på 16—18 poeng, etter Culbertsons modell. Vi bruker spørremeldinger og Blackwoods 4—5 grandkonvensjon.

Problemklubben har også innlagt en premiekonkurranse. En av de offisielle løsningene inneholder en *feilanalyse*. Hvilken oppgave som er løst galt, er det Deres sak å finne ut. Send Deres svar med en kort redegjørelse for hva De mener feilen består i, og De vil være med i konkurransen om 2 sett av Bridgeforbundets plasticbehandlede spillkort. Løsningen sendes Alf Gudbrandsen, Brandfjellveien 112, Oslo.

1. Syd har:

♠ 86 ♥ E Kn 853 ♦ KD8 ♣ E 72
Ingen i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♥	pass	1 ♠	pass
?			

Svar: Poeng:

2. Syd har:

♠ K 97 ♥ 85 ♦ ED 864 ♣ ED 9
Øst-Vest i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
?	1 ♥	1 ♠	2 ♥

Svar: Poeng:

3. Syd har:

♠ 5 ♥ K Kn 84 ♦ ED 105 ♣ D 852
Alle i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
?			1 ♥

Svar: Poeng:

4. Syd har:

♠ ED Kn 7 ♥ K Kn 93 ♦ E Kn 74 ♣ 5
Ingen i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
?		1 ♥	2 ♦

Svar: Poeng:

5. Syd har:

♠ E Kn 985 ♥ 7 ♦ ED 1095 ♣ K 5
Nord-Syd i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♠	2 ♥	dobl.	pass

Svar: Poeng:

6. Syd har:

♠ E Kn 743 ♥ D 84 ♦ 53 ♣ ED 9
Ingen i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♠ ?	2 ♦	dobl.	2 ♥

Svar: Poeng:

Vest spiller ut kløver Ess og fortsetter med kløver. Syd tar ut motpartens trumf i to runder. Hvordan bør Syd spille for å vinne?

7.

♠ 7 2
♥ E K 3
♦ K D 7 6 5
♣ 8 7 2

N
V Ø
S

♠ E 8
♥ Kn 6 4
♦ E 10 9 4 2
♣ E K 3

Ingen i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♦	4 ♠	5 ♦	pass
pass	pass		

Vest spiller ut spar Konge, spar 3 fra Øst, og Syd stikker med Esset. Så følger to runder trumf, og Vest er renons annen gang. Deretter Ess Ko i kløver, som viser at Vest har singleton. Hvordan bør Syd spille for å vinne?

Poeng:

8.

♠ K 9 8 4
♥ D 5 2
♦ 7 4 2
♣ D 9 3



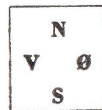
♠ E D Kn 10 6
♥ K 10
♦ K 5
♣ K Kn 10 4

Nord-Syd i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ♠	dobl.	2 ♠	pass
4 ♠	pass	pass	pass

9.

♠ 7 5 3 2
♥ 7 5 4
♦ E 8 5
♣ K 6 3

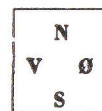


♠ E K 6 4
♥ D 6 2
♦ K Kn 10
♣ E Kn 10

Syd spiller 3 spar. Vest starter med hjerter Ess (Ess for Ess Ko) og skifter så til spar 10. Fra Øst kommer spar 8. Hvordan bør Syd legge an spillet?

10.

♠ D Kn 10 7
♥ D 4
♦ K D 8 3
♣ K 6 5



♠ E K 6 4 2
♥ E 6
♦ E 7 5 2
♣ E 4

Syd spiller 6 spar uten meldinger fra motparten. Vest spiller ut kløver Dame, som Syd tar på egen hånd. Motpartens trumf tas ut i tre runder, idet Øst har tre trumf. Så følger ruter Konge, og fra Øst kommer nieren. Hvordan bør Syd spille?

LØSNING PÅ OPPGAVENE:

1. 1 grand: 10 poeng, 2 hjerter 5 p. Syd har en balansert hånd med 14 honnørpoeng, og det forteller han best med gjenmeldingen 1 grand, selvom han her har en gjenmeldbar

hjerterfarge. 2 hjerter vil være uheldig hvis Nord har dårlig tilpasning og ikke er sterk nok til å melde videre,

2. 4 spar: 10 poeng. 3 spar: 2 poeng.

Utgangen bør absolutt prøves. Nord har etter all sannsynlighet minst femkortfarge i spar, og med Syds punktstyrke og gode ruterfarge bør 4 spar kunne spilles hjem.

3. Pass: 10 poeng.

Hvis Syd hadde hatt singel hjerter og fire spar og forøvrig de samme kortene, skulle han gått inn med en opplysende dobling. Med den aktuelle fordeling er doblingen ikke brukbar, og til å avgi noen fargemelding har ikke Syd styrke nok.

4. 2 spar: 10 poeng, dobling: 5 poeng. 3 spar: 2 poeng.

Her er det store slemmuligheter. Syd skal imidlertid foreløpig kreve for en runde med 2 spar for å høre Nord's gjenmelding. Melder Nord 3 hjerter kan Syd spørre i 4 ruter og på den måten få undersøkt om de nødvendige kontroller er til stede for å melde slem.

5. Pass: 10 poeng.

Syd har god honnørstyrke, og det oppveier at han har singleton i trumf. Beten bør være opplagt, og hvis Nord har relativt sterke kort, tilstrekkelig for utgang hos Nord-Syd, bør det bli mange bet.

6. Pass: 10 poeng.

Syd kan ikke selv doble 2 hjerter, det er for farlig. Hans pass viser imidlertid interesse for å la motparten spille kontrakten, og hvis Nord ikke er for kort i hjerter, bør doblingen kunne komme fra ham. Eventuelt kan Nord støtte Syds åpningsfarge hvis han mener det bør være spill for en sparkontrakt hos Syd.

7. Her gjelder det å finne hjerter Dame. Vest har sannsynligvis åtte kort i spar, og med singel ruter og kløver har han tre hjerter. Uten andre holdepunkter bør derfor hjerter Dame plasseres hos Øst, som har fire-

kortfarge, og det riktige spill er da å sette ham inn i kløver. Øst må enten spille til dobbeltrenons eller hjerter som gir Syd stikk for Knekten.

8. Vest har ikke styrke nok til en opplysende dobling med mindre han har de tre uteværende Ess. Kontrakten er da helt sikker. Syd spiller hjerter 10 fra hånden. Hvis Vest stikker med Esset, får Syd to hjerterstikk med avkast for en taper i ruter. Vest må derfor la tieren gå, eventuelt dekke med Knekten, og Nord får stikket for Damen. Deretter tar Syd sine kløverstikk, og fra bordet kastes en hjerter. Hjerter Konge fra Syd tvinger Vest inn, og så må han enten spille til dobbeltrenons eller gi Syd stikk for ruter Konge.

9. Skal kontrakten kunne vinnes, må trumfen sitte 3—2. Etter Vests tilbakespill av spar 10 og Østs påspill av åtter, er det sannsynlig at Vest har 10 9 og Øst D Kn 8. Det betyr at Syd ikke kan sikre seg mer enn ett gunstig tilbakespill hvis han trekker tre ganger spar. Øst som kommer inn, vil da spille hjerter, og selvom motparten på denne måte tvinges til å gi Syd favør, må han likevel gjette i en av fargene. Syd skal gjøre det litt vanskeligere for motparten. Han trekker Ess Ko i spar og deretter hjerter Dame. Hvis nå Vest har både Kongen og Knekten, vil han sannsynligvis ta sine to hjerterstikk, men må deretter gi favør, la oss si i ruter. Syd tar tre ruterstikk og setter Øst inn i spar. Nå er det han som må gi favør, og kontrakten er helt sikker,

10. Denne kontrakt er helt sikker med riktig spilleføring. Etter ruter Konge eliminerer Syd kløverfargen og trekker hjerter Ess og en hjerter til. Hverken Vest eller Øst kan nå røre ruterfargen uten at Syd får fire ruterstikk, og spilles det til dobbeltrenons, blir Syd på den måten kvitt en eventuell rutertaper. Hvis Syd først undersøker rutersitsen, er vinnerjansen blitt betraktelig redusert. Han må da gjette hvem av motspillerne som har hjerter Konge og basere innspillet på at han gjetter riktig.

Norgesmesterskapet for klubber, runde 1

Mo II—Fauske II	72—61	Kløvertre III, Bergen—Bergens	
Sandnessjøen II—Mo III	60—51	Bridgeklubb II	25—65
Mo Kvinnelige Brkl.—Mosjøen	20—98	Bergen Handelsforening III—	
Namsos II—Ogdal III	40—94	Kløver II, Bergen w.o. for	
Duplikatkl. II, Steinkjer—		Kløver II	
Nauma	41—78	Spartre III, Bergen—Bergen	
Ogdal II—Ruterknekt		Handelsforening II	67—43
Trondheim	42—73	Doubleton II—Spartre II,	
Dovre II, Tr.heim—Verdal II	43—70	Bergen	47—58
Forcingklubben II, Tr.heim—		Stavanger Br.kl. VI—Rival II,	
Levanger II	56—62	Stavanger	62—77
Frosta—Dovre III, Tr.heim	50—36	Sola II—Stavanger Br.kl. V	53—74
Munken II, Tr.heim—Basta,		Gann III, Sandnes—Stavanger	
Trondheim	55—47	Bridgeklubb IV	78—14
Orkanger—Surnadal II	100—32	Rival III, Stavanger—Hillevåg	
Grand IV, Alesund—Sunndals-		II, Stavanger	61—35
ora	37—61	Duplikat II, Stavanger—	
Kristiansund II—Grand III,		Sola III	37—54
Alesund	55—49	Flekkefjord—Duplikat III,	
Raumaknektene II—Honnør-		Stavanger	41—43
klubben II, Kr.sund	46—36	Mandal—Kristiansand III	40—53
Syver'n II, Svelgen—Måløy III	39—97	Leiken II—Foreningen II,	
Måløy II—Florø II, w.o. for		Kristiansand	52—82
Måløy	43—45	Kristiansand II—Leiken III,	
Geilo II—Øvre Ardal II		Kristiansand	39—37
Laksevåg IV, Bergen—Geilo III		Kongsberg II—Rjukan II	41—61
Laksevåg vant		Notodden Duplikat II—Tule	23—66
Voss—Safety IV, Bergen	52—38	Skien II—Notodden II	36—89
Strømme II—Safety VI, Bergen		Start, Notodden—Tjølling III	34—53
Safety vant		Sandefjord III—Porsgrunn II	53—29
Safety III, Bergen—Lakse-		Tjølling II—Holmestrand III	54—55
våg III	70—60	Alvdal—Koppang II	63—34
Safety V, Bergen—Kløvertre IV		Elverum III—Fåset	26—72
Bergen	85—17		

Premiekonkurransen

Problemklubbens skjulte felle i nr. 2 var oppgave 3:

Syd har:

♠ Kn 9 6 4 ♥ 6 4 ♦ E K 9 3 ♣ Kn 7 5
Ingen i faresonen. Meldingene er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
pass	pass	1 ♠	pass
?			

Vårt svar lød:

3. 2 ruter: 10 poeng. 2 spar: 5 poeng.

Syd er ikke sterk nok til å kravmelde med 3 spar. Han har da valget mellom å høyne åpnerens farge, som gir garanti for å komme i riktig kontrakt, og å kreve for en runde med 2

ruter. Tatt i betraktning at Syd har relativt sterke kort, er 2 ruter å foretrekke. Enkel høyning til 2 spar vil lett bli passet ut selvom Nord har noe tillegg til sin åpning.

Det riktige svar er: 3 spar.

Man krever nemlig ikke for en runde med 2 over 1 når man har passet først.

Mange løser i dag denne meldesituasjon ved å la 2 kløver være krav for en runde selv etter pass i forhand. (Drury-konvensjonen). Åpningshånden skal da vise minimum eller ikke-minimum etter bestemte regler.

Den som denne gang ble trukket ut som heldig vinner var:

H. Evang,

Boks 57, Gardermoen Feltpost.

Rena—Jernbanen, Hamar	41—67	Forcingklubben II, Oslo—	
Hamar Brkl. II—Elverum IV	66—49	Vito II, Drammen, w.o. for Vito	
Otta II—Moelv IV	43—43	De 4 Ess II, Oslo—Gjøvik II	40—66
(11290—11110)		Kontraktklubben, Oslo—Fred-	
Ringebu—Brumunddal III		rikstad	76—66
Brumunddal vant		Avant, Tønsberg—Momp,	
Moelv III—KNA II, Oslo	57—82	Skien	57—47
Trandumknekten II—Bridge-		Junior, Horten—Jernbanen,	
kameratene, Oslo	45—62	Drammen, Jernbanen vant	
Follum—Nordisk Klub, Oslo	51—68	A.B.C. III, Oslo—Moss	50—71
Netterøy—Saturn II, Oslo	59—81	Vestby—A.B.C. II, Oslo	36—84
Norrøna II, Strømmen—Aka-			
demisk III, Oslo	42—48		
Bøn II—Astra III, Oslo	70—69		
Prinsdal—Norrøna III, Strøm.	83—35		
Sinsen IV, Oslo—Drøbak	63—41		
Hobby IV, Oslo—Brandbu II	44—38		
Hjerterdame, Oslo—Dal III	50—56		
Hønefoss III—Hobby III, Oslo	72—45		
Dal II—Kløverknekt II, Oslo	35—76		
Forcingklubben III, Oslo—			
Hønefoss II	37—72		
Lena—Sinsen V, Oslo	45—73		
Kapp—Sparni II, Oslo	41—35		
Heybråten II—Nobis, Oslo	68—52		
Vollen, Oslo—Grønli	19—100		
Haukerød—Blommenholm II,			
Oslo	40—52		
Nord-Sør II, Oslo—Høy- æ			
bråten III	26—67		
Duplikatklubben III, Oslo —			
Holmestrand II	58—45		
Åssiden II, Drammen—Golia			
II, Oslo	59—55		
Jessheim II—Lilleaker, Oslo	48—51		
Gardermoen II—Akademisk			
IV, Oslo	28—83		
Lambertseter, Oslo—Solberg	83—32		
Kløverknekt III, Oslo—			
Sandefjord II	51—65		
Hein 46 II, Hamar—Lofthus,			
Oslo	33—81		
Brumunddal II—B.B.B., Oslo	57—50		
Osloknektene—Sarpsborg II	32—73		
Blommenholm III, Oslo —			
Mysen	50—49		
Asker II—Drammen Arbei-			
derforening III	53—49		
Krav, Askim—Duplikatkl. II			
Oslo	47—69		
Drammen Arb.forening II—			
Slemmestad, Oslo	44—55		
KNA III, Oslo—Raufoss III	63—43		
Sinsen III, Oslo—Drammens			
Bridgeklubb II	76—32		
Raufoss II—Acol, Oslo	29—63		
Astra IV, Oslo—Selbak	w.o. for		
Astra.			

NORD-NORGE

Bridgeklubben av 1933 II,			
Tromsø—Tromsdalen	64—47		
Tromsø Damebridgeklubb—			
Bardufoss II	53—56		
Bardufoss I—Troms Brkl. III	52—63		
Storslett—Tromsø Brkl. II	63—44		
Harstad Sjakk & Bridge I—			
Svolvær	42—46		
Narvik Brkl. II—Harstad			
Bridgeklubb I, w.o. for Narvik			
Harstad Brkl. II—Finnsnes	89—46		
Harstad Duplikatklubb I—			
Narvik Bridgeklubb III	43—91		
Narvik Bridgeselskap II—			
Harstad Duplikatkl. II	77—57		
Harstad Sjakk & Bridge II—			
Narvik Bridgeselskap III	40—54		

Kampene i 2. runde:

Fauske I—Sandnessjøen II.	
Sandnessjøen I—Selfors.	
Mosjøen—Mo II.	
Mo I—Namsos I.	
Nauma, Namsos—Levanger I.	
Ogdal III—Verdal I.	
Munken I, Tr.heim—Ogdal I.	
Levanger II—Centrum, Trondheim.	
Forcingklubben I, Tr.heim—Dupli-	
katklubben I, Steinkjer.	
Dovre I—Orkanger.	
Verdal II—Munken II, Trondheim.	
Ruterknekt, Tr.heim—Frosta.	
Trønder-Ess, Tr.heim—Otta II.	
Kristiansund—Surnadal I.	
Raumaknektene I—Kristiansund II.	
Grand I—Raumaknektene II.	
Honnørklubben I, Kristiansund —	
Grand II.	
Sunndalsøra—Molde Duplikat.	
Syver'n I, Svelgen—Måløy II.	
Måløy I—Florø I.	
Geilo I—Ø. Ardal I.	
Ø. Ardal II—Ål.	
Måløy III—Safety II, Bergen.	
Bergens Brkl. I—Safety III, Bergen.	

Safety VI, Bergen—Spartre I, Bergen
 Kløver II, Bergen—Safety V, Bergen.
 Safety I, Bergen—Ruter, Bergen.
 Laksevåg I—Spartre III, Bergen.
 Bergens Brkl. II—Laksevåg II.
 Bergen Handelsfor. I—Laksevåg III.
 Spartre II, Bergen—Strømme I.
 Singel Ess—Kløver I, Bergen.
 Doubleton I—Kløvertre I, Bergen.
 Kløvertre II, Bergen—Voss.
 Stavanger Brkl. III—Duplikat I.
 Hillevåg I—Stavanger Brkl. II.
 Stavanger Brkl. I—Rival III, Stavanger.
 Rival II, Stavanger—Gann I, Sandnes
 Sola III—Rival I, Stavanger.
 Gann II, Sandnes—Sola I.
 Duplikat III, Stavanger—Gann III,
 Sandnes.
 Stavanger Brkl. V—Kristiansand
 Bridgeklubb II.
 Kristiansand Brkl. III,—Leiken I,
 Kristiansand.
 Foreningen II, Kristiansand —
 Kristiansand Bridgeklubb I.
 Vågsbygd —Foreningen I, Kr.sand.
 Porsgrunn I—Arendal.
 Notodden Brkl. II—Rjukan I.
 Rjukan II—Notodden Duplikat I.
 Kongsberg I—Notodden Brkl. I.
 Tule—Tjølling I.
 Farris, Larvik—Skien I.
 Tjølling III—Åssiden II, Drammen.
 Otta I—Alvdal.
 Fåset—Rena.
 Koppang I—Tynset.
 Brumunddal III—Elverum I.
 Elverum II—Moelv II.
 Lillehammer—Sange.
 Moelv I—Bøn I.
 Hobby I, Oslo—Tønsberg Bridgekl.
 Vienna, Oslo—Grand Coup, Tønsberg.
 Bridgekameratene, Oslo—Hønefoss
 III.
 Strømmen—Blommenholm III, Oslo.
 Bøn II—Hobby IV, Oslo.
 Hønefoss II—Variant 1940, Oslo.
 Trandumknekten I—Trumf, Oslo.
 Raufoss I—Golia I, Oslo.
 Oppegård—Hobby II, Oslo.
 Lillestrøm—Fortuna, Oslo.
 Blommenholm II, Oslo—Vito I,
 Drammen.
 Dal III—Nordisk Klub, Oslo.
 Blaker—Blommenholm I, Oslo.
 Åssiden I, Drammen—Astra IV, Oslo.
 Hamar Brkl. I—Kontraktklubben,
 Oslo.

Holmestrand III—Astra II, Oslo.
 Sarpsborg II—K.N.A. III, Oslo.
 Forcingklubben I, Oslo—Sandefjord I.
 A.B.C. I, Oslo—Holmestrand I.
 Lofthus, Oslo—Høybråten II.
 Akademisk IV, Oslo—Ringerikes
 Bridgeklubb, Hønefoss.
 Gjøvik II—Duplikatklubben III, Oslo.
 Nord-Sør I, Oslo—Sarpsborg I.
 Lilleaker—Gardermoen I.
 Avant, Tønsberg—Sinsen IV, Oslo.
 K.N.A. II, Oslo—Eidsvoll Verk.
 Brumunddal I—Sinsen III, Oslo.
 Høybråten III—Akademisk III, Oslo.
 Sinsen II, Oslo—Norrøna I,
 Akademisk I, Oslo—Hein 46 I,
 Vito II, Drammen—Folkvang, Oslo.
 Brandbu I—Saturn I, Oslo.
 Acol, Oslo—Drammens Brkl. I.
 St. Olav, Drammen—Kløverknekt I.
 Moss—Duplikatklubben II, Oslo.
 Jessheim I—Sinsen I, Oslo.
 Sandefjord II—Sparni, Oslo.
 Høybråten I—Lambertseter, Oslo.
 Dal I—Faresonen, Oslo.
 Sinsen V, Oslo—Ski.
 Kløverknekt II, Oslo—Drammen
 Arbeiderforening I.
 Saturn II, Oslo—Sandefjord III.
 Kongsvinger—Akademisk II, Oslo.
 A.B.C. II, Oslo—Hamar Brkl. II.
 K.N.A. I, Oslo—Hønefoss I.
 Sparni II, Oslo—Brumunddal II.
 Jernbanen, Drammen—Duplikatklub-
 ben I, Oslo.
 Grønli—De 4 Ess I, Oslo.
 Åmot—Asker II.
 Espada, Oslo—Gjøvik I.
 Mysen—Astra I.
 Slemmestad—O.H.F., Oslo.
 Asker I—Prinsdal.

NORD-NORGE.

Alta—Tromsø Bridgeklubb III.
 Bardufoss II—Bridgeklubben av 1933
 II, Tromsø.
 Bridgeklubben av 1933 I Tromsø—
 Storslett.
 Narvik Br.kl. III—Tromsø Brkl. I
 spilles på Olsborg).
 Narvik Bridgeselskap I—Narvik
 Bridgeklubb II.
 Narvik Bridgeklubb I—Narvik Br-
 selskap II.
 Narvik Bridgeselskap III—Harstad
 Bridgeklubb II.
 Svolvær—Andenes.

HVORLEDES KLARTE DE

Meldeprøven



Dagens meldeprøve er hentet fra Oslomesterskapet for par. Spillet ble spilt ved 8 bord og sluttmeldingene ble så varierte at en ikke skulle tro det dreiet seg om det samme spillet! Her er de 8 kontraktene som ble meldt: Et par meldte 7 grand og et par meldte 7 ruter. To par meldte 7 kløver mens et par meldte 6 grand og to par sa 6 kløver. Den «obligatoriske» 3 grand presterte selvfølgelig også 1 par.

Her er alle kortene.

Vest gir. Nord—Syd i sonen:

♠ 6 4 3
 ♥ Kn 10 8 5 3
 ♦ 6 4 2
 ♣ 9 3

♠ EK 9 8 7
 ♥ K
 ♦ D 10 9
 ♣ KD 10 2

N
V ♠
S

♠ 10 2
 ♥ E 9
 ♦ EK 8 7 3
 ♣ E 6 5 4

♠ D Kn 5
 ♥ D 7 6 4 2
 ♦ Kn 5
 ♣ Kn 8 7

Etter Vienna er Vest på grensen mellom å åpne med 1 grand eller 1 spar. Etter vår oppfatning gir man det beste bilde av håndens styrke ved å velge en grandåpning. Med 4 honnørstikk hos Øst er det da ikke tvil om at man er i slemsonen, og Øst svarer konvensjonelt 2 grand som viser minst 19 punkter og ingen edel 5-kortsfarve. Vest toner sin sparfarve med 3 spar og Øst svarer 4 grand. Vest svarer 5 ruter og med strømmlinjet Blackwood får vi et meget morsomt meldingsforløp. Øst fortsetter med 5 hjerter som spørsmål etter konger (farven over) og Vest svarer 6 ruter som viser 3 konger (5 spar ville vist 0 konger, 5 grand 1 konge osv. oppover). Øst er fremdeles ikke fornøyd, men spør med 6 hjerter (farven over) etter an-

tall damer. 7 kløver svarer Vest og viser dermed 2 damer. At Øst etter dette legger kontrakten i 7 grand er opplagt.

La oss imidlertid si at Vest foretrekker å åpne med 1 spar. Øst svarer da 3 ruter og Vest viser sin ruterstøtte med 4 ruter. Nå fortsetter Øst med Blackwood som foran beskrevet, men får i dette tilfelle valget mellom 7 grand eller 7 ruter som sluttmelding. Slik vil jo også meldingene gå etter Goren og Culbertson.

Men hva med EFOS? Vi forela spillet for to solide EFOS-teoretikere — herrene Alf Gudbrandsen og Egil Rønneberg. Her er deres meldingsforløp:

Vest	Øst
Gudbrandsen	Rønneberg
1 ♠	2 ♣
3 ♣	4 ♦
5 ♣	5 ♦
5 ♠	5 gr
6 gr	7 ♣

Ja, hvem skjønner nå noe av dette? Tja, nå er jo EFOS godkjent til bruk i Norge etter den 1. januar 1959 så nå lønner det seg å sette seg litt inn i EFOS-variantene selv om en ikke selv nytter systemet. Og her er forklaringen:

Gudbrandsen åpner normalt med 1 spar, hvoretter Rønneberg tar kommandoen med den typiske EFOS-meldingen «farven over» som jo slett ikke behøver å være meldbar. Gudbrandsen svarer 3 kløver som viser egen meldbar kløverfarve. Det er det første poenget (og det er jo temmelig innlysende all den stund makkers melding slett ikke er noen ekte farvemelding, men bare en konvensjonell kravmelding). Men for det annet gir Gudbrandsen en viktig fordelingsopplysning. Med 4—4 fordeling i kløver og spar, ville han etter EFOS ha åpnet med 1 kløver. Ergo må han ha minst 5 spar og 4 kløver. Rønnebergs neste melding er ypperlig. Han hoppmelder i ruter. Tro bare ikke at han viser sin ruterfarve. Nei han spørremelder med kløver som godkjent trumffarve. Dessverre, Gudbrandsen har ikke annen kontroll i ruter og må derfor svare negativt med 5 kløver. Det var selvsagt et

svar Rønneberg var forberedt på å kunne få, og nå spør han påny med 5 ruter. Det er ganske mange som slett ikke er sikre på svarene etter gjentatt spørremelding, men de to forsøkskaninene våre kan sine klas-sikere! 5 spar fra Gudbrandsen viser tredje kontroll i ruter og første kontroll i spar. Nå begynte det for alvor å lysne, tenkte Rønneberg, og fortsatte med den store frie 5 grand for å kontrollere makkers topphonnører i kløver. 6 grand svarte Gudbrandsen. Vi håper De kan svarene på den store, frie 5 grand og vet at dette svaret har samme innhold som 7 trekk i den avtalte trumffarven, men med det tillegget at det forteller at alle hittil viste kontroller er *honnørkontroller!* Det forteller med andre ord om ruter Dame minst annen. Og nå meldte Rønneberg 7 kløver.

Meldingsforløpet er ikke bare interessant i relasjon til EFOS, men det viser også en slemteknikk med spørremeldinger etc. som er i toppklasse. Allikevel er vi ikke helt fornøyd med meldeserien. Som Gudbrandsen selv pekte på, burde han på 5 grand ha svart 6 spar! Derved viser han at alle tidligere kontroller er honnørkontroller akkurat som om han hadde svart 6 grand og dessuten at han har begge topphonnørene i kløver. Men nå kommer det avgjørende: Han viser også at han har en vital sparkontroll hvilket etter hans åpningsmelding (og for den saks skyld også gjennom hans honnørvisende svar) må være spar Konge. Og se nå på de opplysninger Rønneberg sitter inne med: Begge hans spartapere er honnørdekket. Makker har vist minst 5 spar og 4 kløver på et tidligere tidspunkt. Det vil si at han bare kan ha 4 røde kort. Og av disse 4 røde kort vet Rønneberg iallfall om ruter Dame minst annen. Dermed er alle røde tapere også honnørdekket. Dessuten vet han at makker har (minst) 4 kløver med Konge, Dame på topp. Det er en oversikt som er ganske eventyrlig.

Vi har valgt dette spillet ikke bare som en illustrasjon av EFOS, men også som et eksempel på hvor langt gode spillere med suveren meldeteknikk kan komme.

Interkretskampen —

Forts. fra side 116.

Knudsen stakk med ruter Ess og fortsatte med ruter Dame som ble stjålet av Vest. Vest fortsatte med spar Konge, men den lot Knudsen ham ganske rolig beholde. Så kom liten spar fra Vest og Dæhlin kastet en hjerter. Spar Knekt fra Øst ble stukket med Esset av Knudsen som hårdhendt fortsatte med ruter. Stjeler Vest er Knudsen lengst i trumf og med hjerterkontroll hos Nord er spilleren ferdig. Vest kastet derfor hjerter 3, men derved kom Dæhlin inn på ruter Konge og innkasserte sitt hjerter Ess. Og så kom ruter 8 til dobbelt renons! Stikker Øst med spar 5 kan ikke spilleren knipe Knudsens spar 10. Og stikker Vest med spar 9 er Knudsen lengst i trumf. Dette gode motspill ga derfor 2 bet som resultat.

I neste spill bløffet Riise—Engebretsen og fikk mange stikk:

♠ E 9 4 2	<table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">V 8</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	V 8	S	♠ Kn 10 7	
N						
V 8						
S						
♥ E Kn 2		♥ K 10 8 6 3				
♦ E Kn 9 8		♦ D 4 2				
♣ E Kn		♣ 4 3				
1 ♦		1 ♥				
3 ♣!		3 ♦				
3 gr.						

Utspill spar 5. Blindemann la ti-eren, Syd Damen og Vest tok Esset. Nå fortsatte Engebretsen med hjerter Knekt som løp til Syds hjerter Dame. Spar tilbake ble stukket av Nord med Kongen og mere spar brakte Vest inn på Knekten. Fra blindemann kom liten ruter til Kn. Nord som satt med ruter K 10 fjerde *lasjerte*, da han p.g.a. kløvermeldingen fullstendig hadde feilplasert Vests hånd. Engebretsen fortsatte med liten ruter til Damen og fremdeles *lasjerte* Nord. Dermed sto resten!

Da kontrakten ved det andre bordet bare var 2 hjerter, vant Oslo stort på spillet.

A la Carte —

Forts. fra 2. omslagsside.

lufte sine meninger og Arbeiderbladets bridgeredaktør Ambjørg Amundsen, som også sitter i Forbundsstyret, gjengir hovedsynspunktene i

hans artikkel idet hun dog er noe uenig med Kristiansen. Det er imidlertid interessant å konstatere at vi ved å åpne våre spalter for dem som har noe på hjertet gir støtet til en fruktbringende debatt. I neste nummer er det Chris. Brække som er uenig med vår utmerkede medarbeider Knut With, og som man ser er derfor «FRITT FORUM» åpent for alle som har noe på hjertet.



Dr. Alfred B. Kristiansen heter ikke for ingenting «Mr. Goren» blant alle bridgepillere som kjenner ham. Det skyldes ikke bare hans uomtvistelige portrettlikhet med selveste mr. Goren, men det henger også sammen med hans glødende bridgeinteresse og mange pene plaseringer. Under et kortere sykeleie på Rikshospitalets øyenavdeling har han diktert noen av sine bridgehistorier til en av sine sykepleiersker. I de kommende numre vil leserne få anledning til å følge ham i morsomme streiftog innen bridgens verden, med våken karakteristik av både spill og mennesker.



Og så er vi kommet fram til julens bridgebøker. Først og fremst har vi den gladelige nyheten at det kommer en ny norsk bridgebok til jul og det er det sannelig ikke så ofte at det skjer. Men ikke nok med at den er *ny*, den er også *knakende god*. Vi sikter til Helge Vinjes banebrytende bok om Fordelingssignaler som en rekke av våre sterkeste spillere med Halle—Christiansen, Dæhlin—Knudsen m. fl. allerede er gått over til. Særlig er det verd å legge merke til Halles «omvendelse», for vår kjære president har et så markert konservativt drag i sin karakter at nye konvensjoner sjelden eller aldri frister ham. Derfor skal det noe *ekstra* til for det skjer, og etter å ha hatt anledning til å lese Vinjes bok i korrektur, vil vi for vår del bare ha sagt at Halles eksempel kommer til å bli fulgt av en hel liten folkevandring av turneringspillere. La oss bare plukke ut noen få detaljer som «Tredjehåndregelen» der gir utspillerens

makker anledning til å avsløre 2 blanke honnører på spillerens skjulte hånd. Eller sekvensutspill fra kombinasjonen K D Kn hvor utspill av Konge — etterfulgt av Knekten — har konvensjonell betydning for makkers tilbakespill. (Ikke noe slags Lavinthal). Vi kommer senere tilbake med utførlig anmeldelse av boken.



Sven Welith, en av svenskens beste representasjonsspillere, er også en meget habil bridgejournalist og hans faste bridgespalte rager høyt innen den svenske bridgepressen. Det er derfor med store forventninger man setter seg til å lese hans «BRIDGE — I KLARSKRIFT», og la det være sagt med en gang at han fullt og helt har nådd det mål han har satt seg. Sjelden har vi lest en klarere, mere instruktiv bridgebok. Welith bygger på Culbertson og Gorens poengsystemer, men har også tydelige impulser fra EFOS. Kort, klar og konsis er denne boken, som vi trygt anbefaler.



De danske spillere Johs. Hulgaard og Tarp Poulsen er kanskje ikke så godt kjent i Norge, men de har med hell forsvart de danske farver en rekke ganger. Deres nye bok heter «MODERNE ACOL». Det er en bok som vil kunne gi norske Acospillere verdifulle impulser, særlig fordi boken inneholder en rekke nye turneringsvarianter av betydelig interesse (som f. eks. renonsvisende Cuebids).



Med det samme vi er inne på danske nyheter, så tar vi med overlege Johs. Kjølbys nye spillkort. Kjølbye som er spesialist i øyensykdommer, har nemlig konstruert nye kort for spillere som har så dårlig syn at de har mistet leseevnen. Kortene egner seg også ypperlig til å legge kabal med, og har kanskje her en enda større misjon. Hvis det er noen som har interesse av dem, kan de henvende seg til overlege Kjølbye, Kolding, Danmark.